

الصف الأول الإعدادى الفصل الدراسي الثاني

شكر ووفاء لارواد أحهد بحمد صقر—وحيد صلاح قرح – محيد عبدالدميد غراب

أعداد وتطوير: نخبة من خبراء المناهج والتعليم



# 100٪ إجابات

نزل إجابات الكتاب بصيغة PDF















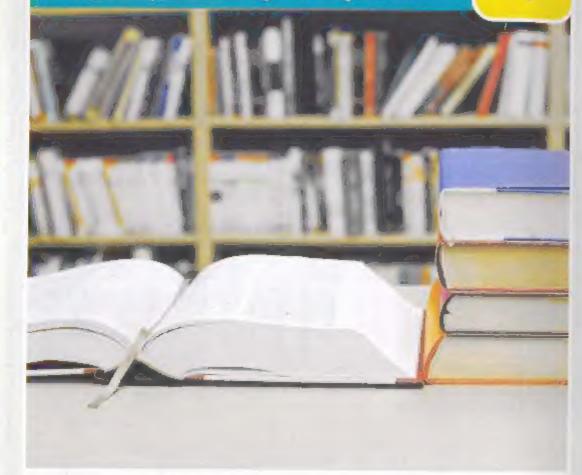




تساعدك في استخراج مواطن الجمال يستهولة ، وقد قسمناها كما يلى:

القراءة والنصوص

IJgi



قيم وسلوك

الوحدة الأولى

عالم بلاحدود

الوحدة الثانية

الوحدة الثالثة تحن والآخر

## أولًا الاسم

- 🕦 الجمع يفيد الكثرة أو العموم والشمول
- (... سورًا من الجند والأحراس يحميها).
- النكرة تفيد التحقير أو التعظيم أو العموم والشمول حسب السياق.
- 💿 التضاد يوضح المعنى ويقويه (فوق الثري تحت ظل الدوح).
- التكراريفيد التوكيد (.. والكلمة الطبية صدقة ، وبكل خطوة تمشيها إلى الصلاة صدقة ..).
  - 🧿 الترادف يفيد التوكيد (فتحمله عليها أو ترفع له عليها متاعه).

## ثاثيًا الفعل

- ◊ المضارع يفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة (كل يوم تطلع فيه الشمس).
  - في الماضي يفيد الثبوت والتحقق (نضب النبع ومات الزرع). حالة
    - 🧿 التكرار يفيد الثوكيد (نعطى ، نعطى ؛ فالحب عطاء).

## ثالثًا الحرف

- 🕦 «إذا» الشرطية تفيد التوكيد
- (إذا ما أراد الله خيرًا بعبده هداه بنور اليسر في ظلمة العسر).
- «قد» مع الفعل الماضى تفيد التوكيد: ﴿ وَلَقَدْ عَائِينَا دَاوُرَدَ مِنَّا فَضَالًا ﴾ [سبأ: ١٠].
  - 😗 «إنَّ» الشرطية تفيد التقليل والشك؛ (إن يجتهد المهمل يتجح).
- 💿 «إِنَّ» «أنَّ» حرفان يفيدان التوكيد: (إنِّي وجدتُ الحب علمًا قيمًا) (أنَّ لها سورًا من الجند).

## رابعًا الأساليب

- 🕚 القصر يفيد التوكيد والتخصيص، وله عدة صور، منها:
- تقديم الخبر شبه الجملة على المبتدأ المعرفة: «فيه الجلالة في أسمى معانيها».
  - إنها: ﴿ إِنَّهَا ٱلْمُؤْمِثُونَ إِخْوَةً ﴾ [الحجرات: ١٠].
- النفى والاستثناء: ﴿ لَا إِلَنَهُ إِلَّا أَتَ سُبْحَنَكَ إِنِّ كُنتُ مِنَ ٱلظَّيلِمِينَ ﴾ [محد:١٩].

- الأمر، ومن أغراضه:
   الوجوب والإلزام؛ إذا كان من الله عزوجل أو الرسول ﷺ: ﴿ وَأَنْتُوا اللهَ لَمَلَكُو رُحُونَ ﴾ [المجرات:١٠].
   الدعاء؛ إذا كان من العبد إلى ربه: ﴿ رَبَّنَا وَمَالِنَا مَا وَعَدَّتُنَا عَلَى رُسُلِكَ ﴾ [الرعران: ١٩٤].
  - النصح والإرشاد (غالبًا): «أحبب فيغدو الكوخ قصرًا نيرًا».
    - 🕜 النهي، ومن أغراضه:
- الدعاء؛ إذا كان من العبد إلى ربه: ﴿ رَبُّنَا لَا تُوَّائِذُنَا إِن فَيْسِينَا أَنْ أَخْطُنَانًا ﴾ [البقرة: ٢٨٦].
  - النصح والتحذير (غالبًا): «ولا تدفع بد اللين بالقسر».
    - 🥴 النداء، ومن أغراضه:
    - التعظيم، «يا رافعًا راية الشوري».
    - التنبيه: «يا صاح، خذ علم المحبة عنهما».
      - 🧿 الاستفهام، ومن أغراضه:

النفى والاستنكار، مثل: ﴿ أَيُّبُ أَمَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحُمَّ أَخِيهِ مَيْنًا ﴾ [الحجرات: ١٢].

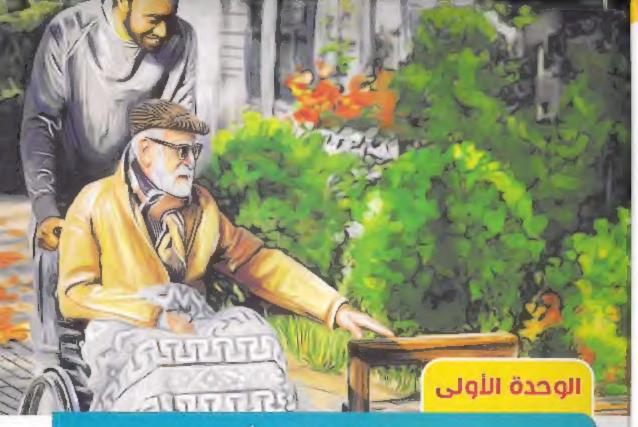
## خامشا التصوير

## ويكون سرجماله:

- 🐠 التحسيم:
- إذا شبهنا أي معنوي بمادي.

مثل: «رأى فيه الجلالة»، «أقمت العدل»، «دهرك أرقما».

- و التوضيح:
- إذا شبهنا ماديًا بمادى، مثل: «غرد الشلال».
- إذا شبهنا معنويًا بمعنوى، مثل: «رأيت الحب علمًا قيمًا».
- إذا شبهنا ماديًا بمعنوى، مثل: «الكتاب هو السعادة الخالدة».
  - إذا شبهنا إنسانًا بمادى، مثل: «سورًا من الجند».
  - إذا شبهنا إنسانًا بمعنوى، مثل: «أولادنا هم سعادة الدنيا».
    - 🖸 التشخيص:
    - إذا شبهنا أي شيء بإنسان سواء مادي أو معنوي.
       مثل: «لا تشقى البلاد به». «غلب الحزن».



# قيمُ وسُلوكُ

الأمداف:			
يتوقع في نهاية هذا الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن: ١- يحدد السفات التي تميز بها سيدنا عمر بن الخطاب شا. ١- يتحص الدروس المستفاءة من النس. ٣- يقرأ النص قراءة جهرية سليمة وهعبرة. ١- يعبر عن بعض الفكر بأسلوبه.	4	تواشع سيدنا عُمَد	سرس الأول
<ul> <li>ا يصنف أعمال الخير فيما يستمع إليه.</li> <li>الدروس الدروس المستفادة من الحديث.</li> <li>يلخص الحديث بعد فهمه.</li> <li>بين صورة المجتمع الذي تنتشر فيه أعمال الخير.</li> </ul>	- ( see 4)	مِـــنُ أَغْمَـــالِ الْخَيْـــرِ	الدرس الثـاني
<ul> <li>١- يستخلص الفكر الرئيسة فيما يستمع إليه.</li> <li>١- يتحدث عن أخطار التعصب صحيًا واجتماعيًا.</li> <li>٢- يقرأ الموضوع قراءة عليمة معبرة.</li> </ul>	رام د	هَيَّا نَشْجَعَ بِأَخْلَاقَ كَرِيمَةٍ	الدرس الثالث

يَيْنَ لَا لَرَّعِيَّ فِي عُظْ لَا وَهِ وَ رَاعِيهَا

سُورًا مِنَ الجُنْدِ والأَخْرَاسِ يَحْمِيهَا

فينهِ الجَلالَـةَ فَى أَسْمَى مَعانِيهِــا

بِبُردَةٍ كَادَ طُولُ الْعَهِدِ يُبِلِيهَا

مِنَ الأكاسِرِ والذُّنيا بِأَبِدِيهَا

فَيْمُ تَ نَـوْمَ قَرِيـرِ الْعَيْــنِ هَائِيهَـا

جَــزَاك رَبُّـكَ خيــرًا عـنْ مُحِبِّيهَـا

رَغْمَ الْخِلَافِ ورَأْيُ الفَردِ يُشْتِيهَا

# تواضع سيدنا غمر



Our II

(نعر معرق) 🕒

مضمون النص يتناول النص صفات تميزيها سيدنا عمر ، هي:

١- التواضع، حيث رآه رسول كسرى ملك القرس نائمًا تحت ظل شجرة ملتفًا يثوب قديم، بلا جند أو حراس كحراس ملوك الفرس,

٢- العدل الذي جعله محبوبًا من رعيته فنام بهذه الطريقة بلا حراس،

٣- تطبيقه لمبدأ الشوري الذي يرقى الوطن به ويسعد الناس.



- 🕥 ودَاعَ صَاحِبَ كِسُرى أَذْ رَأَى عُمْرَا
- وَعَهْـدُهُ بِمُلـوثِكِ الفُـرْسَ أَنَّ لَـهـا
- 😙 زَآهُ مُسْتَغُرِقًا في نُومِهِ فَرَأَى
- فَـوَقَ الثّرى تُحْتُ ظِلُّ الدّوح مُشْتَمِلًا
- 🧿 فَهَانَ فَى عَبْلِهِ مَا كَانَ يُكْبِرُهُ
- 🕥 أُمِنْتُ لَمُّا أَقَمْتُ الْعَـذَلُ بَيْنَهُ مُ
- 🕜 يا رافِعًا رايةَ الشُّوري وحَارشها
- أَى الجَماعَةِ لا تَشْقَى البِلادُ بِهِ

## محمد حافظ إبراهيم

صفته اشاعر مسرى مماسر،

المولد والتشأة؛ في ٢٢/٢/٢٤ في سعيد مسن المؤمل تخرج في المدرسة الحربية وعين شابطًا ثم أحيل إلى الاستيداع، لقبه : شاعرالتيل - شاعرالفقراه - شاعرالشعب - شاعرالوطنهة. تاريخ الوفاة ١٩٣٤/٦/٤١.



وراع صَاحِبَ كِشــرى أَنْ رَأَى غَمَرَا

🕥 وَعَهْدُهُ بِمُلُوكِ الْفُرْسِ أَنَّ لَهَا

أغجب قفش

4 11 19 المرادة رسولء

مناحبه

الجمع: أصحاب، مينحاب، مُنْحُب.

كشرعة

شاهد، المشاد؛ عُونَ. #deb

الرعية

المشادة الراعيء الجمع : الرعايا.

عامِةُ النَّاسِ، الشَّعبِ،

خَالَيْنَا مِنَ الزَيِنَةِ الجِمعِ: أعطالُ، المضاد، مُتَرْينِ، غملةر 🕮 ۽

لَقْبِ مَلُوكَ (تَقُرِسِ، الجِمعِ: أَكَاسَرِةً، أَكَاسِن

يحميها 🧖

tauge

بسوراح

الجنير

الشبرح

١- تعجب رسول كسرى حين رأى سيدنا عمر عِيلَ نائمًا بلا حراسة خاليًا من زينة الملوك مع أنه الحاكم الراعي.

٢- بيلما اعتاد هذا الرسول على رؤية ملوك الفرس في حراسة مشددة تحميهم.

سيدنا عمر وملوك الفرس فما طالح سيدنا عمر وملوك الفرس فما طالح سيدنا عمر؟

من مواظن الجمال

## \*وراع ساحب کسری ا؛

- تعبيرٌ يدل على شدة تعجب رسول كسرى ودهشته من زهد سيدنا عمر وتواضعه.

◄ كلمة اراع " توحى بالمفاجأة وعدم التوقع.

ارأى عمرابين الرعية عطاره:

- تعبيرٌ يدل على تواضع عمر وقريه من قلوب رعيته.

- اوهو راعیها»:

- تعبيريدل على مستولية الحاكم ورعايته لشعبه.

## 🕒 مقارنة بين عمر 😸 وملوك الفرس

# بَيْسَنَ الرَّعِيَّـةِ مُطْلَدُ وهِ وَ راعيها

## شورًا مِنَ الجِنْدِ والأحراسِ يَحْمِيها

# ولى أمريها ، حاكمها ،

# الجمع أرُعاةً – رُعيانٌ – رعام المضاف رعهة ، المقصودة معرفته وعلمه الجمع عهود عهاد

المراد، جماعة كبيرة، الجمع، أسوال سيران، الأعوادُ والأنصارُ أو المسكرُ.

الجمع: الأجفاد - الجنول.

الأحراس: المقرد الحارس:

يحرشها وحفظها المضادة يضيعها وبخذلها

## 💽 العَظمةُ مَن الزُّهدِ والتَّواضُع

- 😙 رَآهُ مُسْتَغُرِفًا فِي تَومِدِ قَرَاي فيه الجَلالة في أسْمَى مَعاتيها ببردة كاذطول العهب يبليها
  - فَوْقَ النَّرِي تَحْتُ ظِلْ الدُّوحِ مُشْـتَمِلًا
  - فَهانَ فَي عينهِ ما كان يَكْبِرُهُ
- مِنَ الأكاسِرِ والدُّنيَا بِأَيدِيهَا

مستغرقًا في نويه:	نائمًا نومًا عميقًا.	Play.	ثوبٌ، محططُ يُلتُحِف بِه كالعيلوة ، الجمع ايُردُ ، يُردُ .
الجلالة:	العظمة العضادة الحقارة	315	قرب المضاد يعد
اسمىء	أغلى أرقَى المضاد اللي وأحقَنُ	r.com11	الزُمْنُ، الجمع العهودُ، المهادُ
معاليهاه	ستورها، المقردة معتى،	algalia.	يفييها والمضادريج أدهار
التُري 🕮،	الترابُ النَّديُّ . الجمع : الأثراءُ .	هَانْ:	خَفُ وسَهُلُ وحِثْقَ
طل د	الجمع: طَلال، وأَطْلال،	:014	المراده صغره المصاده عظم وكير
القاؤحة	الأشجار الكثيفة طنقة الأغصاب	یگیرہ 🕮 ا	يعظُّنُه ويقدُّرُه، العضاد يحتقره.
	المفرد الدوحة.	s time	المرادءاتهم منوك أقوياء مسيطرون

#### الشيرح

مشتملا 🕮 :

- ٣- رأى رسول كسرى عمر سِيَاتِهُ ينام نومًا عميقًا، تبدو عليه العظمة في أرقى صورها،
- ٤- نقد كان عمر ﴿ إِنْ إِنَّا على الأرض تحت ظل شجرة ، ملتفًا بثوب قديم كاديبلى ،
- ٥- عندما رأى رسول كسرى هذا المنظر عَظْمَ عمر في عينه واستصغر ملوك الفرس بما لديهم من مال وجاهِ وسلطان،

## رسي صف حال عمر عندما رأه رسول كسرم،

مُلْتُحِفًا ، المضاد؛ متجرَّدًا ،

## 

## ٣ ﴿ ﴿ أَهُ مُسْتَغَرِقًا فَي نُومِهُ ﴾

- تعبيرٌ يدل على الطمأنينة وراحة البال.
  - «رأى فيه الجلالة».
- تصويرٌ للجلالة بشيءِ ماديُّ يُرى بالعين، ويوحى بعظمة سهدنا عمر ﴿ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال
- > تقديم الجاروالمجرور «فيه اعلى المفعول به «الجلالة المقيد التوكيد.
- وفي أسمى معانيها الاستخدام اسم التفضيل السمى العبير بدل على رقى أخلاق سيدنا عمر ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ

- « االرعية راعيها»:
- بينهما تضادُّ يوضح المعنى ويؤكده.
- بينهما إيقاع موسيقي تطرب له الأذن.

## ٢ الوعهده بملوك الفرس...١

- تمبيرُ يدل على معرفة الرسول وخبرته بأحوال ملوك الفرس.
  - ◄ كلمة الملوك؛ جاءت جمعًا للكثرة.
    - ه الأن لها سورًا من الجندا:
    - أسلوبٌ مؤكدٌ، وأداته «أن).
  - ﴾ وتقديم (لها) على (سورًا) يقيد التحصيص والتأكيد.
    - ◄ اسورًا؟: جاءت نكرة للتعظيم،
      - 🕮 🥜 اسورًا من الجندا:
- تعبيرُ جميلٌ يصور الجند في قوتهم وتماسكهم بالسور المنيع الذي يحمى صاحبه.
  - عطف الأحراس» على اللجندا: للتنوع، والجمع يدل على الكثرة.
- بين البيئين الأول والثاني مقابلة في المعنى (تواضع سيدنا عمر وفي تكبر ملوك القرس).
  - ه اعلاقة البيت الثاني بالبيت الأول ؛ تعليل يوضح سبب التعجب والدهشة.

## أم التعبيــريـن أجمل؟ ولماذا؟

## اوهو راعيها اأم اوهو حاكمها اد

- الأول أجمل؛ لأن فيه تصويرًا للحاكم بالراعي، ويدل على مستولية الحاكم ورعايته لشعبه.
  - السورًا مِن الجند والأحراس يحميها؟ أم الجيشًا من الجند والأحراس يحميها؟:
- الأول أجمل؛ لأنه تعبير جميل يصور الجند في قونهم وتماسكهم بالسور المثيع الذي يحمى

(first - Saturall)

جمع الالدنياء الذُّني، الدُّنييات، المدكر؛ الأدنى.

## 1 فقوق الثرى تحت ظل الدوح»:

- تعبيرٌ يدل على شدة تواضع عمر والله.
- ◄ بين "فوق تحت" تضاذً يوضح المعنى ويؤكده.
  - «مشتملًا ببردةِ كاد طول العهد يبليها\*
- تعبيرٌ جميلٌ يوحى بشدة تواضع سيدنا عمر ويَالَهُ وزهده في الدنيا.

## ه اهان في عينه ما كان يكبره؟:

- تعبيرٌ يوجي بشدة تأثر رسول كسرى وإعجابه بعمر ﴿ إِنَّهُ وَاسْتَصَعَارَهُ مِلُوكَ الْفُرسَ -
  - 🗲 🛍 بين اهان ا (يُكبرُ) تضادُ يوضح المعنى ويؤكده،
  - «الأكاسر»: جاءت جمعًا لثدل على كثرة الملوك الذين عايشهم رسول كسرى.
    - « الدنيا بأيديها»: تعبيرُ يدل على قوة ملكهم وسعة سلطانهم،
      - البيث الخامس «نتيجة» لما قبله،

## أما التعبيــــريــن أجمــل؟ ولماذا؟

## «رآه مستغرقًا في نومه " أم «رآه نائمًا»،

- الأول أجمل؛ لأنه تعبيريدل على الطمأنينة وراحة البال.
  - ارأى فيه الجلالة اأم ارأى الجلالة فيه ا:
- الأول أجمل؛ لأن تقديم الجار والمجرور "فيه " على المفعول به "الجلالة " يفيد التوكيد.

#### اطمأثنث والمصادة خفث وقلقت أبثث

🟋 العدل أساش المُلك

القاه

العراد حقيقت المشادر بسمت أزلت البث

الإنصاف المشاد الظلم والجور الجمع الأغذال العدلء

المرادء معلمتنًا مسرورًا، المضاد قلقًا، مضطريًا، قريرالعين

> راضيًا وسعيدًا ، العضاد، شقيًّا وتعيضًا . مانيهاه

مُقَلِيًا، البشاد خافضًا،

## أَمِنْتُ لَمًا أَقْمَـتُ الْعَدُلُ يَيْنَهُمُ يا رافِعًا راية الشُّوري وحَارِسُها

رأَىُ الجَماعَةِ لا تَشْقَى البِلادُ بِهِ

التشاورُ وتيادلُ الرأي ، العضاد ؛ الاستبداط. الشورىء حامى، المشاد : مشيع ، الجمع : خُرُاس ، خَرْسُ . حارس:

عَلَم، الجمع، راياتُ، ورَايُ،

فَيْمْتُ ثُـوْمَ قريرِ الغيِّسِ هاتيها

جَـرَاكُ رَبُكُ خَيْــرًا عَـنَ مُحبِّيها

رَغْمَ الجلاف ورَأْيُ الفَردِ يُشْقيها

أثارك، كافأك المصاد عاقبات جزاف وأي وجهة نظر ، الجمع : أراءً .

ALL SAT تشنأ وتثعب المضادة تسعلى

الاختلافُ في الرأي، المضاد الانقاق، الجمع الخلافات.

واقعا

٦- أدرك رسول كسرى أن ثمرة عدل عمر سخ إلى بين الناس، أن شعر بالأمان فنام معلمتناً راضياً مسروراً.

الغلاف

14(1)

- ٧- لقد طبَّق عمر ﴿ وَإِنَّهُ مبدأ الشورى ورفع رايتها، فجرَّاه الله خيرًا على ما فعل.
- ٨- إن الأخذ برأى الجماعة والشورى رغم الخلاف فيه الرخاء للبلاد والعباد، أما استبداد الفرد برأيه ففيه الشقاء للفرد والمجتمع.

## 🐠 - ما السر وراء نوم سيدنا عمر 👺 آمنًا مطمئنًا؟

شتان بین رأم الفرد ورأم الجماعة فما الأثر. وضح ذلك.

من مواطن الجمال

## ٦ - ١١ منت لما أقمت العدل بينهم ١١

- تعبيريدل على أن العدل أساس أمن الراعي والرعية.
  - «أقمت العدل»:
- صور العدل ببناء يقام، وهذا يدل على حرص سيدنا عمر على تحقيق العدل،
  - "فنمت نوم قرير العين هانيها":
  - تعبيريدل على اطمئنان عمر رضياً ثنيجة لعدله.
    - الفاء أفادت الثربيب والسرعة.
    - المانيها اللمة تدل على الهناء والسرور.



تطبيق الأضواء مجانا أدخل كودك الشخطى الموجود فب الغلاف الداخلت فت نهاية الكتاب واستخدم تطبيق الأضواء مجانًا. نزل التطبيق أو ادخل عنه، موقع الأصواء، www.aladwaa.com

١٤ الوحدة الأولى بم وطوات

- لتيجة لما قبله.

(0-99-12)

(11-2- - 17:17)

## 🔻 🛜 ايا رافعًا راية الشوري وحارسها»

- صور الشوري بالراية العائية في السماء لسمو مكانتها.

- أسلوب نداءٍ، غرضه التعظيم.

> عط ف احارسها اعلى ارافعا الهدل على حرصه على إرساء مهدأ الشورى والدفاع عنه والتأكد من تحققه.

◄ احارسها ٢٠ تشبيه تسيدنا عمر بالحارس الذي يحمى الشوري، وتصوير للشوري بالحصن أو الكنز الذي يحتاج للحماية.

الجراك ريك خيرًا عن محبيها؟:

- دعاء لسيدنا عمر يُخِلَّةُ بالخير. "محبيها أجمعٌ يدل على كثرة المحبين للشوري.

◄ جاءت كلمة ﴿خَيْرًا الْكُرَةُ لِلْعَمُومُ وَالشَّمُولُ.

## ٨ الرأى الجماعة لا تشقى البلاد به ١١

- تصوير للبلاد بأشخاص لا يشقون. - تعبيرٌ يدل على أهمية التشاور لتقدم البلاد.

﴿ رأى الفرد يشقيها ": تعبيرٌ يوضح ضرر الانفراد بالرأى والاستبداد به ، فقيه شقاء المجتمع .

بين الجماعة - الفردة: تضاد يوضح المعنى ويؤكده.

بين الاتشقى - يشقيها ا: تضاد يوضح المعنى ويؤكده.

بين شطري البيت (رأى الجماعة – ورأى الفرد) مقابلة توضح المعني،

البيت في مجمله حكمة صادقة مجربة ؛ حيث إن التقدم والخير في الشورى، والشقاء في الاستبداد والانفراد بالرأى،

## أى التعبيــريـن أجمل؟ ولماذا؟

فأقمت العدل الم فعدلت از

- الأول أجمل؛ لأنه صور العدل ببناءٍ يقام، وهذا يدل على حرص سيدنا عمر وعليه على تحقيق العدل. اقتمت نوم قرير العين؛ أم اقتمت نوم هادي العين»؛

- الأول أجمل؛ لأنه تعبير بدل على اطمئنان عمر وفي تتيجة لعدله.

«يا رافعًا راية الشوري وحارسها» أم «يا رافعًا راية الشوري عالية»:

- الأول أجمل؛ لأن عطف حارسها على رافعًا يدل على مدى حرص عمر بينية على حماية مبدأ الشورى والدفاع عنه والتأكد من تحققه.

# أضواء على النص

15, جذه الأسكاة برد كلين الي الإستمليان

الدرس 🕕

- 🐧 🛄 ما الذي راع صاحب كسرى عندما رأي سيدنا عمر ﴿ ﴿ ﴾
- 🤡 راع صاحب كسرى أن راى عمرين الخطاب ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَالَمُهُ اللَّهِ مَ أنه الحاكم الراعيء

#### كيف كاثت المقارنة بين سيدنا عمر وملوك القرس في صالح سيدنا عمر؟ (Part - Qualt)

- 🤡 سيدنا عمر متواضع ينام على الأرض خاليًا من الزينة ، لا يحيط به حرس أو خدم ، أما ملوك الفرس فيظهرون للناس وعليهم حراسة مشددة، ويحيط بهم الجشود والحراس لحمايتهم من الخطر،
- تعجب رسول كسرى مما رأى فعظُم عمر في عينه وصغر ملوث الفرس بكل ما لديهم من مال وجاه وسلطان.

## 😙 ما الصفات التي أهلت سيدنا عمر ليكون حاكمًا من طراز فريد؟

التواضع، والزهد، والعدل، وتطبيق مبدأ الشورى.

## 🚯 صف حال عمر عندما راه رسول کسری.

🥫 رآه نائمًا نومًا عميقًا على الأرض تحت ظل شجرة، ملتفًّا بعباءة قديمة كاد طول الزمن يبليها.

## a ما السروراء نوم سيدنا عمر سي أمنًا مطمئنًا؟

🖹 السروراء نوم سيدنا عمر ﴿ إِنَّ امنًا مطمئنًّا إقامته العدل بين الناس، وأداؤه حقوقهم، واهتمامه بشئوتهم، وتوقير الأمن والأمان لهم.

## 🕥 ماذا حدث لرسول کسری عندما رأی سیدنا عمر ﴿ اِللَّهِ ؟

🥱 انبهر بتواضعه وزهده، فرأى فيه الجلالة، واستصغر ملوك الفرس.

## 🛛 ما سيب شعور الحاكم بالأمان والراحة؟

(ع إقامته للعدل بين رعيته ومنجهم حقوقهم كاملة.

## (1-11 - hand)

(العربية - 11/1)

(-54-50-)

(المترقية + ١٥٠٥)

Tott - 13



## الدرس 🗨 تواضّعُ سيِّدِنَا عُمَـرَ

🛎 تذکر 🐞 شخص 🌞 تدایق 🐞 تدلیل 🐞 تمییم 🔈 ابتکار



(C+00 - 1949)

(الإسكندرية - ١٩٤٢)

(1111-1117)

صح وخطا

# ضع علامة (🏑) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (🧙) أمام العبارة غير الصحيحة:

- 🚺 اتسم سيدنا عمر 🕸 بالعدل والتواضع.
- 🚺 استبداد الفرد برأيه فيه الرخاء للفرد والمجتمع .
  - 🍸 💷 تطبيق مبدأ الشوري يؤدي إلى الفوضي.
    - 🗈 يزيد التواضع الإنسان مكانة بين الناس.
  - 🧿 🔝 الشوري من المبادئ المهمة في الحكم.
    - » 🕥 الاختلاف في الرأي لا يفسد للود قضية .
- 🔻 كان عمر 🏶 بجلس دون حرس أو جنود لحمايته,
- اعتاد رسول كسرى على رؤية ملوك الفرس بدون حراسة.
  - 💽 أبدى الشاعر إعجابه بغرور سيدنا عمر 🚳 .
    - 🔃 العدل أساس مهم في استقرار المجتمع،

## الاختيار من متعدد

## اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

◄ ١٤ كان سيدنا عمر ﷺ يتام على الأرض خاليًا من الزينة لا يحيط به

(حرس - أعداء - أصدقاء - أقرباء)

🛐 كما ورد في النص، طبَّق عمر 🕾 مبدأ في الحكم.

(المحاباة – الشورى – الصراعة – الشدة)

ా من الصفات التي أهَّلت سيدنا عمر 🐵 ليكون حاكمًا عظيمًا ...

(العدل - التواضع - الزهد - جميع ما سبق)

💽 طبقًا لما ورد في النص ، اعتاد رسول كسرى على رؤية ملوك الفرس في

(حراسة مشددة - قلق وحيرة - تراجع واستسلام - هذوء ورخاه)

## أسللة الفهم والاستيعاب

🗨 حددت الأبيات قاعدتين للحكم الرشيد، وضحهما.

👸 القاعدتان هما: العدل والشوري،

- ماذا ستفعل لو قدر الله لك أن تتولى مركزًا قياديًا؟
- ﴿ أَحَاوِلَ مَجْتَهِذَا الْإِخْلَاصَ فِي أَدَاءَ عَمِلَى عَلَى أَكُمِلُ وَجِهِ ، وَاضْغَا نَصِبَ عِينَى قُولَ رسول الله الله ا... وَاللَّهُ فَي عَوْنِ العَبْدِ ما كَانَ العَبْدُ فَي عَوْنِ أَخِيهِ ؟.

😙 شنّان بين رأى الفرد ورأى الجماعة في الأثر . وصّح ذلك.

🧞 رأى الجماعة يؤدي إلى تقدم المجتمع، أما رأى الفرد فيؤدي إلى شقاء المجتمع،

🕒 🕮 ما الحكمة التي عرضتها الأبيات؟

🖹 الحكمة هي: «رأى الجماعة لا تشقي البلاد به، ورأى الفرد يشقيها».

- التواضع سمة طيبة يحب أن يتحلى بها الإنسان، فماذا عليه أن يفعل إن قوبل هذا بسمه من بعض الناس؟
  - ﴿ يَنْجِنْبِهِم وَلا يَجِيبِهِم بِسُوءِ امْتِثَالُا لَقُولُهُ تُعَالَى: ﴿ وَإِنَّا فَاطَّبُهُمُ ٱلْجَدْجِلُونَ قَالُواْ سَلَمًا ﴾.

## ماذا نتملم من هذا النص؟

- (أ) التواضع وعدم التكبر على الآخرين.
  - (ب) إقامة العدل بين الناس.
  - (ج) نشر الأمن في المجتمع.
  - (د) تطبيق الشورى لتقدم المجتمع،
    - (هـ) عدم الاستيداد بالرأى.

## تدريب عنى جماليات النص

- بين الرعية عطأد وهوراعيها 🚺 وراع صاحبب کسیری آن رأی عمرا
- . (ترادف تضاد تجانس تشابه) (أ) تخير الصواب: العلاقة بين كلمتي «الرعية - راعيها»:
  - ٢- الجمال في اوراع صاحب كسري": (ب) أكمل: ١-كلمة (راع؛ أفادت
  - سورًا من الجفد والأحسراس يحميها 🚺 وعـ هــده بـ هــلــوك الـــــــــرس أن لهـا
    - أكمل: ١- عطف "الأحراس" على "الجند" أفاد ٢- الجمال في توعهده بملوك الفرس):
  - فهه الجلالة في أسمى معانيها 📆 رآه مستغرفًا فين نومه فراي
- ◄ تخير الصواب: استخدام اسم التفضيل اأسمى الله يدل على سيدنا عمر الله . (فَحْروتكبر-رقى أَخْلاق - قوة وشجاعة - إخلاص ووفاء)
  - ببردة كادطول المعهد يبليها 🚹 فوق الثرى تحت ظل الندوح مشتملًا
    - يوضح المعنى. ♦ أكمل: بين كلمتى "فوق - تحت"
  - من الأكاسر والدنيك بأيديها 🖸 فهان فی مینه ما کان یکبره
    - ٢- جاءت كلمة (الأكاسر) جمعًا لتدل على (i) أكمل١٠-بين كلمتي همان - يكبر؟
- أما قبله . (توضيح تأكيد تعليل نثيجة) (ب) تخير الصواب: البيت افهان في عينه ما كان يكبره...١
  - فغمت نبوم قبريبر البعيون هانيها 🚺 أميثت ثما أقمت الحدل بينهم
- عمر 🕮، (١) تخير الصواب: الجمال في: «فنمت نوم قرير العين هانيها) : تعبيريدل على (مرض - نوم - اطمئنان - ألم)
  - (ب) أكمل: كلمة (هاتيها) تدل على
  - جِـــزاك ريـــك خــيرًا عــن محبيها 🚺 ينا رافعًا راينة الشوري وحارسها
    - غرضه (1) أكمل: ١- "يا رافعًا راية الشورى؛ أسلوب
- (العموم التعظيم الشمول الأولى والثالثة) (ب) تخير الصواب: كلمة «خيرًا» تكرة تفيد
  - رغهم الخطلاف ورأى الفرديشقيها 🚺 رأى الجماعة لا تشقي البلاديه
- (ترادف تأكيد تضاد تجانس) (أ) تخير الصواب: بين كلمتى الجماعة - القرد
  - (ب) أكمل: الجمال في: ﴿ رأى الجماعة لا تشقى البلاد به ١٠

- ◄ التعبير الأكثر دلالة على النوم باسترخاء: (عطائد وهو راعيها - سورًا من الجند - تمث ثوم قرير العين - أمنت لما أقمت العدل)
- 🔨 التعبير الأكثر دلالة على جمال الطبيعة في المدينة المنورة:
- (رأه مستغرقًا -تحت ظل الدوح ببردة كاد طول العهد يبليها وراع صاحب كسرى)
  - التعبير الأكثر دلالة على أن الحير كله في المشورة:
- (رأى الفرد يشقيها يا رافعًا راية الشوري رأى الجماعة لا تشقى البلاد به جزاك ربك خيرًا عن محبيها)
  - 🖊 🚺 التعبير الأكثر دلالة على الرَّهد: 🦳
- (سورًا من الجند فهانَ في عينيه قرير العين هانيها مشتملًا ببردة كاد طول العهد يبليها)
  - 🤏 الذي صاغ لنا تلك الأبيات معجبًا بسيدنا عمر:
- (رسول ملك الفرس الشاعر حافظ إبراهيم كسرى ملك الفرس رعية سيدنا عمر)
- 🕦 انبهر رسول كسرى بتواضع سيدتا عمر 🕮 فرأى فيه واستصغر ملوك الفرس. (الجلالة - الغنى - التفاخر - القوة)

## الاستنة المقالية

## أجب عن الأسئلة الأتية:

- 🚺 ما الذي راع صاحب كسرى؟
- 🕥 قارن رسول كسرى بين ملوكه وبين عمرين الخطاب، وضع ذلك.
  - ◄ 🍸 كيف رأى رسول كسرى سيدنا عمر؟ مبيئًا أثر ذلك عليه.
    - 📵 لماذًا نام سيدنا عمر 🚳 آمنًا مطمئنًا؟
- ما القاعدتان اللتان وضعهما الشاعر للحكم الرشيد؟ مبينًا أثرهما.
  - 🗖 اذكر الصفات التي جعلت من سيدنا عمر حاكما عظيمًا.
    - ٧ ما الحكمة التي عرضتها الأبيات؟
    - ◄ ما الدروس المستفادة من نص تواضع سيدنا عمر؟

بين الرعية عظلًا وهو راعيها وراع صاحب كسيرى أن رأى عمرًا وعهده بملوك القرس أن لها سورًا من الجند والأحراس يحميها

(1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ – مرادف اراع ا: ...... (اعجب - أراح - أقزع - أزعج) ٢ - جمع «الرعية»: (الرعاة - الرعايا - الرعاء - الرعاع)

٣- الذي راغ صاحبَ كسري في عمر:

(الحرية التي أقرها للرعية - تكاسله ونومه - تواضعه ونومه دون حراسه - عظمة عمر وأبهته) (ب) ضع علامة (م) أمام الصحيح، وعلامة (X) أمام الخطأ:

١- انبهر رسول إمبراطور الروم بتواضع سيدنا عمن ٢- لم يكن عمرين الخطاب يميل إلى البدخ.

(ج) ما الجمال في...؟ ١- الوهو راعيها ال ٢ – ١١ سورًا من الجندة.

(د) وارْدْ بين سيدنا عمر وكسرى كما تفهم من النص.

رآه مستخرقًا في توميه فراي فوق الثرى تحت ظل الدوح مشتملًا

فيه الحلالة في أسمى معانيها ببردة كاد طول العهد يبليها

(1) اخترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف «الجلالة»: (الكبر – التجبر – التعالى – العظمة)

﴾- جمع «يردة»: .... (بردیات - بُرد - بِرد - بوادر)

٣- كلمة «مستغرقا» تدل على النوم: (الخفيف - العميق - المُقلق - الكثير) (ب) ضع علامة (ا المام الصحيح، وعلامة (الله) أمام الخطأ:

١- كان عمر ﷺ يجلس دون حرس أو جنود تحمايته.

٢- الاستبداد والظلم من دعائم الحكم الصحيح،

(ج) أين كان سيدنا عمر الله عندما رآه صاحب كسرى؟ وماذا كان رد فعله؟

( د ) ١- ما الجمال في...؟ «فوق الثرى تحت طل الدوح» - «رآه مستـفرقًا في نومـه». ٢- أي التعبيرين أجمل...؟ ﴿ رَاهِ مستَـغرقًا فَي نُومِـهُ ۗ أَم ﴿ رَآهُ نَائِمًا ﴾. ولماذا؟

رأه مستغرقًا في نومه فرأى

وعهده بملولك القرس أن لها

(أ) اخترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف البحميها؟: ..... (الأجناد - المجندون - الجنود - الأولى والثالثة) 7 - جمع «الجند»: - .........

٣ ـ قوله: «في أسمى معانيها؛ دلالة على:

(قسوة سيدنا عمر - تقود سيدنا عمر - سمو أخلاق سيدنا عمر - سلطة سيدنا عمر)

(ب) أكمل ما يأتي:

١ ـ كان من سمات حكم ملوك القرس

٢- من أعظم ما رآه رسول كسرى في سيدنا عمر

(ح) ما دلالة نوم سيدنا عمر هذا النوم العميق؟

(د) ١- ما الجمال في ...؟ «أن لها سورًا» - افي أسمى معانسيها».

؟ ـ أي التعبيرين أجمل...؟ ١ رأى فيه الجلالة؟ أم الرأى الجلالة فيه؟. ولماذا؟

فوق الثرى تحت ظل الدوح مشتملًا فهان في عينه ما كان يكبره أمنيت لما أقميت العبدل ييتهم

بيردة كاد طول العهد يبليها من الأكاسروالدنيا بأيديها فنمت توم قرير العين هانيها

٢- امشتملًا بيردة كاد طول العهد يبليها ١١.

سورًا من الجند والأحراس بحميها

فيه الجالالة في أسمى معانسيها

(يحرسها - يحبها - يساعدها - يكرمها)

( أ ) هات من الأبياث: معنى املتحفًا"، ومضاد اللجورا، ومفرد اقرألرا، وجمع اكسرى ا

(ب) ماذا تفهم من قول الشاعر...؟

١- اأمنت لما أقمت العدل بينهم».

(ح) ميز الصواب مما بين القوسين لما يليء

١ – قوله: الدنيا بأيديها» يدل على .........

(التكبروالتعالى - قوة الملك واتساعه - التجبر والطغيان - كثرة العيال والزوجات)

٢- قوله: "أمثت لما أقمت العدل" ذلالة على أن ....

(النوم يحقق العدل - الإحساس بالأمن ناتج عن العدل - لاعلاقة للعدل بالنوم - الأمن يحقق العدل)

(د) ما الجمال في قول الشاعر: «مشتملًا بيردة كاد طول العهد يبليها»؟



ابحث في المكتبة عن ديوان حافظ إبراهيم، وتخير أبياتًا من قصيدته عن عمر بن الخطاب، ثم اكتبها في صحيفة الحائط المدرسية.

من لأكناسنز والديد بأيديها فتمت بنوم قبرير العبيين هابيها فهاد في عينه ما كان يكبره أمست لما أقمس العسال بيتهم

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين،

۱- لمقصودياهان» (صغر - حقر - خفّ - جميع ما سبق) ؟= ممرد «الأكاسر»: (کِسرة - کِسری - کسیر - کمبر)

٣٠ ١هان في عيمه ما كنان بكيره ا دلالة على:

(الاستنكاف من عمر - إعجابه بعمر وتعوره من الأكاسر - تهكمه وسخريته من عمر -ريادة تقديره واحترامه تلأكاسر)

(ب) صع علامه (✔) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (١٤) أمام العبارة غير الصحيحة : ا- كان عمر الله يتمنع بالغنى والجاه. ٢- رأى الجماعة يؤدى إلى شقاء المجتمع. (ج) ١- ما ، لجمال في: «أقمت العدل»؟ ٢ ـ ما دلالة كلمة «هابيها» ٩

( د ) ائٹر البیتین بٹرا أدبیًّا،

یا رافعًا رایة الشوری و حارسها

رأى الجماعية لاتشيقي البلاديه

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

۱ – معنی التشقی۳

كالمضادة أتحلافه

٣٠ قائل احراك ريك حيرا؛ هو،

(رسول کسری – کسری الفرس – الشاعر – الرعایا المسلمون)

جسراك ربك خيرً عن محبيها

رعمم لخلاف ورأى المرديشقيها

(تتحسر-بحرب-بصل - تنوه)

(المحبة – العظمة – الاتفاق – التصالح)

( ـ ) صع علامة ( 1⁄4) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( 1⁄4) أمام العبارة غير الصحيحة ا ١- كان عمر 🍩 حاكمًا مستبدًا.

٢٠٠ اتصعب ملوك الفرس بالأنعة و لكبر. (ح) قارن الشاعر في البيث الثاني بين منهجين لإدارة شئون الناس ، اذكرهما موصحًا أثر كل منهما

( د ) ۱- ما الجمال في ...؟ اجـــزاك ربك خيرًا؟ و«رأى المرد يشقيها»

٢- أي التعبيرين أجمل...؟

اليا رافعًا ربة الشوري وحارسها الم اليا رافعًا راية الشوري عالية؟، ولماذا؟

#### القرأ الم أجب

وعهده بملوك القرس أنَّ لها رآه مستفرقًا في نومه فرزّي

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(معرفته - قوته - علمه - الأولى و لثالثة) كالأمجلي فعهدداه

(أفضل – أحقر – أحسن – أرقى) ٢ - مضاد «أسمي»

سورًا من الجند والأحراس يحميها

فينه الجلالية في أسبعي معانيها

(→) صع علامة (\*) أمام لعبارة لصحيحة، وعلامة (\*) أمام لعبارة عير الصحيحة:

١- كان سيدنا عمر 🚳 يتسم بالعدل والتواضع والزهد. 🕙

٢- ،ستبداد المرد برأيه فيه الرخاء لنبلاد والعباد،

(ج) كيف رأى صاحب كسرى أمير المؤمنين عمر 🚳؟

( د ) ما الجمال في...؟

٢ «رأى فيه الحادلة» ١- السورًا من الجنداء

(هـ) أعرب ما تحته خط في البيئين السابعين

( و ) استخرج من البيتين،

٢ ـ مَعِزَةً قطع وألف وصل ١ – فعلًا معتلًا.

> ٤ ـ شميرًا متصلًا ٣- مضافًا إليه،

> > ( ر ) صوب الخطأ النحوي فيما يلي:

١- الطالبات مجتهدون في دراستهن،

٢ ـ كن قويُّ كأبوك.

نابخ مستوال 2 . 10 Z 18:0 2 AE: 10 70 , عر الحوالمات ا**ش**مع (内心の)を(の)とこの(の)が大き

 عند كر المعى على الشكار محتفظ من أعمال الخيروالصدة ت: ليدين لنا أن الصدقة لا تقتصر عنى إيقاق الجال فقط..

#### ومن هذه الصدقات

## صدقات قولية

اعدل بین الناس:

سواء أكان بالإصلاح بيثهم ،أم بالحكم

و الكلمة المليية :

مثل: ذكر سه، والتحدث مع الدس يما يستعدهم، وشبهادة الحق، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر

بينهم بالمدلء

ه مساعدة الآخرين؛

أو في إصلاح شيء .

المشى إلى الصلاة

ه بماطة الأدى عن الطريق

صدقت فعلية (بدنية)

كأن تعين إنسانًا في حبـل متاعه.

س اذكر بعض أشكال الصدقات كما ورد بالحديث الشريف،

من موطن الجمال

(متفق عليه)

برقعة عبيها المصاد سربه ونصعه

تحسن يتعل المعناد يصبغ للمصر

كل ما يستمع به من أثاثٍ وادواب وسفع

الحسية الصائحة بنافقة عصاء الحيينة

نجمع منته

بجمع حطوات وحطي

الضرق لمسادراليمع

الجمع واقطرق

بيجا ثبجي لنصاد بعرب

- ه **لاكل سالامي من ال**باس عليه صدقه ا
- تعبیرٌ حمیل یوحی بوجوب التصدُّق شکراً الله
  - 🍃 كلمة (كل) تعيد الشمول والعموم
- اصدقة ا تكرة تغيد العجوم والشمول أى توع من الصدقات.
- » عبارة «كل سلامي من الدس عليه صدقة ؛ إجمال، والحديث بعدها تعصيل لها
  - » اما الكل يوم تصلع فيه الشمسا:
  - تعبيرٌيعيد الاستمراروضرورة المداومة عنى هذه الطاعات.
    - «تعدل بين اثنين صدقةً»:
    - تعبيرٌيدل على أهمية إقامة العدل في حياتنا،
      - ﴾ تنكير ﴿ ثبين المعيد الشمول والعموم.

سلامي [ير]و

أُمْ صِدِقَةً، وتَمِيطُ الأَذَى عِن الطريق صِدقةً،

مَا يُعظَى تَنْمَعْرَاهِ بَمَرِيًّا إِلَى النَّهِ - الجِمْعِ : سَنَاقَاتُ. سدقة.

تظعع

ىعدل.

بعران تحكم بالمدل وتصبح بينهم المسنان بثلثم

الساعد، العشاد؛ تعذَّل، وتعوق

الْسَائِّةَ كُلُّ مَا يَفْسِ عَنَى الأَرْضِ كَالْحَيْوَانِ وَغَيْرِهِ، دايته.

## الشرج

ه بعم مه ﷺ على الإنسان كثيرة ، لدا يوضح لنا النبي ﷺ كيفية شكر امه ﷺ على نعص نعمه ، فيخبرنا والله أن كل يوم يعر على الإنسان عليه أن يتصدق فيه يصدقةٍ تقابل كل عضوٍ من أعضائه، أو مقصلٍ من مقاصله وعطرمه

ر وي الحديث عبد لرهمن بن صلحر

إسادته الكلدائي لعام بسابع للهجرة وصيمته البولي إمارة البحرين في عهد الحبيقة عهرين الحطاب الله، وتولى امتره المدينة من ١٠ هـ إلى ١٠ هـ

ر الممأعمالة الرابة الحاديث النبوية فهو من أكثر المنحابة رواية سمدياً a c4 w 39

# من اغمال الخير



مصمون النص يتناول الحديث الشريف دعوة نبوية إلى فعل الحيرات وأداء الصدقات، مثل:

الصدقات القولية ، كالكلمة الطيبة ، والعدل بين متخصفين ...

- الصدقات الفعلية، كإعانة المحتاج، والمشي إلى الصلاة، وإماطة الأدي عن الطريق.

عن أبي هُريرة عِيهِ قال قال رسُولُ الله عِيَّةِ: الكُلُّ سلامي من النَّاس عليه مند شه ،

كلُّ يوم يطبع فيه الشمس عدل بين اثنين صدقةً ، وتعين الرجل في داعه فتحميه عنيها

أو ترجع له عليها مدعه صدقةً، والكلمةُ الطيبه صدقةً، ويكلُّ حصوة تمشيها إلى الصلاةِ

محمده عذيها

سرفسع

مناعه أبيو

سليبة

خطوه

الطريق

1 pleday

عقلة الإصبع، ويقصد بها الشيءُ الصعيرُ فَي الجسمِ؛ الجمعِ، شُعَامَيْتُ

تشرق وتطهر المسعدة تمرب وقعتمي

ىسەۋى بىصف

نمين 🕮 🚮

لجمع دواث

(الجيرة +7.5 a

- اتعین الرجل فی دابته ؛
- تعبيريدل على أهمية التعاول في حياتك
- > كلمة «دابة ا تعيد العموم والشمول لكل ما يركبه الإنسان
  - قفتحمته عليها أو ترفع له عليها مناعه!
- استخدام حرف العطف (أو عيد تنوع صور التعود وأشكال المساعدة للضعفاء.
  - علاقة هذه العبارة بما قبنها تقصيل بعد إجمال
  - "ترفع له عليها متاعه" تعبير يحث عنى التعاون ومساعدة الآخرين.
    - بين "تحمن" "ترفع" ثرادف يؤكد المعنى.
      - 💎 🖈 الكلمة الطيبة صدقة الا
- شبه الكلمة الطبية بالمال لذى تتصدق به، وفي دلك بيان الأثر الكلمة الطبية في اثناس الكن خطوةٍ تمشيها إلى الصلاة صدقةً »؛
  - تعبيرٌ يحث على المحافظة عنى صلاة الجماعة في المسجد،
    - 🏃 "تميط الأدي عن الطريق صدقة "
    - تعبيرُ يحث عنى المحافظة على سلامة الناس وعنى البيئة
  - استخدام الأفعال المضارعة اتطلع تعدل تحمله ترفع تمشيها تميطا يفيد التحدد والاستمرار واستحضار الصورة
- تكرار كنمة «صدقة ا مع كل عمل من أعمال الخير لتأكيد أهميتها وأثرها في حياتنا وتبوع أشكالها

#### لماذا كان التعبير النبوب أجملك

- االكلمة لطبية صدقة الجمل من االكلمة لطيبة واجبة ١٠
- لأن فهه تصويرًا للكلمة الطينة بالمال الذي تتصدق به، وفي ذلك بيان الأثر الكلمة الطيبة في الناس.

# رضناا دملد دامغا



في الامجملتان

الحرس ال

العربية

🐧 ما المقصود بالصدقة ؟

🥃 الصدقة: ما يعطى للمقراء تقريًا إلى الله.

 $\{t_1|t_1=|Q|t_2\}\}$ 

- اذكر بعض أشكال الصيدةات كما ورد بالحديث الشريف،
- 😸 و الصدقات القولية؛ الكلمة الطيبة، والحكم بالعدل بين الناس،
- الصدقات الفعلية: مساعدة الآخرين، و لمشى إلى الصلاة، وإماطة الأذى عن الطريق.
  - 😙 للكلمة الطيبة أثر على حياة الفرد والمجتمع، وضحه، ثم مشَّ لما تقول.
    - 🎖 وأثرها: إسعاد المرد وصلاح المجتمع،
- ومن أمثية ذلك؛ شهادة الحق الأمر بالمعروف النهى عن المبكر النصيحة لمن يجتاح
   إليها الصبح بين المتخاصمين،

(net gutati)

- 🕒 🖽 ادكر بعض أعمال الحير التي تقدمها لغيرك.
- 🕃 مساعدة المحتاج، والكلمة الطيبة، والتصيحة، وإماطة الأدى عن الطريق.

## THE TENEST DESCRIPTION OF THE PARTY OF THE P

🚺 وضح جراء من يفعن الحير في الدبيا والاحرة.

🥃 من يفعل الحير إخلاصًا لله يحيه الناس في الدنيا، ويدخله الله الجنة في الأخرة.

City Japan 1

 $(T \cdot CT - 2 \underline{u}_{Max}(B))$ 

- 🕜 إلام يدعو الحديث الشريف؟ وما أثر العمل به على الفرد والمجتمع؟
  - 🗟 » يدعو إلى فعل الخيرات، وشكر الله على نعمه الكثيرة.
  - و لأثر, إسعاد الأعراد، وصلاح المجتمع، ورقى البلاد،



#### العامل الكلي العقال العنبا



ميجاب طي يحصنها

## الولاية صح وخصا

## ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (★) امام العبارة غير الصحيحة

- 🌓 🚺 يدعو لحديث لشريف إلى فعل الحيرات
  - 😙 🕮 الطريق حقوق يجب أن تؤديها
  - 🔫 لكلمة الطبية صدقة يؤجر عنبها المرد
- ٤ من يقعن تحيريحسن جروه في لدب و لاحرة
- ه من الصدق القولية ؛ الصلح بين المتخاصمين.
- ٦ ماطة لأدى عن لطريق من لصدقت لتى تطرق لها الحديث لشريف
  - 💟 🛱 تېسمك في وجه أخيك صدقة
  - ٨ الصبح بين ثنان يتطلب تمبير طرف على احر
    - ٩ من لصدقا " لقعلية مساعدة الأحرين،
      - ١ بعطى الصدقة للفقراء تقريّه إلى الناس

#### الاختيار من متعدد

## اختر الزجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

◄ 🕥 تدول الحديث الشريف دعوة نبوية إلى فعل الحيرات وأد ء

(حق لموطية - مباسك الحج - الأمادت - لصدقات)

٢ من لصدفت لقولية

(الكلمة الطيبة - المشي إلى الصلاة - الصلح بين متحاصمين - الأولى والثالثة)

٣ من منه الكيمة الصيبة

(التحدث مع الناس بما يسعدهم - ذكرانله شهادة أحق - جميع ما سبق)

الفتحمية عليها أو ترقع له عليها مناعه العلاقتها بما قيبها

(تعليل - توكيد - نتيجة - تفصيل بعد إجمال)

## 😭 🛍 باقش؛ كيم تطبق أعمال الخير التي وردث في الحديث الشريف؟

﴿ بأن أصلح كل يوم بس ثنين متحاصمين، وأست عد محتّ خا أو أعين صعيفًا، وتكون كلمائي في لخير، فتكون نافعة صالحة، وأقيم الصلاة في جماعة في المسجد، وأرفع الأذى والضرر عن طريق الناس.

## ماذا تتعلم من هذا الجديث الشريف؟

- ( أ ) العدل بين الناس والإصلاح سنهم
  - (ب) مساعدة الأحرين.
  - (ج) قول الكنعة الطبية
    - (د)إقامة لصلاة.
  - (هـ) إماطة الأدى عن الطريق



(أدء الصلاة التصدق - أداء الحج - اكسار المال)

📆 شبه الرسول عليه الكلمة الطيبة بالصدقة ل

(الحت عبي كثرة الكلام - أثر الكلمة بين الناس - إبرار أهمية المال - العطم على القفراء) التعبير الأكثر دلالة على ضرورة الصلح بين المتخاصمين.

(الكلمة الطبية صدقة - تعدل بين شين صدقة - تميط الأدي - بكل خطوة تمشيه إلى الصلاة)

التعبير الأكثر حثًا على مراعاة حقوق الطريق:

· (تعدل بين اثنين صدقة – بكن خطوة تمشيها إلى اتصحة – تميط الأذي عن الطريق صدقة – تعين الرجل في دايته)

أي الثعبيرات الآنية يحثث على ضرورة معاوية الأحرين؟

(تُعدلُ بين اثنين صدفة – بميط الآذي - بكل خطوة تمشيها إلى الصلاة – العين الرجل في دالله صدقة )

🕦 لو أردن مساعدة الرجل في دابته فعلينا القيام بـ

(برشاده إلى الطرق الفُصدى للسير - رفع مناعه عليها - معاولته عبد تعطلها - حميع ما سيق)

🕥 المقصود بـ (دابقه وسائل

(المواصلات القديمة - المواصلات الحديثة - التواصل الاجتماعي - الأولى والثابية )

## الأسئلة المقالية المقالية

# أجب عن الأسئلة الاتية:

- 🕨 🚺 لشكر الله على تعمه طرائق عدة ادكرها
- 🕥 في الحديث نوعاد من الصدقات، ادكرهما
- 🤻 من هم المستحقون للصدقة كما فهمت من الحديث الشريف ؟
  - 🥊 🚯 كيف تكون إعانة الرجل في دايته في البينات المحتلمة ؟
    - اذكربعص صورالكلمة الطيبة.
    - 🔞 تكلم عن بعض آداب الطريق،
    - آذكر بعض أعمال الخير التي تقدمها لغيرك,
  - ◄ 🛦 للعمل بهذا الحديث الشريف آثار على القرد والمجتمع اذكرها
    - ◄ ١٩ ادكر، لدروس ، لمستفادة من حديث من أعمال ، لحير
      - ٣٠ الوحيدة الأولى.. نيم وساولك

عن بي هريرة 🛎 قال قال رسول بنه ﷺ اكل سلامي من الناس عليه صدقة، كن يوم تطلع فيه الشامس تعدل بين اثنين صدفة، وتعيس الرجل في دايته فتحمله عنيها أو ترفع له عليها مناعه صدقة، والكسهة الطيبة صدقة، وبكل خطوة تمشيها إلى الصلاة صدقة ، وتميط الأذي عن الطريق صدقة ا،

رابعا تدريب على جمالبات البص

#### (أ) يُحير الصواب:

(العموم - الشمول - التعظيم - الأولى و لثالية) ۱ ــ کلمة ۵کل ۵ تقید

٢- عبارة لكل سلامي من الناس عليه صدقة الجمال، والحديث بعدها

(تعنین – تأکید – تفصین – نتیجة)

(ترادف تضاد - تجانس - توضيح) ٣ ــ بين كلمتي «تحمن – ترفع»

٤ - الأفعال المصارعة «تطبع - تعدل - تحمله - ترفع - تمشيها - تميطًا تميد:

(التجدد - الاستمرار - استحضار لصورة -جميع ما سبق)

#### (ب) أكمن:

١- الجمال في العدل بين اثنين صدقة ٢:

٦- الحمال في «تعين الرجل في دابته»

٣ - جاءت كلمة الصدقة الثكرة لتعيد

استخدام حرف العطف "أوا في عبارة "فتحمله عليها أو ترفع له عليها متاعه " يعيد:

٥- تكر ركلمة (صدقة) مع كل عمل من أعمال الخيرك

٦ - التعبير البوي «الكلمة الطيبة صدقة ا أجمل من «الكنمة الطيبة واجبة الأنافيه

عن أبي هريرة هه قال قال رسول الله ﷺ «و لكلمة الطيبة مساقة، ويكل حطوة تمشيها إلى الصبلاة سندقة، وتمنط الأدى عن الطريق صندقة ا

(1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(تنحى - تتجاهل - تبعد - الأولى و لثائثة) ۱ مرادف التميطة :

(البعيدة - السيئة - لعميقة - لخبيثة) ۱ - مصاد ۱ تطیبه ۱

(الطوارق - الطرقات - الطرق - الأطراق) ٣- جمع 4 لطريق؟: •

(ب) منع علامة (✔) أمام السبوك الصحيح، وعلامة (寒) أمام السلوك غير الصحيح؛

١- يجب عنى المرء أن يدهب إلى الصلاة مهرولًا.

٢-, ماطة الأدى لا تنفع المرء في الدني إنما تنمعه يوم القيامة

(ح) بين بعص صور الصدقات التي وردت في هذا الجزء من الحديث

( د ) الكلمة الطيبة صدقة ا. ما التصوير في العبارة السابقة ؟

عن أبي هريرة ﴿ قَالَ قَالَ رَسُولَ لِنَهِ ﷺ ﴿ وَالْكَلَّمَةُ لَطِينَةً صِيْفَةً ، وَيَحْكُلُ حَصَّهُ تَعْشَيْها الى الصلاة صدقة، وتميط الأدى عن الطريق مندقة؛

( أ ) حتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(الأحقاد - الضرر - الشرور - لكوارث) ۱ - مرادف الأدى ا: ٢ - جمع الخطوة ا: •

(خطوط = حطو ت = خطط = حماایا )

٣ ـ «بكن خطوة تمشيها إلى الصلاة صدقة » دلالة على:

(وجنوبيه إقامة الصبلاة في موعدها - وجوب أداء الصبلاة في المستاجد - المشني لآحر

مسجد في المدينة -جمع الكثير من الحسنات)

(ب) كيف تكون إماطة الأذي عن الطريق؟

(ج) وصح الجمال في اوبكن خطوة تعشيها إلى الصلاة صدقة ا

( د ) دعانا الرسول لكريم إلى ضرورة التصدق و صلاح دات لبين . اكتب من لنص ما يدل على



احمع صورًا تعبر عن الإحسان، وإكتب تحت كل منها عنوانًا دالًا عليها.

اقرأ ثم اجب،

قال رسول سه ﷺ اكل سلامي من الباس عليه صدقة كل يوم نصع فيه الشمس تعدل بين اثبين صدقه ا

(أ) تحير الصواب مما بين القوسين؛

۱۰ لمراد پر «سلامی» (تحية - عصو - مال - عقلة الإصبع)

؟ مصاد «تطلع »: (تتعثر – تعرب – تتوسط – تتوغل)

٣- دلالة التعبيري «كل يوم تطلع هيه الشمس»؛

(طول العمر - الأمل والتفاؤل - العدومة على الطاعات - الإفادة من اليوم بأكمته)

(ت) صع علامة (١٠) أمام السنوك الصحيح، وعلامه (١٠) أمام السلوك غير الصحيح؛ ١- يدعونا الحديث الشريف إلى صرورة الإغداق بالهدايا على المتخاصمين.

٢- أعمال الخير مطلوبة من المرء كل يوم دون انقطاع.

(ج) ما المقصود بالصدقة؟ ولماذًا أكد الرسول ﷺ على ضرورة المداومة عليها بشكل يومي؟

( د ) ١- ما الجمال في قول الرسول ﴿ الله الكل سلامي مِن الناس عليه صدقة ؟؟

٢ – منها أفاد استعمال كلمة «كل» وكلمة «صدقة»؟

قَلْ رسول الله ﷺ «كل سلامي من الناس عليه صدقة، كل يوم تطبع فيه الشمس تعد بين اثنين صدقة ، وتعين الرجل في دابته فنحمله عليها أو ترفع له عليها متاعه صدقة؟

(1) تحير الصواب مما بين القوسين؛

\= 🖾 معنى اتّعدل ا: ٠ ٠ (تقريب - تساوى - توازى - تحكم)

؟ = ۩ جمع اسلاميا: ، (سلالم – سلامات – شلامیات – سوالم)

( ـــ ) صع علامة ( ✔ ) أمام السلوك الصحيح، وعلامة ( ◘ ) أمام السلوك غير الصحيح:

١ - معاونة رُمِيكَ على الفش من واجبات الصداقة

٢- الوقوف في المواصلات ليجلس كبار السن من أعمال الخير.

(ج) كيف بين الحديث طريقة معاونة الرجل في دابته؟

(د) ١- ما الجمال في قول الرسول ﷺ. الرفع له عليها متاعه صدقة ١٤

كدما علاقة اقتحمله عليها بما قبنها؟

## 4 اقرأ لم أجب:

- قال رسول الله ﷺ اوالكنمة الطبية صدقة، ويكل خطوة بمشيها إلى تصمره صدقة، وتميط الأدى عن الطريق صدقة».
  - (1) تحير الإجابة الصحيحة فيما بأتى:

۱- مرادف «الطيبة» . (الحسنة - الصالحة - النافعة - جميع ما سبق) . ؟-جمع «الصلاة»: (الصلات - الوصلات - الصلوات - الإيصالات)

(ب) أكمل مكان النقط بما يناسبه:

١- من الصدقات البدنية في هذا الجزِّء من الحديث

٣- من صورالكلمة الطبية.

(ج) ما أثر العمل بهذا الحديث على القرد والمجتمع ٩

(د) ١- ما دلالة استعمال الفعل المضارع المشيها \* وتنكير كلمة اصدقة \*؟

؟- ها الجمال في قوله ﷺ: "وثميط الأدي عن الطريق صدقة )؟

الشربية ١٠٥٧

- والله والمسول الله والما المرحل في دابته فتحمله عليها أو ترفع له عليها مناعه صدقة. و لكلمة الطيبة صدقة ١٠.
  - (أ) تخير الإجابة الصحيحة فيما يأتى:
    - ١- (المتاع) هو كل ما؛

(يُتَمِتْع بِه فَي الْرحلات يستمع به من أثاث - بساع في تسوي - يهدي لينا) ؟ - مصاد «تعس »؛ . . (تحذل – نُصْن – تكره – تبتعد)

(ب) ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (寒) أمام العبارة غير الصحيحة:

المن الأفصل الإحمدة إلى المقراء من الأهل أولًا. ٢- من الكلام الطيب الخير الكلام ما قُنَّ وِدَلَّ !.

(بد) اهتم الرسول على بالصدقة، قما مظاهر هذا الاهتمام؟

(د) ١- ما العلاقة بين التحمل - ترفع ؟؟ وعلام يحث التعبير الترفع له عليه متاعه ؟؟ ٢- من آداب الطريق: PAT - Want

عن أبي هريرة ﴿ اللهِ قَالَ قَالَ رَسُولَ اللهِ وَاللَّهِ الكُنَّ الكُنَّ الكُنَّ اللَّهِ عَلَيْهِ صَدَقَةً كُلُّ يُومُ تطلع هذه الشمس تعدل بين فنين صدقةٌ، وتعين الرجل في دايته فتحمنه عبيها أو ترقع له عليها مناعه صدقةً ، والكدمة الطيبة صدفةً ، ويكل حطوةٍ تعشيها إلى الصلاة صدقةً ، وتميط الأدى عن تطريق صدقة ا

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين،

(تعرف - تحقق - تفنى - تساعد) ١- معنى ﴿تَعِينِ ا (تخذل د تقسو - تطلم - تخاصم)

۲ ـ مصاد «تعدل» :

(ب) صبع علامة (1/2) أمام العبارة الصحيحة. وعلامة (1/2) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - من الصدقات القولية - الكلمة الطيبة والحكم بالعدل بين الناس

٢- من يقعل الحير إحلاصًا (له يحبه الناس في الدنيا.

(ج) اذكر بعض أعمال الحير التي تقدمها لغيرك

( د ) ما الجمال في ١٠٠٠

١= اترفع له عنيها متاعه ١

٢- «تميط الادي عن الطريق صدقة ٥

(هـ) أعرب ما تُحِنَّه خَطَ في تَحِديثُ الشريف،

(و) استخرج من الحديث الشريف:

١- فعلًا معتلًا ، ٢- فعلًا متعديًا

٤ ـ حبرًا، وبين ثوعه ، ٣ ـ ظرفًا، وبين نوعه،

( ز ) أكمل بأد ة شرط مناسبة قيما يني:

تذاكرتنجح.

10.

يعامل الناس معاملة طببة يحبه اله 7-

7 18: D.

تابخ مستواك

7 AE: 70



113

مصمون الدرس يتدول الديس المكانة اللي تحسها كرة لقدم باعب رها أكثر الرياصات شعبية في العالم، والتعصب الكروى ومحاطره الصحية التي حدّرت منها منطمة الصحة العالمية، وكذلك مخاطره الاجتماعية بتشر القوصي والعنف، والاقتصادية حيث متابعة المباريات على حساب الأعمال وكسب الميش وعلاح دلك بممارسة الرياصة والتشجيح بروح رياصية تحقق المتعة والصحة

لاشكُ أنَّ كُرَة القِدمِ تُحِدُنُ (١) العرْتِية ﴿ الأولَى \* أَعَالُميًّا فَي جِذَّبِ (١) قَلُوبِ النَّاسِ وعقولهم، وعندم سِيداً (لحديث عن بطولاتٍ عالميَّةِ مثلِ الكأسِ العالمِ الرَّوْقَارِيَّةٍ (\*) مُهمَّةٍ عثلِ الكأس الأممِ الأورسة، أو الأمم الإفريقية أَوْ أَمْريكَا اللاتِبِنَيَّةِ التِعَرُّعُ (١) العاش المحديث عن كرة القدم، وكلُّ يشخع لمريق الدى سبه

وقَدْ قَدْمِتْ مُنظِمِهِ الْصِجَّةِ ، لِغَالِمِيَّةُ أَنْ عِدْةً نُصَائِحٍ ؛ تَجِثْبٌ (٧) للمخَاطِدِ (١) الصحيَّة ، التَّى تَنتُجُ عن لتعصب ` الكُروِيُّ ؛ حيثُ أَنْبِتَبْ ` الدِّراسَاتُ الطَّبِيَّةُ أَنَّ الْجَوِّ ''' المُشْخُونَ ''' بالحماسةِ ''' والاهتمام والانفعال " والتوثير " الذي يُصاحِبُ (١١٠ الميارياتِ يزيدُ مِن إقْرَارَاتِ (١٢) هرمونَاتِ (١٠٠ التوتر من العدد الصمَّاءِ من الدورة الدموية (١٠). وبالنائي يردادُ إفر زُهرمون ١١ لأدرنالين ١١٠١،

كنابة المصاداتيفات	اثهمت	
أجمع بجواة والإحوام	لجو	
المعلوم المعياد الحالي	المشجون سالاين:	
شده الاشعاع المصيدة القثول الثوا	distincted to the	
الاستطراب، الجمع الانفعالات المصادة الهدوة واستكينة	لانمسان	
لاصطراب المساد المكون الهدو	النوس	
يلارم بمساد يمارق		
حرجات بعدد اجري	الفريراب [سن]	

6 TO 8-سيرهان

👽 = ما مكانة كرة القدم؟ وضح ما تقول.

• ما أهم البطولات التب تنظم مُب رياضة كرة القدم؟

Marie Land Marie Land Company of the Land Comp

احتل	تستنوين غشي يستقن	ا الهميا	كنات المصاداتيات
بصربياه	بعكابة والمبرقة الحمج المراقب	لجو	لجمع بجواة والاحوام
لاولى	تحتج لاول		المعلوء المصراد الحران
ئولي.	شد يمني صرف أو دفع	dullabel 1	شدوالاشعاع المصاداالقتوران
اريت	ک اغنی مستوی الصاره		الاجتماريب، الجمع الانفعالات
صرع	لمحمد يستعن – يتدعين	لاسميان	المصادة الهدوه والمكينة
فبيا	المقام أتنعبلاً بالمصاد بمريد	النيوس	لاصطراب المصاد المكون ال
place	مهائك المصرد حطر		پلارم بعصاد يمارق
تعصيبها مراه	التشأد المشادر التسويج	6 7 4.34	Charl serve 624

والسدى يسؤدُى دورًا مهمَّ في شبيط (١٨١) مستوى ١٩١٠، السكِّير في السم ومعدَّلِ (٣٠ صعط السم ١٠)، ويريدُ أيضًا من سرعة ضربات القسب وتجنّط الشرايين <sup>(0</sup>) مما قد يؤدًى في النهاية إلى السكنة القبية <sup>له</sup>

كَذَلْكَ بِمِكِنَّ أَنْ يِنْؤُذِّي التَّوْتِرُ فَي بِعِضَ الْحَالَاتِ إِلَى

حدوث عجز (") عصبيٌّ أو شلل (") يُصفيُّ، خاصةً لدى (") الأفرادِ (لدس يُعابون على تاريح

وراثيُّ (") في أمراص القلمي و لسكر.

س 🐞 للتعصب الكروف أثره السلبمة علمه الإنسان. علل. ما أثر اثتوتر على من يعانون من أمراض القلب والسكر؟

كمَ أَنْ لِتَعْصَابُ الكِّروِيُّ لِهِ خطُّورِةٌ شَدِيدَةً؛ حيثُ به يِنشُرُحالَةً مِنَ الفَوضَى [17] والعنفِ في المحتمع، كما أن نعيص المتعصبين لمرفهم يقضون \* أوقادٌ طويعةٌ في منابعة ' ' مباريات كرهِ القدم حتى عنى حساب أعمالِهم وكسب عيشِ هم (1 + t + couple)

س التعصب الكروس مخاطر اجتماعية واقتصادية، وضحها،

Consideration of the Constitution of the Const

و علاج هذه الحالية يبدأ من الدعوة إلى ممارسية " الرياض في وأيسَ طها (\*\*) المشانَّ ؛ قالرياضةٌ تَنْشُاطُ لحسيم والعقل

وأقسر وورديتا أنحرق المسادر يستمون



to the Agency of the

(التربية - ٢٠٠

ورِثْه بعصهم من بعص	🕞 وراثي 🛄 ۽	سيطره وإحقام، لبساد انعلات	⊘سبط،
الاستعمراب والشقب المسعد سفام	🕤 لغوشي:	معدَّل، الجمع : مستويات	🕙 مستوی:
الشجة والقسوة المصحة النين	(الميف	رسيةً مستوى، اجمع-معدّلات	€ مغذن:
بالمحمود	وربح وقصعودوه	سيعش الهوباده الدري	(ن)ميور،
Total Later	المخابطة (ا	العطل وكوقف يحين الأغصاء عن أدو وظائقها،	€ شان د
مرورلة ، المدومة على . المساد بوقة	🕝 مبارسة 🏠	<u>.Te</u>	🕝 لدىء
أرُسرها ، أسهبهم المصادد أصعيها	السميها 🖾 ا	وتقسون يتأنمون بعصاد يستمون	nupley(3)

## اصافيا ومعوما دماد دامها

ركزا

CT Aspets 2

🕥 ما مكانة كرة القدم ؟ وضح ما تقول.

السرقيد د ۱۹۶۶

(الدقونية ـ ٢٥ عو

مده واساله برم گلوترا في وارمندانات ﴿ كَارِةُ القَدِمُ تَحَلَّلُ الْمِرْتِيةُ الأَولَى عَالَمَيْ فَي حَدَّبِ قَنُوبِ النَّاسِ وَعَقُولُهُمَ ا والدليل على ذَلك أنه عنده يبدأ الحديث عن بطولات عالمية أو قارية يتمرغ النَّاس للحديث عن كرة القدم، وكلَّ يشجع المريق الذي يحبه

 $\operatorname{Cop} \tau = \sum_{i} \log \operatorname{Log}_{i}(i)$ 

ها أهم النطولات التي تنظم في رياضة كرة القدم؟

خ بطولات عالميه مثل كأس لعالم أو قارية مثل كأس الأمم الأوربية ، وكأس الأمم الإفريقية ،
 وكأس أمريك للابيبية

ما لتوصيات لتى قدمتها منظمة الصحة العالمية؟ وما الدى أثبته الدراسات الطبية؟ (العادد ١٥٠٠)
 عادة توصيات تحتب للمخاطر الصحية التى تعتج عن التعصب الكروى.

و أثبت الدر سبات الطبية أن الحو المشحون بالحماس و الامتمام والانفعال والتوتر الدي يصاحب المدريات يزيد من فرازات هرمونات التوتراس العدد الصماء إلى الدورة الدموية،

 $\zeta_{L^{1}L^{\frac{1}{2}}} = \sup_{i \in L^{1}} \zeta_{L^{\frac{1}{2}}L^{\frac{1}{2}}} \zeta_{L}$ 

🚯 للتعصب الكروى أثرة السبي على الإنسان. على،

🚼 لأنه قد يؤدي إلى:

و زيادة إفرازات هرمونات تتوتر من الغدد الصماء إلى تدورة المعوية.

« زيادة إفرار هرمون الأدرة لين» إ

عنرعة ضربات تقنب وتجلط الشريين مما قد يؤدى إلى السكتة القلبية.

ه حدوث عجر عصبي أو شلن تصفي خاصة عند مرضى القنب والسكر.

👩 ما أثر التوثر على من يعانون من أمراض القنب والسكر؟

(ع أثره؛ حدوث عجر عصبي أو شس تصعي.

 $\hat{\mathbf{v}}_{k}\mathbf{v}_{k}=\underline{\mathbf{v}}_{k}^{k}$ 

والمرود - ١٠٤٢ -

🚯 ما وصيمة هرمون الأدربالين؟ وما أصبر راباديه؟

(ح وطیمته؛ یؤدی دور مهمّا فی صبط مستوی السکر فی الدم ومعدل صعط الدم و أصراره تؤدی ریادة رفر ردیلی سارعة صربات القنب وتجنط الشار بین مماقد یؤدی فی بنهانه إلی السکتة القلبیة

(كفرالسيخ ١١٠٢)

المسرفية الما

🕜 من الأفر د الأكثر عرضة للعجر العصبي أو الشلن النصفي؟

﴿ هِمْ لِأَفْرَادِ الدِّينَ يِعَانُونَ تَارِيخًا وَرَاثَيًّا فِي أَمْرَاضِ لَقَبِ وَالْسَكَرِ،

🕢 كيف يمكن التعلب على التعصب الكروي ؟

😸 بممارسة الرياصة دون تعصب، مع التحسي بالروح الرياضية .

المبارياتِ بأنواعِها المختلمةِ، ولكن دونَ تعصبِ حتى تترسَخُ ""، الروحُ الاستعتع بمشاهدةِ المبارياتِ بأنواعِها المختلمةِ، ولكن دونَ تعصبِ؛ حتى تترسَخُ ""، الروحُ الرياضيةُ التي تحققُ المتمةُ السّهُ والصحةُ (")،

سى • كيف يمكن التغلب على التعصب الكروب؟ • لماد يجب علينا مشاهدة المهريات دون تعصب؟

مَاحُةُ إِنَا مِسْتِمِعُ صَرِيرِيقٌ ﴿ الْمُتَعَادُ اللَّهُ الْمُسَادِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّاللَّمُ اللّل

- الروح سمح لأروح حاليه، لمصرك المرس

(') منظمة الصحة العالمية هي منظمة تابعة للأمم المتحدة تهتم بالقصابا الصحية العالمية (ب) هرمونات حمام هرماور، وهنومادة تمرزها بعنص العدد في النام فنُديّنه الجسيد وتعينه وتريدُ

(ج.) العبد الصبياء؛ هي شدد لا قبوية ، تقوم يارسال إفرازاتها مباشرة شي الندم وليس عبر قنوات ، مفرد: «العدد»؛ الشدة ، جمع «الصماء» : الشُمْ

(د) الدورة الدموية هي عمليةُ توصيل الدورة من القلب إلى أجراءِ الجسم، ثمَّ العودةِ إلى القلب مرةَ أحرى، الجمع: الدوراتُ.

(ه) الادربالين هو مادةً كيميائيةً بفررها عدةً فوق الكلية، وهو يهيئُ الحسم لمواجهة المواقف الحرحة

﴿ و ﴾ صغط الدم: هو كميةُ الدم التي يقومُ القلبُ بضخُّها، وكميةُ تدفق الدم في الشربينِ

(ز) تجمع الشرابين؛ زيادة سمك جدران الشرايين المصاد سيولة الدم،

(ح) تسكيّة القدية تجلط معاجئ للدم يؤدي إلى مثلاء القلب بالدم، وعدم قدرة القلب عنى العمل



## الحسن والمتالية فيطاله يحبينها

المريخ المعالم المسال المسال المسالم المسالم



ميناب عن يعصوا

آزر مج وخطأ

ضع علامة (٧/) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (١٤) أمام العبارة غير الصحيحة:

◄ ﴿ تَحَتَّلَ كَرَةَ لَقَدَمُ الْمَرْتَبَةَ الْأُولِي عَالَمَيًّا فَي جِدْبِ قَلُوبِ النَّاسِ.

الجو المشحون بالحماسة والانمعال يزيد من إفرازات هرمون السعادة.

٣ التعصب الكروى تأثير سبى على الفرد والمجتمع،

🚨 الروح الرياضية تعنى رفض الهزيمة،

🥫 يطولة الدوري المصري العام من البطولات العالمية.

📦 🐧 لشعصت الكروي العديد من لمو ند،

🔻 ترياضة تتشط العقل والجسم.

٨ يعمل هرمون الأدرثالين على صبط مستوى السكر في الدم،

(١) ثلتوتر أثر إيجابي عنى حياة الإنسان

١. المجتمع لدى يهتم بالرياصة مجتمع صحى متقدم.

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

◄ 🕥 بطولة كأس الأمم الإفريقية بطولة . (عربية – محية ~عالمية – قارية)

٢ لحو المشجون بتوتر لمباريات يزيم إفر رأت هرمونات.

(الأنسولين - ليمو - التوتر - السعادة)

( تدرقیة – الدمعیة – اللمعاویة ← الصماء) هرمونات اثنوتر تفررها الغدد
 ( تدرقیة – الدمعیة – اللمعاویة ← الصماء)

1 ينشر التعصب الكروى حالة من

(الفوضي - السعادة - العنف - الأولى والثالثة)

📵 علاح التعصب الكروى يكون يـ

(التشجيع المقرط - ثقراءه صماع الموسيقي - ممارسة الرياضة)

(fugl) (1911)

بدفهيه ٢٠

العصويس م 1987

ما أهمية ممارسة الرياضة في حياة الإنسان؟
 أ تنشيط الجسم والعقل.

🚯 لماذًا يجب علينًا مشاهدة المباريات دون تعصب؟

و حتى تترسخ الروح الرياصية العالية التي تحقق المتعة والعبجة

أبينا إرافطران النبيايية

🕚 للتوتر أثر سيئ على حياة الإبسان. وضحه

التوتريؤدى إلى زيادة إمر رهرمون الأدربائين الدى بعمن على صبط مستوى السكر في الدم ومعدل ضعط الدم اكمايمكن أن يؤدى في بعض الحالات إلى حدوث عجر عصبي اوشدل بصفى

و للتعصب الكروى محاطر اجتماعية و قتصادية. وصحها.

و احتماعيًّا - يؤدى إلى نشر حالة من الفوضي والعبف في المجتمع

اقتصاديًا: كثير من المتعصبين لفرقهم يقضون أوقاتًا طويلة في متابعة المباريات على
 حساب أعمالهم وكسب عيشهم

🗗 كيف نبتعد عن التعصيب الكروي للمريق الذي نشجعه 🤁

و نشجع الأداء الراقى الرفيع دون تعصب، ونقف وراء فريقنا وقت مريمته أكثر من تشجيعنا له وقت الهوز

بحسن معاملة مشجعي البادي المناقس ولا تعصيهم.

🐧 لايسمى لمشجع إياضيا عبل

(ع لأنه لايمارس الرياصة

🧿 ما لمقصود بالروح لرياصيه؟

ت الروح لرياضية تعنى تقبل الهزيمة ودراسة أسبابها التجديها في المرات القادمة.

مَاذَا نَتَعَلَمُ مِنْ هَذَا الدَرْسُ؟

(أ) تجنب مخاطرالتعصب الكروى

(ب) ممارسة ،ثرياضة لأنها تَبْشطُ الْجسم والعقل،

(ج) التحلي بالروح الرياصية

📧 تحدث عن أهم البطولات (لتي تنظم في رياضة كرة القدم.

س علل قدمت منظمة المبحة العالمية عده نصائح بشأن النعصب الكروي،

🎉 📵 ثلثعمىپ الكروى مخاطر منحية، وضحه،

🧿 ماذا تعرف عن محاطر التعصيب الكروى اجتماعيًّا؟

ما محاطر التعصب الكروى اقتصاديًا؟

🕡 كيف يتم علاج حالة التعصب الكروى؟

٨ اذكراً هم قوائد ممارسة الرياضة .

🤊 ماد تعدمت من درس تهيا نشجع بأخلاق كريمة 🕫

١٠) ادكر أنواعًا أخرى للرياضات المفيدة للإنسان غير كرة القدم ، ثم وضح أهم من بررو فيها

الله ماذا يقعل الإسمال الكي يتحلى بالروح الرياضيه؟



و يديج ، معضب نظروي بممارسة الرياضة دون والتحلى باسروح الرياضية (نشجيع - تعصب ببارزة - حمهور) ٧ منظمة الصبحة العالمية هي منظمة بابعه للأمم المتحدة تهتم بالمصاير العائمية. (الاجتماعية - السياسية - الرياضية - الصحية) (٨) لهرمون الذي يؤدي دورًا مهمًّا في صبط مستوى السكرفي الدم هــو (، لإستروجين - الأدريّالين - الكورتيزول - النمو) علاج التعصيب الكروى يبدأ من الدعوة إلى ممارسة الرياضة ، وأبسطها (الملاكمة - المشي - السباحة - ركوب الحيل) 🔃 الروح الريامية تعبى تقبل ودراسة أسبابها: لتجنبها في المراث القادمة

(الشمانة - الهزيمة - المخاطرة - الإهانة)

أكمل مكان النقاط بما هو مناسب:

تحيل لعية (كرة ،لقدم) المرثية عالميان

تصنص بطولة (كأس الأمم الإفريقية) من البطولات

(٣) قدمت (منظمة الصحة العالمية) عدة نصائح صباً لمحاطر

عَ أَتُبِيْتَ الدراسات الطبية أن الجو المشحون بالانفعال يريد من إفرارات هرمونات

الهرمون الذي يساعد على ضبط مستوى السكر في الدم هو

🕥 يعمل هرمون الأدريّالين على صَبط معدل

٧ يؤدى لتوتر إلى عجز عصبي أو شلل بصمي عند مرصي 30

 التعصب الكروى بنشر حالة من في المجتمع

🔥 الرياصة تنشط

🕦 تحقق الروح الرياضية العالية 9 4

العام ويريد أيضا من ميمًا في صبط مستوى السكر في الدم ومعدل صفط السم ويريد أيضا من سرعة صربات القنب وتخلط الشرايين مم يؤدي في النهاية الي السكنة القبيم اكتابك يمكن أن يبؤدي التوثر في بعض اللح الاسبالي حدوث عجر عصبي أو شال تصمي حاصبه لدي الأفراد الذين يعانون من تاريخ ورثى في أمراص القلب والسكرة

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

		۱ – مردف ایعانون۱۰ (یقاسون – یبیعدون – سی دلور
رود	,—a2 —	ا− مصاد العجز»
اعة	- شبحا	۱ - مصاد العجز؛ ۳ المحاطر التي وردت في المقره (سياسية - قتصادره - مرد ت
عيد)	جتمع	١ المحاطر التي وردت في المقره (سياسية - قتصاديه - صحية
		رب صع علامه ( ١٧) امام الصحيح، وعلامة (١٤) أمام لخطأ:
,	)	١- يرد،د وفريز الأدربالين في حالة هدوم الإنسان
		٢- المشي رياصة صعبة الممارسة على الإنسان،
	)	(ج) ما الأشياء التي سترعث قلق منظمة الصحة العالمية ؟
		والمرادات ملق منظمية الصبحية المالمية

(د) ما أبسط الأشياء ، لتى يمكن أن ترسح الروح الرياضة لدى الإنسان؟ وقيد قدمت منظمية الصحية العالمية عدة بصائح تجيبُ لمحاطر الصحية التي تنتج عن التعصب لكروى حيث أثبت الدر سات الطبية أن الجنو المشحون بالحماسية والاهتمام والانفعال والتوتر الدي يصاحب المياريات يزيد من إفراز ت هرمونات التوترا،

(أ) احتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

		-0-3-0-
, -	<	۱ - معنی افرارات (نتائج - بخراجات - تأثیرات
( <del>-</del>	- 1	٢- ممرد #المخاطر* (الحاطر- الخطير - الخطير
(40	1 1	المستحدم مكانة عالمية في نقوس المشجون التي أرقي أرقي أ
ب)	ا = اصنعد	ك الصع علامه ( ١٠) أمام الغيارة الصحيحة، وعلامة ( 🗷 ) أمام العبارة عبر المرحي
ť	)	المعصب الكروي بؤثر إيجابيًا عنى المرد والمحتمع.
	)	٢-، لجو المشحون بالحماسة يريد من إفرازات هرمونات رئتون
`	_	ج) ما الغدد المستولة عن إفرارات هرموذات التوتر ؟ وما وظيمة هرمون الأدرة لين ؟

( د ) تحدث عن الأضرار الاجتماعية والاقتصادية للتعصب الكروي

👿 🕏 الاشك أن كرة القدم تحس لمرتبة الأولى عالميًّا هي جدب قبوب الباس وعقولهم، وعندما يبدأ الحديث عن بطولات عالمية مثل . يتمرع الناس للحديث عن كرة القدم»

(أ) حتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(يَقَع في - تَسْتُولِي على - تَنَافِسَ - تَعرفُ) السيعتى اتحتل الا (يقترب – يملأ – يبشعل – يتقيد) ۶۰ مصاد ایتفرع۶۰

( ـ ) ضع علامة ( ✔ ) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( X ) أمام العبارة عير الصحيحة؛

١- الرياضي الحقيقي ليس لديه روح رياصية.

٢- التعصب الكروي يسبب العوضي والإهمال،

(جـ) مادر أثبتت الدراسات الطبية من خلال فهمك المقرة ؟

( د ) اذْكر أبواع البطولات الكروية كما فهمت من الدرس.

🌯 🛚 🗈 ن التعصب لکروی ته حطورة شدیدة حیث به پنشر د. به می سوصی والعنف فی لمحتمع كما أن بعص المتعصبين لفرقهم يقصون أوقاتًا طوينة في منابعة مناريات كرة المدم حتى على حساب أعمالهم وكسب عيشهم 🕠

(أ) احترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛

( لتحادل - لشعب - الألم - لخصام) ۱\_ معنی ۱۰لموضی ۱ (حوالات - حيل - أحوال - حالات) ٧- جمع فحالة ١٠

٣ ــ الميالعة في متابعة مباريات كرة القدم يصر

(المجتمع - المرد - اقنصاد الدولة - جميع ما سبق)

( ـ ) ضع علامة (١٠٠) أمام المبارة الصحيحة، وعلامة (١٤) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- (ترياصة تنشط العقل وتضعف الجسم،

٢- يجب إلعاء ليطولات لدولية والمحلية ؛ الأنها لسبب في نشأة لتعصب

(ج) متى تتحقق الروح الرياضية في نفوس الأفراد وبتد رك محاطر التعصب الكروى؟

(د) ما الذي أوصت به منظمة الصحة العالمية موصحًا أثر تجنب العمل بنصائحها؟



اكتب موصوعًا لمحلة المدرسة عن حطورة التوتير والانفعال، مستعينا بحجرة الوسائط المتعددة والمكتبة 📫 او أهمينة مماريسة الرباضية دون تعصب ضرورة ملحة ، قمن حقت أن تسبيمنع بمشاهدة المباريات، ولكن دول بعصب حتى تترسخ الروح الرياضية العالية التي تحقق المتعة والصحة»

(أ) احتر (لإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يلي:

(رؤية - منابعة - منظر - الأولى والثانية) ۱ مراد بکنیم «مشاهدة ۱۰

(تشدد – تسرع – تعاطف – تسامح) ۳- مصاد «تعصیب»

(ب) ضع علامة (١٠) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (١٤) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- التعصب الكروي لا يضر الفرد بل المجتمع كله.

٢- قدمت منظمة «اليوبيسكو» عدة نصائح بشأن التعصب الكروي،

(ج) ما محاطر التعصب الكروى اجتماعيُّ ؟

🛂 «كما أن التعصب الكروى له خطورة شديدة؛ حدث إنه بنشير حالة من القوصي والعنف في المجتمع، كما أن بعص المتعصبين لفرقهم يقصون أوقاتًا طويلة في منابعه مباريات كرة القدم حتى على حساب أعمالهم وكسب عيشهم ٢٠٠٠

(1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين-

المرادف امتابعه الد (مفادرة – مشاهدة – ممارسة – محبة)

. (المتعصب – العصبي – العصيب – العاصب) ؟ ممرد «المتعصبين»:

(ب ) في المقرة السابقة حطران من مخاطر التعصب الكروي، ادكرهما،

کمر سیج ۳ (ج.) من وجهة تطرك؛ ما علاج مشكنة التعصب (لكروى؟



# تعاديثنا بعدرين والإدارات المدارس والإدارات المدارس والإدارات المناود المدارس والإدارات على الموضوع اربع تقترب بالك الأسنة والاسوالات

🛊 اقرأ ثم أجب:

الواهمينة ممرسة الرياضية دون تعصب ضرورة ملحة، فمن حقك أن تساتمتع بمشاهدة لمباريات بأنواعها المختلفة، ولكن دون تعصب حتى تترسح الروح الرياضية العالية ا

(1) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يني:

۱-مرادف الترسخ»؛ (تثبت - ترفع - تمسك - تتجدد)

۲- هصاد ۱ ممارست ۱۱: (ضعف - توقف - انفلات - تراجع)

٣- جمع ١٥ لروح ١١: (الرياح - الرياحين - الأرواح - الروائح)

(ب) ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (寒) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- يمكن أن يؤدي التوثر في بعض الحالات إلى حدوث عجزً

٢- التعصب الكروي يساعد عني تقوية الروابط الاجتماعية.

(ج) ما المحاطر الاجتماعية التي تنتج عن التعصب الكروي؟

(د) ما طرائق علاج التعصيب، لكروى؟ العربية ١٩٢٢

الكما أن التُّعصيب الكروى له خطورة شديدةً، حيث إنه سشر خالة من الفوضي والعنف في المجتمع، كما أن بعض المتعصبين لفرقهم يقصون أوقاتًا طوينةً في منابعة مباريات كرة القدم حتى على حساب أعمالهم وكسب عيشهم

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

المعثق التسرات (يفرق – يسجل – يشيع – يبسط)

2— مضاد «متابعة»؛ (مقاطعة - ريبوع - ذهاب - فراق)

( س) صع علامة ( المام العبارة الصحيحة ، وعلامة ( لل) أمام العبارة غير الصحيحة ;

١- المقصود بالتعصب الكروى التشجيع المنفلت والهناف البذيء ورفض الهزيجة. ﴿

؟ - التعصيب الكروى يتعدى صريه الفرد المشجع.

(ح) لو كنت مستولًا عن الرياضة في مصر، فماذا ستفعق لعلاج التعصب الكروي في الملاعب؟

الميلاد، القدم تُضيع من جلود الحيو بات، وهمات وثابق تشير إلى أنها وجدت قبل الميلاد، ثم توصل تشارل حوديير (١٨٣٦) إلى طريقة تقوية العطاط وصبع أول كرة على هذه الطريقة في العالم، ثم به لب بعد ذلك الأساء ، وهي رياضة جماعية يتباقس فيها فريمان السلجل كل منهما على

الاحر الأهداف في وقت محدد، وهي أكثر الرياضات شعبية في المعالم؛ فعند قيام البطولات العالمية

أو القارية يتُعرِغ النَّاس للحديث عنها، وكل يشجع العريق الدي يحيه الرابخ كره العدم مجلة المعرفة)

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي

(د) اكتشف تشارلز جوديير طريقة لتقوية المطاط عام

(ه) تشير، نوثانق إلى أن كرة القدم وجدت قبر

(أ) مرادف التوالت»؛

(ب) معرد «الأنجاث»؛

(ج) كانت كرة القدم تصنع قديمًا من

"أَثْبِيِّتْ الدراسات الطبية أن الجو المشحون بالحماسة والاهتمام والابمعال والثوتر الدي يصاحب المباريات يريد من إقرارات هرموبات التوترمن العند الصماء إلى الدورة الدموية ، النهاية إلى السكنة القبية ٩.

( أ ) كُتر الإجابة الصحيحة مم بين القوسين:

(المضعوط – المملوء – المُعَدُّ – المصاحب) ۱ ـ مرادف ۱۱ أمشحود؟؛ (سيولة - إطالة - تحجر - تعدُّد) آدمضاد التحلطاك

(□) صع علامة (١٠) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (١٠) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - تستنتج من خلال ما دكر بالمقرة صرورة التوقف عن مشاهدة المباريات. ٢- أثبتت الدراسات الطبية أن الجو المشاحون بالحماسة يريد من إقرارات

هرمونات الثوتن

(ح) ما أهمية معارسة الرياضة في حياة الإنساد؟

( د ) يجب عنيت عدم التعصب عند مشاهدة المباريات، على

(هـ) أعرب م تحته حط في المقرة السابقة.

( و . استحرج من المقرة السابقة:

٢ - همرة فطع . ١ – فعلًا صحيث، وآخر معتلًّا

ة-ألف وصن، ٣ - حيرًا لناسخ، وبيِّن بوعه،

2 7E : 0.

( ر ) حدد مكان البقط نوع الفعل من حيث التعدى واللزوم:

١- الخضر الرع حصرارًا؛

١٥ (اكتشف العلماء ثارًا مصرية)

10 '

(ألف عام - حمسمائة عام - ثلاثمائة عام - ألمي عام)

(جيود الحيوات - ألياف النباتات - البلاستيك - الصلصال)

(تسارعت - تعددت - شبعث - شامست)

(البحث - لباحث - البحث - جميع ما سبق)

,  $\langle \Gamma \forall \lambda \ell - \Gamma \Gamma \lambda \ell + \lambda \forall \lambda \ell - \Gamma \delta \lambda \ell \rangle$  .

البدا حرجت لكلمة من الإنسان فلا يمكن ردها، ومتى حرجت منه تحكم له أو بحكم عليه الله قال الإمام على «تكلموا يُعرفوا فرد المرء محبوء تحت لسائه» وهد ايعني أن براجع قول، قبل أن بنطق به الأبه ترحمان يكشف عن شخصية صاحبه، وقد عبر عبد الرحمن الشرقاوي في مسرحية (الحسين دُنرًا) عن أهمية لكنمه وقبعتها حين أجرى على لسان الحسين قوله معتاح الجنة هي كلمة، دحول الثار في كلمة، وقضاء الله هو كلمة. تكلمة راد مدخور، الكلمة بور، ويعص الكلمات قبور، بعض الكلمات قلاع شامحة يعتصم بها البين البشري الكلمة فرقال بين ببي وبعي، بالكيمة تَنكشَف العمة، وهي بور ودلين بنبعه الأمة افلا بدأن براعي الكلمة؛ لأبه، تُقرب الشخص من لأحرجتي لتعاهى، وتبعده عنه حد الحصام» ، عرف بنات التبنة العامة لتنسور الثقافة ؛

( أ ) تحير الصواب لما يلى مما بين القوسين -

١- مريدف «تتبعه»؛ (تطارده - تسلكه - تنهجه - اثثانية والثائثة) ٢- جمع ٥ لَعْمَدُ ١٠ ( لغمم - العيوم - العيام - الغمام)

(س) ضع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة عير الصحيحة هيما يأتى: ١- إدا حرجت الكلمة من الإنسان فلا يمكن ردها.

٢- ذكر عيوب الناس جائز ما دامت فيهم.

(ج) كيف اهتمت الأديان بِشأن الكلمة وأثرها على علاقات الناس؟

و التالي يرداد إفرار هرموب ( الأدربالين) والدي يؤدي دورُ مهمًّا في صبط مستوى السكرفي الدم ومعسل ضغط الدم، ويريد أيضًا من سسرعة ضربات القلب وتحلط الشبرايين؛ مصايؤهي في

> تالخ مستوات \*\*\*

Territanieri Territanieri

## ٢- من موصوع اهيا نشجع بأخلاق كريمة x:

فأثبتت الدراسات الطبية أن الحوائمشجون بالحماسة والاهتمام والابمعال والتوتر الدي يصاحب المنازيات يريد من إفرارات هرمونات النوتر من العدد الصماء إلى الدورة الدموية ، وبالنالي يرداد إفرار هرموب (الأدربالين) والذي يؤدي دورًا مهمًّا في ضبط مستوى السكر في الدم ومعدل صعط الدم، ويريد أيضًا من سرعة صريات الفلب وتجلط الشرايين، معاقد يؤدي في النهابة إلى السكتة القلبية ٢

## (١) تَحْيِر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛

(الهوء - السماء - لفصاء - المناخ) ١- المقصودية لجوات (يفارق - يعادى - يراوغ - ينهى) 7 مصاد اليساحب»؛ (الدارسة - الدراسة - الدرس - المدرسة) ٣-مهرد الالتراساتات

( ــ ) من خلال فهمك المقرة تبحدث عن أضرار الانفعال الرائد

(حـ) ما الحلول التي يمكن أن تساعد في القصاء على ظاهرة التعصب الكروي؟

( د ) من قصة (عقبة بن نافع)، أجب عما يأتي:

١- صع علامة (🎷) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (🕊) أمام العبارة عير الصحيحة، وصوبها

( أ ) بِدَأُ عَقِيةَ أَعِمَالُهُ الْحَرِيهِ \* أَا هَـ بِالتَّوجِهِ إِلَى قَبِيلَةٌ (برقة).

(ب) تطاهر أهل (فزان) ولدخول في دين مه يوم تتصر عقبة منذ عشرين عامًا.

٢- لماذًا ارداد تعلق البربر ب (عقبة) حلال ولايته على (برقة)؟

٣- عندما وصير ملك فزان إلى خيمة (عقبة) أحدته الدهشة، فلماذا؟

## فالثا التصوص:

ا- من نص المن أعمال الخيرا، اقرأ ثم أجب:

فال رسول الله ﷺ ١ .. وتعين الرجل في دابته فتحمله عبيها أو ترفع له عبيها متاعه صدقة، والكلمة الطيبة صدقة، ويكن حطوة تمشيها إلى الصلاة صدقةٌ، وتميط الأذي عن الطريق صدقةٌ؟.

- (أ) هات : جمع الدابة ال ومضاد الترقع الا ومرادف التميطال
  - (ب) ما أهمية الكيمة الطيبة؟
- (جـ) ماذ ترى من جمال في قول الرسول الكريم: "وتميط الادي عن الطريق صدقة "؟
  - ( د ) إلام يرشدن الحديث الشريف؟

۵ درجات

(أ) كتب لافتة تحث فيها رمعاءك على ممارسة الرياضة.

(ب) للتكافل الاجتماعي أثر عظيم في التفسي على الأرمات اكتب في هذا الموضوع داكرا ثر التصدق عنى الفرد والمجتمع

## ثَانيًا القـــراءة:

أولل التعبير:

١ - القراءة متحررة المحتوى: ٥ درجانت

«يعد لدوق العام حبفً تنصهر فيه الأحلاق الحسنة بشكن و منح "فيظهر فاشره لطيبة الرابعة على سيوك صاحبه وثعامته مع الباس، دون تعصب أو تشيق حبث يظهر ثفيره عين غيره فيه بوصوح فالدوق إدا هو من أصبب الأحلاق الأبه يعير بشك وصح لا لبس فيه عن نوع البربية التي تربي عليها المرء ؛ مصداقًا للقول المأثون الكل إدو ينضح بما فيما وأعل أعلى سمات الأحلاق مراعاه مشاعر الأحرين وطروفهم المحتلمة وتدفي أحلاق الأبياء والرسيل أسبوة حسيبة احيث قال اللبي لكريم وَاللَّهُ ١,٥ من أحبكم اليَّ وأقربكم من مجلسًا يوم القيامة أحاسبكم أحلاقًا »، في حب، لو حترم كل بنا أُى غيره وفكره وميوله وثفافته وعقيدته ووسعله الاجتماعي ا.

(الدوق العام - د جوريف (يتون)

(أ) تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين؛

۱-مصاد «و صبح»: (مبهم - مقيد - صعب - ميكمش) كالمفرة فسماشه (سامية - سامة - سمة - وسام)

(ب) ضع علامة (١٠٠ أمام الصواب، وعلامة (١٤) أمام الخطأ فيما يأتي:

١- يعد الدوق العام خلقًا تختفي فيه الأخلاق الحسنة بشكل واضح.

٢- أخلاق المرء تكشف عن الحالة الثقافية للأبوين،

(ج) كيم، تستطيع أن نمى الذوق العام لدى الأفراد؟

🌘 درجات

ه درجاسا (ساعدتُ ـ كافأتُ ـ استقبلتُ ـ رحمك) (الطلم - الحرب - الجشع - الأثانية) (العيون - العيثات - الأعيان - الأعوال) الوحدة التابية (مبتدأ - فاعل - خير - بعت) (مصاف إليه =مفعول به - فاعن = خبر ) (مفعول به ـ حبر - قاعل - اسم محرور)

٢ - من يص اللو صع سيدنا عمرة اقرأ، ثم أجب:

امتك لمنا أقمت لعدل بينهم

يا رافعًا راية الشورى وحارسها رأى الجماعية لاتشيقي البيلاديه

( أ ) تحير الإجابة الصحيحة لما بين القوسين:

المرادف الحراكات

7 - مصرد «العدل»:

الحجمع العينء

(ب) ما أهمية تحقيق الشوري كما يوضحها البيت الثالث؟

(ج) في البيث الثاني جمالُ، وصحه.

(د) القمت العدل الما «حكمت بالعدل». أي التعبيرين أجمل؟ ولعاذا؟

رَابِقًا النَّدِو:

٥ درجات

فيمنت بنوم قريسر العبس هابيها

جراك ريث حيرًا عن محبيها

رغم الخلاف ورأى الفرد يشتهها

قالرضنا نعمة عملمي، والمؤمن يجعل رضا الله عاينه، ويحرص على عمن الحير، ويعرف بين الناس بإحلاصه وحيه لمن حوله ولذلك فإنك متى تجالس المؤمن تسعد به؟

(أ) اختر الإعراب الصحيح مما بين القوسين لما يلي:

١- «بعمة» إعرابها

٢- ١١ لله ١ إعراب لفظ الحلالة .

٣- " لمؤمن" إعرابها

(ت) استحرج من القطعة؛

ا – جملة اسمية ، وحدد ركنيها. ``

٣ – مصار عا مرقوعا

ا – فعلًا صحبحًا

٢- أملوب شرط، وبين أجرّاءه.

١- إنْ تكرمي ضيفتك ثنالي محبتها.

(حي اربط بين الجميتين بأداة شرط جارمة (تحبون الخير لنناس - تداون الجراء الوفير)

( د ) صوب الخطأ في الجمعة الثالية (إن تؤديان واجبكما - تنعمان براحة البال).

( هـ) أعرب المعين في الحملتين التاليتين؛

١ – مثى تعطوا المقراء يحبوكم.

سنور والجغيزاقيينا

دول ا

من قصيص القرَّابِ الكريم

والبنغ سنساوي

عالم بلا عدود

كسن بلسما

٣- يفيي بنص الفاء فتحيد ومعير عن المعنى ٣- بندرف معامي بعص المعردات والتركيب الحديدة ١ يستطص بدروس المستفادة من بنصي ٥ - يعبر عرا الحاول من المرية في اقامة السدا وفي الرزاعة

د يعير فيما سنتمع ليه موقف الإنسان المتسامح كالا يتحدث عن همية العصاد ٣- ينمر النص نماء جهريا منجيجا مطوي بعمالته

يتوقع في بهايه فد أحرس ال يكول لتلميد فادر على ال

بمیرفیم صنعج آبیه خیاه سیدت «یونس ۱۳۵۰» قیل آن

- بيجنب عن هنية توجده تعريبة

ا- يستحص تشكر تربيسة من الدرس

٣- يدرك فيعه توحدد سريبة

يبسعه الحوب وبعده

١- يصيح ويمثش لاو مراشه بعائي

يعر بموصوع لرء، جهرية صحيحة ومعبره

٢- يتحدث عن صفات منيدة الأيونس والإلام ا يعر الموصوع قرءه سليمة ومعيره

١ يحدد العمل لدى بعاول فيه على العربه

1 يدرب فيمه نحيه والحير في نحيام

ذاكر نوز والخفرافيا ٥ السحمين 🕦

مصمون الدرس يتباول الدرس فصمة الطالبة النورة لتي تمنت رو ل الحدود بين الدول العربية الدا رسمت في متحان الجغرافيا حريطة الوطن العربي بلا حدود د حيه امم أثار منافشات مع معلمتها حعلتها تقبيع بأميية الورا

## Company C 133 - 120 A

· المدرسة كُلها تحدُثثُ عن «بور» عبدُ ما حصلت في ماذَّهِ الْجعرافية عني درجةٍ صعيمةٍ ، المديرة لم تُصِدُّقَ هِدِ ﴿ فِ النَّوْرِ النَّامِيدَةُ مَحْتَهِدَةً ۗ \* ، وفرتُ في العامِ الماضي \* بكأسِ النَّموةِ \* ، فكيف حدْث هذا ؟ ا قَالَتْ معلمةُ الجغرافية ربِّما كانْتَ «بورُ» تُعالى ` مشكنةُ ما؛ لهد يُجِبُ علينَا أن نَمُدُّ "الها يد المُساعدة \* ، ختَّى لا يصيعَ مُستمينها \* -

قَالَتُ معلمةُ الجُعرافيا؛ القدُ كان السؤ لُ الوحيد في الامتحاد هو ارسُمي حريطة الوَطان العربيُّ، وعينى عليها خُدود كلُّ قُطْرٍ " عربيُّ ؟

«رسة كانت «نور» مثار حديث المدرسة كلها؟

ما السؤال الوحيد الذب جاء فب امتحان الجغرافيا؟

# الور التراها الوطن المسيد أنها المواها والتلوق

والعجيبُ \* \* أنَّ "بورة رسمتِ الحدود الحارجيَّة للوطنِ العربيُّ بشكنٍ دقيقٍ \* الكنَّها لم ترسم الحدود الداخلية بين الأفطار العربية.

		بانت بجميد فعدي	حصلت 🧓
بعون مصاد البطي والحدلان بجبع المساعد	» ال <u>مساعيد</u>	يها د خليبة ، سميان كثيره	سحيمة
المساء		ميددة بمصاد كسونه	ال منطبهيدة ال
يصيع أمثها	ريسيع م <u>ستنه ( )</u>	حدرت سطاوق	بالعباسي
م معايد فيني	ر مینی،	أعصان المعادم يجعع العواصيي	
المواهن يين شيبي، معرد الت	المسدود 🕮	التقدم والسببى سسب لتاجر	ه ليموق
دولة حمع أمطال		تبالم بمصيى	ثعاثي 🕮 🐺
العربب المدهش مصاد المألوث المعين		سدّم	المحالية
بداد مثقل محكم	دقيس	المصدد بمنعم ويمنع	

<sup>(&</sup>quot;) بجمريفيا عنم يدرس الصواهر المبيحية و ببشريه لسطح الأرص

شريبه ا

السربيد المدا

لم سألت معلمة الجعر فيا النورة عن كالث مناك طروف " منعنك عن سيدكار " دروس الجعرافية؟ قَالَتُ الورا الا، لَمْ يَمْعُنِي أَيْهُ طَرُوفِيا، وقد د كرب دُرومني حَيْدُ

السدم المالة

THE TABLE

وهنا سأنبها المديرة إدن لماد لم تحييي عن السو ل بطريمةٍ صحيحةٍ يا الورا؟

س كيف أجبت «بور» عن السؤال الوارد مما امتحال الجغرافي؟

## 🔭 نورُ تَثْبِقُ معرِفُها لَلْإِجَابِةٌ وَيُؤْكُدُ عَمَةٍ رَأَيَهُ

قَالَتْ الورَا حَايَتِي صحيحةٌ دهِشب " المعتمة، وقالت وكيفَ تكويين على صواب وألب لم ترسمي الخدود بين الأقطار العربيَّة ١٢

قالتُ الوزَّة بحرِّب وهنْ تعتقدين " أن وضع الحدود بين الدولِ العربيَّة يكونُ صواتَ " أنا سنطيع ' لان رسم هذه تحدود أمامك وبناولتْ ' ورقة ورسمت عبها تحدوه بين تدول العربية يطريمه سحيحة

س كيف أثبتت «بور» أنها لم تهمل في مد كرنه؟؟

## المضادة التمثيل وطأا بالمحدود

فكرب المعلمة في كلام النوراء وتحيِّلت " الوطل العربيُّ الكندر وهو بلا حدودٍ بيِّل أفطاره، وتخيبتِ الإنسان العربيُّ وهو يُتنقَلُ ""بحريةٍ ١٠ يبِّن الأقطر العربية

وهنا أدركت (١١١) ، لمُعلمةُ أن الورَّا لم ترسُمْ خُدومًا بينَ الأقطارِ العربيةِ؛ ليس الأنها لم تَكُنْ تعرف كيف ترسُمها ولكنُ لأنها تتمنَّى (٢٠) أنْ تزُولَ (٢٧) الخُدوةُ بينَ أجزاءِ الوطنِ العربيُّ، وتُصبحُ الدولُ العربية أمهُ \* عربية وأحدةً والنهت لمُعمةً من لنَّفكيرِ ونظرتْ لي «ثور»، وقائتْ ثها، أنتِ على حقُّ (١٠٠).

ים וلدما جال فما مخيلة معلمة الجغراميا بعدما أقبعتها سوراا بوجهة نظرها؟ • لماذا ثم ترسم «نور» الحدود الداخلية بين الأقطار العربية؟

(1) قلسرواليه:	«خوان» أوسماع» «لمسرة» ظراف	(۳) تحیات:	العراد تصورب
€ منعثاق	معر المشكرة	(7) يسبخو	يتحركء المصند يستقر
7.	العصاد، سمحث اللي	(٩) بحريــة ،	المراد: يسهولة
سببكان	عدد هم وحفظ	ره درکت	فهمت وعرفت
<u>مسئٹے۔</u>	تحيرت بعجيب	3 سببي	ů na ú
٠ ستميين	أتيمين عاكدير المصاد تتسككين	لسرول	تمحى بجئسي المصد بيعي
E-Helson	عجر	4	حماعة عن بناس المسع امم.
" سياولت	مسكت حدد المحاد بركب	الأعسي حق	المراد عنى ضوات بقصاد عقو باطني

## Occupation

# حمضمماا صاح دامه

🕥 لمادا كانت نور مثار حديث المدرسة كلها؟

🥱 و لأبها حصلت في مادة المعرافيا على درجة صعيمه رعم أنها تلميده متفوقة.

۵ لماذ، لم تصدق المديرة ما حدث لـ "تور"؟

🤰 لأن الورا للمبدة محتهدة، فارت بكأس التصوق في العام الماضي

😙 كيم تعاطمت معلمة الحغرافيا مع ما حدث لـ الورا؟ ومادا اقترحت؟

🗟 ه رأت أن نورريما كانت تعانى مشكلة ما

قترحت أن نمد لها يد المساعدة حتى لا يصبح مستقبلها

😉 ما السؤال الوحيد الذي جاء في امتحان الجعرافيا؟ 🥱 السؤال هو: ارسمي حربطة الوطن العربي، وعيني عنيها حدود كل قطر عربي

كيف أجابت «نور» عن السؤال الوارد في امتحان الجعر فيا؟

🥱 رحمت «بور» الحصود الحرحية للوطن العربي بشكن دقيق الكنها لم ترسم الحدود الداحية بين الأقطار العربية

🕤 كيف أثبنت نور أنها لم تهمن في مذاكرتها ؟

🥏 تعاولت ورقة ورسمت عليها الحدود بين الدول العربية بطريقة صحيحه

😗 ما الذي حال في محينة معتمة الجعر فيا تعدما افتحتها بور يوجهة تطرها ؟

الماشرة ٢٠٢٧ ﴿ تَحْيِلْتُ الْوَطْنُ الْعَرِبِي الْكِبِيرِ وَهُو بِلا حَدُودَ بِينَ أَقْطَارِهِ ، وتَحِيلَتُ الْإِنْسَانَ العربي وهو يتنقل بحرية بين الأفطار العربية

٨ لماذا لم ترسم «نور» الحدود الداحلية بين «لأقطار العربية؟

(الميوند (الميوند) ﴿ كُنَّهَا تُنْمِنِي أَنْ يَرُولُ الْمُصَوْدِ بِينَ أَجِرَاء الْوَطْنِ الْعَرِينِ، وأَنْ تَصِيعَ الدول العربية أمه عربية واحدة

🕙 ماذًا قالت المعلمة لـ انورة يعدما انتهت من المكير؟

🤕 نظرت إليها المعلمة وقالت لها أثب على حق

هدو واستاه درد کاب فهالامتحادل

🐧 ماها يحدث لو: اتحدث الدول العربية وصارت دوله وبحدة؟

🗟 . قيل المنافشة: عدت إجابتها خطأ وأعطتها درجة ضعيمة

على حق المنافشة: اقتنعت بكلام النورا وقالت لها: أنت على حق

🥞 لأصبحت الدول العربية كلها امه عربيه واحده، فترداد لتجارة بينها، وينمو الاقتصاد وبتحقق النهصة

😭 قصة الورا تعبر عن مجتمع مدرسي يدار يقيادة تاجحة، ما رأيت في هذه العبارة؟

🐧 كان للمعيمة موقعان مختبطان من النوراد حدهما فين المدفشة والأخر بعدها، وصبح

🖹 عينارة صحيحية؛ فالمدينزة تابعث موضيوع حصول «تيور» على درجية ضعيمة رغم تموقها لتحرف أسبابه، وتناقشت مع «بور» هي والمعلمة، وكذلك عثقاد المعلمة بأنّ (نور) تمريطروف صعبة الدا تحب مساعدتها

🐧 لم تتمير شحصية بور من خلال إجابتها؟

🚡 تتميز بالنضج العقلي وحب الوطن والاعتراز يعروبها.

ماذا تتمنم من هذا الدرس؟

(\* ) العمن عنى تدعيم فكرة الوحدة العربية وإراثة الحدود بين أفطار الوطن العربي

(ب) الثقة بالنفس واحترام الآخرين، والالتزام بأد ب الحوار والمناقشة.



الدفهنية و

(retr egal)

of the Beenly

COST - glayer

(C.27 - Jugger)

بسريي ٢

العباء المع

النار مويمه ١٠٠

CID

ه بدکر که معمور خلیری بخلین که نفرزدار که الدخیار

مراولي عبح وخطا

ضع غلامة (🏑) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (💢) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ﴿ لَا تَحَدِثُتُ الْمُدَرِسَةُ عَنْ النورِ؟ يَسْبِبُ رَسُوبِهَا فَي مَادَةُ الْجَفْرِافِيا
  - حصیت انور\* عبی کأس التفوق العام الماصی
  - ٣ اتحاد الدول العربية يقلل من التجارة ويهدم الافتصاد،
    - فيجمع دول الوطن العربي تاريخ وعادات ولغة و حدة
  - أدركت المعدمة أن انورا تستطيع رسم الحدود الداخلية
    - كان امتحان الجغرافيا سؤالًا واحدًا.
- ٧٠ تحيلت المعدمة الوطن العربي الكبير وهو بلا حدود بين أقطاره.
- الإنسان العربي حاليًّا أن يتنقل بحرية بين الأقطار العربية.
  - قتمیز انورا بائنصنج العقلی وجب الوطن و لاعتزاز بعروبتها.
    - آهست اثور» أن تصبح الدول العربية أمة عربية واحدة

الاختيار من متعدد

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

- ◄ 🕥 ﴿ مُورِّا حَصَلَتَ فَي مَادِةَ الْجِغْرَافِيا عَلَى دَرِجَةَ؛ . (متميزة – عالية – ضعيعة – متوسطة)
- 🚺 كان امتحان الجعرافيا مشتملًا عنى (أربعة أسئنة – سؤالين – ثلاثة أسئنة – سؤال و حد)
- ٣] فَارِبَ النَّورِ الكأس (التعوق - الريصة - الطائب المثالي - الحطابة)
  - الجغرافيا تعاملت مع درجة «نور» بـ

(استدعاء ولى أمرها - الشدة والعنف - المقاطعة والخصام - الحوار والنقاش) السؤال الوحيد في الامتحان هو أن ترسم "نور"

- كل قطرعربي. (آثار – حدائق – معالم – حدود)
  - ۱۳۱۱ «نور» تىمىدة و عية؛ والدليل على ذلك
- (الشعال المدرسة بأمرها تكريمها من مديرة المدرسة إجابتها عن السؤال بشكل صحيح -اقتباع المعلمة برأيها بعد المناقشة)

◄ (٧) حصلت «بور» على درجة ضعيمة في مادة

(الرياصيات - اللغه العربية - النعة الألمانية - الجغرافيا)

🔥 تحيلت المعنمة الإنسان العربي وهو يتنقل بحرية بين

(السحاب - تبحار والمحيطات - الأقطار العربية - الكواكب المصالية)

ه الو اتحدث الدول العربية وأصبحت أمة عربية واحدة لزادت

(التجارة - المشاكل - الحروب - الصفائل)

١٠ ﴿ ﴿ ﴿ وَمِنْ عَلِيهِ حَدُودَ كُلُّ قَطْرَ عَرِينَ ۗ مِن لَقَالُنَ؟

(ولى أمر النورة - مديرة المدرسة - نور - المعلمة )

برأى «نور» في عدم رسم حدود للوطن العربي.

القنست القنست

(المعلمة - المديرة - الأم - الإدارة التعليمية)

أكمل

أعمل مكان النقاط بما هو مناسب:

في مادة الجغرافيا، 🔻 🚺 حمست اثور؟ على درجة

🕝 طُنْتُ المعلمة أن هناك طَارِوفًا منعتُ النور) من

العام لماضي ٣ فازت «نور» بـ

🚺 تتصف انورا بأنها طالبة

📵 تَكُوَّنَّ ، متحان ، لجعرافيا من

📧 كان المطبوب في الامتحان هو رسم څريطة

للومان العربي بشكل دقيق، 🔻 رسمت النورة

بين الأقطار العربية، 🔥 تخيلت المعلمة الإنسان العربي يتنقل بـ

> 🖪 كانث أمنية «نور» زوال بين أجراء الوطن العربي،

> > € رأت المعدمة أن ﴿بورِ على

العرس لاول د مه بـ ۵۹

A و الوحدة الثانية عالم بلا حدرد

## أجب عن الأسلاة الأتية:

- 🕥 تحدثت المدرسة كلها عن «نور». علل
- 🔨 لم تصدق العديرة ماحدث ثـ الوراد فعا عبريها؟
- ٣ كيف فسرت معلمة الجغرافيا ماحدث لـ البور؟؟ وماد اقترحت؟
  - 🗲 🚯 كيف كان مستوى الامتحاد؟ دلل لما تقول،
  - ه كيف كانت إجابة النورا عن السؤال الذي جاء في الامتحان؟
    - 🕥 إم لم ترسم "نور) حدودًا بين الأقطار العربية؟
    - ٧ كيف أنبتت "نور" أنها تنميذة مجثهدة وتعرف الإجاية؟
    - ٨ منذَا تَخْيِلَتُ معلمة الْجَعْرِافِيا بِعدما فَكَرِثُ فَي كَلَامِ النَّورِ ١٩
      - الماذا أدركت معلمة الجغرافيا بعد حديثها مع انورع؟
        - ١٠) منذا يحدث لو زالت الحدود بين الدول العربية؟
      - ◄ الكر الدروس المستفادة من درس "بور والجعرافياة
- ◄ ١٠ أتميرث الورا بالعديد من أصفات الجميلة التي تتمني أن يتحلي بها أي شحص وصحها
   ١٧ أهن كانت هذك طروف مبعثك من استدكار دروس الحفرافيا ٩٩ م، توع الأستوب وعرضه؟

# واستبجاها الآن بمجموعت

## 🋊 اقرا تُم آجب:

المديرة لم تصدق هذا؛ فالبورة تلميدة مجتهدة وفارت في مدة الحفر فيا على درجة صعيفة، المديرة لم تصدق هذا؛ فالبورة تلميدة مجتهدة وفارت في العام المرضى بكأس التفوق، فكيف حدث هذا؟ قالت معلمة الحفرافيا ربعا كانت (نور) تعالى مشكنة ما الهذا يجب عبينا أن بمد لها يد المساعدة حتى لا يصبع مستقبلها ال

## (أ) احترا الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- معنى التموق؟. (الاستحواد - التميز - لتحضر - التقدم)
 ١- مصاد المدا (بيتعد - نمنع - نحبط - براوع)
 ٣- جمع المادة (مواتد - مواد - مودات - الأولى والثالثة)

\_ ) صع علامة (ۗ الأ) أمام العبارة الصحيحة، وعلامه ( الله العبارة غير الصحيحة؛

١- كانت النورا تعالى مشكلات في حياتها
 ١- يجمع الوطن لعربي تاريخ وعاد ت ولعة واحدة

- (ج) حققت النورة فورًا في لعام الماضي، فما هو ؟
- (د) تميرت «بور» ببعض الصفات الحسنة، اذكرها
- الله كان لسوّال لوحيد في الامتحال هو السلمي حريظة الوطان العربي وسبى عليها حدود كل قطر عربي، والعجيب أن (بور) رسمت الحدود الخارجية للوطان العربي بشكل دقيق ...!

## (١) احتر الإحابة الصحيحة مما بين القوسين ثما يلي:

۱- المرادب عيني (انطري = احتاري - حصصي - قرري)

المتاح - المألوف - المعتاد - لثانية والثالثة)

المعتاد - قطرات - أقطار - قطارات - قاطرت)

المعتاد - قطارات - قطارات - قطارات - قطارات - قاطرت)

(ب) أكمن ما يلي:

١– حصلت (ثور) في مادة الجعرافيا عني درجة

٢- رسمت الثورة الحدود الحارجية لـ

- (ج) حتوى الامتحان على سؤ ل وحد قما هو؟
- ( د ) رسمت الورة الحدود الخارجية بشكل دقيق عما دلالة داك؟

والوهدة الثالثية عام بالاحدود

## من امتحاثات المدارس والإدارات

تعريد من استحاريس والإدارات على الموصوع لرسع للتأب بنك الاستثاث والاختبارات

## و رقرا ثم لجب:

🧴 «فكرث المعلمة في كلام «بور» وتحتيث لوطن أغربي لكبيروهو بلاحدود بيان أقصاره، وتحيلت الإنسان العربي وهو يتنقل بحرية بين الأفطار العربية؟.

(١) اختر لإحابة الصحيحة مما بين لقوسين،

(نطرث - حلمت - تصورت - تمنت) المعنى اتحبث ا

(دل - صعوبة - قيد - تعثر) ٢ – مصاد لاحرية ان

۳ ـ فارت «نور» بكأس

(الخطابة - لتموق - الطائب المثالي - المسرح المدرسي)

رب) صع علامة (✔) أمام العدارة الصحيحة ، وعلامة (※) أمام العبارة عير الصحيحه :

١٠ المدريمة كلها تحدثت عن نوره لأنها أساءت إلى إحدى زميلانها،

٢- كان السؤ ل الصعب في مادة التاريح.

(ج) ما تكلام لذي قاتته «نور» وذل استحسان المعممة؟

T 2,2 4 (د) ما الأمنية الغالية التي تمنتها النورة والتي يحب أن تتحقق؟

🛂 ﴿ ﴿ وَهِمَا أَدَرُكُتَ الْمَعْلَمَةُ أَنْ النورِ ٩ لَمَ تُرْسَمَ حَدَوْدَ بَيْنَ الْأَفْطَارِ الْعَرِبِيَةَ ﴿ لَيْسَ الْأَنْهِ، لَمَ تَكَنَّ تَعَرِفُ كيف ترسمها).

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين ثما يلي:

(أحكام - موانع - فواصل - خطوط) ١- معثى الحدوداء

(تخفى -- تجهل -- تغفل -- تعجر) ۲- مضاد «تعرف».

٣- كانت البوراا

(عالمة جعرافيا – تعميثة متموقة – مديرة مدرسة – رسامة بارعة)

(ب) صبع علامة ( ٧٠) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( ١٤) أمام العبارة عير الصحيحة

١- تحيلت مديرة المدرسة الوطن العربي بلا حدود بين أقطاره.

٢- كان تعامل مديرة المدرسة ومدرسة الحفرائي تعاملًا تربويًا،

(ج) كيف ستطاعت اثور) أن تقبع المعلمة يوجهة نظره؟

(د) تحدث عن أهمية الوحدة بين الاقطار العربية.

وهد ادركب المعدمة أن (دور) لم ترسم حدودًا بين الأقطار العربية ، ليس الأنها لم تكن تعرف

(أ) احتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

١ – مصاد الأدركت ار (جهلت – عملت – سیت – نامت)

٢ - معرد ١١ لأقطارا؛ (القطار - القُطر - القاطرة - القطرة)

( -- ) صع علامة ( ١٠٠ ) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة ( ١١ ) أمام العبارة عير الصحيحة

١- كانت «نور» تعانى مشكلات في حياتها

٢- ما يميز الوطن العربي تعدد لعاته وعاداته.

(ج) كيف رسمت «نور» خريطة الوطن العربي؟ ولماذًا؟

( د ) قالت المعلمة لـ انوراء فأنت على حق ا، فلماد ؟

🏮 قالت (بور) إجابتي صحيحة دهشب المعدمة وقالب وكيف تكويين على صوب وأبت لم ترسمى الحدود بين الأقطار العربية ؟ قالت (نور) بحرن؛ وهن تعتقدين أن وضع الحدود بين لدول العربية يكون صوابً؟ أما أستطبع الآن رسم هذه الحدود أمامك،

( أ ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين ثما يلي:

۱ – معنی «دهشت او (تيقىت - تعجيث – تجيرت – تفاقمت)

؟...هضاد «أستطيح از (أقوم - أتألم - أعجز - أفحر)

٣ - كان امتحان الجعرافيا مشتملًا على

(سؤال واحد - ثلاثة أسئلة - سؤالين - أربعة أسئلة)

(ب) أجابت انورا بشكل محتلف عن السؤال، وضع، ولمادا فعنت ذلك؟

(جـ) اقتنعت المعلمة بكلام انورة علل.

 قبي الموطن العربي خيرات كثيرة الجمع معلومات حاول هذا الموصوع، ثم اعرض ما توصلت إليه على زملائك، وناقشهم فيه.

1 - 12 = 12 = 12 = 1



«وهنا أدركت المعلمة أن «نور» لم ترسم حدودًا بين الأقطار العربية ليس الأنها لم تكن تعرف كيف ترسمهم، ولكن الأنها تتمنى أن ترول الحدود بين أجزاء الوطن العربي، وتصبح الدول العربية أمة عربية و حدة. و نتهت المعلمة من التمكير، وبطرت إلى الورة وقالت لها: أنت على حق ا

- ) احتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين.

( ــ ) صبع علامة ( ✔ ) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة ( 🕊 ) أمام العبارة عير الصحيحة :

١- أدركت المعلمة أن النورة لم ترسم حدودًا بين الأفطار العربية؛ لأنها لم تعرف كيف ترسمها

٢- لم ترسم «بور» لحدود بين الأقطار العربية؛ لأنها أرادت أن تصبح الدول العربية أمة واحدة

(جـ) مادا تخيبت المعلمة يعد أن فكرت في كلام (نور١٩)

( a ) قصة «نور» تعير عن مجتمع مدرسي يدار بقيادة باجحة. ما رأيث في هذه العبارة؟

(هـ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة

(و) ستخرج من الفقرة السابقة:

؟ – همرة قطع، وألف وصل ، ١- فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا .

> ٣ – قعلًا متعديًا، وآخر لازمًا. ة – خبرً، لناسخ .

> > ( ز ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين؛

10.5

(جواب شرط) ١ – إن تحترم والديك . . . الله عبك.

(فعل لازم) الطمل في فراشه،

(بائب قاعل) ٣ – شوهبات

(فعن ميني للمجهول) . العمال،

2 7E : 6:

الایستطیع استان آن یقوم یکن ما یحد حه لنصسه بنمسه ، فلا بد آن یستعین بغیره و الانسان حرء من البيئة والمحتمع ، يؤثر ويتأثر، ويتقاعل مع غيره؛ لأن الإنسان مدنى بطبعه ، وهادام الناس يستمون إلى أصل واحد، فذلك أدعى إلى التعاون ؛ واختلاف الناس شبعوبًا وقبائل لم يكن من أجل أنْ يتصارعون وتكن ليتعارفوا، والتعارف لا يكونُ إلا بالتماعل في حاس، والتعاول في الإسلام مبدأ

عام في كل الجماعات الإنسانية، يدل على ذلك قوله تعالى؛ ﴿ وَتَعَاوَنُواْ عَلَى ٱلَّذِي وَٱلنَّقُوى ﴾ ؟

السماسة بسرعية دجامعه المدينة ر

## - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

(أ) مرادف «الير» (العمل - الحير - لقوة - الرحمة) (ب) مضاد اإيحابي الد

(سطحي – فعلي – قطعي – سنپي) (ج) لا بدأن يستعين الإنسان بعيره؛ لأنه جزء من

(البيئة - المجتمع - العمن - الأولي والثانية ) (د) مما يدعو الناس إلى التعاون أنهم

(يسعون إلى هدف واحد - ينتمون إلى أصل واحد - يحكمون بقانون واحد - يقومون بعمل واحد )

(هـ) حلق الله الناس شعوبًا وقبائل (لينعيموا – ليتماصنوا – ليتمرقوا – لينعارقوا)

🚺 اشم ليسيم هو أقدم عيد غير ديني مستمري العالم مند رمن بعيد، وترجع بداية الاحتمال به إلى ما يقرب من حمسية الأف عام، وقد كان القدماء المصربون يستعببونه في احتمال رسمي كبير؛ فيحتمعون أمام الهرم ليشهدوا عروب الشمس ، فيطهر قرص الشمس وهو يعين بحق لعرب مقتريًا تدريجيًّا من قمة الهرم وكأنه يجنس هوفها، وعند بدء سقوط الشمس بحق المعيب بحدث شيء عجيب دحيث تحترق أشعة الشمس قمة الهرم، هند و واجهته أمام الأعين وقد انشطرت إلى قسمين ، ويتحول الاحتمال إلى مهرجان شعبي يحرج الناس فيه إلى الحداثق حامليان معهم أبو عُامعينة من الأطعمة أهمها البيض لملون الذي يرمر إلى حيق تحياه من داحق الجمادان عرف بدك الهبية بعرمة بقصور لثماوه ا

(1) تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:

١- المرادية تبدوه: (تقترب - تطهر - تعبو - تصبح) ٢- جمع القمة ١ (قمامات - قوائم - قامات قمم)

(ب) ضع علامة (الا) أمام العبارة الصحيحة، وعلامه (الا) أمام العبارة عير الصحيحة فيما يأتى: ١- شم النسيم أقدم عيد ديسي.

٢- البيص الملون يرمز إلى خلق الحياة من داخل الحماد

(ج) وضبح أثر الترفيه والترويح على حياة الإنسان

تابع مستواك \* \* \* \* \*

u <u>u\_</u>, <u>...</u>

"الخطاع التخور"



عصمون الدرس يتناول الدرس. قصة بهي الله يونس عيد الها قريته؛ حيث دعاهم إلى عبادة الله وحده، وتكنهم أعرضوا عن دعوته حتى يئس من هدايتهم، فجادر القريبة دور ال يصدر له أمر بدلك فوصيل إلى شاطئ البحر، وركب سعينة تعرضت لعاصمة شديدة، كان لا بد من حفض حمولتها فأجريت قرعة أنقى يونس عنى إثرها في البحر، فابتبعه الحوت، فدعا ربه مستعيثًا وبادف فيجاه ريه وأعاده إلى قومه ليكمن دعوته.

## بأش بواض حض حضيضا ومروه

في قريةٍ جميلةٍ تسمِّي البينوي أ أرسل اللهُ = سيحاله أ وتعالى (") منيَّه يُونُسَ ﷺ إلى أهلِ هذهِ القريةِ، فبدأ النبيُّ الكريمُ يُدْعو النَّاسُ إلى عِبادةٍ اللهِ الواحدِ (1) الأحدِ، والناسُ لا يُطيعونَه (\*)، قلمًا أدركَهُ (\* الْيأْسُ (\*) من هِد يتهم (\* ، حرج من



المهوم خاداء

(1-17-1-11)

القريةِ وتركَّهُم لمصيرِهم (١).

لم يكنَّ أمرً اللهِ قَدْ صَدِدَر " إلى يونسَ عَلِيَّ بأن يضادرَ " القرية تُجه يونسُ عَلِيَّهِ إلى شَاطِئَ البَّخْدِ، وذَكَبِ شَفِينَةً (١٠)، وبعد يُؤمين من إبحارِ (١٠) السَّمِينَة، تَعيُّر الْحَوُّ " قحأةً، وهبَّت " عاصِمةً ` شديدةً، جعنت العوج يُرفعُ السمينةُ ويهوِي '` بها، حتى أوشكت' على العرق

🎺 🕻 🕻 من أرسِ سيدنا يونس 🚅 وما مهمتو؟

تَنْزُهِ ، لَقَدُّسٍ ، تَعظم

الجمع الوحدان الأحدان

ينبعونك المسلك يمسوق

الغبوظ المصاد ولأمن الرجاء

أهايتهم وعاقيتهم الجمع دمسائل

إرشاؤهم وسشوده إشارتهم

مندشانه ارتقع

اصربه، ولرحق به

• تعرضت السفينة الآى ركبها يولس 🚓 لمحنة. فما هم؟

ھ اوھ عدیں

وقع وبعد	ارب مبسدن
يرحن المصاد يبعى بيعي	ال يستحدون
تحمع سعن سعاني	المستقيمة المستقدمة
وفادغ بعصد رسو بوقف	" إبحسان
ويجمع والجواء والاجواء	ڪ <b>لجين</b>
ڰڔۑڴڔڟڡڝڡ؞ <u>ڝڰؠڴ؞ڝٳڴ</u>	·, :=:==:
بيح شيب أمسورة ببطر الجنع عرام	ن عامیمه.
يتَزَلُّ بِهَا العشاد، يرقع.	س بنساس ا

فاريث بعصاد يعدب

# 📕 القرعةُ تحييةِ يونش

فقالَ قَائدُ اللهُ عِينَة , لا بُدُ " أن يجهِص (١٠) مِن حَمُولَة (١٠٠ الشَّعينةِ ، ولا بُدَّ مِن التَّصحيَةِ بأحدٍ مناه ولها سنجرى "'قرعةً " عني أسماع الركاب، قص حرجٌ سمه بعد ثلاثِ مراب، فسوف للفيه في الْبَخْر وأجريْت (\*\*) القرعةُ ثلاث مر بْ: وفي كلّ مرةٍ يخرجُ اسمُ يوبسَ ﷺ، ومن ثُمَّ ﴿ أَ القَوْهُ فِي الْبِخُر س إلام هندى قائد السفينة ليخفف من حمولتها؟

## 🔻 يوفش شيب فجه بطق الحوازية

لكنَّ الله - عزَّ وجلَّ - أَصْدرْ أَمزِه لَحُوبَ (\*\*) ضحمٍ \*\*\* أن يبتلع (\*\*) النبيُّ الكريمَ ﷺ، وطلَّ (\*\*) النبيُّ الكريمُ داخلَ بطنِ (٣١) الحُوت حيًّا، وفي أثناء وجُود نبيٌّ اللهِ داخلَ بطنِ الحوتِ أَحَدُ يُستعمرُ ربِّه "")، ويطلبُ عفوه ("")؛ لأنه ترك قومه، ولم يكُمنَ إبلاغً "") رسالةِ اللهِ إليهم، وأخَلَدْ يُردُّدُ قوله تعالى ﴿ لَّا إِلَهَ إِلَّا أَنَّ سُبْحَنَّكَ إِنِّي كُنُّ مِنْ ٱلظَّانِمِينَ ﴾ [سورة الأنبياء ٧٨].

س مكيف نجَّم الله نبيه يونس 🚁؟

لماذا كان النبب الكريم يونس يستغفر ربه وهو في بطن الحوث؟

## ولان البحرة شاطعة البحرة البحرة

فتقبُّن اللهُ تُوية يونس ﷺ، وامر الحوث أن يصعد " إلى سطح " البحر، ويصغ يونس على لأرض، قحرج يونسُ عَيْنَهُ من بطن الحوب جائفًا "" ومريضًا، فأمر الله النباتات أن سمو الإطعام بيلَّ اللهِ وحمايتهِ من حرارة الشمسِ،

العصداد ينبط يحرج	⊕يبتاع:	الجمع القوله اقاهم فالدوث	🕙 قائبو
بقي استمريائمساديرجل	🕤 ڪسين ۽	- Maint	🕒 بسگ
الجمع أبطن، يطُوريه يطنان	⊕ بعلان،	تبقصي ونمس بالمساور بريد	🕥 بحمص 🚰
يعسب عفوه	ىسىمتر رؤه للكر	أحسال واثقال	🕜 حمولة
ستشأنأه المساد عشاؤه	🕣 عدة وياد	لمراده بقوم پ	🕝 بچسريء
تومير	() إيسادغ،	· حيازُ يعتمدُ عنى النصيبِ أو الحطُّ ، الجمع   فُرعُ.	🖰 قُرعة:
يعلوه المساد يهيشه يبرل	وع يصعدع		أجريت
أعنى لشيء	. 0	هي چپ	منشم
الجمع سطوح أسطح المصاد قاع.	آ سطح ب	يجمع جيتان، احو ب	حوب
الجمع جياع، حِوْع،	4- 200	عطيم وغبيظ الجمع صحام، لمصاد	⊛سعتی
جُيِّعِ المصاد شبعان	💮 جائے :	منيون، صميغ	.,

(") ئيبوى قرية بالمراق

<sup>\*</sup>روسل+ 🛈 سيحانه 🔃

()تمالي:

3 الواجدي

المتعددة (

() امراضه

July 100 (۵ هماریتهم:

🛈 مسیرهم 🖽 :

بحيرد ۲ ۶

C-FC 32441251

عاد بني به لي فريته ودعا أهنها إلى الإيماد " بالله

الوحيا، وتعلُّم أن الله - سيحاله وتعالى - الأيحث أن يترك احد عملًا دون أن يكمله "

فَالَ تَعَالَى ﴿ وَإِنَّا يُوضُنَ لَمِنَ ٱلنَّرْسَلِينَ ﴾ إِذَا أَتَقَ ١٠٠ إِلَّ ٱلْفُلُكِ ﴿ السَّنْحُونِ \* ﴿ فَسَاهُمْ \* " فَكَانَ مِنَ ٱلمُنْحَصِينَ \*

 قَالَمْتَمَةُ \* لَلْوَتُ وَهُوَ مُبِيعٌ \* ﴿ فَالْإِلَا أَنْهُ كَانَ مِنَ الْمُسْتِحِينَ \* ﴿ قَالِمَةٍ \* ﴿ فِي تَطْبِهِ إِلَّى بَوْمِ يَعَثُونَ \*\* ١٠ هُ مَنْدَنَهُ \*\* وَلَعَنَلُ \* وَهُو سَفِيتُ \*\* ١٠ أَنَّ وَالْمُتَا طَلِيدِ شَجَرَا ۚ بَن تَقطيرِ \*\* اللَّهِ وَأَرْسَلْنَهُ إِنْ مِأْنَهِ آلَهِ أُوْرِيدُونَ ﴿ وَالْمَامُوا مُنْفَعَهُمْ \* وَلَهِ إِنَّ الْمِنْ ﴾

[سورة تصافات ۱۳۹ ـ ۱۶۸]

(القليوبية ١٠٠٢)

 $C^{\frac{1}{2}} \log (1) = 22+2\frac{1}{2}$ 

رص • ما الدليل على تقبل الله عر وجل يوبة يونس 🕬 • بم أمر الله النباتات بعد أن خرج يوسى 🚓 من بطن الحوت؟ ولماذا؟

> الإيمالية الاعتقاد التصديق لمسادا لكس

mary 43

-----هرب لعمدد بقي

رج العملات ستقينة والسفن

🛈 ملیم 🕮

(cychants) المسوغ بالراكيس، المصادة المارغ الخاس 😌 سيوهم:

اشترك في القرعية السجسين:

المعلوبين المعردة لمدحس و) لبعبه

ابتنعة بمصاد بمعته

غاجيب غيرراض والمشادة وابييء قانعً

四山山區

🕒 ببعثرت لنما

(د سياه

ره. العسرة

اع سفهم

رخخ يقطيس.

راق استعداهم.

طنيا عمارهم

مكَثُ وأَقَامُ المِشَادِ. وحلُ

يحرجون للحساس يواد انسامه

صعيما مريمل أجمع سقم

بركباه المصاد فريده بمضياء لايتسره سيء

يوت بعرج

وع حيس

(و) المستُحين، الذاكرين لله لمفرده المسبح

وفسامن السفر معبوم الحمع الحيان

🕲 كيف نجى الله نبيه يونس 🏥 🤋

أنقوه في البحر.

🔁 أصدر الله أمره لحوث صحّم أن يبتلع يولس ﷺ دون أن يؤديه .

وصفهماا دماد دامن

مهمته أن يدعو الناس إلى عبادة الله الواحد الأحد.

🥱 خرج من القرية وترك أهلها لمصيرهم؛ لأنه أدركه اليأس من هدايتهم

🗟 خالف أمرريه بأن ترك لقرية، ولم يكن أمراهه قد صدراله بدّلك.

🕥 مادا فعل يونس 🌦 بعدما رقص أهل قريته اتباعه ؟ ولمادا ؟

🚺 إلى من أرسِل سيدنا يونس 🎎 ؟ وما مهمته؟

🚯 ماد فعل يونس 🏰 بعد أن خرج من القرية ؟

و اتحه الى شاطئ البحروركب سمينة

🕥 إلام اهتدى قائد السفيئة ليخفف من حمولتها ؟

🧿 تمرضت السمينة التي ركبها يونس ﷺ لمحتة . فما هي ؟

🕃 ه إلى قرية اليدوى».

😝 كيف حالف يونس 🏰 أمرريه ؟

🔕 كيف تعامن يونس 🏥 مع الابتلاء حين ابتلعه الحوت؟

﴿ كَانِيسَتِعِفْرِرِيهِ وِيطِنبِ عِمُوهِ : وِيرِدِد ﴿ لَّا إِنَّهُ إِلَّا أَتَ سُيَّكِئِلُكَ إِنِّهِ كُنتُ مِنَ الظَّلِمِينَ ﴾

🕢 لماذا كان النبي الكريم ايونس! يستعفر ريه وهو في بطن الحوت؟

🖻 لأنه ترك قومه، ولم يكمن رسالة الله إليهم



تطبيق الأفنواء واستبدلها الأن يمجموعة من العروض الرائعة من خلال -----

15,

e e- e-

معجو الأسلقة ترح كثيثا فأي الإستبطالين

1 444

nere us

المعويسي الما

لىدۇ .س. م

🦻 تعير الجو فَجأة ، وهيت عاصفة شديدة جعلت الموج يرفع السفينة ، ويهوى بها حتى أوشكت

السياح ٢٠٠٧]

🥱 قترح إجراء قرعة ليتصحبة بأحد الركاب لحفض حمولة السلمينة ، فمن يحرح اسلمه ثلاث مراث فسوف ينقى في البحر، وأجريث القرعة وفي كن مرة يحرج اسم يونس ﷺ ومن ثم

(التحيرة ١٦٠٠)

حہ جج ح

المجيرة الالالاة

السروي الثاني من مصمن نفران الكريم - ٦٩



## أحسري من مُضى الْفُرْأَنِ الطَّارِيدَرِ

الم المنتجة نطسق تحتين المنطبية المبكر



(rift - 20,000)

كمرائيج ممام

FF departs

صح وخطا

## ضع علامة (🏑) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (🔀) أمام العبارة غير الصحيحة:

🥻 🕥 كانت قرية (بينوي) من القري الجميلة،

- ؟ وعاسيد با ليونس عَلِيهِ أهن القرية إلى عبادة الله بواحد لأحد
- من أهن قرية فيبوي؛ عند وصول سيده فيونس \* ١٩٥٨ اليهم
- - 👩 أمراسه العالي» سيدنا "يونس" ﷺ بالخروج من القريبة
  - ◄ 🔁 الله ﴿تَعَاثَى ۗ لا يحب أَنْ يَتَرَكُ أَحَدَ عَمَلًا دُونَ أَنْ يَكَمَلُهُ .
- ٧ أحربت لقرعة حمس مرت ثم ألقو بسيد، ايونس الله البحر
  - ٨ العمن صروره و جنه يجب أن تتمسك بها
  - ٩ أمر سه (عروحن) حوتًا صحةً أن ينتبع سيد، بويس ﷺ
    - ١٠ يحب لبوبة والاستعفار حتى ينوب بله (تعالى) عليب

فَانْقُا الاختيار من منعدد

## اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

◄ 🚺 أرسل الله النبي يونس إلى قرية

🚺 خرج يونس من القرية منجهًا إلى

هن إبحار السقينة،

省 هبث العاصمة بعد

(ساعثین - یوم - یومین - ثلاثة أیام) (أربع مرات = مرة = مرتين = ثلاث مر ت)

💷 أجريت القرعة

ه رسل سيدن .. .. 🎉 🐉 إلى قرية بينوى لدعوة الناس إلى عبادة الله عروجل،

(هود - يونس - إبراهيم لوط)

(لبصرة – أنطاكية بينوى مكة)

( لحبل - لصحراء فرية حرى شاطئ البحر)

🛅 أمرانيه عزوجل الحوث أن يصعد إلى ليصع يونس ﷺ،

(السماء - سطح البحر - السفينة - أهل لقرية)

🔻 خبرج يوسس ﷺ من بطن الحوث جائف مريضًا، فأمر الله النباتات أن تبملو لإطعام البي (الحيوانات العفترسة – أشعة الشمس – ثيرد – الأعداء)

كبت كان حال يوسن \_ - " عندما حرج من بطن الحوث؟

🥱 حرج من بطن الحوث جالعًا ومريضًا

🥌 يم مراته النبايات بعد الأحرج يوسن 🦟 🤊 من يص الحوث؟ ولماد ؟

😸 أمر الله البياتات أن تيموه لإطعام نبي الله يونس ﷺ وحمايته من حرارة الشمس

🚳 ماد فعل تونس 🕒 بعد تحاثه من نظر الحوت

(عد إلى قريته، ودع أهلها إلى الإيمان بالله الواحد الأحد.

🗍 م الدليس على تمين الله عروجل نوية يونس 🚅 🖺

﴿ لَدَلَيْلُ أَنْ اللهِ أَمْرِ الْحَوِثُ أَنْ يَصَعِدُ إِلَى سَطِّحَ الْبَحْرُ وَيَضَّعَ يُونُسَ عِلَيْكُمْ عَلَى الْأَرْضُ

🖏 ما لدرس لدې تعیمه سیدنا دونس 🗓 🖘

(ع تعدم أن الله لا يحب أن يترك أحد عملًا دور أن يكمله

﴿ مَادَ، كَانْتَ عَاقِبَةَ تَرِكَ يُونُسِ ١٠ لَقُومَهُ دُونَ أَنْ يَصِيدُرُ أَمْرُرِيَّهُ ؟ وَلَمَادَا سَامَحَهُ اللهُ عَزُوحَنَّ ؟

﴿ كَانِتَ الْعَافِيةَ أَنِ الْتَقْمَةِ الْحَوْثِ، وَسَامِحَةِ رَبِّهِ لأَنَّهُ كَانَ مِن الْمُسْبِحِينِ الصَّادِقِينِ

# مَاذًا نتملم من قصة سيدنا يونس 💨؟

(أ) طاعة الله هي طريق الخير والفلاح والنجاة

(ب) انتوجه إلى الله بالدعاء والاستففار والتسبيح في كل وقت.

(ج) الصيرعلي ما تكلف به من أعمال، وإثقاد كل عمل تقوم به.

- ◄ (٨) قرر يونس ﷺ مفادرة لقرية
- (ليبحث عن عمل ليزور بلدًا آخر ليأسه من قومه ليعمل بالتجارة)

ولعدم استجابة قومه لدعوته.

ضخم أن يبتلع النبي الكريم.

- 🖪 ثيحدد ركَّاب السمينة من سيلقونه في البحر
- (طنبوا منطوعًا سألوا القبطان أجمعوا رأيهم أجروا قرعة)
  - 🕦 اتجه يونس ﷺ قبل أن يصدر أمر الله عز وجل بمغامرة القرية إلى

(ببته - قرية أخرى - شاطئ البحر - صديق له)

أكمل مكان النقاط بما هو مناسب:

- 🔻 🚺 أُرسل نبي الله ايونس؛ ﷺ إلى قرية
  - 🚺 دعا لايونس) 🏥 قومه إلى
  - ٣ أصاب اليونس، عليه
  - ٤ تعرضت السفينة للعرق؛ بسبب
- 🧿 عندما أوشكت السفيلة على العرق فرر القائد أن
  - 🗻 خرج اسم "يونس" 🎒 في القرعة
    - - 🕎 أصدر إنه فعرْ وجن المره 1
      - ٨ ا طلب (پوٽس) ﷺ من ريه
    - 🐧 أمراسه التعالى َّ النبائات أنْ تنمو لـ
      - 🕦 لولا استعمار ایونس؛ 🏰 ربه 🗓

الاستلة المقالية

أجب عن الأسئلة الأتية:

- 🕟 إلام كان يدعو يونس ﷺ أهل نيئوي؟ وما موقعهم من دعوته؟
  - 🚺 علل؛ غادريونس 🍰 قريته
- 🏋 ما رأيث فيما فعله يونس ﷺ عندما ترك أهل قريته ؟ مع التعبيل

- 🍃 🚯 هاد، حدث لنسفينة بعدها ركبها يوبس 🕮 🤊
- ما الحل الذي توصل إليه قائد السفينة ليحمف من حمولتها؟
  - 🕥 ما مصير يونس بعدها ألقى في البحر؟
  - الماد قعل بين الله يونس عُلِيثَةِ في بطن الحوت؟ ولماذًا؟
    - 🖈 بم دعا يونس ﷺ ريه وهو في بطن الحوث؟
    - 🔫 مِن تَقَيِّلُ اللهِ تُوبِةَ يُوسِي ﷺ؟ دلل على ما تقولُ
- 📆 كيف كان حال يونس عندم خرج من بطن الحوث؟ ويم أنعم الله عنيه؟
  - ◄ (١١) ماذ هعل يونس ﷺ بعد نجاته؟
  - (۱۶ ماذ تستنتج مماحدث مع يونس ﷺ؟
  - 📆 تكلم عن الدروس المستمادة من قصة سيدنا يونس 🏥 🛪
    - ◄ ١٤ فى اأدركه اليأس؟ جمالٌ، وضحه.
    - آماذا ترى من جمال في ايرفع السمينة ويهوى بها»؟



🚺 افي قرية جميلة تسلمي (تيلوي) - سرائبه سلمانه وتعالى بيهه يونس ﷺ لي أهل هذه لقريه فبدأ النبي الكريم بدعو الناس إلى عبادة الله المواحد الأحد والناس لا يطبعونه ، علما أدركه اليأس من هدايتهم خرج من القرية وتركهم لمصيرهم

(1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يني:

۱ – محنی ۱۲رسن ۱ (أيد - بعث - أوجب - أكد) 7 – مصاد الهدایتهم از (إصلالهم - تخادلهم - ألمهم - ضعفهم)

(س) صع علامة (الم) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة ؛ ١- ألقى سيد يونس ﷺ في البحر وابتنعته سمكة القرش ( ٢- أرسل الله سيدنا يونس ﷺ إلى أهل أنطاكية.

(ج) علل لما يلي: بعث الله يوسس ﷺ لأهل بلدته

( د ) لماذا ترك يونس قريته؟

التجه يونس ﷺ إلى شاطئ البحر، وركب سمينه، ويعد يومين من إبحار السفينة تعير الجو التجه يومين من إبحار السفينة تعير الجو فحأة، وهبت عاصفة شديدة، جعلت الموج يرفع السمينة ويهوى بها، حتى اوشكت على العرق».

( أ ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

۱ – مرادف «أوشكت»؛ (شارفت - قاربت - سارت - الأولى والثانية) ٢- فصاد اإيجارايا (رسو - انخماص - ابتعاد - هلاك)

(ب) صبع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة. وعلامة (١) أمام العبارة غير الصحيحة ١- نفد سيدنا يوبس ١١ أمر ربه، وركب السفيئة. ٢- تعرضت السمينة التي كان يركبها سيدنا يونس ١١٩ للفرق

(ج) إلى أين اتجه يوبس ١٩٨٥ وهاذا فعل؟

( د ) عبل، ترك يونس ﷺ قومه.

🛂 - قوق ال قائب السيفينة - لا يد أن يُخصِصُ مين حمولة السيفينة ، ولا به من التصحيبة بأحد مده ولهذا سنجرى قرعة على أسماء الركاب، فمن خرج اسمه بعد ثلاث مراث، فسوف تنفيه في البحر وأجريت القرعة ثلاث مراث، وفي كل مرة يخرج اسم يونس عليه السلام، ومن ثم ألقوه في البحرة.

(أ) اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(بتعاون نقوم - ستعد درفع) ١ - المراد بالمحرى ١ (قو د - قادة - قائدون - جميع ما سبق) 7 جمع «قائد»:

(ب) أكمل ما يأتي،

١ ـ خرج يونس ﷺ من المرية بعد أن أدركه اليأس من ٢- الله لا يحب أن يترك أحد عملًا دون أن

(حـ) كيف تخلص قائد السعينة من الحمولة الرائدة؟

( د ) ماذ كانت عاقبة ثرك يونس لقومه دون أن يصدر أمر ربه؟

🛂 قولكن الله - عزوجل - أصدر أمره لحوث شخم أن يشع اللبي الكريم ١١٩٨٨، وطل اللبي الكريم داخيل بطن الحوث حيًّا، وفي أثساء وجود نبي الله داخل بطن الحوث أخد بستغمر ربه، ويطبب عموه؛ لأبه ترك فومه؟

(أ) احتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛

(محبته – عفوه – رعايته – توفيقه) ١- مرادف لايستغفر ريه ١٥ يطلب . (ينفِظ - يحدل - يضل - ينقص) كممضاد البشعاد

ا 🗀 صع علامة (💅) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (🕊) أمام العبارة عير الصحيحة؛

١- خرج سم يونس (عليه السلام) في القرعة سبع مرات.

٢- إتقان العمن شرورة واجبة يجب أن تتمسك بها.

(ج) لماذا ظن يونس ﷺ يستعفر ربه داحل بطن الحوت؟

(د) مادًا رده يوسي ﷺ عندما كان في بطن الحوت؟



اسمی سیدنا بونس ﷺ بذی لبون، جمع معنومات حول هذ الموصوع، ثم اعرص ما توصلت إليه على رملائك وتاقشهم فيه

اقرآ ثم اجب.

البي الحريم يدعو العالى - سيحانه وتعالى - سيه يونس ﷺ لى أهل هذه القرية ، هبداً النبي اكريم يدعو .لناس إلى عبادة الله الواحد الأحد، والتاس لا يطبعونه ٢.

( ) هاٿ:

١-مرادف اسيحانه!

۲- مضاد «یعلیمونه»:

(ب) ضع علامة (الاسمال العبارة الصحيحة، وعلامة (الا) أمام العبارة غير الصحيحة: ١- آمن أهل لقرية عند وصول سيديًا ايونس، ١١٩١ إليهم ( ٢- رسالة الأنبياء رسالة سامية.

(ج) إلى أى قرية أرسل الله - تعالى - يونس ١٩٨٠

(د) للأنبياء دورعطيم في مداية قومهم، وضح،

الم يكن أمر الله قد صدر إلى يونس ١٩٤٥ أن يغادر القرية، تجه يونس إلى شاطئ البحر، وركب سفينة، وبعد يومين من إبحار السفيعة تغير الجو فجأة، وهبت عاصمة شديدة جعلت الموج يرفع السفينة ويهوى بها، حتى أوشكت على الغرق".

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

۱ مرادف تههوی اد (بحب - يمنح - ينزل - يعرق) الجمع فالجواف (الأجواء - البحواء - الأمواج - الأوبي والثانية)

(ب) ماذ. حدث لسمينة بعد إبحارها بيومين؟ ولمن كان القرار لينجو من في السفينة ؟

(جـ) هن تقبل الله - تعالى - توية يونس ١٩٤٤ وضح ما تقول،

(د) لماذا غادريوس ١٩٤٨ القرية؟

بعريد من الشخائلة المدريس والإدارة على الموشوع اردع تكتاب بنك الأسلام والاعتبارات

📖 ﴿ وَبِعِدْ يُوْمِينَ مِنْ إِبْحَارِ السِّبِيِّةِ تَعِيرِ الْجَوْفَجَأَةَ، وَهِبَتْ عَاصِمَةَ شَدِيدَةَ جَعَلَتْ الْمُوجِ يَرْفَعَ السمينة ويهوى بها، حتى أوشكت عبي العرق"،

(أ) اختر الإحابة الصحيحة مما بين القوسين.

١- المرادية البحار السمينة ١

7 **- مصاد الفيت**ال

(هدأت وسكنت - قنت وصعفت - تفرقت وتشتت - تراجعت وفرت)

(وقوفها - تحركها - ابتعادها - غرقها)

( \_ ) ضع علامة ( 🛩 ) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة ( 🕊 ) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ - قارق يوسس ﷺ أهل قريته بإذن من ريه.

٢- خرج يونس ﷺ من بطن الحوت جائعًا مريضًا،

(ج) ما أثر العاصفة الشديدة على السفينة كما فهمت من الفقرة السابقة؟

( د ) ماد، تعلمت من قصة سيدنا يونس ﷺ؟

الاستنت ا

🍱 «فيميس بنه يوينة يونس ﷺ، وأمر الحوب أن يضعد إلى سنطح البحر، ويضلع يونس على الأرض، فحرج يونس من بطن الحوث حائمًا ومريضًا، فأمرانه التباثات أن تتمو لإطعام نبي انبه وحمايته من حرارة الشمس؟.

( أ ) هات من الفقرة السابقة؛

١-مرادف لايعبولا

٢- مفرد (أسطح)

(ب)كيف كان حال يونس ﷺ عبدما حرج من بطن الحوت؟

(جـ) بم أمر الله البياتات بعد أن حرج يونس ﷺ من يطن الحوث؟ ولمادا؟

( د ) ماذا فعل يونس ﷺ بعد تجاته من بطن الحوث؟

[الإسكليبية = ٢٠٢٧]

الم كن أمر لله قد صدر الى يونس ﷺ بأن يعادر القرية ، اتجه يونس ﷺ إلى شاطئ البحر وريكب سفيئة، وبعد يومين من إبحار السنفيئة تغيُّر الجو فجأة، وهبَّت عاصفة شديدة حمس الموج برقع السفيئة ويهوى بها حتى أوشكت على الغرقة

(أ) احتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛

( ـ ) ضع علامة ( ١٠٠ أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة ( ١٠٠ أمام العبارة غير الصحيحة :

١- لم يدرك اليأس سيدنا يونس ﷺ عندما كان يدعو الناس إلى عبادة الله عز وحل. ٢- أصدرانته عزوجل أمره لقرش ضحم أن يبتلح سيدنا يوسس على،

(ج) ما الطريقة التي تخبص بها قائد السفينة من الحمولة الرائدة؟

( د ) مادا حدث بعد أن ألقى يونس ﷺ في لبحر؟

(هـ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة

( و ) استخرج من الفقرة السابقة ؛

٢ = همرة قطع، وأثف وصل. ١- فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا.

> المصارعًا منصوبًا ٣ – فعلًا متعديًا ، و حر لارمًا -

> > أجب بما هو مطلوب بين القوسين؛

(جواب شرط)	أحبابًا كثيرين	ادأيتما تسافروا
(فعل ميني للمجهول)	الم كهة	7-
(دئب فاعن)		سهيد -٣
(فعل ميني لنمعلوم)	لطمل البين،	_£

7 7E:0

7 - 40

Ad Allega profit a significant deal

of 3A 1

ارقاعة رافع الطهطاوي ولد في مدينه طهطا بسنوهاج، وألحقه أحواله بالأزهر، وكان أشيد مشايحه تأثيرًا فيه الشيح "حسن العطار" الدي رشحه للسفر في بعثة أرسنها محمد على إلى باريس واعظًا وإمامًا، لكنه تعلم تهجى المرنسية في ثلاثين يومًا، وبعد حمس ستوات عاد إلى مصر وعمل مترجمًا بمدرسة الطيب، وأنشأ مدرسة التاريح والجعرافيا، ومدرسة الألسن، وأنشأ جريدة الوقائع المصرية العربية، ومن مؤلماته تحليص الإبرير في تنجيص باريسرا والديهان التميس بإيوان باريس، وتاريخ قدماء المصريين، وأطنس جفرافي ٣.

(رفاعة الطهطاوي رعيم النهصة الفكرية في عصر محمد عني - جمال الدين الشيال)

- تخير الإحابة الصحيحة مما بين القوسين فيما بأتي

(1) مرادف ارشحه ال (أنصفه – هيأه – زكاه – أبعده)

(ب) جمع الديوان؟: ﴿ ﴿ وَمَا مُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلِّمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ اللَّهِ عِلَيْهِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلَّمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلَمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ (دواوين - ديون - دائنون - مدائون)

(ج) ولد رفاعة الطهطاوي في مدينة طهما بـ (أسيوط - قنا - سوهاج - القاهرة)

(د) من أشد المشايخ الدين أثروا في رفاعة الطهطاوي الشيخ

(متولى الشعراوي - حسن العطار - محمد طنطاوي -أحمد عمر هاشم)

(ه) عاد رفاعة الطهطاوي إلى مصر بعد خمس سنوات وعمل مترجمًا بمدرسة

(الطب – دار العلوم – المهندسخانة – السعيدية )

القد أوصانا الله سيحانه وتعالى بدر الوائدين والإحسان (ليهما، فقد جس طاعته من طاعتهم، كما أنه من أحب الأعمال وأقصيها فجعله واجبًا على كل عباده، وهو من أجمل الأحلاق التي يتحلى بها الإنسان، ومن صوره التحدث معهما بصوب منخمض، والإنسان لهما، وطاعتهما بالمعروف ويما يرصى الله تعالى، وعدم طاعبهما في معصيته وتقديم الرعاية والعباية لهما، وحاصة في كبرهما، والسعاء تهمه، صواء كان في حياتهما أو بعد موتهما، لما فيه خير تهما،

(١) تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:

۱- معنی لابرلاد (حرية – بجاة – طاعة – صلاعة )

؟ = مصاد الماعة ١ (ابتعاد – آلم – معصية – إنسات )

(ب) صبع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (١) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتى: ١- أوصانا الله سيحانه وتعالى ببرالوالدين والإحسان لهما،

٢- برالو،لدين يكون في حياتهما فقط.

(ج) متى يجب عليها طاعة الوالدين؟ ومتى يجب علينا عدم طاعتهما؟

Ulgamo (1)

ف بيريناد اين

.0 . \*

(4) 中国 (4

بأهلها وبالفنسى معمرورة

وعلَ ب الحَدِرْنُ وسيالُ الدُّمْعُ

الأمْسِرُ شَهْسِلٌ وَهُسُوَ فَسِي الإِمْكِسَانِ

ومنسه نستروي ززعنها غليسي قهدر

ونهضيوا لشغانههم سريغيا

وعــــرَد الشـــلَالُ فـــوق الـسّبـدُ





مصمون لنس يتناول لنص فصه قريه كاس غنية معموره فتعرضت لفحم وحفاف شعاب الررع وعم الحرد أرجاء المرية، فتعاود اهنها فاقترح الشيوح ساء سد الحمط ماء العطر فأسرع الشياد بسامه وررعوا وحصدوا؛ فعم الحيرمن جديد وعادت السعادة لأهل المرية.

- 🕥 نُفْسَالُ گَانِسَتُ قُرْيِسَةٌ مَعْمُسُورة السررغ مسات السررغ
- و فقالت الشُّهُ وخُ الشُّبُانِ وَ السُّبُانِ
- أقيم سُدًا فيه تُحْفَظُ الْمُطَارُ
- 👩 فاشتُخْسِبُ وا مشالهُ م جميع ا
- 🕥 فأيْنعت خقولهم بالكيد

برهيم لعرب

لتستبه الشاعر عربي فعاصير

إحدالت بادانة الهنايد من دواوين الشعر ورصدارات في أدب العنس

- بأهلها وبالمنسى معمسورة وعلبت الخباران وسنبال الدميع

ممتدر لماء العصاد المصلب التجيعه المرزد وسيطر وعم المساد الكشع ورزل فلبء

سال 🖺 ،

ماء بعين، لجمع: الأدمع والدموغ النمح مسكونة ماهولة المصاد مهجوره حانبة I A PROPERTY

الحير وللربء المساده لمقن Special

مملوره بمصاد فارغة حالية ميقصورات

جهت لنساد فاس سأل 4-1-4

### الشرح

١- بحكى الشاعر قصة قرية كانت غبية ، يكثر فيها الحير والثراء

٢- تعير حال هذه القرية وتحولت إلى الفقر والجوع بسبب قلة الماء؛ حيث مات الررع؛ فحرن أهل القرية

كيف كان حال القرية؟ وما المشكلة التب واجهتها؟

من مواطن الجمال

بناء الفعل للمجهول فيه تشويق تسماع القصة؛ ولبدلالة على كثرة القائنين

ء 🗗 🕏 المعمورة – معمورة ا

بين الكنعتين جرش موسيقيًّ

• فيالعني معمورة ١

- تصوير العني بماء عامر؛ مما يدل على كثرته،

### ؟ «نصب لبيع – مات الزرع»

التجملة الثانية جاءت تتيجةً للأولى، فعندما يجف الماء يموت الزرع



نحسب مصرى

أنصب النبط وسات السررع

تدفق بالمصادر جمد الوقعا

### الشيوخ يتُصَدُّونَ بِبِلْكِ سَرَأً ا

لأَمْسِر شَهْسُلٌ وَهُو فَي الإَمْكِانِ 😙 فقالَتِ المشيوخ للشباذِ

بعدول أعصاد بمبيع، بهدر

(الشرقية - ١٥٢٣ )

ومنية نيزوى ززغتنا غلبي تبدر المدم سيدًا فينه تحمظ الفظير

ببي ولتشي المصاد بهدم كيار بعنى، تعمره الشيخ المصاد الشَّبُّان مقيم Tage! يبارُ في مجري العاد، الجمع : سدودُ أسمادُ سية او مَنْ ادرِكُوا سَنَّ البِنوعُ إِلَى الثَّلَاثِينَ،

الشياب يبغروه الشاب موشقان

بسويء لنصاد بعطش الحال الشأب يجنع الامون مروى لااسر

بمقدارها يكفيه أجمع أقدال القدرة لاستطاعه الطاقة المصاد لاستحالة قدر آندا لإمكان.

### السترج

٣- أخبر الشيوخ الشباب بأن حن تلك المشكلة سهلٌ ويمكن القيام به،

£ = والحن هو أن بيني سدُّ حتى يحفظ لنَّا ماء المطر؛ فيروى الأرض وقت الحاجة بمقدار مناسبي لا إسراف فيه.

### س بم نصح الشيوخ الشبان؟

من موطن الجمال

### ۳ ۵ تشيوخ – الشبان ۹

- بينهمنا تضاد بوضح المعنى ويؤكنه، و أحمع بينهمنا يوضح حاجبة القوة ( نشبات) إلى الحكمة والخبرة (الشنوح)
  - ه ١٠ لأمر سهن ما في الإمكان؟؛
  - بينهما تردف يؤكد المعني
    - الشيان الإمكان ا-
  - بين الكنمتين جرس موسيقي بلفت الانتباه ويجذب الأسماع،

### ة التقيم سدًّا ال

- تعبیر یدل علی الاهتمام بانسد و تقان بنانه
- علاقته بالبيث السابق توضيح وبيان للحل
  - تنكير استأاه للتعطيم

- والمرت الربعة
- تعبيريدل على شدة الخسارة وعدم العودة للحياة مرة أحرى
- 🔝 في البيت الثاني بين الجمل إيفاع موسيقي تطرب له الأذن مثل

(نضب النبع - مات الررع - غلب الحرد - سال الدمع)

📆 اعلب الحرد ا

- تصوير للحزن بعدويهاجم أهل القرية وينتصر عليهم،

## السال لدمعاد

- م تعبير يوحى بكثرة الدموع وشدة الحرن.
  - 🔾 تيحة لما قبله

استحدام الأفعال الهاضية (نضب - مات - علب - سال) ثلثبوت والتحقق

# أى التعبيريـن أجمــل؟ ولماذا؟

# المعمورة بأهنها» أم المعمورة بسكانها

- ، لاول أجمى ، لأنه تعبيريد أن عنى أن ؛ لأهل هم سبب ، لإعمار لهذه القرمة ، كما أن كلمة الأهن " تدلّ على الانتماء للقرية و الاستقراريها بحلاف كلمة «سكان "، لني تدلّ على الوجود المؤدث العابن

# البالعني مغمورة اأم البالعثي مملوءة»

- الأول أجمل: لأبه تصوير للعني بماء غامر، هما يدل على كثرته.

«علب الحرن» أم «راد الحرن».

- الأول أجمل؛ لأبه صور الحران بعدو يهاجم أهل القرية

# امات الزرع الم الجف الزرع ا.

- الأول أجمل؛ لأنه تعبير يدل على شدة الخسارة وعدم العودة لنحياة مرةً أخرى، أما تجف، فيمكن إعادة الحياة إليه بالرى

### التعاون وقبول التصيحيِّ- 🔐

- 6 فاستحسبو ممالهم حميعيا
  - 6 فايسست حقولهـم «لكـد
- وتُهضِّوا لشعلهِ عم سريفًا وعبرد لشالل فيوق الشاتُ

ربيت 🔐 م طريد، واستوث ثماره، العصاف يبت ومانت

حقونهم: المفرد: حقل

الكــدُ 🕮 . شب المصاد الراحةُ

غنى بصوب جميل

فَـــرَّدُرُ انهروه سال ، وتُسَدَّقُ ، لمِساد ۽ يکي ، دح

الشخلء الجمع الشاذلات

سحسنو عجيوية مصاد سنفيحو

كلامهم حديثهم خوبهم بمراد بسيخهم.

معسانهم بجمع مسالاد

بهنصنوا فنعوا وبشطواء المصادد أكاستواء والقاعسوا

· Adhae

شفاهمات الجمع اشقال المجماد الفراغ،

### الشارح

- ه أعجب جميع الشبان بنصيحة الشيوح وقامو جميعً في نشاطٍ لبناء السد
- ٦- فيصحت ثمار الحقول واستوت؛ نتيجة لجهد الشيان، وسمع الجميع صوت الشجل الدى يشيه غناء الطيور، فمرحوا وسعدوا

سى التعاون أثر واصح فت التغلب عنت المشكلات. ديل علت ذلك من خلال النص.

من موطن الجمال

### ه فدستحسبوا مقالهم»

- تعبيريدل على اقتناع الشباب بالنصيحة وإعجابهم بها
- «العاد» تدل على سرعة الاقتباع والإعجاب بنصيحة الشيوخ،

### ه احميقاه

تدل على العموم والشمول.

### الهضوا لشعلهم سريقاك

- تعبير يدل على النشاط والقوة وحب العمل وسرعة الاستجابة للتصيحه،
  - كلمة تسريقًا؛. تدل عني السرعة و لنشاط في إقامة السنا
- الجميقا = سريعًا»؛ بين الكنمتين جرس موسيقي يلمت الانتباه ويجدب الأسماع،

- «عيه بحمط المطرة
- أساوب قصر بتقديم شبه الجملة الله العدى الجمنة الفعلية المحط المطراء وفائدته التخصيص والتوكيد
  - ه اومیه بروی رزعیات
- أسلوب قصر بتقديم شهه الجملة «منه» على لجمية الفعلية «دروى رعدا»، وفائدته التحصيص والتوكيد
  - #على قدر≢.
  - تعبير يوحى بالاعتدال والتوسط في استخدام مياه السد وقت الحاجة.
    - المطر قدر»؛ بين الكلمتين يقاع موسيقى
    - عنتجدام الأفعال المضارعة النّقيم تحقط تروى»
    - للدلالة على التجدد والاستمرار واستحصار الصورة

## أت التعبيــريــن أجمــل؟ ولماذا؟

# التقيم م أَنَّاهُ أَم النَّبِتِي سَدَّالَاءِ

- الأول أجمل؛ لأنه تعبيرٌ يدل على إتقان البناء والاهتمام به كي يكود قويًّا.

# افيه تحفظ المطرة أم الحفظ المطر فيه؟:

- الأول أجمل: لأن تقديم شبه الجملة "فيه" على الجمدة الفعلية "نحفظ" أواد التخصيص والتوكيد



الإسكندرية ١٠٢٣

- "قاسعت جمولهم بالك ا
  - تتيجة لما قبلها
- تعبيريدل على ضرورة التعب والكد لتحقيق الأمال.
  - ◄ االماء الدل على سرعة نضح الثمار.
- ٥ أينعت التعبيريدل على تعام تضبح الثمار واستوانها.
  - = "عرد شدد"
- تعبير جميل يصور الشعال طائرًا يغرد، ويوحى بالفرحة والسعادة.
  - الملكد السيا
  - بين الكلمتين جرس موسيقي جميل

# أى التعبيــريـن أجمـل؟ ولماذا؟

- الهصوا لشعلهما أم اقمو إلى شعبهما

الأول أجمل؛ لأن النهوص يدل على النشاط والقوة وحب العمل وسرعة الاستجابة للبصيحة

تطيق الأنبواء

وحصومات حصرية لطلاب الأضهأء

- افأينعت الم تفارمرث،

الأول أجمل؛ لأنه يدل على تمام نضيج الثمار واستو، نها

# أضواء مالد دامن



ركزا مذورة أحالة برد كليترا مح الامتحانات

0 . 1 ما لفكرة العامة للنص ؟

رح أهمية التعاول لحل المشكلات والاستماده من كل القدرات

الدفهية ١٢٠

- القرية ؟ وم المشكلة التي واجهتها ؟
  - 🕃 كات عامرة بأهنها، وكان الخيرُ يغمرها،
- المشكنة هي جفاف الماء؛ مما أدى إلى موت الربع، وانتشار الحزار في أربحاء القرية

 $\{(i_{i}(t_{i})_{i}=2,i_{j+1})\}$ 

😙 بم يصح الشيوح الشبان؟

😵 تصحوهم بيث ع سد لحفظ الماء .

(القهرة - ١٩٠٩)

- 🚯 مرت القرية بحالين مختنفين، وصحهمه،
- 🧘 قبل بناء السدد جف نبع الماء، ومات الزرع، وسيطر الحرن على أهل القرية.
- بعد بناء السد: بعثلاث الحقول بالثمار الباضحة، وسعد الجميع يسماع صوب الشلال.
- 🧿 لتبعاول أثر و صبح في التعبيب عني المشكلات. دان عني دليا من حلال النص ولاسک په ۳۰
- القدقدم الشبوخ النصيحة ببناء السدوتعاول الشباب وقاموا بالبناء، فعادت القرية لما كانت عليه من حير ورحاء، وتدفقت المياه مرة أحرى فوق السد.

📵 🕮 كيب تجح أهن القرية في حن المشكلة؟

(٢ بحجو بالتعاون والاستعانة بحبرة لشيوح وقوة الشبان في بداء السد وترشيم ستهلاك المياه

♦ مادا كان يحدث لو لم يتعاود أهل القرية في حل المشكلة؟

ر 🥫 لطلت القرية في حال قحط وفقر وحزن.

(1:17 - Egyll)

(السوقية ــ ٢٠١٢)

٨٦ الوحيم الثالية دعا بم بالاحدود

نظروق نحبيق 🎄 موجع 📤 الدكار

مأولات صح وحصا

# ضع علامة (🏑) امام العبارة الصحيحة، وعلامة (🗙) أمام العبارة غير الصحيحة

- ۱۵ کابت لقریة عامرة بأهنها، وکان تخیریعمرها.
- 😙 واجه أهل القرية مشكنة رُيادة مياه الأمطار.
- ٣) نصح الشيوح الشبان يبناء سد لحفظ المرء.
- ٤ عفر الشبادُ من نصيحة الشيوحُ، وتركو القرية.
- وَ التَّعَاوِنَ يَؤُدِي إِلَى تَكَاسِلُ الْبِعِضُ وَاعْتَمَادُهُمُ عَلَى غَيْرِهُمْ،
  - 🗻 أحلص جميع أهل القرية فجاء الخير،
  - لاستمادة من غبرة الكبار أمر ضروري.
  - مُثلث القرية في حال قحط وفقر وحرَن،
  - 💽 الجدو لاجتهاد مهمان لتحقيق الأهداف.
  - ٠ بعد بناء السدامتلأت الحقول بالثمار، لناضحة .

### عَقَائِيًا الختيار من متعدد

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يني:

١ التعبير الأكثر دلالة على أثر الجد والاحتهاد،

(بأهلها وبالغنى مغمورة - منه نروى زرعنا - نهضوا لشعلهم سريعًا - أينعت حقولهم بالكد)

- التعبير الأكثر دلالة على أهمية السدة
- (الأمير سنهل وهو في الإمكان غرد الشيلال فوق السيد نقيم سيًّا فيه بحصفًا المطر-يمال كانت قرية معمورة)
  - 👚 مير التعبير الذي يدل عني عجاب الشباب برأى الشيوخ

(بهصوا بشعبهم سريف - قالت الشيوح للشبان - منه تروى برعب عنى قدر - فاستحسبوا معالهم جميف)

- ◄ 🚯 أي من التعبيرات البائية له دلالة على سوء حال القرية بعد الجفاف؟
- (نصب لبيع ومات الربع يقال كانت فرية معمورة علب الحرب وسال الدمع قالت الشيوح لنشيان)

- نتواصل الأجيال يؤدى إلى تقدم المجتمعات، وصبح دلك من خلال فهمك لننص. صراشيغ -٢٠٠٢)
- المشهاد الشباب من حكمة لشيوح وعملو، بنصيحتهم وتمكنو من حل المشكله البر تعرضوا لها، وهكدا يسهم تواصل الأجيال في حل المشكلات وتجاور الصعاب وتقدم العجتمع
- 🕥 على الرغم من قسوة التحرية التي مربها أهن القريمة فإنهم استفادوا منها. وصبح دلك. ﴿ ﴿ اسْرَالِيَّا ١٠٠٠﴾
- 🥏 استفادوا وتعلموا التعاون والاستعانة بخبرة الشيوح وقوة الشبان في حل الأزمات وترشيد استهلاك المياه

# 🕝 كيم، تتعاون في حل المشكلات التي نقابلها في حياتما؟

🥱 عن طريق

- توزيع الأدوار على حسب قدرات كل فرد.
- الممل يكل جهد وإخلاص لتنفيد خطوات حل المشكلة
  - الاستفادة من تجارب الكيار وحيراتهم
  - معاقشة كل الحلول للوصول للحل الأفصل

## ماذا نتملم من هذا اللص؟

- (١) الاستمادة من تجارب الكبار وخبراتهم.
- (ب) الجد والاجتهاد مهمان لتحقيق الأهداف.
  - (ج) التعاون في حل المشكلات
- ( د ) الاستمادة من قوة الشياب في تقدم المجتمع

## تدرجيا غلى جماليات النص

- بأهلها وبالغلق مفملورة 🚺 بقــــال كانـــت قـريــــة معمورة
  - (١ُ) أَكُمَلَ: بِنَاءُ الْفَعَلِ ﴿ يُقَالَ } للمجهولُ لِلدِلَالَةِ عَلَى
  - ( ... ) تحير الصواب: بين كلمتي المعمورة معمورة ا

(تضاد - ترادف - تأكيد - جرس موسيقي)

- وغطب الحدرن وسيبال التدميع 🚺 فنضب النبيع ومسات السزرع
  - ( أ ) ما الجمال في القلب الحرب؟؟
  - (ب) أكمل: ١- علاقة التعبير السال الدمع عبم قبله ؟ - الأفعال الماشية انضب المات - غلب - سال الفيد
- 🕥 فقاليت تشيوح تلشبان 💎 لأمير سهل وهو في الإمكان
  - (أ) أكمل: الجمع بين الشيوخ الشيان القاد:
- (ب) تخيرالصواب: بين «الأمرسهل في الإمكان ا . (تصاد – ترادف – تأكيد – توضيح)
  - 🖪 ىقىم ســـدُا فيـــه تحف ط المطــر ومنته تسروي رزعتنا عسي قندر
    - (1) ما الحمال في: افيه تحفظ المطراا؟
- (ب) تخيرالصواب؛ تنكير كلمة اسدًّا الإغيد (الكثرة - العموم - الشمول - التعطيم)
  - (ح) أكمل: التعبير اعلى قدرة يوحى بـ
  - 🚹 فاستحسنوا مقالههم جميعا وتنهنظ والشفيهم سريعا
    - ما الجمال في: "بهضو لشعبهم سريعا"؟
- (حرس موسيقي تصاد تريدف تأكيد) ا ب الكير لصواب: بين كلمتي «حميم» - سريما)
  - (ج) أكمل: كلمة «سريعًا؛ تبدل على
  - وغييرد المشللال فيلوق السيد
    - ( أ ) أكمل؛ بين كلمتي الكد السداد
    - (ب) تحير الصواب: التعبير «فأينعت حقولهم بالكدة لمرقبله
- (توضيح شيجة تعليل تجانس)

- ب المعبير الأشرولاله على شرورة الاعتبال وعدم الإسراف
- (الأمر سهن وهو في الإمكان م عرد الشلال فوق السد منه بروي ريعيا على قدر يقال كانت فرية معمورة) الله المسيحة الشيوخ للشبان أن (يحمروا قناه أديسو حسرًا ميسوا سورًا ديسوا سدًا)
  - 🔻 تمات الزرعة تعبيريدل على شدة الحسارة وعدم
- (الراحة العودة للحياة التمكن من الري الاستماع للنمسيحة ) (توصيح – تعيير – تعصير – نيجة )
  - ١٠ قدم نشيوح للشبان النصيحة وتعاون الشياب وقامواب
- (بداء السد شق الترع إصلاح الصنابير تربية الدواجن)
  - المشكلة التي أدت إلى موت الربع وانتشار الحرن في أرحاء القرية
- (انتشار الأمراص جماف العاء تيف الآلاب الررسية سوث الهو ء)
  - 🧎 بعد پناء السد امتلأث الحقول بالثمار الناضحة وسعد الجميع يسماع .
- (الأَغَاني صوت الشلال النصائح أصوات الحيوانات)
  - ١٢ بالتعاول و الستعانة بخبرة الشيوخ وقوة الشباب بحجوا في بناء السد وترشيد
- (استهلاك الكهرباء سنهلاك المياه سنهلاك حبوب الرراعة استهلاك العار العلبيعي)

# عَقَالِهُ ۗ الأسئِلةُ المقاليةُ

# أجب عن الأسللة الأتية:

- ١ كيم، كان حال القرية ؟ وهاؤ، حدث له، ٩
  - 🕤 ما الدى تعرضت له القرية ؟
  - 🔻 🍸 بم أشار الشيوخ على الشياد؟ ولماذا؟
- 🚯 ما رد هعل الشبان تجاه نصيحة الشيوح؟
- ٥ كيف تغلب أهل القرية على المشكلة؟
  - 📆 كيم كانت ثمرة تعاون أهل القرية؟
- ٧ يعكس النص هدى التواصل بين الأجيال وثمرة هذا التواصر، وضح ذلك.
  - 🖊 🛦 کیف نتعاون هی حل مشکلاتنا؟
  - اذكر الدروس المستفادة من بص «التعاون»

والوحدة الثابية عالم بالاحدود

بأهلها وبالغنى مغمورة

وعنلب الحيرن وسيال البدمع

الأمر سهل وهو في الإمكان

ومنسه بسروى رزعتها علسي قدر

(الحكم - الشأن والحال - القضاء والقدر - الموضوع)

(ممرد - جمع سالم - مثنى - جمع تكسير)

(حف - صاع - قل - احتمى)

(قَلْيِلة - حَالِية - تَانَهة - عَائِرة)

يتقال كانت قرينة معتمورة فيصب اللبيع ومناث البزرع

(١) تحير الصواب مما بين القوسين:

۱۔ معنی نصب ۱

3 مصاد المعمورة ،

٣- تعبير اغلب الحرن ايدل على.

(هدم السد - هزيمة الأعداء - انتشار الحزن - نقص المياه) ( م ) الشر البيسين نقرٌ أدليًّا

(حـ) ١- . مادا ترى من جمال في قول الشاعر ، ١

- المعمورة - مغمورة الله ابالعنى مغمورة ال

٢- أيهما أجمل؟ وتمادُا؟ تمات الزرع؛ أم الجم الزرع؟،

( د ) لما هات من النص البيث الدال على هذا المعنى: ﴿بِيِّنَ الشَّيْوِحُ لَنَسْبَابِ سَهُونَةُ الْأَمْرِ ﴾

فقاليت الشيهوخ للشيهان

تقييم عبدًا فيسه تحفظ المطر

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

المرادية الأمرا

٢- أينا كلمة الأشيان الا

٣ = «نقيم سدًّا» يدل على:

(ضخامة السد - ترسيخ مبدأ التعاون - الاهتمام بالشباب - عجز الشباب عن العم بمعردهم) (ب) رسح البيتان لمبدأ صروري في حياتها التحقيق النجاح ، وضح ذلك من حلال نثرك البيتس عثر أدبيًّا

(ج) ۱– 🖼 ماذا ترى من جمال في قول الشاعر...؟

- "الشيوخ - الشبان". - "نقيم سدًا"

٢- أيهما أجمن؟ ولماذا؟ «تقيم سنَّا» أم «أقيموا سلَّا».

(د) ١١ هات من النص البيت الدال على هذا المعنى: اوتدك الأيام بداولها بين الناس!

فاستحسنوا مقرلهم جميعها

فأبنعنت حقولهنيم بالكند

(أ) تخير الصواب معابين القوسين:

السالموادية اللكداك

٢= Щجمع اشفل!:

٣- كلمة السريف " تدل على -

(العجلة والتهور – القوة والبطش – الهمة والنشاط – الحمق والاسادع)

(ب) تعرضت القرية لتقبيات الزمان؛ فكيف كان رد فعنهم؟ وما رأيك فيه؟

(ہے) ۱۔ماڈا تری من جمال فی۔۔۔؟۔

 لجمع بين ١٠ئكد - (لسدا). = تغرد الشلال».

٢- أيهما أجمل؟ ولمادا؟ الهطبوا لشغلهم؟ أم "قاموا إلى شعلهم؟

وعبلب التحسرن وسال الدمع فيصيب البنيع ومنات البررع الأمسر سنهل وهو في الإمكسان فقالت لشيوخ للشبسان

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

(رحل - ردم - حِفَّ - قرَّ) ۱ – المراد ۽ انصب

. (الشائح - المشيحة - الشيح - جميع ما سبق صحيح) ٣ مقرد الشيوح ا

٣- ﴿ الأمر سهِنَّ تَدَلُّ عَلَى

( لاستهتار بالأمر – الحبرة بالحلول – تماهة الموصوع – شيوع المشكنة )

ولهصبوا لشعبهم سريعا

وعسرد الشسلال فسوق السد

(الصعف - الألم - التخاذل - التعب)

(مشاغل – أشعال – شواغل – شغلات)

(ب) ١- ما الجمال في: اغلب الحرك؟؟

٣- يم يوحي التعبيرية سال الدمع؟؟

(ج) أيهما أجمل؟ ولماذًا؟ ﴿علبِ الحرَقِ؛ أم ﴿زَادِ الْحَرْقِ».

( د ) أكمل ما يني:

١- تعير حال القرية وتحولت إلى الفقر والجوع بسبب

؟- توصل الشيوح إلى أن حل المشكلة التي تعرضت لها القرية يكمن في



حمع صورًا تعبر عن التعاون، و كتب تحت كل منها عنواناً

# اختیر نفسات ﷺ النظام

### اقرائه اجب

بأهنها وبالعشي مغميسورة وعلم الحسزن وسسال الدمع الأمرسهل وهوفي الإمكان

يقال كانت قريلة معملورة فنضب ليبع ومات الزرع فقالت لشيوخ لنشباه

( أ ) احتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أفنى - سيطر - سأل - غنم) ١- المرادية غلب ١٠٠٠ م ١٠٠٠ (العمق – المصب – المقر – الجانب) ك مضاد اللبيع الثان بالمسالس م

\_ ) صبع علامة ( ✔ ) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة ( ١ ) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- 🕮 فكر أهل القربة في بناء السد للمحافظة على الماء، ( )

٢= 🛄 كانت القرية في أول الأمر في أحسن حال.

(ج) على الرغم من قسوة التجرية التي مربها أهل القرية، فإنهم استفادو منها. وصح ذلك

(د) ما الجمال في ٢٠٠٠

۱ ـ «الشبان – الإمكان»

؟ -- «علب ولحرب»

(هـ) أعرب ما تحته خط في الأبيات السابقة.

( و ) استحرج من الأبيات السابقة:

ا - فعلًا معتلًا، وآخر صحيحًا ٦- فعلًا مبنيًّا للمجهول،

٣- فعلًا لازمًا. 4- خبرًا، وبين ثوعه،

( ز ) أكمل بأداة شرط مناسبة فيما يلي:

ا - د د د د د د تفعیه من خپرتجده عثدانله

٢٠٠٠ . تكويو، يدرككم الموت

ومنه نروى زرعسا على قدر وتهضوا لشفاهم سريعا

(استطاعة - إرادة - بعقدار كافي - إناء) (سادات - أسداد - سدود - الثانية والثالثة) (الأثرة - فوة الترابط - حب التملك - اللامبالاة)

استويس = ۲۲ ت

نقيه مسدًّ، فيه تحقيظ المطر فاستحسنوا مقائهم جميعا

(١) تحير الصواب مما بين القوسين:

المرادية اقدره المادية

كحجمع استالا اللا

٣- الصميرفي "رحنا" ينال على

(ت) غرالبيتين غرَّ ادبيًّا

(حر) ١- ما الجمال في: "فاستحسبوا مقالهم"؟

؟- علام ثدل كلمة الجميعاء؟

( د ) أكمل ما يلي:

١- أينعت الحقول فبتج عن ذلك

٢- أهل القرية أقاموا

فاستحسن واعقائهم جميعا فأيعدت حقولهم بالكيد

(١) تخير الصواب ممايين القوسين:

١ – المرادية الينعث ال

(اتسعت مساحتها - طابت ثمارها - كثرت نباتاتها - جُمِع محصولها)

وتهضيوا لشقيههم سريعيا

وغسرد الشيلال فسوق السد

۱۱ جمع ۱۱شادل ۱۰ (الأشحاء - الشادلات - الأشوال - الشادلال)
 ۲ - کلمة ۱شرد ۱ تدل علی: (النشاط - الحبور - الفرور - الظهور)

(ب) ما الشيء الذي استحسن من الجميع؟ وماذا فعل جراء هذا الاستحساد؟

(جـ) ١- ما الجمال في "فأينعت حقولهم بالكدة؟

٢- علام تدل كلمة اسريعًا ١٩

( د ) ضع علامة ( الم) أمام العيارة الصحيحة، وعلامة ( X ) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- يأس أهل القرية من مصابهم.

٢- أينعت الحقول بحكم الطبيعة المطيرة للقربة

### حموة إلحه التفاؤل والتسامع

### وَحَادُوهُ إِنَّ صَارَ غَيْسُرُكَ عَلَقُمَا 🕚 كُنْ بَلْسِمًا إِنْ صِارَ دَهْدِكَ أَرْقَمَا

الدواء الشاهي ، المقصود ، رَقِيفُ طَيِّ السفا 🖽

> تحول وتحير المصلاء ثبثء 131-04

إترمن الجمع سهوريانش معركه

أغبث الحياب، العباق، مجمع أراؤم، القما الله

🕥 كُنن بلسمة إن صدر دهنزك أزقما

أخسِنْ وإنْ لَـمْ تُجْرَختَّـى بالشَّـا

خاكر

الحرس 🚱

مصمون النص يساول النص

فبالمطاء والحب يصيرالكوح قسرًا

😙 من ذَا يُكَافِئُ زُهْسِرةً فَوَّاحُسِةً

و يا صاح خُذ عِلْمُ المحبِّةِ عَنهما

أخبب فنعدو المشوخ قصرًا نيرًا

٧ لا تَطْلُبُ مَ مُحَبِّ مَ مُعَاهِلٍ

٢-تحديرًا من أن نطلب المحدة من جاهل؛ لأن الإنسان لا يحب حتى يعي ويدرك معنى الحب

١- دعوة إلى الإحسان والعطاء بلا مقابل، كالرهرة واليبيل يقدمان إليفا جمال الرائحة والغناء دون مقابل،

وحسلاوة إن ضيار غيسرك غلقما أَيُّ الْحَرْاءِ الْعِبِيثُ يَنْغِي إِنَّ همي؟ أوْ مسن يُثيب بُ النَّالْبِ بِل المتربِّق ا بهما تحد هدين منهم أكرما إنسى وجسدت الحسب علما فيما وابْغَضُ فَيمْسِي الكَوْنُ سِخِذُ مُظلِما

المسره ليسس يجبث خستى يفهمسا

المراد خشن المانيء

حسلاوةه متسامخا المشاده مرارة

السقمُ: الحنظان، وكلُّ شيءٍ مرَّد

منققا 🕮 و المقسود وعادل وعدواه المسادة حلوا

الشرح

١ ـ كن طيِّنًا متعاثلًا مهم واحهتك الشدائد والصعوبات، وكن حسن الحلق متسامحًا مع الأخرين، وإن أساءوا إليك.

س ما المطلوب من المرء كما فهمت من البيت ؟ ولماذا ؟

من مواطئ الجمال

🕮 🖾 کی ہنسما

أسلوب أمرٍ، غرضه النصبح والإرشاد.

فيه تصوير للإنسان بالدواء الشافي.

\* الصار" عمل بدل عنى التحول والتعير والتبدل؛ لدلك فهو مناسب للدهر الدى لا يثبت على حال.

• العلقمًا التوحى بكثرة الألم والمرارة من الحياة

» 🖾 \*حلارةً – علقما) تشاذٌ يوضح المعنى ويؤكده.

» بين "أرقمًا – عنقم"، إيمَّاع موسيقي يجدُب الأسماع في مطبع القصيدة،

تكرار «إد صار» في البيت يدل على أن الشاعرينافش كل احتمالات المصالب والشدائد.

أت التعبيريين أجمــل؟ ولمادا؟

السار دهرك رقعا» أم «أطبيح دهرك أرقعا ا

- الأول أجسل؛ لأن المعل "صار" بدل على التحول و التعير والتبدل، وهو مناسب للدهر،الذي لا يثبت عني حالٍ ،

(Pitte - papill)

## اً لاأي الجرّاء العيث يبعي إن همي ١٩٤٩

- أسلوب استقهام، غرضه (لثقي
- ء تصويرُ لنعيث بإنسانٍ يعطى ولا ينتظر الحرء من أحد،
  - » «الحيث ا كلمةً تدل عني الخير الكثير،

### + «من يثيب ≥» – «من يثيب ≥» +

– أستوبا استفهام، غرضهما النمي

ه ایکافئ رهرهٔ ۹

- صور الزهرة بإنسان كريم لا ينتظر المكافأة من أحد.
- « وصف الزهرة ابالفواحة ٤٠ يوحي بانتشار رائحتها الجميلة.
- « البثيب البنبل الصور البليل بإنسانٍ كريمٍ لا ينتظر الثواب على ما يشام
- « ويسف « ليبيل ا يـ «المتريم» يوجي بالسعادة والفرحة وعدوية الصوت وجماله

### 1 «عد – قسهم»

- أسلويا أمرٍ، غرضهما النصح والإرشاد.
  - » التحد هدين منهم أكرماه
    - نتيجةً لما قبيها
- الكرم» تدل على أفصلية عطاء الرهرة والبس،

أم التعبيريـن أجمــل؟ ولماد ؟

الأحسن ورد لم تجرا أم «أحسن إن جزيت»،

- الأول أجمل؛ لأنه دعوة إلى الإحسان والعطاء دون انتظار للجراء.

# أَيُّ الحِزاءِ العيثُ يَنْفِي إِنَّ همي؟ أومَــنْ شِــبُ النَّائِلُ المُترثَّما ؟

بهما تجددس منهم اكرم

حسس وإدالم بحير حشى دائد	0
مُسِي ذُا يكافِسِي رهَسِرةٌ دُو حسه	0
عد الكرام لمحسبين وهستهم	0
مرام لمحسيين وفسهم	

		قدم لإحسان بعصاد بيس	الخيس
المسنَّى بصوبيَّ جميلِ (الشادي	المترسا 🛄	بكاق وساب عصاد بعاقب	ىچرى.
المصاده الهاؤى النالخ		السكر المدح بعميد الحجود أو الدة	g. <u>6\$</u> 1
أخمين داحشت	<u>.ue</u>	المكادأه او تثواب سعيد العقاب	الجزاءه
اصمماب الكرم والجود	الكرام	المصر الكثير، لحمم معهوث الأعياب	المبيث إليران
المعترد الكريم بعضا البحلال		بريد ويبتطر	يبسى
اللبين يقدمون الإحسان دائة ال	المعسلين	ساني بيشط جهاد أوقف القطع	هدي لمنتا برآيا
المصاد المسيلين، لعش دالمحببي		يجزى يثبب صصاد يعابب	يكاشي
فاريقهم	قسيهم	سنشر رايحيها الدكيه	شواحة <u>[بر</u> ]
المقصود الرهرة واليس	هدين	يجرى ويكافئ لمساد يعاقب	ونيمها
اكثر كوش	أكرم	طائرته صوت جميل محمع البديل	المثبل
المصدد أبحل		Marie Day	.6. 11

### الشرح

- ٣- ڪن محسبًا تقدم الحير ثلاً حرين دون أن تنتظر جزاء منهم، فالمطر حين ينزل وينشر خيره لا يستظرجواء من أحد
- ٣- لا أحد يكافئ الزهرة الفواحة التي تنشر عطرها فيسعد به من حولها، وكدلك البليل الذي يطربنا بصوته الجميل
- ا عندما تنظر إلى الكرام والمحسنين ستجد أن الزهرة والبلبل أكثر كرمًا منهم؛ لأنهما لا ينتظران

# 🐃 مُيم اشْتَرِك كُلْ مِن البليل والزهرة الفواحة ؟

eice Jadill)

من مواطن الجمال

- ٢ اأحسن وإن لم تجرا
- دعوة إلى الإحسان والعطاء دون انتظار للجزاء
- 🔌 🖾 فأحسن اء أسلوب أمرٍ، غرضه النصبح والإرشاد

### و اللي وحدب لحب علمًا فيمًا!!

- ب تصوير جميل لنحب بالعلم المقيد لصاحبه.
- أسلوب مؤكد، أداته «إن» تعليل ليشطر، الأول
  - وصعه العنما الباقيما الأفاد عبو مترلة ذلك العيم.

### و وأحبب

- ــ أسبوب أمر ، عرضه الحث والنصح والإرشاد.
  - 🕻 🗐 🗐 اڤيعدو لکوح فصرًا بيڙ 🤊
- تعبير جميل يصور الكوح بالقصر، ويوجى بأهمية السعادة والثماؤل.
  - ب ثبيجة للأمر قنته اأحببال
  - ◄ تتكير كلمة اقسرًا ا-أفاد التعظيم
- > وصف قصرًا ١ بـ "ثيرًا ١, يوجي بالأثر العطيم لنحب في حياة الإنسان
  - و قابعص السلوب أمر، غرضه التحلير
    - والتمسي الكون سجئًا مظلمًا

تصوير لنكون المملوء بالكر هية بالسجن المظالم - شيخة للأمر قبله البعض ا

- ◄ تبكير كلمة السجداة أفاد التحقير والتبعير.
- » وسف اسحما ابـ المظلمَ الدوحي بشدة صرر الكراهية على المرد والمجتمع
  - • بيرٌ مظلمًا الاحبب أبعض الإيغاد و يمسى الالله الكوح القصرال:
    - بين كل كنمتين تصاد يوصح المعنى وبؤكده،
      - « بين شطري البيث السادس علاقة مقابنة

### ا الانطيين ا

أسلوب بهي، غرضه النصح والإرشاد. - أسلوب مؤكد، أداته توث التوكيد،

- » تنكير كلمة «محية»؛ أفاد التعطيم،
- » تنكير كلمة «جاهر», أفاد العموم والشمول والتحقير
- المرء ليس يحب حتى بقهما ١٠ ثعبين للنهى في الشطر الأول

### أم التعبيرين أجمس؟ ولعاذا؟

- «لا تَطَلَبَنُ » أم «لا تِطَلَبُ» الأول أجمل ؛ لأنه أسبوبٌ مؤكدٌ بيون التوكيف

## 🔼 دعــوة للحبُّ وتــركِ البغض 🕦

- اضاح خُذْ عِلْمَ المخبَّةِ عنهما
- أحبب فيف أو الكوح قصرًا نسيرًا
- ٧ لا يطين محبِّنة من حامل

نمر د پاهناخین 5-2-مصيب مبير المصاد مظلما جمع صاحب جنجاب واصحاب وصحب يد صباح العصر الم اكرد بعصاد أجيب بمصاد عدو الكسون المصناء البحمع الأكوال عراد ثعيم محبشه سحم سجود فسجسا \_\_\_\_ المواقة مصدد حهن بمقصود لالسطارأ ولانتوقعن لاقطس المودد بعصاد الكراهية المحميدة حمق سپی تحدو المصداد عاقل وسرو قيمة حساس أيدك تيمة والمرادونمينا لحنع جهلاء حهان جهله جهان يسيح المسادايسي يبقي ينب يغدرينا لمسرو الإنسان والجمع والرجال الك وح ييتُ من قشّ او قصديد الجمع الأكواخ 2000 يدرك ويعرف المصاد يجهل السارح

# هنا يطلب الشاعرهن صاحبه:

- أن يتعلم الحب والعطاء من الزهرة والبليل اللدين يعطيان دون انتظار مكافأة و ثواب: فالحب فيمته عظيمة في حياتها.
- أن يحرص على الحب؛ لأنه يعلاً الكون بهجة وسعادة ويجعلك ثرى الحياة جميلة، فترى فيها الكوخ الصغير قصرًا مبيرًا أما لكره فيحعث ترى الكود باتساعه سجمًا مطلمًا.
  - ٧- ألا ينتظر محبة من جاهل سيئ الخلق؛ لأنه لا يدرك معنى الحب ولا يفهمه

# س بم نصح الشاعر صاحبه قم الأبيات؟ وممَّ حذره؟

(Cott = 2445MI)

إِنِّي وحِيدُتُ ،لحيثِ عِلْمٍ هِمِ

والغص فيمسى لكون سجنامطلما

لمره ليس بحب حتى يفهما

# من مواطن الجمال

- المعسية ٥
- أسلوب نداءٍ ، غرضه التبيه
- احداك أسلوب أمر غرضه النصح والإرشاد
- "عدم سمحية " تصوير للمحبة بالعلم النافع لصاحبه، ويدل على فيمة الحب
  - دول الوجيم الثانية عالم بلاحدود

### يسقان بالخصص والباحوانيفنى

🐧 🗓 ما أثر التسامح والتماؤل في حدة الإنساب؟

(خ ينشران السعادة والرخاء والسلام ويحملان لإنسان يقبل عني لحياة وهو مسرور

🕡 س الشاعر بتيجة كل من الحب والكره على حياة الإنسان، وصح،

🥕 و الحب يجعل حياة الإنسان سيئة بالسعادة والسرور؛ فيصبح الكوح الصغير في عيليه قصرًا كبيرًا، ه البغص يجعل حياة الإنسان تعاسة وشقاء؛ فيصنح القصر الكبير في عينيه سجنًا مظلمًا،

😝 🕮 للأرهار والطيور دور كبير في حياتما. وضح

الأرهار بمنعنا بشبكلها الجمين ورتحتها المواحة ، والطيور تمتعنا بصوبها الجمين الذي يشعر لإنسان بالتعاؤل والحرية.

### ماذا نتعلم من هذا النص؟

(أ) المعاملة بالحسنى، وعدم رد الإساءة بالإساءة

(ب) العطاء دون انتطار ثواب أو مكافأة

(ج) حب لحير للناس جميف,

(د) التسامح والتماؤل لبشر الحير والسعادة بين الناس



# טשוו כתוב בוקביו

1250

محورات كلفتره كتيزا

الزمنسين

PART - Sand

 العكرة العامة التي يتحدث عنها البص؟ (عَ الدعوة إلى التفاؤل والتسامح مهما واجهتنا الشدائد، والعطاء دون النظار المعابل؛ حتى يستمتع بالحياة

🕥 ما الذي يبرزه الشاعر في البص ؟ ويم ينصبح ؟

🥏 و يبرز الشاعر في النص قيمة التماؤل وأثره في حياة الناس.

» ينصبح الشاعر؛ لإنسان بالعملاء والبدل وحب الناس، دون انتظار الثناء من أحد.

😉 قال الشاعر: كن بنسمًا إن صار دهرك أرقما وحملاوة إن صمار غميرك علقمم

ما المطلوب من المرء كما فهمت من البيث ؟ ولمادا؟

مطلوب منه أن يكون طيبًا متفائلًا في مواجهة الشدائد، وأن يكون متسامحًا مع الآخرين

• لأن التفاؤل والتسامح يقويان العلاقة بين الناس، ويدُللان الصعاب

🐧 لام دعد الشاعر في البيت الثاني؟ وتم سنبدل على دعوثه؟

(٤ • دعا إلى أن نقدم الإحسان للناس، ولا ستطر منهم مكافأة.

• استدل على دعوته بمثال: المطر لا ينتظر جراءً من الناس إدا سقط، وملاً دنياهم خيرًا-

🗿 فيم اشترك كل من البلين و لرهزه المو حه ؟

🖹 لشيء المشترك هو أن الرهرة العطرة والنبين المغيرد يمتعان الناس ولا ينتظيران الثناء أو

الجراء على دلك، فلو قارتًا بين عطاء المحسنين وبين البليل والزهرة، فسنحد أن البيل والرهرة أكثر كرمًا؛ لأنهما لا ينتظران أي جزاء من أحد

م نصح الشاعر صاحبه في الأبيات؟ وممّ حذره؟

🥞 و نصحه قائلًا اعدم أن الحب يملأ الدنيا سرورًا، ويحول الكوخ الصعير إلى قصر مبير، كما أن الكراهية تحول الدنيا الجميعة إلى سجن صيق قبيح

• وحدره من أن ينتظر الحب من الأحمق الجاهر، فالحب تعمة لا يعطيهم لا الصالحون الذين

👽 علل؛ بهي الشاعر عن طلب المحية من الجاهر.

🥃 لأن المرم لا يحب حتى يفهم معنى الحب

(\* 57 - special)

(citt-Spel)

### 🛊 🚺 التعبير لد ل على سوء عاقبة الكراهية

(من دایکافئ زهرة عواجة - لا تطلبن محبة من جاهل - وحالاوة إن صارغیرات عنقمًا - وابعص فیمسی الکون سجنًا مطلمًا)

- 🧕 أي التعبيرات (لآتية دليل على أن بعض المخلوفات تعطى دور، معايل؟
- (وحالاوة إن صدر عيدوك، عنقما يا صداح خذ علم المحبنة من ذريكافئ زهارة قواحه -إلى وجدت الحب علمًا قيمًا)
  - ١ يطلب الشاعرمن صاحبه أن يتعلم الحب والعطاء من

(أخيه الإنسان - الزهرة والبلبل - البحر الراخر - المصاء الواسع)

الفكرة لتى يتحدث عنها البص هي الدعوة إلى

(الكراهية - رد الإساءة بالإساءة - التماؤل والتسامح - انتظار لشكر)

٨ الأرهار تمتعنا برائحتها العظرة و لطيور تمتعنا بصوتها الحميل الذي يُشعر الإنساب بالتعاول و الأرهار تمتعنا برائحتها العظرة و الطيور تمتعنا بصوتها الحميل - العمق - الحجل - الاشمئزان)

- € اتجد هذين منهم أكرما الملاقتها بما قبنها . ﴿ تَعَلَيْلُ = تَوْكَيْدَ = تَقْضِيلُ بِعَدَ إِجِمَالُ ﴾
  - 🕠 «أحسن وإن لم تجزُّ دعوة إلى الإحسان والعطاء دون انتطار

(الراحة القرمنة الشهرة - الجزاء)

١١ يطلب الشاعر من الإنسان أن يكون طيبًا متعاثلًا مهما واجهته الشدائد و
 ١١ (الصعوبات - المصائب - جميع ما سيق)

### والأناء الاستنة المقانية

### أجب عن الاسئلة الأبية:

- ◄ ١ (لامْ دعا الشاعر في النص؟
- ٢ بم طالب الشاعر الإنسان؟ ولمادا؟
- 🏲 🏋 بين أثر التسامح والتماؤل في حياة الإنسان
- 🕒 بم استدل الشاهر على العطام دون مقابل؟
- 🧿 لمادا يطلب الشاعر أن نقتدي بالرهرة و لبلين؟
- 🕥 للمحبة و لبعضاء أثرهما على علاقة الإنسان بالكون. وضح
  - ا 🔻 ,لام يدعونَ الشاعر في أبياتُ نص «كن بلسمَّا» ؟
  - » 🛦 اذكر الدروس المستفادة من بص لاكن ينسمًا».

# ت ک درنسف د

ه بدکر ک مشم بطبیق بدنیل شیمینم کانیکی

त्राय

مجمعي سي يعملها

## "أُولَاتْ صح وخطأ

# ضع علامة (✔) امام العبارة الصحيحة، وعلامة (★) أمام العبارة غير الصحيحة؛

- 🚺 بالحب يعيش الإنسان سعينًا
- 🔽 من الأحلاق أن تعطى بلا مقابر.
- 🝸 الكراهية تجعل القصر سجنًا مظلمًا.
- 🐌 نصبح الشاعر الإنسان بالعطاء دون انتطار مقابل
  - التسامح والتفاؤل ينشران الخيربين الناس
- آلحب يجعل حياة الإنسان مبيئة بالسعادة والسرور
  - · y يدعو الشاعر أحاه الإنسان إلى التكبر والعرور.
- الرهرة العطرة والبليل المغرد يمتعال الناس ولا ينتظران الثناء
  - الحب تعمة لا يعطيها إلا الصائحون الذين يعرفون معسما
    - 🕦 الحب يحتاج إلى المهم.
    - (١١) المطرينتطر جراءً من الناس إذا هطل من السماء
- (١٤) الطبور تمنعه بصوتها الجميل الذي يُشعر الإنسان بالتفاؤل والحرية.

# يُثْلِينًا الاختيار من متعدد

# اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

- التعبير الأكثر دلالة على عدم جدوى انتظار الحب من الحمقى:
- (عد الكرام المحسنين إنى وجدت الحب علمًا قيمًا وحلاوة إن صار غيرك علقما المرء ليس يحب حتى يفهما)
  - أي التعبيرات الآئية دليل عبى أثر الحب على سعادة المرء؟
- (أحسب فيعدو الكوح قصرًا بيُّرًا ما أحسس وإن لم تجرحتي بالثما إلى وجدت الحب علمًا قيمًا من ذا يكافئ زهرة فواحة)
  - 📆 التعبير، لأكثر دلالة على وجوب عدم الانتفاث إلى أفعال الأخرين هو
- (يا صاح حد علم المحية من يثيب البس المترسا لا تطس محنة من حامن -وحلاوة ان صار عبرك علقما)

وحلاوة بن صلار غيرك علقما

أى الهباراء يبعسني إن همني؟

أو من يثيب البليل المترسما؟

بهما تجد هذين منهم 'كرم

(أهمية الرهور - الرائحة الجميلة - كثرة الرهور - جمال الرهور)

(البشر - الحيوانات - الطباع)

(عساًلا –حلوًا – عدَيًّا – شهيًّا)

(رخيم - جميل - حزين - جهور)

(أصعف – أبحن – أفقر – أسوأ)

(التفوق - الإتفان - لعطاء - التميُّن)

وحسادوة إن صار غيرك علقم

. ٢- كلمة «عنقف» توحى بـ

أى الجسزاء الغيث يبغن إذ همى

أو مسن يثيب بالطيل المترنم ا

٢- الجمال في ايثيب البليلة

بهما تجد هنيسن منهسسم أكرما

إبى وجدت المسب علمًا قيَّاهما

للشطرالأول

(الدعاء - لنصح - الإرشاد - الثانية والثالثة)

، (لداء - أمر - يهي - ثمي)

(أمر – استفهام – تعجب – نهي)

(أمر - بهي – استمهام – تعجب)

(أ) تخير الصواب؛ التعبير "كن بلسمًا" أسلوب (ب) أكمل ١٠- بين كلمتي الحلاوة - علقمًا ١

💶 أحسن ون لم تجزحتي بالثنا

(أ) ما الجمال في ٤٠٠٠ الحسن وإن لم تجرُّه. ٦- اأى الجزاء الغيث يبغى إن همى».

(ب) تخير الصواب: الأسلوب دأى الجزاء ١

🛂 مَن دًا يكافيئ رَهيرة فواحية

(أ) أكمل:١- وصف ازهرة» بـ "فواحة ا يوحى بـ

(ب) تخير الصواب: امن ذا ....؟» أسلوب

🛂 عدالك رام المحسين وقسهم

(أ) تَخْيِر، لَصُوابِ: اعد - قسهم ؛ أسلوبا أمر غرصهما (ب) ما الجمال في: ﴿أَكْرُمَا الْأَ

💶 يا صاح خذ علم المحبة عنهما

(1) ما الجمال في: اعلم المحية ؟؟

(ب) أكمل: كلمة نيا صاحة أسلوب

عرصه

(ج) تخير السواب: «إني وجدت الحب عنمًا قَيمًا»

(توصيح - تعليل – نتيجة – تاكيد)

🚺 أحبب فيفدو الكوخ قصر، بيّرا وأيغتض فيمسى الكنون سنجنأ مظلما

(أ) ما الجمال في ١٩٠٠ «فيعدو الكوخ قصرًا بيرًا». ٢- «يمعني الكون سجنًا مطلمًا».

(ب) تحير الصواب: بين اليِّرَا - مظلما؟، «أحبب - ابعض الإقعدو - يمسى المالكوخ - القصر» (ترادف – تضاد – تأكيد – تجنس)

🛂 لا تطلبـــن محبــــة مــــن جـاهن لمسرء ليبيس يحسب حتني يمهما

♦ أكمل: \*لا تطلبن؛ فيها أساويا

و رقرا ثم اجب:

كن بنسخا إن صار دهرك أرقعا أحسن ورن لسم تجزحتي بالثما

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين؛

۱ لمررد بـ «أرقمًا» أخبث:

7 ـ مضاد «علقما»:

٣- اأحسى تدل عني ضرورة:

(ب) انثر البيئين نثرًا أدبيًّا،

(ج) ما الحمال في: الدهرك أرقمًا الآ

( a ) 🕮 هات من النص البيت الدال على هذا المعنى: قالحب لا يرجى من أحمق؛ لأنه لا يعقل ال

من ذا يكافئ زهـرة فواحـــــة؟ عد الكرام المحسنين وقسنتهم

(أ) تخير(لصواب مما بين القوسين:

١- معنى اللمترنما المغنى يصوب

٤- مضاد ٥إكرما ١٠

۳- «رهرة فوحة» تدل على:

(ب) لنكرم مقاييس وصحها الشاعر في البيتين السابقين؛ وضح دلك من تترك البيتين،

(چ) وصبح الجمال في ايكافئ زهرة!،

( د ) هات من النص ما يقيد هذا المعنى: «الحب يعير الحياة».

اجمع صورًا تعبر عن التعاوّل والعطاء، واكتب تحتّ كل منها عنوانًا

أو من يثيب لبلبل المترتمية بهمنا ثجت هدين منهم أكرما من ذا يكافئ رضرة فواحسية عبد الكبرام المحسبين وقسيهم

(١) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- المرادية اغدا: - - انظر مان

؟ - مفرد المحسين ": . ( لإحسان - الحسن - الحسن)

(ب) ١- لماذا يطالبنا الشاعر أن تقتدى بالزهرة والبس؟

٢- تلازهار وللطيور دور كبير في حياتنا وضح.

(ج) ما علاقة اتجد هدين منهم أكرما» بما قبله، ؟

( د ) صبح علامة ( ٧٠) أمام العبارة الصحيحة، وعلامه ( ١٤) أمام العبارة غير الصحيحة

١- يدعو لشاعر أخاه الإنسان إلى تبنى الكراهية والحقد.

٢- الزهرة والبلبل كلاهما أكثر كرمًا من المحسنين الكرام،

كن بلسمًا إن صار دهرك أرقعا وحلاوة إذ صمارغيرك علقما أحسن وإذ لسم تجزحتي بالثنا أى الجزَّاء الْغَيث يَبِغُني إنَّ هَمِي؟

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

المرادي اللسفاات . ﴿ نَاعِمُ ارْفَيِقًا - فَقُادًا طِيبًا - خَلَقًا حَسِنًا - دواءً شافيًا ﴾

٢- چمع «دهرا: . (أدهر -- دواهر -- دهور -- الأولى والثالثة)

٣- «أي الجرء الغيث يبغي إن همي» استفهام؛

(للتأكيد - للتوصيح - للاستبعاد - للمفي)

(ب) حاول الشاعر إضَّاع القارئ يصرورة التعاني في المحية ، ولل عني ذلك من خلال تثرِث البيئين

(ج) مَا الْجِمَالُ فِي الْجِمِعِ بِينَ ﴿ أَرْفَمًا = عَلْقُمَّا ا ؟ وَمَا نَوْعِ الْأَسْلُوبِ فِي الكنِّ أَحَسْنِ ﴿ ؟

(د) هات من البيث الدال على هذا المعنى: «الزهرة والبلبل يعطيان بلا مقابل».

C.Co. Married

ڪن بلسم إن صار دهرك أرقما أحسن وإن لهم تحرّ حتى بالثن من دا يكافئ زهرة فواحة

(1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛

(يعرف - يريد - يعلم - يكافئ) ۱ = معنی (پیغی): (أسيّ –أفرب –أصعب –أجود) ٢ = مصاد الحسن»

وحلاوةً إن صدر عبرك ملقما

أي الحزاء لغيث يبعي إن همي؟

أو من يثيب لبليل المترنم؟

. ــ ) صبع علامة (٧٠) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (١٤) أمام العبارة غير الصحيحة -

١- لا أحد بكافئ الزَّمِرة القواحة التي تنشر عطرها فيسعد به من حولها،

؟ - يجب على الإنسان ألا ينتظر محية من جاهن سيئ الحلق،

(ح) ما تشيء المشترك بين ترهرة لقواحة والبلبل المترنم؟

(د) مر الجمال في ٤٠٠٠

۳ دیثیب ابلیل ۱ – «کل پلسماً ۱ – ،

(هـ) أعرب ما تحته خط في الأبيات السابقة.

(و) استخرج من الأبيات السابقة:

١- فِعلَا معتلًا.

٣ ـ فَمَلَّلُ مَتَعِدَيًا - ٣

( ز ) صوب الخطأ النحوى فيما يلي،

١ ـ مثى تسافر ترداد معرفة،

٢ قس لحقَّ

Z AE : TO

٣- همرُة قطع، وألف وصن،

٤ خيرًا لناسخ،

77E: 0

ر بانع مستوال

.. ۳۰۰ مفرد «أقطاره

يد من موضوع النور والجفرافيا؛

وَفَكُرِتَ المعلمة فَي كلام النور؟ وتَخْيِلَتَ الوطن العربي الكبير وهو بلا حدودٍ بينَ أقطاره، وتحييت الإنسان العربي وهو يتنص يحريةٍ بين الأقطار العربية؟.

(١) أكمل القراغات التائية بما يناسبها:

١- مر دف احدود ا

(ب) هن تأثرت المعلمة برأى ثور؟ وصح دلك

(ح) ما النتائج المترتبة على إرائة الحدود بين الدول العربية؟

( د ) من قصة (عقبة بن يافع الأجب عما يأتي

١- صع علامة (١٠/) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (١/) أمام العبارة عير الصحيحة، وصوبها:

(1) استخلف عقبة ارهيرين قيس اعلى القيروان.

(ب) اعتقد أهن «أدنة» أن المعركة مع المستمين ستكون سهلة

٢- صف حال البرير قبل المتح الإسلامي ويعده

٣- ماذ قررأهل تيهرت بعدما عصو بقدوم الجيش الإسلامي؟ ولماذا؟

التصوص:

ا ۾ درجات ا

۱۱ من بص «التعاون»: ۱

يقال كانت قارية معماورة بأهلها وبالغناس مغماورة في الملها وبالغناس مغماورة في النابع ومات البريع وغلب الحرزن وسال الدمع

(أ) أكمل المراغات التالية بما يناسبها:

- مردف الصلب : وعضاد المعمورة ، ، ، وجمع الدمع :

(ب) في البيث الأول صورةٌ للقرية، وفي البيث الثاني صورةٌ أخرى، وصبح ذلك

(جـ) ما الجمال في المعمورة -- مغمورة ا

( د ) في صوء قول الله تعالى ﴿ وحفَّ مِن الْمَاءِ كُلُّ شَيْءَ حَيَّ أَمَلًا مُؤْمِمُونَ ﴾ ، شرح البيب الثامي

v. main intelligence

क्षाया ०३२ का

التمبير:

(أ) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ضرورة زيارة متحف الحضارات.

(ب) لأحلاق الحسنة أهم دعائم التعايش والمحبة بين الناس اكتب في هذا الموصوع موصد . أثرها على رقى المجتمع وتقدمه.

## قَانِهَا الصَّــراءة:

اولا

١- القراءة متحررة المحتوى ا

٥ درجات

45,30

آرال البياتات تتوزع على سطح الأرض تبعًا لتوريع الحرارة والبرودة والبور والظلام، فكل نبات فررع في موعده يكون نموه جيد ومحصوله وقيرًا ، فمثلًا إذا تأخرت رزاعة القطن فإنه يتعرض للإصابة بدودة اللوز، وكدلك رهرة البيات لا تتكول إلا في فترة الإطلام حتى تطلع وإذا أحدنا بالتا يحتج إلى عشر ساعات حتى يرهر وزرعاه في مكان لا يزيد ليله على ثماني ساعات فإنه قد ينبت ، ولكنه لا يرهر ومن ثم لا يشعر، فيا حبد، لو اهتم الإنسان بالزراعة ؛ لما لها من فوائد عظيمة على الصحة وعلى جميع مناحى الحياة ال

(للجلم العلوم الأهريكية)

(أ) تخير الصواب لما يني مما بين القوسين:

۱ - مرادف ﴿ وَقِيرُ ، ﴾ . • (شَاهِ فَأَ - ضَخَمًا - كَثَيْرًا - جِبِيلًا )

٢- مضاد «جيد» (ردىء – فاسد – صغير – بطيء)

(ب) ضع علامة (الا) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ،

١- رربعة النبات في غير موعده تعرضه الإصابة بالآفات.

١- تتكون رهرة النبات في فترة الإطلام. ( )

(ج) اذكر بعض المقترحات اثنى تساعد على نشر ثقافة زراعة الأشجار في الشوارع والحماط عليها.

؟ - من نص «كن بلسمًا»؛

و در جانب

يا صاح خد علم العحبــة عنهمــا إنى وجدت الحب علقا قيما أحبب بيغدو الكيوخ قصرًا ليرا وابعض فيمسى الكون سجنا مطلما

(١) أدخل مرادف «ابعض»، ومضاد فيمسى»، وجمع فقصر» في جملٍ من عندك.

(ب) ما الجمال في: اليمسي الكون سجنًا مظلمًا ١٥

(ج) ماداطنب الشاعر من صاحبه في البيت الأول؟

(د) ما العلاقة بين شطرى البيت الثاني ٩

رابعًا الند\_و:

٥ درجات

«الإحلاص صفة عظيمة بجعر الإنسان مطمئنًا في حياته، فمن يتمسك به يرق لبعلا ويحترمه الناس، ولا يقس الإحلاص إلا بميزان الإيمان، فالإحلاص يكسو صاحبه لباس التقوى»

(أ) احتر الإعراب الصحيح مها بين القوسين ثما يلي:

۱- اتجعن ا تعرب..

﴿ فَعَلَّا مَصِارِعًا مَنْصُوبًا – فَعَلَّا مَصَارِعًا مَرْفُوعًا – فَعَلَّا مَصَارِعًا مُجْرُومًا – فَعَلَّا مَاصِبًا ﴾ 7- «ليس» تعرب

(اسم تصبح - فاعلًا - حبر نصبح - مفعولًا به)

٣-١ لإيمان البعرب

( مصافًا إليه – ممعولًا به – فاعلًا – خيرًا )

(ب) استحرج من الفقرة السابقة:

١- أسلوب شرط، وبين أجزاءه.

الم خَبِرُه، وبِيِّن نوعه.

٣ – همرة قطع، وألف وصل

(حـ) التدبو من الطاعة - تحور محبة الله ورضاه الربط بين الحمنتين بأداة شرط عناسنة، وعيرما يعرم



يبوقع في بهاينه هند الدرس ان يكون التلميد قادر اعني ال

- يمير فيعا يستمع بيه بين الحصور التي عرضها مصر
  - ٢- ينجدت عن همية موقع مصر الجعرافي
  - بقر الموصوع قراءه سبيمة ومعبره
- بد کر جهود انشیخ رفاعه نظهطاری فی نحیاه المصریة
  - يستنبج بوقر الرئيسة بلنص
  - ا بتبو الایاب فلاوة صحیحة
  - ٣ پدکر حقوق الإنسان من الایات
  - يبين أهميه النعارف والتعاون مع الآحر
  - الم يمين الخلمات ماث النعمة الواضة أيبا استمع إليه
    - ٢- يسمع النص بعد فهمه وحفظه
    - ٣- يحدد مصعاب التي يمعيريها الرحل لكريم.
      - 1 يتحص لدروس المستفادة من النص

ر بى لاول رخلاتُ تدريخيــةُ الدرس حسق الآخر الثاني

الشاريس

تصالح

## Martis paris

ثم كتب هذه الرّحلة الّتي ستغرقت " كمس سنوات في كتاب اسمه "تحييص الإبريز في تُلْحييس بريزا ("). وهذا الكتاب عبيء بالملاحظات (" الدّقيقة احيث لفت (" الثباه الشّيخ رفاعة الطهطاوي شوارغ باريس، ونظام (") أرصِفتها، وتنسيق "الشاس واجْتهادُهم



في العمل.

رسي • كم عامًا قضاه رفاعة فص فريسا ؟ • ما سم انكتاب الدب ألمه «رفاعة الطهطاوب» في بريس؟ ومرادي لمت انتباهه هناك؟ - مرب ---

### الخشُّ أنسسلين

### 🖰 ) دوره في محال الترجمة ( 🖰

عاد ' لشيخ رفاعة إلى مصر ليعمل مُدرش لتتُرجمة • فكان أول مترجم مِصريَّ قام بمرحمة كثيرٍ من الكنب في مجال الهندسة والعلوم العسكريَّة كما وضَع ' معجم ' المصطلحاتِ العلمية لحديثة واستحقَّ عن جدرة' ' أن يكون مُديرُ المدرسة لترجمة المعروفة حاليًّ بكلية الألسن '' (ب) دوره في مجال الصحافة:

أشرفَ أَ الشيخُ رقاعةُ على تحرير أَ اللهجنة العسكرية الباللغنين العربية والفريسية وأسَّس (أَ أَوَّل صَحيفة (أَ عربية تصدرُ في هصر، وأسماها الوقائع (أَ المصرية).

اجِتَهِادٌ وسعيُّ، المسادة تكاسلُ	- <del>1-</del> (1)	استنشفو في .	الله ستعرفت 🕝	
رييع ، المضند : رحل وغادر	rále 🕙	بخراخ وكشف وبنقية،	⊕تحييس،	
لمراد المداعك	⊕رمنج)	تقعب الشالص	الإسان	
استحقاقا	⊕جسية كي	٠-سسار <u>ُ واي</u> جانُ	تلحيص	
المريف اللعاث، أمقرد اللعين،	🕝 الألسيء	المصاد تفهيرن وإطلاب وإسهاب		
تَرَثِّي وِيْمَيُّد.	⊕اشرق،	«بازیس» عاصمة فرنسا.	باريز 🕰 ۽	
المرادة كتابة وإصدار	(1) تحرير:	التعبيقات المفرد المخمطة	المحطات	
وشح امين اليباء، انشأء المصادة هيخ	⊕ اشس₂	جذب وأثان المساده مسرف	لفي	
جريدة والجمع منعف وسبنائف	(المسعودة)	الحمح يعلم أنظهت	×) بطام د	
الأحوال، لأحداث، المقرد الوقعة، الواق	(6) لوقائع:		٥ مسيهوره	

(\*) المعجم: كتاب يصم مصردات لقوية مرتبة ثربيبًا معينًا، مع شرح هذه المفردات ودكرها يقابلها في اللعات الأحرى الجمع المعاجم



مصحون الدرس يتسول الدرس قصة كماح رواعة الطهما وى الدي سافر الى فريس وارس المريسية درسة متعممة جعلته يترجم مبادئ العلوم ويؤلف كتب "تحليص الإبرير في تنجيص بريرا"، وعاد الى مصر وترجم بعص الكتب في الهندسة والعنوم العسكرية، كم قام بوضع معجم المصطندات العنمية الحديثة، وأشرف عنى تحرير المجله العسكرية، واصدر أول صحيفة عربيه أسماها االوقائع المصرية"؛ فكان رائد المهضة في مجال الترجمة والنشر.

# 👫 معند باخت 🔭 مستحدث ومسورات الملموث

لشيخ بقاعة الطهطاوي رائدٌ ` من روَّاد النَّنوير `، وعلى بديه بدأت مصر مسترتها تحو التَّقَدُم في مجالي التَّرجمة (١)والنشر

وُلِدُ السِّيخُ رِفْعَة عَام (١٨٠١م) في طهطنا بمحافظة سوهاج يصعيد عصر

وثما ينغ (") عمرُه (١٦) عامًا التُحق <sup>(١)</sup> بالجامع الأزهر، ودرس فيه النّعة العربية والدّين الإسلاميّ اس ورفاعه الطهطاوي رائد من رواد البنوير في العظر الجديث على المسلمين الم

ه \_ أين بلق<del>ب الشيخ رفاعة</del> بعبيم اللغة العربية؟

## ्रविद्यान्त्री हिन्द्राची हिन्द्राची है

وبعد تحرجه ` أرسله محمد على باشا (حاكم مصر) على رأس ' بغثة ` س أربعين شابً من المتعوقين إلى فرنسا؛ ليكون إمامًا(١٠) لهم في الصّلاة.

اغتنم (١٠٠٠ الشيخُ رفاعة هذه القرصيةَ، ودرس اللَّغةَ الفَرنسيةَ دراسيةَ متعمُّقةُ (١٠٠ ساعدته على ترجمة مبادئ (١٠٠) العبوم إلى البغة العربية

# وص ما الفرصة الترب أُتيحت لرفاعة الطهطاوس؟ ومن الذب أتاحها لم

A STORY

e er også

لمراده انسم إلى المضاد : تحرُّج في	لنحق بـ	قَائِكَ، رعيمٌ، الجمع روادُ، رائدود، راددُ المصاد تابعُ	- <del>2</del> 215€
ينمام دراستو او الانتهام سهداد التحادة	۷ بخرجه آنه:	مشرصهن التوعية العصادة التصبيل	التعوير
المرادة هي مقدمة اجمع (رأس) ارموس واروس الجمع المه	sataf(3)	فاحية بجمع أنحاء بنغق	igha "
التهزأ المسالا سلع		البياد والنوصيح، المواد: نص لكلام عن سعةٍ الى أحرى الجمع الثراجم	الترجعة 🔝
نطيقه بمصدن سخلجية العرادةأسس الاعفرادغيب	ب منعیس © موادئ:	Beat.	ه دينخ

<sup>(\*)</sup> بعثة الهينة برسن في عمل ممين مؤقب المريد هنا، يعثه دراسية الجمع ، يعانت

W - الوحيداتاتة بس و لابو

م الماء المحرب على مجان الانام

كما يُعدُّ الشيخ رفَّاعة أوَّل عربي أنشأ (١٩٠ مُتحفًّا ١٣٠٠ للأثار المصرية، وحضًّا ما ١١١١ لجمعها وصيانتها (١١١١)، حيث تحول فِساءُ (٢٠) مدرسةِ الأنسن إلى تُوافِي " الأوَّلِ مُتُحِفِ لَلاَثَارِ فِي مصر

وص = ما الوظائف التب شغلها رفاعة بعد عودته إلى مصر؟ كيف اهتم الشيخ رفاعة الطهطاوى بالآثار المصرية؟

وفي عام (١٨٧٣م) رخل (٢٠) عن دبيانا الشِّيخ رفاعة رائد التبوير في العصر الحديث

ردي رجول

المراد ماث

# من منه رحل رفاعة الطهطاوه؟ وماذا أطلق عليه؟

أسس واقتمء المصادر هدم util 5 ्राध्य 🕣 ساحة الجيع أمية design to مكان السعم والجمع ومتزحف جوهر وأساس John W راته الما ربعها رسيم حدد الجمع تؤى وبوياث والأسيانية إبرا حمقتها حجايتها السندد بعمالها



# أضواع عام الموضع

والسوفية سافته

(sate - egyba)

فنا

🐧 وعه الطهطاوي راسامي رواد التيويرقي العصر الحديث، علل، السسية، - ١٠٠٠)

🧟 لأن مصر بدأت مسيرتها بحو التقدم عنى يديه في مجال الترجمة والنشر.

😙 ما المجال الذي راد فيه رفاعة الطهطاوي في مصر؟

🕃 مجال لترجمة والبشر.

😙 مٿي ولد رفاعة ؟ واين ؟

🥱 ولد الشيخ رفاعة عام ١٨٠١م في طهطا بمحافظة سوهاج بصعيد مصر

🚯 مثى النحق الشيخ رفاعة بالحامع الأرهر؟

😸 التحق به وعمره ١٦ عامًا

🧿 🛄 أين تلقى الشيخ رفاعة تعليم اللعة العربية ؟

🕏 في الجامع الأرهر.

🚯 ما الفرصة التي أتيحت لرفاعة الطهطاوي؟ ومن الذي أتدحها له؟

🔁 السفر إلى فرنسر: ليكون إمامًا لطلاب البعثة في الصلاة

أناحها له محمد على باشا

🛛 كيم (عبيم رفاعة الطهطوي قرصة السقر إلى قرنسا؟

🥱 اعتبمها بدراسة اللعة العربسية دراسه متعمقة.

🛦 ما الفائدة التي عادت على الشيخ رفاعة من دراسة اللغة المرنسية ؟

🥏 ساعدته على ترجمة مبادئ العلوم إلى اللعة العربية.

🔇 كم عامًا قضاه رفاعة في فرنسا؟

🥃 خمسة أعوام

😡 ما سم الكتاب الذي ألفه رفاعة الطهطاوي في تاريس؟ وما الذي لعث التباهة هناك؟

🕏 🔹 "تَخْلِيصِ الإيريزَ في تلحيص باريزًا، وهو كتاب مليء بالملاحظات الدقيقة

» لعلت انتباهه شاوارع بارياس، وبظام أرصفتها، وتنسايق أشاجارها وأرهارها، وجلدُ الناس واجتهادهم في العمل

15

هده الأسالة در د كثيرًا ب خرج الاستحادان

(1.17 - (1.41))

Commission application

(اسول - ۱۹۶۹)

الإسكندية ١٩٠

(TATE - Buritary .

المسرفية العاداة



گينگر گ∆هه نظيق نظين گيفيهم گيلکر

سيسري وفيلت فريفينة

حباتة

5 gent

مجاب عن بعسها

أولًا صح وخطا

# ضع علامة (٧٧) أقام العبارة الصحيحة، وعلامة (١٤٧) أمام العبارة غير الصحيحة:

🔻 ۱ ولد (رواعه الطهطاوي) في محافظة الشرقبة

- ٢ بعد (رفاعة الطهطاوي) من لرود في محال الترجمة والبشر
- 🔫 لمت نتباه (رفاعة الطهطاوي) شوارع باريس وأرصمه شوارعها
  - 📵 سافر رفعة إلى قريب في يعثة استموت خمس سنوات.
- ◄ هَ رَسِلُ مَحْمَدَ عِنِي (رِجَاعَةِ الطَهِطَاوِي) عِنِي رَاسٍ بِعِثْةِ مِن حَمِسِينِ شُابًّا
  - اهتم (رفاعة لطهطاوی) بالآثر المصریة
- 🔻 عمل (رفاعة الطهطاوي) مديرً لمدرسة لترجمة (كلية التربية) حاليًّا
- 🕡 أسس (رفاعة لطهطاوي) أول صحيفة عربية، وأسماها (الوقائع المصرية)

### ، قَانِیًا الاضیار می متعدد

### احتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي

۱ ولد الشيح رفاعه عام (۱۸۰۸–۱۰۰۸) (۱۸۰۳–۱۰۸۱–۱۰۸۸)

ولد لشيخ رفاعة في محافظه: (قدا – أستوط – سوهاح – الإسكندرية)

١٠ تتهر رفاعه قرصة تبعثة ودرس بنعة (العربية - الألمانية - الإنجليزية - الفرنسية)

ة أسس رفاعة أول صحيمة عربية وأسماها

(المحلة العسكرية - الأهرام- الأحبار- الوقائع المصرية)

ه عمل رفاعة الطهطاوي مدرسًا للترجعة، فكان أول مترجم مصرى فام بترجمة الكثير من الكتب

هي مجال ... . ( الفسعة - الهدسة العدوم العسكرية - الثالية و الثالثة )

🕥 يعد رقاعة الطهطاوي أول عربي أنشاً متحمًا لـ . . .

( الأحداء لمائية - الأثار لمصرية - المروحيات الحربية العواصات البحرية)

◄ بعد رفاعة الطهطوى رائد من رواد التنوير الأن مصريدات مسترتها عنى يديه في مجال.

(الإداعة والتبيعريون الترجمة والنشر - الإسكان والتعمير - المال والأعمال)

الطهطاوى معجم ..

( نَفَةَ الْعَرِبِيةَ الْعَاصِرةَ - لَسَانَ الْعَرِبِ - الْمُصَطَلَحَاتَ الْعَنْمِيةَ الْحَدِيثَةَ - البلدانُ )

🕥 ما الوطائف التي شغلها رفاعة بمدعودته إلى مصر؟

(٢ • عمل مدرسًا للترجمة

ه عمل مديرً لمدرسة البرجمة المعروفة حاليًا بكنية الألسن

🕔 كيف هنم لشيخ رفاعة لصهطاوي بالاثار لمصبرية؟

﴿ يعد أول عربي أنشأ متحفًا للآثار المصرية حيث حطط لحمعها وصيانتها حيث تحول فدء مدرسة الألس إلى بواة لأول متحف للآثار في مصر.

😘 متى رحل رفاعة الطهطاوي؟وهاذا أطلق عليه؟

🥱 توفي عام ١٨٧٣م، وأطنق عليه ثقب رائد التثوير في العصر الحديث.

## أأتناه الشفار بالمستبدي

🕥 ما أهم سهامات لشيخ رفاعه في محال الرحمة؟

عمل مدرسًا لنترجمة بعد عودته إلى مصر، فكان أول مترجم مصرى قام بترجمة الكثير من الكتب في محال الهندسة والعلوم العسكرية.

« وضع معجم المصطلحات العدمية الحديثة

عمل مديرًا لمدرسة الترجمة المعروفة حاليًّا بكلية الألسل.

الرفاعة لصهضاوى العديد من الاعبدال وصبح حرء سها

(٤ ه أسس أول صحيفة عربية تصدر في مصر، و أسماها «الوقائع المصرية».

أشرف على تحرير المجنة العسكرية الالتين العربية والمربسية

## ماذا نتملم من هذا الدرس؟

(أ) الاقتداء بالشحصيات لتاجحة

(ب) الاطلاع على الثقافات الأحرى

(ج) اعتنام الفرص التي تعود بالنفع عنى الأفراد والمجتمعات

( د ) العمل على ثقدم الوطن ورقيه

### تدريبات الأصواء التموذجية

### م رقره ثم اجب:

🚺 « عينم الشبيخ رفاعة هنده المرضة، ودرس النعة المرتسبية در سنة متعمقة سناعداته على ترجعة مبادئ العلوم إلى النعة العربية)

## (أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين الفوسين لما يأتى:

( بتكر - انتهز - استعمل) ۱- ۱ عتب معددها (خَفْيفة - سهلة - سطحية - قريبة) ۲ - «متعجمه «عصادها

۳- «میادی» مقردها: ( → ) ضع علامة ( ◄ ) أمام العبارة لصحيحة ، وعلامة ( ¥ ) أمام لعبارة عير الصحيحة :

١- ولد رفاعة الطهطاوي في محافظة سوه ح.

٢ ـ تمرغ رفاعة في أثناء وجوده في فريسا للصلاة

٣- أسس رفاعة في صحيفة الوفائع المصرية.

### (ج) أكمل مكان التقط فيم يني:

١- عمل تشيح رواعة الطهطاوي مديرً تمدرسة

٢- ترأس الشيخ رفاعة بعثة مكونة من

( د ) ما أثن تجامع الأرهر على الشيخ رفاعة الطهطاوي؟ وما المرصة التي اعتيمها؟

🍱 ه الشيخ رفعة الطهطاوي رائد من 🚁 د سوير وعني يديه بدأت مصر مسيرته دجو التقدم في مجال الترجمة والتشير. ولد الشيخ رفاعة عام (١٨٠١م) في طهط بمحافظة سوهاج بصعيد مصر. ولما سخ عمره (١٦) عامًا النّحق بالجامع الأرهر، ودرس فيه اللعة العربية والدين الإسلامي؟

### (1) حتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين ثما يلي،

( لتوضيح - التبصير - التوعية - الثانية والثالثة) ۱- مرادف االتنویره: (نواح - أنحاء - نحناء ت - تُحاة) كحجمع التحواد (مرید - رائد - مورد - وارد) ٣ ـ مفرد اروادات

### (ب) أكمل مكان النقط فيما يني:

١- سافر الشيح رفعة إلى

٢- ألف الشيخ رواعة الطهطاوي كتاب

٣- درس الشيخ ردعة اللعة دراسة متعمقة

(جـ) ثمادا يُحد الشيخ رفاعة الطهطاوي رائدٌ من رواد التنوير في مصر؟

◄ أشرف رفاعة الطهطاوى على تحرير المجنة المسكرية ا باللعتين

(اليونانية والقارسية - العربية والمرئسية - الألمانية والعربسية - التركية والسينية)

🕥 عمل رفاعة الطهطاوي مديرًا لمدرسة الترجمة المعروفة حاليُّ بكلية

(، لاقتصاد والعلوم السياسية - دار العلوم الألسن - الحقوق)

## أكمل مكان النقاط بما هو مناسب:

🚺 ولد الشيخ (رفاعة الطهطاوي) عام . ا في محافظة

ا درس (رفاعة) ، و ... في الجامع الأزهر.

😙 سافر (رفاعة الطهطاوي) إلى فرنسا في عهد

🚺 كاد (رفَّاعة الطهطاوي) على رأس بعثة تكونت من شابًا،

وصف كتاب (تخليص الإبرير في تنخيص باريز) مدينة

🗻 عاد (رفاعة الطهطاوي) من البعثة إلى مصر؛ ليعمن

أشرف لشيخ (رفاعة) على تحرير

٨ أسس الشيح (رفّعة) أول صحيعة عربية في مصر، وأسماها

عربى أنشأ متحمًا للاثار المصرية

### والعال الاستية المقيية

### أجب عن الأسلاة الأثية:

🕟 علل؛ يعد رفاعة الطهطاوي رائدًا من رواد التنوير في مصر.

🚺 أين ولد الشيخ رفاعة ؟ ومتي؟

🔻 أين تلقى الشيخ رفعة تعليم اللعة العربية؟

🚹 كيف أرسل رفاعة في بعثة إلى قربسا؟ ولماذًا؟

💿 1⁄4 المرصة التي اعتنمها الشيخ رقاعة؟

٦ كيف أرَّح الشبح رفاعة لرحلته إلى فريسا؟

🔻 ما إسهامات رفعة هي مجال الترجمة ؟

🙏 اذكر أهم أعمال رفاعة في مجال الصحافة

🔨 تكيم عن دور رفاعة في الحفاظ على الآثار المصرية

🕨 🕦 متى توفى رفاعة الطهطاوى؟ ويم لقب؟

(بدایة - مبدأ - بادئ - بدء)

### من إملاطات المحرس والإمارات لمريد بن استعلام السارس والإدارات على المرسرع اربع تقتاب ينف الأسلة والادارات

» اقرا ثم اجب:

الشيخ رفاعة على تحرير (المجنة العسبكرية) بالنعثيث: العربية والفرنسية، وأسس أفرف صحيمة عربية تصدر في مصر، وأسماها اللوقائع المصرية».

(۱) هات في جمل:

١- معنى السنحق ال

٣- جمع المديرة: ......

(ب) ضع علامة (١٠) أمام الصحيح، وعلامة (١٠) أمام الخطأ:

١ - شهدت مدينة أسيوط مولد الشيخ رفاعة الطهطاوي.

امتم الشيخ رفعة بدراسة اللعه الفريسية لتساعده على ترجمة مبادئ لعلوم.

١ -- لماذا يعد رفاعة الطهطاوي رائدًا من رواد التنوير في مصر؟

؟- تُكلم عن إسهامات رهاعة الطهطاوي الثقافية والوطيمية بعد عودته من البعثه،

F 4 45 3

الكم يُعد الشبيخ رفاعة أول عربي أنشأ مُتحفُ للأثار المصرية، وخطط لحمعها وصيانتها؛ حيث تحول فناء مدرسة الألسن إلى بواة لأول مُتحف للآثار في مصر، وفي عام (١٨٧٣م) رجل عن دنيانا الشيخ رفاعة رائد التبوير في العصر الحديث!،

أ) هات من الفقرة:

١- كلمة معتاها الساحة التي المناح الساحة التي المناجعة عضادها الرهما لها الت

٣- كلمة جمعها اأفثية)؛ . . . ق كلمة مقردها « للسانة؛

(ب) ضع علامة (١٠٠) أمام المسجيح، وعلامة (١٤) أمام الخطأ:

١-أنشأ الطهطاوي صحيفة تصدر باللعتين الإنجليزية والقرنسية.

٦ = ترجم الطهطاوى كتبًا في هجال الهندسة و لعلوم العسكرية.

(ح) ١- اذكر دور رفاعة الطهطاوى في لحماظ على الآدر المصرية

؟ - مادًا أتيح لرفاعة الطهطاوى؟ وكيف استفاد منه؟

سمر، "
- تريين)
- تراخٍ)
- تطائم)
( )

تعديص بريرة وهد الكتب على بالملاحظات الدهيقة حيث لهب النباه الشيخ رفاعه الطهطاوى شورع دريس وبطء أرصفتها، وبنسيق أشجاره وأرهارها، وحد الناس و حتهادهم في العمن » (أ) اختر الإجابة الصحيحة عما بين القوسين لما يلي:

المراد بالتنسيق » (حدف م تقييم م تنطيم م تريين)

المصاد الجدة ، المحد الجدة ، المحاد الجدة ، الطال م تكاسل م مراح م تراخ ) المحاد الجدة ، الطام » والمحاد مراح م تراخ ) المحاد الجدة ، الطام » الطام » الطام » الطام ، الطام » والطام » الطام » ال

الله كتب هذه الرحية إلى ستعرفت حمس سيو ب في كتاب اسمه البحليس الإبريز في

(ب) صع علامة ( الم) أمام الصحيح، وعلامة ( X ) أمام الخطأ؛

١- كانت بعثة الطهطاوي في عهد الحديو إسماعيل

۱- كانت هتم مات رفاعة الطهطاوي في محال الطب
 (ج) كيف وصف الشيخ رفاعة الطهطاوي رحلته إلى باريس؟

( د ) ما الحكمة من تأليف الشيخ رفاعة الطهطاوي لكتاب اتحليص الإبرير في تنخيص بارير »؟

عاد الشيح رفعة إلى مصر ليعمل مدرسًا للترجمة ؛ فكن أول مترجم مصرى قام بترجمة كثير من الكتب في مجال الهندسة و العنوم المسكرية ، كما وضع معجم المصطلحات العلمية الحديثة »,

(1) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي:

١- المرادب (وضع : . . . (عدَّ سريَّب - أعدّ ساقرٌ)

٣- چمع المعجم؟: ... - . (عجم - أعاجم - معاجم - مجامع)

( - ) ضع علامة ( ١٠٠٧) أمام الصحيح، وعلامة ( ١١) أمام الحطأ:

١- استمرت بعثة رفاعة الطهطاوي إلى باريس ست سنوات (

٢- أسبس رفاعة الطهطاوي أول مدرسة للترجمة

(ج) ١- اذكر أهم إسهامات الشيح رفاعة في مجال الترجمة.

؟ - هاذًا تعرف عن الشيخ رفاعة الطهطاوى؟



،جمع معنومات و صورً المصريين كانوا متميرين في طمولتهم الم اعرض ما توصيت إليه على رملائك ودقشهم فيه

F 57 June 12 7

# اختبر نفسك المستحدد ا

الشيح رفاعة الطهطاوي رائد من رود التنوير، وعنى يديه بدأت مصر مسيرتها بحو التقدم في مجال الترجمة و النشر، ولد الشيخ رفاعة عام ١٨٠١م في طهطا بمحافظة سوهاج بصعيد مصر، ولما يلع عمرة ١٦ عامًا التحق بالجامع الأرهر، ودرس فيه اللغة العربية والدين الإسلامي؟

### (1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

۱ معنى «التنوير»: ( لَتَفَانِي - التَّوعية - التَّمكن - التصحيح)

(ب) صع علامة (1/) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (1/) أمام العبارة غير المنحيحة:

١ - قصى الشيح رفاعة الطهطاوى ست سنوات في فرنسا، ( )

٦- أسس رفاعة الطهطاوى أول صحيفة عربية في مصر وأسمها «الوقائع المصرية». (١٠)

(ج) كنف أهنم الشيخ رفاعة الطهطاوي والأثار المصرية ؟

( د ) أين تلقى الشيخ رفاعة الطهطاوي تصيم البعة العربية؟

(هـ) أعرب ما تحته حط في العقرة السابقة.

( و ) استحرج من الفقرة السابقة :

١- فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا.

٣- فمألا متمديًا. ة – طرفًا، وبين نوعه

(ز) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

2 mg

٣-خوصر ..

الهدف.

(أدخل طن أو إحدى أخواتها)

۲- حبرًا، وہین توعه

١- . . الاتحاد قوةً.

الله الإنسان عقاًد.

🚺 ١٠ لا ير ل الكتاب المطبوع هو الوسيلة الأولى ثلثثقيف، وهو مستودع الثقافة بمعناها الصحيح؛ لأنه يعصل عمقه وقوة إيحاله يصبح وسيلة يستعين بها القارئ على التمكير الأصيل والثقافة الحقَّة ليست في النهاية بألا تحقيق لقدرة على فهم الناس والأشياء فهما صحيحًا و الحكم عليها حكمًا سينمًا وهد المهم ودلك الحكم لا يمكن الوصول إليهما وألا إدا حمع المرد بين وسيلتين هامتين، هم لدراسية من دحية. والتمكير من ناحية أحرى والكتاب لجاد هو الذي يحمع بين الدراسة وتقديم المعرفة من حهة، وإثارة لتمكير أو الإيحاء به من حهة حرى، ( سماعه و جهرتها محمد ميدور)

- تحير الإجابة الصحيحة مما يين القوسين فيما بأتي:

(ألسابقة - اللاحقة - القادمة - الأحيرة) (السابقة - اللاحقة - القادمة - الأحيرة) (ب) جمع اللوسائل - الوسائل - السيول)

(ج) الكتاب المطبوع وسيلة تعين القارئ على:

(فَتَل المِراغ - التسلية والترفيه - التفكير الأصيل - دفع المدر) (د) الثمافة الحقة هي تحقيق القدرة على

(فهم، لباس والأشياء - فهم الكتب - حمع الأموال - تولى المناصب)

(هـ) العبوات المناسب للمقرة هو.

(فوائد القراءة السريعة – أهمية الكتب المطبوع – أهمية الثقافة الواسعة – أثر العلم الباقع)

١٠ افبول الأحريفي، حتر مه وتقدير وتعهم ما لديه من أفكار ومقالبد وقيم، والتواصل معه وبدلك تكون المعاوية المع المعرفة وترداد الحدرات، وترون الأفكار السلبية التي ترشط بدهن الإنسان عن غيرة دون معرفة ولعل من أهم ملامح قبول الأحر هو الوجه واللسان؛ فتبسمك في وحه أحيك صدقة، و لكلمه الطيبة صدقة والوجه والنسان يمثلان بطاقة التعارف التي تقدمها للاحرس ولتتذكر معًا ماقاله الإمام بشافعي – رحمه الله - حين قال الاتحاول الانتصارافي كل الاحتلافات، فأحيانًا كسب الصوب ولي من كسب المواقف ولا يهدم الحسور التي ببينها وعبرتها فريما تحتاج لنها للعودة يومًا ما دائمًا ، كره الحطاولا مكره محطي بعص بقلبك المعصية، ثكن سمع وارحم العاصي (اعرف بعدك ما الهيئة العامة لقصور الثقافة)

أ) تحير الإجابة الصحيحة هما بين القوسين فيما يأتى:

۱- المرادية أولى ا: . . . (مقدمة - أهم - أشرف - أكبر) ٢- فضاد المخطئ : . . (المحسن - لمصبب - لعظيع - المدعن)

(ب) صع علامة (الالله العبارة الصحيحة، وعلامة (الالله العبارة عير الصحيحة فيما يأتى ١- كسب القلوب أولى من كسب المو قف.

٢- لا بد أن يكون هناك تكافق جتماعي بين الناس ليقبل بعضهم بعضًا (ح) ما أثر التشار المحبة والثقاهم بين بثي الإنسان على الحياه بصمة عامة ؟

(فعل ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والحبر)

(نائب قاعل)

(فعل مبني للمجهول)

### Mitteger Billianger in einen .

# قال تعالى: ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِثُونَ مِنْ وَمْ وَصْبِحُوا بَيْنَ لَكُونِكُو أُو مَوْ اللَّهُ لَمَلَّكُو رُحوُد الله

خوة مدد أحوّد المصاد أعداد العقرد أخُ القو الله: حادو عقابه فأصلحوا: وفُقُوا، لعصاد أفسِدُق ، أوقِعوا، تُرجمونُ: لعصاد بعدّبون،

### الشرح

تؤكد الآية أن المؤمنين إخوة في الدين، وتأمرنا بد

١- الإصلاح بينهم بالعدل إدا تحصموا،

٢- تقوى سه حتى يرحمنا ويغفر ذنوبنا.

س ما لرابط القوف الذب يربط بين المؤمنين؟ وبم أمرهم البه ؟ ولماذا ؟

من مواطن الجمال

مرة ٥ يت كشؤيها يقوم ٥

- أسلوب مؤكد بـ ( إِنَّمَا ١١,

وصف المؤمنين بالإحوة يدل عنى قوة الترابط

«الأَسْبِحُراً» ، ثقاء) بميد السرعة في الإصلاح بين المتخاصمين

« الْمَبِيخُونِ أَسْلُوبِ أَمْنِ عَرَضِهِ الْوَحُوبِ وَ لَإِلْرَامِ

سُورُ أَللَه \* أَسلوبِ أمر، عرضه الوجوب والإلرام

ه المُلَكُون رُحُول ال

🕏 تعبير جمين فيه حث على العمل الصالح لبيل رحمة الله.

— استحدام «لعن» يفيد الرجاء -

- علاقته بما قبله «تعبينُ».

### لعادا كان التعبير القرآئب أجمل؟

- " إِنهِ اللَّهُ مُونَ بِخُوَةً » أجمل من «المؤمنون حوة»؛ لأنه أسلوبٌ مؤكدٌ به إِنَّمَا».

- «فَأَصْلِحُواْ ؛ أَجِمَلُ مِن «هِأَصِيحُوا »؛ لأَنْ «الماء» تميد السرعة في الإصلاح بين المتحاصمين



مصمون النص يتناول النص الكريم

١- الإصلاح بين المتخاصمين

٢- تحريم السحريه والنهر والقيبة والتجسس والظن السيئ والتفاير بالألماب.

٣- تحكمة من جعل الناس شعوبًا وقباش. - التقوى كمقياس للتفاضل بين الناس

الكتال السطاع الراال ناني في موخوعات تجيزم دل به تعالى. ﴿ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ إِحْوَةً ۗ عَلَّصِيمُوا مَيْنَ أَحَوَيَكُمْ وَاتَغُوا اللَّهَ لَعَلَكُوْ نُرْحَمُونَ اللهِ كَا أَيُّهَا الَّهِ مِنْ مَامَنُوا لَا بِمَعْضَرْ فَوْعٌ مِنْ فَوْمٍ عَسَوَ أَن يَكُونُوا حَيْلًا مِنهُمْ وَلَا يِسَامٌ مِن بِسَامً عَسَىٰ أَن يَكُنُ حَبْلُ يَنْهُنَّ وَلَا نَلْمِرُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا شَابَرُوا بِالْأَلْتَنَبِّ بِنْسَ الِأَمَّمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَنِ وَمَن لَّمْ يَنُّتُ فَأُولَتِهِكَ مُمُ ٱلطَّالِمُونَ ﴿ يَنَانُهُا ٱلَّذِينَ عَامَتُوا ٱجْتَبُوا كَتِيرًا مِنَ ٱلطُّنِّ إِنَّ بَعْضَ ٱلظُّنِّ إِنْوَ أُولًا تَعْسَسُوا وَلَا يَعْسَبُ أَعْضُكُم بَعْصًا أَيُوبُ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلُ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْنًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَالْفُواْ اللَّهُ إِنَّ أَلْهُ تُوَابُّ زَحِمُ ﴿ يَكُنُ اللَّهُ اللَّهُ إِنَّا خَلَقْنَكُمْ فِي ذَكَّرِ وَأَحْقَ وَجَعَلْكُمُ شُعُونًا وَفَيَآلِلَ لِتَعَارَفُواْ إِنَّ أَحَكَّرُمَكُمْ عِندَ اللَّهِ

أَنْفَتَكُمْ إِنَّ أَلَّهُ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿

(الحجراب ١٠ ١٣)

سوره لحجرات

بر اید

14 50

ن الله تعاني ذكر فيها بيوت النبي رضي وهي حجرت المهات المومنيان

T " Sympa

# 🚺 النهمةُ عن السخريةِ والنَّمزِ والتنابُرُ بِالأَلمَّابِ

قَالَ تَعَالَى ﴿ يَمَّانُ الَّذِينَ مَامَتُوا لا يستَعَرُ مَوْ أَيْنَ فَوْمٍ عَنَ أَنْ يَكُونُوا عَبْر يَتَهُمْ وَلا يستاهُ فِين فِسَلَهِ عَنَىٰ أَن بَكُنْ مَنْ بَنْهُمُّ لَا للهِ رُوا أَنفُسَكُو زَلا تَنازُوا بِالأَلْفَاتِ يُعِلُّونَ الاَسْمُوقُ بَعَدَ الإِيسَنَّ وَوَن لَّمْ يُشْتِ مَأْوَلَتِكَ ثُمُّ الظَّيمُونَ ١٠٠٠

ههزأ ويحتقره المصعدء يحثرم ويغذرن يسخر []]: المراد الأسماء أوالصفات المكرومة, الألقابيدو جماعة من الناس ، الجمع ؛ أقوام. قومه المغرد اللقبي حيزاء أفسل والمشادع أسوال بئسء در قبح ، العصماد ، يعم. فيداره المصاده رجالء المفرده امرأت المراد؛ السنقة، الجمع: الأسماد، الأسامي الاسم تلمروا أأأل تعيين المضاد تعدجوا الحريجُ عنْ طاعةِ الله، المصاد، الإيمانُ، القسوق 🖽 : لايدغ بمشكم يعشا باقسر مكروي لا تلابروا 🕰 ي ينب يروخ عي المعسية. الشرح

# ه ينادى الله المؤمنين وينهاهم عن:

- السخرية والاستهزاء بالأحرين رجالًا ونساء ؛ فقد بكون من بسخر منه أفضى عبد الله منا

- أي يعيب بعصهم بعصًا، وأن يدعو بعصهم بعصُ بنقب بكرهه أنه يحيرهم اله -عروجل بأن هده الأمور لا ثليق بمؤمل وتسبب العداوة والبعضاء والحقد بين الناس ، قمل يرتكبها قعليه أنْ يرجع ويتوب عما فعل، ومن لم يتب فهو طالم لنفسه وثفيره.

سُ لمادا خص الله المؤمنين بالذكر؟ وما الصفات التب نهاهم، علها؟

من موطن الجمان

# ١١ حد الله المائي الويد و مؤاه

- ساءُ لتعظيم المؤمس، وحصهم الله بالذكر تكريمًا لهم

الاستحر فرَمُّ مَن فوم ولامليروا الفسكر، ولاد مروا بالألفية ا

- 🛄 أساليب نهى، عرضها النصح والإرشاد والتحدير من هذه الأفعال.

## ٥ ﴿ زُلَاللِّينَ الْمُسْتَكِّرُ ا

- تعيير حميل جعل لمن لاحريل لمزَّ للنَّفس، مما يدلُ على ترابط المؤمنين وكأنهم جسد واحد ﴾ تنكير كلمتي توَّم حياتًا ﴿ للعموم والشمول

ا عني أردك حير بين ا

بعيينٌ لما فينه

اللُّهُ الْأَمْمُ لَمُسُوفُ بَعْدُ لَامْمُنِ ال

- أستوب دمُّ، وأداثه، «بئس» يقيد قبح الحروج على طاعة الله

«َلْفُتُرِقُ – أَلِّإِبْسُ»

– بينهما تضاد يوصنح المعنى ويؤكده

"ومَن لَّمْ يَثُبُّ فَأُوْلَتِيكَ مُمُّ ٱلظَّالِمُونَ ا:

– بعبير فيه تحذير من مخالمة أوامر الله

وعلاقة النَّاوُلَيْكَ مُمُ ٱلطَّرْسُونَ » بما قبيها تتيجة

لماذا كان التعبير القرآنم أجمل؟

\_ اوَلَا نَلْبِرُوا أَنْفُسَكُوا » أجمل من اولا تلمزوا الأحرين ال

لأنه جس لمز الأخرين لمزَّا للنفس، مما يدل على ثر بط المؤمنين وكأنهم جسد واحد

# النحمة عن الظن الميجة والتجسس والخيبة

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ﴿ يَأْتُ اللَّهِ مَمُوا تَعَبِيرُ كُورِا فِن اللَّهِ إِن يَعَسُ السَّدِيرَ وَلا بحسوا وَالايب تَعَمَّمُ بَعَثَ أَيْبُ أَعَدُكُمْ أَن يَأْتُ لَ تَحْمَ أَحِيهِ عَنْنَا فَكُرِهُمُوا أَنْهُ إِنَّ أَلَهُ و بُ رَحِمَ الله

لالتبعو عورث الأحرين لأعجسسون ابتستواعين الركور المصادر ارتكيوا اقتريوا جسير 🥳 ا لايدكر أحاه بشيء يكرهه لايغثب أحاء اشك المقصود التهمه يغير دليل الغلى لطاء كثيرًا الثويم على عمايم قواب المضادة ليقين الجمع الطبوث كثير الرحمة بعبادي الجمع وحمد (لعيردات الله) رجيئم: دنبٌ لجمع: آنامُ

### الشرح

(terr - house)

- و سهانا الآية الكريمة عن:
- «سوء الطن»: وهو اتهام الاخرين بغير دليل الأنه يوقع صاحبه في الإثم،
- «البجسيس»: وهو تتبع عوريت، لأحرين وإفشياء أسرارهم (ويباح التجسيس على المجرمين وأعداء الوطن)
- «العِيبة»؛ وذلك بذكر الأحرين بساوع في عيبتهم، ونعربا الله من ذلك بأن شبه المعتاب بمن يأكن لحم أحيه ميشا
  - « وتنتهى الاية بالأمر بتقوى الله، فهو واسع الرحمة يقبل الثوبة عن عباده.

س قبح الله صورة المغتاب، وضح ذلك.

الم ك معص أعلم إسراً ا

= أسلوب مؤكس أداته ﴿إِنَّ ا

- تعنيل لم فبنه

ه كلمنا الكِيرَ - يَعْضُ »

- دقيقتان في موضعيهما؛ لأن بعض الظن مباح في المجرمين وأعداء الوطن،

م الله تحديد السلوب بهي، عرصه التحدير والتحريم.

» "وَلا يَعْبَ بُنَشُكُم بَنْسًا الهُ أَسلوب نهي، غَرضه التّحذير و لتحريم،

«أَيُّتُ أَحَدُكُمْ ...) أَسِوبِ استَفهام، غرصه النفي والاستبكار

ه 🕮 ﴿ يَأْكُلُ لُحُمَّ أَجِم مِثُ \*

- تعبير ينفر الإنسان من الفيبة، ويصور المعتاب بمن يأكل لحم أخيه ميثًا.

ه النَّكُّرِ مَنْتُورًا؟ علاقتها بما قبلها تتيحة

بين الْجُرُّ - فَكَرِهْتُكُولُا " تصاده يوضح المعنى ويقويه

« النُّغُوا اللَّهُ ٤ أسلوب أمر، غرضه الوحوب والإلرام

٢ اولَ لله دوبُ عِلْمَ ١

– أسلوبُ مؤكدٌ بـ «إنَّ

- ختامٌ مناسب للاية، فيه دعوة للعاصى إلى التوية حتى لا يعاقب على فعه.

لماذا كان التعبير القرآس أجمر؟

- ايِكَ بَعْسَ الظِّي إِنْرُ الْجِعِلِ مِن الإِن الظِّل إِنْمِهِ،

لأن يعص الطن مياح هي المجرمين وأعداء الوطن.

- اللَّهُ كُلُّ لَحْمُ أَخِيهِ مَيْنًا ؟ أجمل من المأكلُ لحمًا ميثًا ا!

لأنه يصور المغتاب بمن يأكل لحم أخيه ميتًا.

# فَالْ تَعَالَى، ﴿ يُكَانُّ ٱلدُّسُ إِنَّ سَعَامُ مِن رَكْمِ وَلَنَى وَجَعَلْنَكُو شُعُوا وَقَالِلُ لِتَسْرَقُوا

إِنَّ اكْرِيكُمْ عِدَّ اللَّهِ مَا يُحْرِي اللَّهُ عَلَيْمٌ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْمٌ مِنْ اللَّهُ عَلَيْمٌ مِنْ اللَّهِ عَلَيْمٌ مِنْ اللَّهِ عَلَيْمٌ مِنْ اللَّهُ عَلَيْمٌ مِنْ اللَّهِ عَلَيْمٌ مِنْ اللَّهِ عَلَيْمٌ مِنْ اللَّهُ عَلَيْمٌ مِنْ اللَّهِ عَلَيْمٌ مِنْ اللَّهُ عَلَيْمٌ عِنْ اللَّهُ عَلَيْمٌ مِنْ اللَّهُ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَّا عِلْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَّى إِلَّهُ عَلَيْمُ عَلَّمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عِلَيْمُ عِلْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عِلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عِلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عِلَيْمٌ عَلَيْمُ عِلْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عِلْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمٌ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عِلْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَّامِ عِلْمُ عَلَيْمُ عِلْمُ عِلْمُ عَلِيْمُ عِلْمُ عَلَيْمُ عَلَّمُ عِلْمُ عَلَيْمُ عِلَيْمُ عِلْمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلَّمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَّمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَّمُ عِلْمُ عَلَيْمُ عِلْمُ عَلَيْمُ عَلَّامِ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَّمْ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَّامِ عَلِيمٌ عَلَيْمُ عَلِيمُ عَلَيْمُ عَلَّامِ عِلْمُ عَلِيمُ عَلَّامِ عِلْمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلَّمُ عَلِيمُ عَلَّامِ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِيمُ عَلِي

الفائلوسواسيقوانوانوانوانوانوا

جمعات سميرم المقرد فبينة أب الله وحديكم مي يعدم المحدد المتدكم الديداكم ليعرف يعصكم يعصب بمراد آدم 😓 أمصاد أثثني، سعارفو الجمع ذكون يكار تكراب عصبكم والربكم من الله، العصباد السوؤكم أكرمكم ي اكثركم محافه من نبه ، المصاد أكثراثم فجورًا المراد حواد العصاد هكرة الجمع الأشاأوس عبيةً بكلُ شيءِ الجمع حبرة (لعيردات الله) المقصرود جماعات كبيرة المعرد سعب

### المسارح

- توصح الآية الكريمة:
- ما أصل خلق النَّاس من ذكر وأنثى هما ادم ورُوجه حواء الطُّالًا.
- لحكمة من جعل لناس شعوبًا وقبائل وهي لتعارف وتبادل لمذفع.
  - مقياس النماصل بين الناس وهو الثقوى والعمن الصالح.

لمــاذا حَـــــق الله الـبـشـــر شعــويُـــ وقبائــل؟ وما مقياس التفضل بينهم؟

من موطان احمان

الدائها الدائس ال

– أسلوب ثناء، غَرضَه التَّنبية،

- كلمة «ألنَّاشُ » أفادت: العموم والشمول

الله علمتكثر من دُكر وأنكن »:

أسنوب مؤكد أداته ١٫نّ عدل على أن الناس جميعًا أصلهم و حد.

- «دكر - أنثى» بينهما تصاد يوضح المعنى ويؤكده.

الشُعُومِ وقد أيلُ الد

- جمعٌ يفيد (لكثرة

~ بينهما تصاد يوضح المعنى ويؤكده .

- العطف يميد الثنوع

(التقهيية - ٢٠٢٢)

# ركناا دماد دامن

اسْمَارُوْرُ عليلُ لما قبله يوصح الفاية التي من أجلها جعلت لبشرية شعوبًا وقباس الِيَّ أَكْرَمُكُمْ عِندَ ٱللَّهِ ٱلْقَدَكُمُ ال

- تعبيريدل على أن التقوى هي مقياس التقاصل بين الناس عبد الله
  - أسلوبُ مؤكدٌ أد ته «إِنَّ ».
    - اللهُ اللهُ عَلِيم خَيْرٌ الد
  - أستوبُّ مؤكدُ أداتِه الْأَ» يؤكد علم الله الواسع.
- خيام يناسب ذكر أصل الحبق ومقياس التعاضر بين الناس، فهو لا بصدر إلا عن عليه حبير بهم

لماذا كان التعبير القرآثب أجمل؟

- ارَجَعَلْنَكُو شُعُوبًا رَفِّنَا إِلَى لِتَعَارَقُوا اللهِ أجمل من "وجعلناكم شعوبًا وقبال متعارفة "
  - لأبه يوضح التعبيل والعايه التي من أحلها حعلت البشرية شعوبًا وقبائل

O ور ندار ﴿ إِلَمَّا ٱلْمُؤْمِثُونَ عِنْ أَمَّدِيثُوا مِنْ أَخْرَكُمُ وَالْفُوا اللَّهُ لَمَلَكُمُ مُرَّمُونَ ( )

ما الربط القوى الذي يربط بين المؤمنين؟ ويم أمرهم طبه؟ ولماذا؟ (البيرة عام)

﴿ الربط هو أحوة الإيمان,

وأمرهم «نله يالمسارعة إلى الصناح بين المتدرعين بالغدل.

ه حتى يرحمهم الله ويعقر لهم.

لمادا خص الله المؤمنين بالذكر ؟ وما الصفات التي نهاهم عنها ؟

🕃 = تختص الله المؤمنين بالذكر تكريفًا لهم، ولأنهم القله التي تنفذ أو من بنه، وتحتيب بو هيه ه نهى الله المؤمنين عن:

- السحرية والاستهراء بالاحرين،

إفشاء عيوب الاحرين.

 تداء الأخرين بأسماء يكرهونها؛ لأن هذه الأمور لا يليق بالمؤمن أن يمعنها، وتسبب العداوة والبعضاء بين الناس

😯 🕮 لماذا بهانا انبه عن السخرية من الأخرين؟

وَ اللَّهِ الدَّيِنِ يُسِخُرِ مِنْهِم قَدَ بِكُونُونُ أَفْضِلِ مِنْ عِنْدَ اللَّهِ عَزُوجِلَ

🚯 يم مراعة الموميين في الاية (١٨٢) وعم تهاهم؟

رِحْ أَمرهم سنجمه باختياب الطن، وتهاهم عن التحسس والعيبة

🙆 تم بهي بنه عن التحسس؟ومثي يكون مباحا؟

🔾 بهي عن التحسيس؛ لأبه كشف لعورات الآخرين ويكون مباحًا على المحرمين وأعداء الوطن

💿 🕮 لماد؛ خلق الله البشر شعوبًا وقبائل؟ وما مقياس التعاصل بينهم؟

🏖 » ليتعارفوا ويثالمو وتقام بينهم علاقات ومصالح مشتركة تفيد البشرية

» مقياس التمامس هو التقوى و لعمل الصالح ،

(المرالية: ١٠١١)

والبحيرة = 1747 م

nin Half

(الرقيلية ٢٠١٢)

15

وبدو الإسلادرد كثيرا

# ضع علامة (﴿) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (﴿) أمام العبارة غير الصحيحة:

- ◄ 🚺 وصفت الآيات المؤمنين بأنهم رخوة في الدين
- 🝸 لتقارب و لتعارف بين لشعوب سبين للحرب،
- ٣ الذَّى يَعْتَابَ لَنُاسَ كَمِنْ يَأْكُلُ لَحَمَ أَخَيِهُ مِنتًا -
- جعل بنه اتعالى الناس شعويًا وقبائل ليتعارفو
  - 📵 الناس جميعًا من أصل و حد
- 📧 لا فصل لعربي على أعجمي إلا بالتقوى والعمل الصالح.
  - أمرد ابنه العالى السحرية من الأحرين،
- ◄ (أباح الله «تعالى» التجسس على المجرمين وأعداء الوطن.
  - إيظلم الإنسان تقسه عندما يرتكب المعاصى والذنوب،
- 🕥 من حق الأخر عليك ان تحسن معاملته وتحترمه وبعدره،

الاختيار من متعدد

اختر اللحاية الصحيحة مما بين القوسيل لما يلي:

### ◄ 🚺 لتعبير القرآبي الذي يحث على عدم التهكم

(إنما المؤمنون إخوة - لا يسجر قوم من قوم - ومن لم يتب فأولنك هم الظالمون - احتبوا كثيرًا من الطن)

- (7) أي التعبيرات القرآبية الآتية يحث على ضرورة التحفق وعدم التحمين؟
- (ولا يفتب بعضكم بعضًا إن بعض الطن إثم إن أكرمكم عند الله أتفاكم واتقو الله تعلكم ترجمون)
  - " التعبيرالقربي لأكثر دلالة عنى ضرورة النوفيق بين المتخاصمين
- (ولاتلمرو أنفسكم ولا تجسسو فأصلحوا بين أخويكم بئس الاسم لقسوق بعد الإيماد)
  - أحير التعبير القرآئي الذي يدل على الغاية من التقوى
- (إن أكرمكم عند لله أتقاكم إن لله عليم حبير واتقوا لله لعلكم درحمون وهن لم يتب فأولنك هم الظالمود)

🚺 كيف نظيم الإنسان نفسد؟

v 6,000

- 🕣 يطيم الإنسيان نفسته عند ما يرتكب المعاصي والدنوب؛ لأنه يعرضها لقضب انبه وعماية
  - 🕥 قبح الله صورة العقتاب ، وضح ذلك ،
  - 📵 وصفه بأنه يأكل لحم أخيه وهو ميث، وهذه الصورة تنفر س ارتكاب فعل الغيبة
    - 😯 ما حق الاحر عليك؟
    - 🕃 حسن معاملته، والبعد عن السخرية منه، واحترامه و تقديره.

### ماذا نتمنم من هذه الأيات الكريمة؟

- (أ) الإصلاح بين المتخاصمين
- (ب) عدم السخرية من الأخرين.
- (ج) اجتماب سوء الطن والتجسس والعيبة.
  - (د) إقامة علاقات طيبة مع الآخرين.



رابغا الدريب على جمانيات البص

قال تعالى ﴿ إِنَّمَا ٱلمُؤْمِدُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا نَيْنَ لَحَرَيْكُو وَاتَّعُوا اللَّهَ لَعَلَكُو مُرْحُونَ ۞ ﴾.

(استمهام - تعجب - مؤكد - نمي) (أ) تخير الصواب: "إِنَّ ٱلْمُزْمِنُونَ إِمَوةٌ "أسلوب (پ) أكمل: ١- «أُصِّيخُواً» أسبوب وغرضه

؟ - الجمال في «لْمَلْكُرُّ تُرْجُوْنَ »

🚺 قدل معدلسي ﴿ يَكَأَيُّ الَّذِينَ ءَامَتُوا لَا يُتَخَرَّ قَوْمٌ فِن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا مَيْرًا بَنْهُمْ وَلا ينسَآءُ فِن يُسَآةٍ عَنِيَّ أَن يَكُنُّ عَبُّ يَهُنَّ وَلَا مُلْمِرُوا أَنفُسَكُم وَلَا نُمَارُوا بِالْأَنْفَيِّ بِثْسَ الْإَسْمُ الْفُسُوقُ يَعْدَ آلٍ يمني وَمَن نَّمْ يَثْبَ مَّازَلَتِكَ مُّمُ ٱلظَّيْرُونَ ﴿ ﴿ ﴾.

> ر أ ) أكمل ١- ١ولا تعرو إلا لُقَبِ " أستوب ٢- بين كلمتي المُسُونَ - كَإِنسِ

(أمر مدح دم تعجب) ، - ) تحير لصواب، بشن لاَسُمُ أَمُسُونُ بقد لإَسَانِ السلوب

💶 قد ل تعدلس ﴿ وَمَا أَبُ الَّذِيرَ مَا مِوا اجْتِبُوا كَبِيرُ فِنَ الظَّنِي رِكَ يَعْضَ الطَّنِي إِنْهُ ۚ وَلاَ تَجْسَمُوا وَلا يَعْتَب بمَشَكُم بَعَدَ أَيُثُ أَسُكُم لَ يَأْكُنُ لَحْم آحِيهِ لَيْنَا لَكُوفْتُكُوهُ وَالْغُوا آفَةُ إِنَّ آفَة تُؤْبُ رَجِم اللهِ

(أ) ما الحمال هي ...؟ ١- "حسو كدر س سر " ٢- "إين أللهُ بوَّاتُ رَّحِيمٌ "

(ب) أكمل: ١- أهد دكر كلمتي الَّكِيرَ – بَنْسُ ٥ في موضعيهما

٢- الجمال في ارْلَا يَنْتُ بُنْشُكُم بَنْشُا؟

🗈 صال تعالى. ﴿ يَكَأَيُّهُا ٱلْأَاسُ إِمَّا سَلَقَنْكُمْ فِن ذَّكْرِ وَأَمنَى وَجَعَلْنَكُو شُعُن ا وَمَنَابِنَ لِتُعَارَقُوا إِنَّ ٱكْدُومَكُمْ عِدَ اللَّهِ ٱلْقَلَكُمْ إِنَّ اللَّهُ عَلِيمٌ حِيرٌ ﴿ ﴾

( ُ ) أكمن: ١- لحمع بين كلمتي الشُعُوب - فُهِنَا اللهِ أَلَ

المساير أب علي حبار " أستوب

(ب) تخير الصواب، ﴿ يُتَأَيُّ الدُّنُّ ا أَسَاوِبِ نَدَاء غَرَضُهُ

(التعظيم - الدعاء - التنبيه - النصح)

ب سيسي سي صروره عدم البدخل في شنون الأخرين (ولا تحسسوا ولا يعتب بعصكم بعصًا - يا أيها الدين أمنوا ،جتببوا كثيرًا من انظن - أيحب أحدكم أن يأكل لحم أحيه مبنّا- واتموا الله لعلكم ترحمون)

٦ المحكمة من جعن الناس شعويًا وقبائل هي التعارف و

(تبادل المنافع - توحيد الأفكار - الاشتراك في الوطل - الإحسان للغير)

🏹 جعن الله سيحانه وتعالى التقوى و مقياسي التفاضل بين الناس

(حد الذات - العمل لصالح - لتعالى في العمل - تعبير النصائح)

٨ ينهاد الله عروجل عن ﴿ من الأحرين؛ لأنهم قد يكونون اقصل من عبد الله ﷺ

(الجزع و لحبن - السحرية والاستهراء - الحجل و لاستحياء - التحوف والاحلياط .

. ٩ ﴿ إِنَّ عِسْ نُصِي إِنَّ الْعَلَاقِتُهَا بِمَا قِينِهِ (تعسل- توكيد سيجة-تقصيل بعد إحمال)

١٠ اولايعتب مشكر معت الأسلوب عرضه لتحديروالتحريم (بداء - استمهام أمر - بهي)

١١ . دَحَكُن لَخُم أُحِيه عَبْتُ المعبير منصر الإنسسان من ويصوره بمن يأكل لحم احيه مبد

(الشكر - المحبة - العيبة - المصائب)

٢٠ ﴿ وَ الْحَدِمِكُمُ عِدْ نَبُهِ عُنْكُمُ ﴿ تَعْيِيرِيدِلُ عِنِي لِ الْمَقْوِى مُقْيِسَ بِينِ الْعَاسِ عِند الله وَا (العلم - التماصل - المحية ~ الصدق)

# والله الاستلة المقالية

أجب عن الأسئلة الاتية:

١ ما طبيعة العلاقة بين المؤمنين؟ وماذا تقرص علينا هذه العلاقة؟

ك حص الله المؤمنين بالنداء، علل

🌱 يطلم الإنسان نفسه عادة. كيف هذا؟

أ ما النجسس ؟ ومثى يكون مهاحًا؟

عم ينهى الله المؤملين في الآيات الكريمة؟ ولماذا؟

آ كيم نفريا الله من لعيبة ؟ وما العلة من ذلك؟

٧ ما الأمر الذي تكرر في الآيات؟ وعلام يدل؟

ألماذا خبق الله الثاس شعويًا وقبائل؟ ومن أكرمهم عند الله؟

ألى ماحق الآخر عليك؟

◄ 🕦 ماذًا نتعلم من الآياث الكريمة في نص احق الآخر ٩٩

# قَالَ تَعَالَى ﴿ إِنَّا ٱلْمُؤْمِثُونَ إِخُوفًا فَأَصْبِحُواْ بَيْنَ ٱلْخُوبَكُو ۗ وَالنَّوَا اللَّهُ نَسْلَكُمْ مُرْحُونَ ﴿ يَأَيُّ الَّذِينَ عَامَتُواْ لا يَسْخُرُ أَوْمٌ مِن دُومٍ عَسِيَّ أَن يَكُونُواْ حَمَّ أَسْهُمْ

(1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛

١- هو دف التَّعُولُة ٢- جمع الفَوْمِ الت (أصبحوا - خرفوا - تجببوا - ،بتعدوا) (فوائم – قامات – أقوام – قيم)

٣- معيار المفاصلة بين الناس عند الله

(العبي والثراء حالتسب والحسب حالعلم والدراية حالعمل الصالح ومخافة الله) (ب) بم أمرنا الله - تعالى - في الآية الكريمة؟

(ج) ﴿ رَأَنَّقُوا أَنَّكَ ؟ ما بوع الأسلوب؟ وما القرض منه؟

(د) كتب إلى قوله تعالى . ﴿ فَأَوْلِيْكُ ثُمُ ٱلْفُلِمُرِدَ ﴾

قَال الله تعالى ﴿ يَكَأَنُّهُ ٱلَّذِينَ مَامَنُوا لَا بَسْخَرَ عَوْمٌ مِن قُومٍ عَسَىٰ أَن مَكُونُواْ مَيْرٌ مِنهُمْ وَلَا بِسَاءٌ مِن فَيسَاءٍ عَسَىٰ أَدَ يَكُنَّ سَمَّا يَسْهَنُ وَلَا نَسْهُ وَا أَنْفُسَكُمْ وَلَا سَامِها بِالْأَلْفَاتِ بِشَن آلِانتُمُ ٱلفَسُوقَ بَعْدَ آلِامِسَ وَمَن لَّمْ يَشْبُ وَأُولِينَكُ مُمُ ٱلطَّيْمُونَ وَإِنَّ اللَّهِ

( أ ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف دنلَمرُوا ٥ (تعيبوا – ثدّمو – تقدحوا حجميع ما سبق) ٢- مضاد لينَّمُّرُ ١١ (يُعجب - يستحسن - يحترم - يعظم)

٣- بهايا الله سيحانه وتعالى هي الاية عن

( الابتعاد عن محالسة الناس - سناءة الطن بالغير - السحرية من الناس - السؤال عن أسرار الثاس)

(ب) صع علامة (١٠) أمام الصحيح، وعلامة (١٠) أمام الحطأ:

ا ـ تدعو الآية الكريعة إلى إكرام الضيف ٢ – الطان في النَّاسِ طن السوءِ مآله إلى الكراهية

(ج) لماذا خص الله المؤمثين بالساء في الاية الكريمة ﴿ وَمَا أَثْرُ الْعَمَلُ بِمَا جَاءَ بِهِ ٩

( ه ) وضح بوع الأسلوب وغرضه فيما يلي:

الم ( يَأْلِيَ الْمِنْ مَا مُوْل ). ١- ﴿ لَا تَلْمِنَ الْمُسْكِ ﴾.

٣- ﴿ وَس لَّمَ شَدَّ مَأْوَلَتِهِكَ ثُمُ ٱلطَّنْالِيُّونَ ﴾.

ر 1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

ا - مردف المحرو التالية والثالثة) (تماينو - تركو، - ابتعدوا - الدينة والثالثة) ا - مصاد أطرًا الله التقين - الفهم)

الله تعالى ﴿ يُتَأَيُّهُ لَيْنَ يَامَوُا سَدُ كَثِيرًا مِنْ مَدِ إِنْ يَمْمُ ٱلصَّالِ إِنَّهِ ۖ وَلَا تَعَلَى الْرَبِّ وَالْا يَعْلَى إِنَّهُ ۗ وَلَا تَعْلَى مُوا وَلَا يَعْلَى إِنَّهُ ۖ مَا الله تعالى ﴿ يُعْلَى إِنَّهُ مَا اللَّهِ عِلْمَ اللَّهِ اللَّهِ مَا الله تعالى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْدًا مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْدًا عَلَى اللَّهُ عَلَيْدًا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْدًا عَلَيْدًا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْدًا عَلَيْ عَلَيْدًا عِلَى اللَّهُ عَلَيْدًا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْدًا عَلَى اللَّهُ عَلَيْدًا عَلَى اللَّهُ عَلَيْدًا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْدِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْدًا عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَيْدًا عَلَيْدًا عَلَا عَلَمْ عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَى

بَعْتُ أَيْتُ أَكُدُ عُنْدَ أَلَ يَأْتُ لَ لَحْمُ لِعِيهِ مَهِنَا فَكَرِهُمُ مُؤَةً وَأَنْمُواْ اللَّهُ وَآبُ رَجِمُ ٢٠٠

٣ لتعبير لقرآس الأكثر دلالة على التنمير من العيبة هو قوله تعالى . (ولا تُحسَّسو ولا يعْتَبُ مَعِصُكُمْ بِعُصَّه – وَاتَّقُوا اللَّهِ إِنَّ اللَّهُ تَوَّابُ رِحِيمٌ – حُتَبِبُو، كثيرًا مِن لَطِّنَّ إِنَّ بِغُصَ الظِّنَّ إِنَّمْ مَا أَيْجِبُ أَحِدُكُمْ أَنْ تَأْكُلُ لَحْمَ أَحِيهِ مَبْقً فَكُرِهُمُوهِ ﴾

( ـ ) ضع علامة ( ١٠٠ أمام الصحيح، وعلامة ( ١٠٠ أمام الخطأ:

١- ترشدن الآية الكريمة إلى أن تحسن الطن بالناس ولا تتجسس عليهم، ٢- أحسن الناس مكانة عندانله هم الأعنياء

حـ) ١- مَا الْجَمَالُ فِي قُولُهِ الْعَالِيِّ " يَأْكُنُ لَخُمَ أَحِيهِ بَيْتُ ؟ ٩ ٢- ما علاقة الفَكِ مُشْرُدُه بما قبيها؟

، د ) بهي الله المؤمنين عن تعض الصفات الأكرها، وبين أثر العمل بها

قل الله تعالى ﴿ يَكَأَيُّهُ النَّاسُ إِنَّا حَلَمْنَكُمْ مِن ذَكَّرِ وَأَمْنَىٰ وَجَمَلْنَكُمْ شُمُوبًا وَفَ مِن يَعَارَفُواْ إِنَّ أَحْرَمُكُمْ عِلَا اللهِ أَمْ لُمُ إِنَّ اللَّهُ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ١٠٠٠

عتر لإجابة الصحيحة مما بين لقوسين:

١- لمرادب أمكم أكثركم (مخافة من الله - تعبد الله - طعة لله - جميع ما سبق) ٢ - ممرد الدين الما - قبيلة - قبلة - قبلة - قبلة - قالب)

٣- قوله تعالى: (إِنَّهَارَاؤُواً ؟ بعد اوَجَعَلْكُرُ شُعْرِهَا وَيَبَانِنَ ؟ يدل عني

(حتمية الاحتلاف -وحود الصراع والتباع -حث الناس على التعارف والتفاهم- التشار العنصرية)

( ــ ) لماد خلق الله تعالى الناس شعوبٌ وقبائل؟

رس) بهاد حلق الله بعالى الناس شعوب وقياس . رح) ما الحمال في قوله تعالى ١٠٠ الد سَمَكُرُ مُن لَكِرِ وأَسَى ١٩٠١ بعرفُوْ أِنَّ أَكُرْمَكُرُ عِد الله لَمْكُ

( د ) «نهى الله تعالى عن السحرية والعيب من الآخرين» اكتب الآية الدائة على هذا المعنى،



اجمع مستعينًا بشبكة الإنتريث بعيص لعبادات المحتمعية المعتمعية السيئة، وحدد رأى الشرع فيها ثم توشها مع أصحابك

(أبحلكم - أسوؤكم - أحطكم - أقبحكم)

(أدكار - ذكور - دكريات - تذاكر)

# قَالَ تَعَالَى ﴿ يَنَا يُهَا ٱلَّذِينَ ، مِوْ الْآسَهِ فَوْمْ مِنْ فَوْمٍ عَنَىٰ أَن يَكُونُوا مَيْرًا يَهُمُ وَلَا يَسَلَهُ مِن يُسَالُهُ عَن الْسَالُةُ مِن الْسَالُةُ مِن الْسَالَةُ عَنْ اللَّهِ عَنَىٰ ال بَكُنُ مِينًا مِنْهِنَ ﴾

(1) تخير الصواب مما بين القوسين:

ا - المُنْخَرَا مرادفها (يُقبح - يهرأ - يدلن - يتعاطم) كم المَامَثُوا المضادها -(أنكروا - كفروا - جعدوا - عصو.)

٣-هذه الآية الكريمة من سورة (الزخرف - الحجرات - الداريات - الأعراف)

(ب) مَا الْغَرِص مِنَ النِّدَاءِ فِي قُولُه تَعَالَى: ﴿ يُتَأَبُّ ٱلَّذِينَ ءَامَتُوا ١٠ وَلِمَاذَا خَصِ الله الْمؤمنين بالذَّكر؟

(چ) ما الجمال هي...؟

١- قوله تعالى، ﴿لَا بِسَخَرَ اوْمُ يُر فَوْمِ ٥. ٢- تعكير القَرْحُ - يَسَلَقُ ا

(د) اكتب الآية الكريمة إلى قوله تعالى المَّوْلَتِكُ ثُمُّ الطَّيْسُونَ؟.

فَ لَ تَعَالَى ﴿ يَكَأَيُّ النَّاسُ إِنَّ مَلَمُنَكُمْ مِن الَّهِ وَأَمْنَى وَجَعَلَنكُم شُعُونَا وَفَيكَ إِنَّ لِتَعَارِهُوا إِنَّ أَحْدِرَكُ عِندَ اللَّهِ التنكم إذ الله علم عيد ١٠٠٠.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- مضاد الكَرْمُكُرُ ٢٠

٢- جمع الذُّكِّرِ الد

(ب ) أكمل القراغ :

١- جعل الله الناس شعوبًا وفيائل لـ

۴ مقباس التماصل ہیں اثباس هو

(ج) مَا نُوعَ الأُسْلُوبِ وَغُرِضُهُ فَيِمَا يِلِي ...؟

١٠ ﴿ يُعَالَبُ ٱلنَّاسُ ٥. ؟ - قال أهد علي خبر ×

(د) حساب الطن وعدم التحسس وعدم العيبة أمورتهي عنها الله اكتب هما تحفظ الآية التي تدل على هذا ،لمعني

قال تعالى ﴿ يَكَانُهُا النَّاسُ يِنْ مِنْ مَرْ وَأُمْنَى وَجَعَلْمَكُمْ شَعُوهُ وَفِنَ إِلَى بِعَادِ فَوْ أَين الحَرِيكُ عِمدَ اللَّهِ السُكُم إِنَّ اللَّهُ عَلَيْمَ حَيْثُ اللَّهُ عَلَيْمَ حَيْثُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْمَ حَيْثُ اللَّهُ

(\*) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(عَنَّمَنَاكُم - أُوجِدِنَاكُم - قَاتَلِناكُم - قَرِيدُكُم) ١- معنى المُلَتَّنَكُوا:

(أحسبكم "أسوؤكم - أفضلكم ؛ أقريكم) ۲- مضاد (آگرمگر):

 $(m{\omega})$  صبع علامة  $(m{V})$  أمام العيارة الصحيحة وعلامه  $(m{X})$  مام العبارة غير الصحيحة:

١ ـ خَلَقَ الله النَّاسَ شَعَوِبًا وَقَبِائِنَ لَيَتَعَارِقُوا .

٢ مصاس التعاضل بين الناس هو التقوى والعمل الصالح.

(ج) لِم نهي الله 🕾 عن التجسس؟ ومثى يكون مباحًا؟

(د) ما لحمال في...؟

١- المَانَّ أَلَقَةُ عَلِيمٌ حَبِيرٌ ا

٢ - اليُعَالِّمُ الثَّاسُ ال

(هـ) أعرب ما تحته خط في الآية السابقة

(و) استخرج من لآية.

٣- همزة قطع ، وألف وصل، ٦- فعلًا صحيحًا،

 ٤ فعلًا متعديًا تمعولين ٣ ـ خَبِرًا لناسح، وييِّن نوعه.

(ز) صوب الخطأ النحوى فيما يلي:

١ = منح الله الإنسانُ عقلُ ا

٢- طيبت الحق و ضُخَّر.

سخ مستواك

71 - 70

7 78 - 0

70 .

ذاكر الحدوس 🕡

مصمون النص يتباول البص بصائح لمن بريد الحياة السعيدة، وهي

١ اجسب الشدة في الحصومة أو التعامل.

٣-عدم إذلال النفس في طنب العُبي،

ومكنان الاستثنيات مارونه النصر في مومور ع تعريم تعرب ديسرن النزنة

🚺 إذا ما أراد الله خيررًا معبده

نا إذا شلت أنْ تحيا سعيدًا فعاد تكن

🕝 ولا تحتق ردا فاف قربما

القلبحكمة

ولا نَعْتَـرِفُ بِالذُّلُّ فَــى طَلْبِ الْعُنْــــى

٢ عدم ، حتقار ، لعقير فريم كان شهمًا حكيمًا .

هسداهٔ سيوراليُسر في طلمية الفشر الدود ولا تذفيغ يبد اللِّيبِ بالقشيرِ لقيست بسه شسهمًا يسير عسى المثبري ورب غنسئ لا يريشش ولا ينسري

فَإِنَّ الْعِينِي فِي الْدُّلُّ شُرُّ مِسَ الْمَقْرِ

## محمود شامي أسارودي

سفته شاعر مصرى، يحتبر رأند مدرسة ٥ الإحباء والبعث ٢ في الشعر العربي الحديث ن بن نمان ودعام ١٠٨٨م

هم عمالة الصم لي حركه لعربية وشارك في بورة تُجيش المسرى بعياده مجمد عرابي عدم ١٨٨٩م، و نه ديوان گهرريٽكون هن هجندين كبيرين، يا لإصافه إلى قصيدته «كشف الغمة في هدج سيد الأماة»



### المداية نعمة واصطفاه عرب اللع

### هَد دُبِنُور النُسِرِ فِي ظَلْمِهُ العُسْرِ 🚺 يذا منا أرادُ اللهُ خُينِيزًا بعنين

الجمعء أنوار المساه طلام تتلمة 19-1 المراد الإنسال الجمع عبيد، وعياد، وأعبُد، وهبدان، السهوية والمرج التصاد العسر diam'r. اليسر الشناه والعنيق المصاد اليُسر

ارشتاه بالمحسادة أشأه of the state of

الغسي

المالتسارح

المرد أرد بله تحير لعبياه عداه وأخرجه من طلام الصلال والعسر إلى بور الهدية واليسر من بم ينعم الله على العبد إذا ما أراد به خيرًا؟

من مواطن الجمال

### ١ - ١إد ما أراد الله حيرًا يعيده هذاه ١

- أسلوب شرط أداته «ادا» يعيد التأكيد على أن الهدية هبة زلهيه،
  - كلمة اخبرُ ٤ حاءت تكرة للعموم والشمول
- صابعيا هـ إصافة كلمة «عبد «الى « نه» «العائد عنى لفظ الجلالة فيها تكريم وتشريف لهذا
  - ٥أره هد ها، فعلان ماصيان يقيدان اليقين
    - «مداه" تتيجة للشرط قبله
  - »ابور ليسرا. تصويرٌ حميلٌ ليسربور يسيرفيه الإنسان فيصن إلى هدفه،
  - «اطلمة العسرا» تصويرٌ للعسر بصورة طلمةٍ ، يضل الإنسان طريقه إذا سار فيها
    - والورب طنمة البينهم تضاديوضح المعنى ويؤكده.
- اليسر العسرا بينهما تصاد يوضح المعنى ويؤكده، وبينهما إيقاع موسيقي يطرب الأذاث.

### أت التعبيريان أجمال؟ ولمادا؟

قمده بيور ليسرة أم قمد ه باليسرة.

- الأول أجمي؛ لأن فيه تصويرًا لبيسر بالبور يسير فيه الإنسان فيصل إلى هدقه،

### انصالخ أسجة للإنسان

- ردا شميم أن بحيا سمعيد السلاتكن 🐧
- 😙 ولا تحمصر دا فافسةِ فارتُمما

- لندوة ولاسخعيث ستريانقستر
- فقيلت به شبهما ببار علي المبري فـرب فقيدٍ بقـالأ المــب حكمة ورث عسى لايترسش ولايتسري
- 🙃 ولا تعسرف بالسال في طبيب العِني فيانً لعنى في النذَّلُ سرمِن العقرِ

المراد الصاحب مروءة ويحدو تحمع سهام وشهوم المصلف للالا يحسن يعدم اكحير المضاد يسيء اكعني تعصاد الفقير 7 Speed حرق حريميد النصين اوائلكليريممني الاحيام ا 140 عيماوقمها تحمح جكم حكيه الايرييش أنناء الايمسرولاينتج لاورى 🔄 🦓 لا يسع أثيره المخادة لتكره لجحد قمترف الصعب والمهابدة الموادة المؤة المالء المراده أسوا والبح مصاددجيل اقمس

الجمع شرور

ردسا مصياد بيدا رقصد

تحليه بغيس المصاد بعوب

مسرورا لجمع اسعياق المسادا شمياد تعيشا

لمرد، 🚅 🍾 شنيد المسوموء المساد حميمًا، الجمع ، أَإِنَّهُ

برآء لمشاد،تُقينَ ,ترميي، بدلع

لمراد البسرو السهولة النساد لقسل

القهرة المصادة اللَّينَ.

تسمرس تهزأيا تستهيي

المضاد معترم تقدر

صاحب بحمع دوو دوي

فقروحاجه التصاد غلى وثراء La sale

وجدد عرفت

### الشبرح

- ٢- وهذا يبدأ الشاعر سرد النصائح لمن يريد أن يحيا سعيدًا، فيقول. لاتكن شديد الخصومة مع عيرك، ولا برد، لحسنة بالسيئة
  - ٣- لا تحتقر المقير؛ فريما وجدته شهمًا نبيلًا؛ لديه من الأحلاق الحميدة ما ليس عند الغني.
    - ٤- وقد تجد فقيرًا يمنك عنمًا يعيد به الآخرين، وعنيًا لا يضرولا ينمع
    - هـ لا تَذَلُ نَفْسَكُ لكى تكونَ عُنْبًا؛ لأن الغنى مع الدل أسأواً من المقر

ص ماذا يفعل من أراد أن يعيش سعيدًا؟

ه 🕮 عَلَل: يَجِبُ أَنْ نَعَامَلُ النَّاسُ بِالْخَيْرُ وَالْرَدَمَةُ،

## ۱۱ شنت آن تحیا سعیدا ۱۱

أسلوب شرط فيه تشويق لمعرفة أسباب السعادة.

### 🔝 فعلا تكن لدودًا ا.

من مواصن الجمال

- نهي غرصه النصح والتوجيه
  - ~ بنيجة للشرط قبله،

### و «لمودا»

- كلمة توحى بشدة الحصومة
  - تبكيرها للتجمير والتنمير،
- «لاتدهاع يد البين بالقسار» أسالوب تهي، عرضه النصاح والتحذير من الشادة في معاملة الاحرين
  - قيد اللين التصوير جميل يصور اللين بشخص له يدّ تمنَّد بالحير و تعون الأحرين،
    - ، 🔏 ُ الليل القسرة؛ تضادُّ يوصبح المعثى ويؤكده

### ٣ الاتحتقرد فافة".

- أسلوب بهي، غرضه النصح و لتحدير
- تبكير القاقه اللعموم هاقة تدل على الققر الشديد
  - ، احربما لقيت به شهمًا ا
- أسلوب مؤكد بتقديم شبه الجملة «به» على الممعول به «شهمًا».
  - تعلیل لما قبلها

(الإسلامينية - ١٠٠٠)

(أسهومد ( 1997)

- قشهمًا يبر عنى المثري»
- وصف اشهمًا» بـ البرعلي المثرى» أفاد علو مكانة المقير الشهم وعظيم إحسانه
  - > تتكير الشهمًا التعطيم
  - · لَيناً \*د قَافَة ـ المثرى \*، تصاد بوصح المعنى ويؤكده

# أضاد دامن



معدد الأسلام در د كليرة المن الاسلام الدر الليرة المن الاسلام الليرة الل

👩 급 ما المكرة الأساسية للنص ٩

🥱 توصيح لنظريق الذي يجب على الإنسان أن بسلكه ، ليكون سعيدًا

- F - 62, 66

😙 يم يبعم الله على العند إذا ما أزاد به خيرًا؟

👸 يهديه إلى ما قيه الخير، ويرشده إلى الصواب، ويحرجه من الضيق لي الشدة.

 $e_{\tau}e_{T}=\frac{\pi}{2}_{j,k}(\omega_{j})$ 

😭 - مم جدر لشاعرفی بیانه؟ ونمادا؟

😭 خدرالشاعران

ه الشدة في الخصومة أو التعامن؛ حتى يحيا سعيدًا.

احتقار العقير؛ لأنه ربما يتحلى بشهامة وحكمة، وربما يستعيد منهما من يعامله.

و طلب الغني بإدلال النفس؛ لأنَّ المقرامع عزة النفس خير من الغني مع الذَّلَّ

( t-tt- adjan)

🚯 كيف يكون الفني أسوأ من المقر ؟

🥫 إذا توصل إليه صاحبه بإدلال نفسه، وتخلي عن كرامته وعرة نفسه،

(cor abo)

🗿 بعض العبي شرمن المقر، وضح،

🥫 عند ما يكون الغنى مقروباً بالذل

(fifth glaps)

🚯 ذكر الشاعر في لبيت الأحير حكمة. وصحها،

🥱 لحكمة أن المقرمع العرة حير من لعبي مع الدل

( e e 250 P.)

🕡 ممن باحد التصبيحة؟ وما فيمثها؟

🥫 • تأخذها ممن امتلاً قلبه بالحكمة والرفق و لشهامة.

فيمثها: أنها تجفط الإنسان من الوفوع في الحطأ، وتكسيه حيرات، الأحريان، وتفيده في حياته.

#### ٤٠ 🏏 اليملا القب حكمة ا

- تصويرُ للقنب بوعاءِ ، والحكمة بشيءِ ماديُّ يمارُ ، أوعاء .

- تعكير احكمه اللتعطيم

الايريش ولايبري).

- تكرار النصى والترادف بغيد التوكيد

- المصارع المثقى يعيد استمرار لثقي.

🛍 ﴿فَقَيْرِ – عَنِي ﴾ –

- تَضَادُّ يوضح الْمعثى ويؤكده.

- تبكيرهما للعموم.

البيت كله تعبيلُ وتوضيحُ لما قبله في البيت الثالث

- بين شطرى البيت الرابع مقابلةً توصح المعنى

## ٥ - ﴿ لَا تُعِبُرِفُ بِالدِلِ فِي طِلْبِ (لَعِبِي ﴾

أسلوب تهيء غرضه النصح والإرشاد، والحث عبي عزة النفس،

ء اإذ العلى في الدل شرة.

🕳 🛄 أسلوبٌ مؤكد بةإن»,

- تعنين لم قبله

» «العنى – الفقرة: تصادُ يوضح المعنى ويقويه ,

، الشطرالثاني حكمة: فالفقرمع العرة خير من العلى مع الذل

## أى انتعبيريـن أجمــن؟ ولملذًا؟

الاندفع بداللين؛ أم «لا تدفع اللين»،

- الأول أجمل: لأن فيه تصويرًا ثلبن بشخص له يد تمتد بالخير.

٤ تحتقر أ هاقة "أم "لا تحتقر أا حاجة ".

- الأول أجمل الأن "فاقة" تدل عنى المقر الشديد



رخزي

4 T autonord

مجاب عن جمعها

لا 💎 صح وحصا

ضع علامة (🏑) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (🔀) أمام العبارة غبر الصحيحة:

- 🗨 🚺 يجب أن يكون الإنسان متسامة، ولا يرد الحسنة بالسيلة
  - 😙 حَدَر الشاعر مِن الشَّدَة فِي الْحَصُومَةُ أَوَ التَّعَامِلِ
    - 👚 العلى مع الدُلُ أفضَل مِنَ الْفَقَرِ
- 1 عبيد أن تأجد التصبحة ممن امتلأ قبية بالحكمة و الرفق والشهامة
  - ه يحيه الإنسان سعيدًا عندما يقابل النين بالعنف
- مقياس الحكم على الأشحاص هو الحكمة والشهامة وتقع الاخرين
  - 🔻 عندما تسود المودة بين الناس يعيشون في سعادة.
  - 🔥 هداية الله (تعالى) للإنسان نقمة تستحق الجحود
- 🕙 تكس قيمة التصيحة في أنها تحمط الإنسان من الوقوع في الخطأ
- 🕦 لمقير الدى يعفع غيره ويساعده أهضل من الغنى الدى لا يساعد غيره

فالنبا الاختيار من منعدد

الختر الإحابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

- ◄ 🚺 مير التعبير الذي يحث على الرفق ولين الطبع
- (هداه بيوراليسر ولاتدفع يد البين بالقسير ورب عبى لا يريش ولا تحتفر ذا مقة)
  - 📧 أي التعبيرات ، لأتية أكثر دلالة على ضرروة عدم اردراء المقراء؟ -
- (ورب عبى لا يريش ولا تحتقر ذا فاقة فرب فقيريملاً القلب حكمة فلا تكن لدودًا)
  - 💌 تحير التعبير الذي يدل على أن المقير ريما ينقع أكثر من الغني:
- (فرب فقير بِملاً القنب حكمة -لا تدفع بدائين بالقسار ورب عني لا يريش لفيت به شهمًا يبر على المثرى)
  - 🛨 التعبير الذي يدل على صرورة التحلي بعرة التمس
- (فريب فقيريملاً القلب حكمة لا تعترف بالذل في طلب الغني وريب غني لا يريش ولا يبرى
  - هداه بدور ليسرفي طلمة العسر)

## أحطانا الضعارب إلا سنتيساب

- 🚺 علل: يجب أن تعامل الناس بالخير والرحمة
- و حتى تسود المودة و تحب بين الناس، ويعيش الإسمال سعبا
  - 🕝 مادا يفعل من أراد أن يعيش سعيدًا؟
  - الایکور لدود،
- وألا يحتقر المقير.
   وألا يحتقر المقير.
   وألا يحتقر المقير.
  - 😙 دكر الشاعر مقياسًا للحكم على الأشخاص، وضحه.
    - 🔊 مقياس الحكمة والشهامة ونفع التحرين.
      - 🐧 🕮 كيف تحتار أصدقاءك؟
- ﴿ أَخْتَارِهِم سَاءً على حسن حنقهم وشهامتهم نعص النظر عن عناهم أو فقرهم
  - الأحداق والأفعال دور في الحكم عنى الشحص. وضح.
- السبب المستحص المستحص قائمًا على أخلاقه وأفعاله لا على مظهره وشكله فإنه يكود حكمًا سنيمًا

### ماذا نتعلم من هذا النص؟

- (1) هداية الله للإنسان هبة تستحق الشكر
- (ب) تحقيق السعادة يكون بحب الناس وحسن التواصل معهم.
  - (ج) المقير الشهم خير من الغنيُّ الوصيع
  - (د) الفقر مع العرة حير من الفِنِّي مع الذل

◄ أريد الله الخير لعبده هداه وأخرجه من طلام الصلال و العسر إلى تور الهدايه و

(،ليسر - المال - ،لقوة - العظمة) من النصائح ،لتى قدمها الشاعر للإنسان ألا يكون ،

(قليل الإنماق - سريع الغضب - شديد الخصومة - ضعيف الإرادة) آب مهى الشاعر عن احتقار الفقير؛ لأنه ربما قد يكون

(قوى البنيان - كبير السن - متحبيًا بالحكمة - محبًّا لأهم)

٨ - "فيريما لقيت به شهمًا" علاقتها بما قبيها

(تعليل - توكيد - نتيجة - تفصيل بعد إجمال)

الا تحتقر دا فرقة السلوب مفرضه النصح والتحذير. (نداء - استعهام - أهر - بهي)

\* قادا شئت أن تحيا سعبدًا (أسلوب شرط فيه تشويق لمعرفة )

(أسباب لسعادة - مكانة لفقير - الأحلاق الحميدة - أسباب لجهل والظلم)

الاتدل نفسك لكى تكون غيبًا؛ لأن العنى مع الذل أسوأ من

(بيجاد حن للصعوبات - الخصومة مع الآحرين - اللين في لتعامل - الفقر)

#### قُالَتًا الاسئلة المقالية

## أجب عن الأسئلة الأتية:

🚺 🚺 إذا أزرد الله. أن ينعم على عبده بالحير خصه بعدة أمور؛ قما هي؟

🐧 ذَكَرَ الشَّاعِرِ عَدَةً أَسِبَابِ لِنَسْعَادَةً! قُمَا هِي؟

اس لماذ يجب أن تعامل الناس بالخير والرحمة؟

◄ 1 أيم بهانا الشاعر عن حتقار الفقير؟

المقيس الذي حدده الشاعر للحكم على الأشخاص؟

🥫 استخلص الحكمة التي دكرها الشاعر في أبياته.

🔻 مم حذر، لشعرفي أبياته؟ ولماد،؟

· ٨ ممن تأخد التصيحة؟ وما قيمتها؟

🗲 🗗 ماذ بتعلم من نص انصالح؟؟

رابغ) لدريب عبى جماليات النص

اِذَا مِنَا أَرَادَ اللهِ خَنِيرٌ بعيده مِنَاهُ يَعُورِ الْيَسِرِ فَي طَلَّمَةَ الْعَسِرِ الْيُسِرِ فَي طَلَّمَةَ الْعَسِرِ

(أ) تحير الصواب؛ ﴿إِذَا مَا أَرَادَ اللَّهِ خَيْرًا بِعَبِدَهُ هَذَاهُ السَّلُوبِ

(استفهام - أمر - شرط نهی) (ب) أكمن ١٠- كلمة «غيرًا» نكرة ل ، ٢- «أراد - هداه» فعلان ماضيان يفيدان

👣 إذا شئت أن تحيا سعيدًا قبلا تكن 👚 لبدودًا ولا تدفيع يبد اللبين بالقسير

(\*) ما الجمال في ١٠٠٠

القسر»، القسر»، القسر»، القسر»،

(ب) أكمل:

١.. كلمة الدودًا ا توجي بـ الله عند اللين بالقصرة أسلوب

📆 ولا تحتقر ذا فاقعة فلريما القيت به شهمًا يبرعني المثرى :

(أ) أكمل: ١- ( فاريما لقيت به شهمًا أسبوب

٢- تنكير كلمة «شهما؛ ل

(ب) تخير الصواب؛ بين كلمتي أدا قاقة - المثري؛ . (ثرادف - تضاد - تجانس - تأكيد)

فرب فقيريم الأالقاب حكمة ورب غنال لا يدوياش ولا يبارئ

( ٔ ) ما الحمال في ٢٠٠

ایملاً تقلب حکمة)، ۲- الایریش ولایبری آد.

(ب) أكمل

💶 ولا تعترف بالنذل في طلب الغني 🌎 فيان العبي في الذل شيرمين الفقر

( أ ) تحير الصواب: «لا تعترف بالذل في طلب الفني ا أسلوب

(ب) أكمن:

١- ١٥]ن لفني في لدل أأسلوب . ٦- بين كلمتي «العني – المقيرا».

(بهي – ثقى – تعجب – استمهام)

إذا منا أن السنة خيسرًا يعيده إد شَــُنْتُ أَنْ تَحِيا سَعِيدًا فَلَا تَكُنْ

(١) تخير الصواب مما بين القوسين:

١- المراد بـ (النين):

كدمصاد فلتوذران

٣- كلمة الدوداة تدل على شدة؛

(ب) انثر البيتين بأسلوبك

(ج) ما لجمال في: النور اليسرار؟

( د ) أي التعبيرين أجمل؟ ولمادا؟ اهداه بنور اليسرا أم اهداه باليسرة.

ولا تحتقس دا قساقسة فلريمها

قبرب فقيريمللأ القلب حكمية

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين؛

أسمعني افاقةان

گ–مصاد «شهما»

٣- وصف اشهمًا ٤ د يبر على المثرى ٤ يدل على

(علو المكانة - كثرة المال - قوة البدن - حسن السمعة)

لقيت به شهمًا يبرعني المثبري

ورب غنى لا يريش ولا يبرى

هداه بنور، ليسرقي ظلمة العسر

لدودً، والا تدفع يد للس بالقسير

(المرح - السرور - ليسر - القبول)

(قَبُوعًا – حَمِيمًا سَعِيدً – بَشُوشُ)

(فقر-رهبة-ألم-خوف)

(بحيلًا - كاذبًا - ثَذَلًا - شرسًا)

(البعد – البأس – الحوف – الخصومة)

(ب) التماصل بين الناس لا يكول بالمال، وصح من خلال البيتين،

(ح) هاها أفاد تبكير كلمة الحكمة ا

(د) ماذ على الإنسان أن يفعل ليكون سعيدًا كما يرى الشاعر؟

فرب فقيريماذ القلب حكمسة ولا تعترف بالذل في طلب العني

(1) تخبر الصواب مما بين القوسين

4-المردية الشرة

كالمصدد العبرقية

٣ ـ ١٧ نميرف دالدل؟ فيه حث عني:

(حب النفس - عزة النفس - التعالى على الناس - التعافل عن الشر)

(ب) على الإنسان أن يحدد أولوياته ويرتبها فلا يقدم المهم على الأهم، وصح (ج) وضح دائدة تكرار النفي هي «لا يريش ولا يبري).

( د ) أكمل ما يأتي:

١ - تىكىر «حكمة ﴿ أَفَّادُ

٢- افقير-غني ابينهما

إِذَا شَنْتَ أَنْ تُحِياً سَعِيدًا فَالاِتَكُنَّ ولا تحتقيره واقيسة فلريميي

تدودًا ولا تدفع ينك النين بالقسير لقیت به شهمًا یبر علی المثسری

وربب عبى لا يريبش ولا يبسدى

فإن العنى في السدل شرمن المقر

(أسوأ - أبعد - أدبي - أهون)

(تيحل - تخدل - تطايق - تجحد)

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين،

١- المراديد (شهما ١-

(مالك لنمال - طالب للسنطة - صاحب مروءة - ذائع الصيت) (ألمة – دلائن – دوال – أدلة) ٧- جمع الدودًا الد

٣- ﴿ فَ فَاقَمْ ﴾ تدل على:

(الصعف البدئي - القرب المكائي - الأمل البعيد - الفقر الشديد)

(ب) ١١- كيف يستطيع (لإنسان أن يعيش سعينًا؟

٢- لمادا ينصح الشاعر بعدم احتقار لفقير؟

(جـ) ماد تري من جمال في ايد البين اا؟

(د) ما أثر العمل بالتصائح الواردة بالنص على المجتمع؟



جمع بعض النصائح المهمة التي تفيد الإنصال في حياته ودوَّاها مستعبدً بشبكة الإنترنث، ثم ناقشها مع زملائك.

وربب غنى لا يريش ولا ببسرى

دِنَ الْعَبِي فِي الْذِلْ شَرِمَنَ الْمُفْسِرِ

هداه يبور، ليسير في طلعة العسر

للدودً؛ ولا تنافع بد اللين بالقساس

(لا يتكلم - لا يمل - لا يلقع - لا يغصب)

(حكم - أحكام - حكام - محاكم)

(اضاء – أرشده – رزقه – أنعم)

# اختبر نفسك

#### إ اقراء ثم اجب:

فرب ففير يملأ القلب حكمه ولا يعشرف بالبدل في طبيب القبي

(أ) تخير الصواب ممايين القوسين:

١- المرادب الايبري،

٢- جمع الحكمة ا:

(ب) ١- قد يكون المعير أفضل من الغني، وضح.

؟- علل: يجب عني ، لإنسان ألا يطلب الفني بدُلُ

(جـ) ما علاقة "قَإِن العني في الذل شرا بِما قبنها؟

( د ) ضع علامة (١٠/ أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (١٠/ أمام العبارة عير الصحيحة

١- على الرغم من أن الفقير لا يملك المال فإنه قد ينفعك أكثر من الغبي،

١- من يحالق الناس بخلق حسن يعش سعيدً في حياته.

يني سويف = ۲۰۲۲

إذا منا أراد الله خيسرًا بعبننده اذَا شَنْتَ أَنْ تَحِيا سَعِيدٌا فَلَا تَكُنَّ

( أ ) تخير الصواب مما بين القوسين؛

١ – المراد بالهداوة.

؟ مصاد «تدفع»:

(تستجلب – ترصى – تراوغ – تقبض) ٣-كلمة البورة تدل عني:

(الضوء والصياء - الهدية واليسر - التكريم والتشريف - الخير والنعم)

(ب) ماذا يفعل المرء إذا أراد أن يعيش حياة سعيدة؟

(ج) وضح لجمال في الطلمية العسراء

( a ) أي التعبيرين أجمى؟ ولمادا؟ «لا تكن لدودًا» أم الا تكن محاصمًا ا

ولا يحتقِيزُ دا في قِيةِ فلريِّيميا فرب فقسريا لأنساحكمة ولا تعترف بالذل في طلب الغني

لدينت به شنهمًا پيزُ على المُثْرِي ورُبِّ عَيْسَىٰ لا يربسشُ ولا يبْسرى فإن لغني في الذل شير من لمقسر

( أ ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛

(صدقت وجدت - تكرمت - تألقت) الممعنى القيت بداء

(یکڈل یضر-ینکر-یححد) ؟ = مصاد «پيرې»:

(ب) صبع علامة (١٠٠) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (١٠٠) أمام العبارة عير الصحيحة؛

١- إذا أراد الإنسان الحياة السعيدة فعليه أن يحتقر الفقراء،

٢-- همرة قطع، وألف وصل

(فعن ينصب مفعولين ليس أصنهم المبتدأ والحبر)

Z AE : 10

(قعن مبنى للمحهول)

(طن أورحدي أحواتها)

Alm Aq

(نائب فاعن)

٢- الممرمع العردُ أفضل من العبي مع الدل.

(ح) مم حدر الشاعر في أبياته؟ ولماذ؟

(د)ما لجمال في...؟

، ٦٠ اليملا القلب حكمة ١ ١- فشهمًا يبرعلي المثري)

(هـ) أعرب ما ثحثه خط هي الأبيات السابقة

( و ) استحرج من الأبيات:

١- قعاًلا صحيحًا، وآخر معتاًلا.

٣- خَبِرُ، لَنَاسِخَ، وَبِيْنَ بَوْعَهِ،

2 ـ فعلًا متعديَّ .

( ز ) أجب يما هو مطنوب بين القوسين:

، لأم الطمنين ثوبين،

الصعيف

٣ ـ قُرِئَ

لطس لحيال حقيقة

🔒 بانځ مستواک

r. O ,

178.0

T 225 125

## م من موضوع الرحلاتُ تاريحيةُ الد

«عاد الشَّيخُ رَفَّعةٌ إلى مصر ليعمل مدرسًا لشرجمة؛ فَكَانَ أولَ مَتَرَجِمٍ مصريَّ، قام بترجمة كثيرٍ من تكتب في مجال الهندسة والعلوم العسكرية "

#### (١) أكس مكان النقط:

ـ مضاد ((عاد)) : مقرد اللعلوم (د ) . جمع (مسرى):

(ب) ما العمل الدي قام به الشيح رفاعة بعد عودته إلى مصر؟

(ح) ذكر بعض المحالات التي ترجم عنها رفعة الطهطاوي،

رد) من قصة العقبة بن تافع الحب عما يأتي:

التحير الإجابه الصحيحة ممايين القوسين:

(1) لم تحقق كاهنة جبال أوراس مكيدتها، لأن عمية

(فرر الإقامة وعدم العوده - عاد من طريق أحر - علم بالمكيده - ستشهد)

(ب) رأت الكاهئة للتغنب على عقبة ضرورة؛ (تحريض الروم عليه – اللحوء الى حينة لقتنه – عقد معاوضات معه – محارشه )

(ج) بقي مع عقبة مقاتل من جيشه.

(أربعمائة – حمسمائة – ثلاثمائة – سبعمائة)

٢- يم نصح يليان عقبة؟ ولماذا؟

٣- كان أهل مدينة وليلي محدومين بكثرتهم، فماد حدث لهم؟

#### ثالثا البصوص

٠ من نص ﴿ حق لأحر ﴿ اقرأ ثم حب

قَالَ معالَى ﴿ يَتَأَيُّهُ فَيْنِ مَامَنُوا حَمَو كَثِيرًا مِن الشَّنِ إِنَّ بَعْضَ الضِّنِ إِنَّا وَلَا يَعْضُمُ وَلا يَعْفَ وَلا يَعْفَ مُوهِ وَلَا يَعْفَ الْحَمْ الْعَبْ إِنْ اللَّهُ وَلَا يَعْفُوا اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ وَلَا يَعْفُوا اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ وَلَا يَعْفُوا اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ وَلَا يَعْفُوا اللَّهُ وَلا يَعْفُوا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا يُعْفُوا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا يُعْفُوا اللَّهُ وَلا يَعْفُوا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا يُعْفُوا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالّ

) بعرت الاية الكريمة من بعض الخصال التي تهدم المجتمع ، وضح ذلك من خلال تفسيراك لاية الكريمة

(ب) المحتبيوا - إلم - أحيمة هات مصاد الأولى، ومعنى الثانية وحمع لثالثة

(ج) ما الحمال هي قوله تعالى: ﴿ لَا شَنْسُوا ا، الذُّكُّرِهَتُسُوا ٤، وعلاقتها بِما قبيها؟

الوحدة التالتة

ودرست

(أ) اكتب لافتة تحث فيها فيها زملاءك على مكارم الأحلاق .

(ب) عجلة العمران والتنمية التي تقوم بها الدولة تساعد على الحد من ظاهرة الاردحام المروري. اكتب في هذا الموضوع

#### تَانِيًا المُـــراءة:

١- القرءة متحررة المحتوى:

امن المضوقات التي ذكرت في الفرآن: نملة سيمان الذكية التي نبهت جماعة النمل إلى الدحول في مساكنها وحدرتها من سليمان وجنوده أن يحظمو مساكنها وهم لا يشعرون والحوث الذي ابتلع يوسن على أم لفظه على الشاطئ، وكلب أهل الكهف الذين احتبثو عبد فرارهم من المشركين إلى كهف بعيد عن أعدائهم، فعا كان من الكنب إلا أن دحل الكهف في هدوء ونام حتى لا يستدل الكفار على المؤمنين».

(سليمان ﷺ في لقرآن - كليه الدراسات العليا جامعة البجاح الوطنية)

(أ) تَخْيِر الصوابِ لَمَا يَلَي مَمَا بِينَ الْقُوسَيْنَ:

۱ = مرادف احدرتها؛ ۲ = مرادف احدرتها؛ ۲ = مفرد امساکن = سکین = سکین = سکن = ساکن)

(ب) ضع علامة (١٠) أمام الصواب، وعلامة (١٤) أمام الخطأ فيما يأتي:

١- حدرت العملة بقية العمل من السليمان عيد وجموده. ( )

٢ حرج اليونس امن بطن لحوت حيًا مربقه به

(ج) ما الذي تتعلمه من قصتي بملة سليمان وكلب أهل الكهف؟

ر ۵ درجات

؟ - من نص النساخ »؛

ولا تحتقر في ماقية فريما لقيت به شهمًا يمرعلى المثرى مربَّ تقيرٍ يملأ ، لقلبُ حكمةً ورب غني لا يريش ولا يبرى

(أ) معنى اتحتقراا: مصاد الاقيرة

(ب) اشرح ، لبيتين بأسلوبك.

(ج) ما الجمال الذي تره في قول الشاعر: اولا تحتقر ذ، فاقدٍّ ؟؟

(د)عىل:

١ - احتفار الآحرين خلقُ دُميمٌ

٢ - المعاملة بالحسنى تحقق السعادة

رابغا الندو:

ه درجاب

٥ درجات

من يتنى لنه ويتبع شرائعه يعش محبوت بين الناس ويرص الله علله، ويملحله الحلة بوم القيامة، ويوضح دلك قوله تعالى ﴿ وأَرْلِفَتِ الْمُ الْمُتَّقِينَ عَيْرَ نَهِمٍ ﴾

(أ)أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

١ - فعلَا لارمًا. ٢ - معلَّا متعديًا لمفعولين.

٣- أسلوب شرط، وبين أجزءه . ٤- فعلًا مبنيًّا للمجهول، وادكر ثاثب الضعل.

(حـ) أحب يما هو مطلوب:

١- عاونت داالحاحة (ابن تفعل للمجهول، وغير ما يلزم)

؟- الفتاتان باجحتان. (أدخى عني الجملة السابقة فعلًا يميد الشك و لرجحان )

( د ) اخترا الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

١ - محمد مُنِح . (ولد - ولدان - ولدين) (احتر)

٢ - حاطب بالجمية التالية المثنى، وعير مايدرم (مثى تقرأ المكتب النافعة ترق معارفك)

أولًا مفاتيح الإعراب.

النيّا مراجعةُ عامةٌ على ما سبقتُ دراستُه

ثالثًا موسوعات المنهج:

١ أسبوبُ الشرعِلِي ٢ - الله عن الارم والفعن المتعدى

٣- الفعل المينيُّ ليمعلوم والقعل المينيُّ ليمجهول وباثبُ القاعي،

4 - طنَّ وأحو تُها ﴿ لأَفعَالَ التِي تَنْصِيبُ مُعْفِونِينَ أَصِلْهِمَا الْمَيْتِياُ وَالْخَيْلُ }

ه- الأفعالُ العثمديةُ لمفعولين ليسَ أصلهما لمبتدأ والحبلُ

ربغًا تدريبات لنحو لشاملة.

المِ المتبارية الأصوري ١- احتبارات الأصواء الاخبيارية

٣ من امتحابات المدارين والإدارات

المفاتيحة الإعصرا
-------------------

مثــــال

إنها المؤمنون (خوة,

إنها يتقبل الله من المتقيل

هذا صدق حميم

يعجبني تفكيزكر

عاج

ĭ	المف	
ah dank	يليها)	إنما

مسدا محب ی أثما فعل مضارع

اسم إشارة -اسم نكرة

تعرب غالبا منتدأ ،د، جاءت في بديه الجمن ایت رجل عیل

مرقوعا

الصمائر الباررة العمل صو بداية التقدم

> يحب - يبعى - يبرم فلسم الواقية بخش - يجور – يمكن ـ Me a بعبد شذه الافعال تعجبني – يدهشني

الوطنُ العربيُّ تليمًا) معرفة المسائرة معرفة عظيم الشأل.

تليف) تكرة مثوبة 40.0 نكرة مثونة هندا ڪتابُ مفيدُ. ....

السم مثون جبر کان كان وأخواتها اقد کان رطا عظیمًا بالفتح

الأسم لمصوب المدكوريعد معجوثلا اذاكر رغبةً في التفوق يعرب لفعل لبيان سبب حدوثه لأحيه

الاسم المنصوب المأخوذ من متعولا أحب القراءة حبًّا شديدًا. معليم يعرب لمط المعل

7	0	ئكرة منصوبة في	ohtat	
, and	-		milet.	- A

الوفتــــ

حالا (dita) الحمية المعلية

€ تعرب مصافًا لبه معرقة نتيس) بكره عيرمنوية

يعرب مصرف ليه

وابعدها مضافًا إليه

ای

جميع - عامة - كلا - كلتا

عير - سوي - مع - دو

معظم – كل – بعض –

تا تهاء – 🧪 نعرب مضافًا (ليه (file

الكاف ــ اليام

ج يعرب مصافًا إليه طرف

200

٠ ترفع وعلامة رفعها الواو Kunal Leams. ٤ تنصب وعلامة بصبها الألف

اب – أخ –حم – قو – ڏو ٣ تجروعلامة جرها الياء

> لادوات د - ٹڻ - کي -Suca

حتى – لام التعليل

لادو ٿ لم - لام الأمر --لا الناهية - لمَّا

0.00 مصفرعا

مصارعا

فيصوب

مصارع محروما

اولاً مفاتيح الإصواب ١٦١

مئـــال

جاء محمد باسفاء

جاء صائع المعروف،

أي طالب يجتهد ينجح.

أحب كل المعلمين،

کتابیا - کتابہ -

كتابك - كتابي،

الجنة تحت اقدام الأمهات،

قال أبوك الحق.

للبيت فضل عليك

لڻ تفور حلي تجتهد.

لا تقصرُ في واجبك

إن أناك عالم.

١- تُرسم همرةً في أولِ الكلمةِ،

؟ ـ تُنْطِقُ في بدي الكلامِ وهي وسطه،

، قى بمضارع	في أوَّلِ الماضي	في الماصِي الثلاثيُّ	هي أول الأسماء،	فى أولِ (الحروف
الميدوء بهمرة،	الرباعيُّ، وفي أمرِقٍ،	المبدوع يهمزوه وفي	مثل)	ماعدا ﴿أَلِ التَّعْرِيفَ ا،
( dita	ومصدري	مصدری،	(إسماعيل – أحمد	مثل)
(أحبُّ – أنتقِلُ –	(clite	مثل 1	- أسامة - إسعاد)	(أد - إن - إلى أو
استخدم).	(أكرم – أكَرِمْ	(اخذ – اخذه امر –	به عدا تسعة	- إلا [لخ).
	إكرام).	امرًا).	استماع	

#### 🚯 ألف الوصل:

تُنطقُ في من الكلام، وتسمط (بطقًا) في وسطه، وتكتب ألمًا بدون همرة في الحالتين

#### صواضيع ألف الوضل

في أول المسل	في أولِ الشعلِ	فَي أُولِ أَمْرِ	ر في تسعه أسعام	في الحرب دأل:
السداسيُّ؛ مرضيه،	الخماسق؛ مضيه،	الماصي ،لئلاثيُّ.	هي: (ابنُ = اپنة	التعريف
وأمرق ويصيدرن	وأمره ومصدره،	مثل ۱	– ٹیاں – اثبتان –	
( रोडेक	مثل ر	(شرپئے).	اسمُ – امرؤُ – امرأةُ	
(استعمزداستثمزد	(انتصرَ – الْتعِيرُ		ديمُ اللهِ = المِنُ	
استغفارًى.	انتسازا)،		(401	

١- استخرج الكلمات التي تهدأ بهمرة قطع وبين السبب:

- إن أحمد ذاهب إلى المدرسة.

٢- استخرج الكلمات التي تبدأ بألف وصل وبين السبب:

- استمع الجمهور إلى امرأة مثقمة

كثبه وأحدة «سواء كانب مفردة أو مثنَّاةً أو جمعًا» وليس جملة ولا شبه جملة.

الماء الحير

- المعلمُ مختص ،

\_ . <u>بولمان م</u>حبصاب

بالطمون مختصون

دالمعلماتُ ماهر تُدَّد

يشترط في جعلة الخبر أن تشتمل

على شمير طاهر أو مستتر يعودُ على المُبتدأِ ويطابقهُ في العدد والدوع

اسمية

قَدةُ لسويسِ

هو بُرُ ها كثيرةً

حدد الحبر وبين بوعه فيما يأتى:

٣- المجتهدون يحبون العلم. ٢--الطلاب حاضرون في المدرسة، ١- العمال في الصنع.

لدولة تكرح

أماترين

#### 🗗 الصمير

ليس له صورةً عي لكلام، ويقدره نمايعد المعلىء مثل (قَمْ لَمَعَلَمِ وَقَّهُ التَّبِجِيلا) أنْت أنْت و لتعدير قمْ أنت، وف أنت

متصل - رقع (ثاء الفاعل - ثنا العاعيين -سون النسيوة – و و الجماعية -ألف الاثنيس - يناء المحاصبة } - بصبب وجير (ياء الملكسم - به المتكنفيس - كاف الخطبات -

## استخرج الضميروبين نوعه فيما يأتي:

١- غص طلاب مجتهدون،

ماء لعبية).

۲– معلمی رجل قدین

135 Been

متمصل

و المتكلم حي

3 77 42 4

<mark>د بالعامليو الأدا</mark> الم

an on

٣ - قُلُ الحق دائمًا -

لتمحاصب

شبه جملق

حارُّ ومجرورُ

، لأسد ق

لعابة

طرف

العصمور

فوق العصن

#### تتدریبات علی ما سیمت دراسیده

سيباد عن يعملها أن فقعق الإجاب

#### ∢ دو بدر اب

ون مصر أرس لحصارات وأمّات بي ومقبرة العارة، وقد أحد أبناؤها على عاتقهم الرنقة العالى المنقاة المائة والتعليم المنقاة المائد والتعليم والتعليم المائد والتعليم والتعليم المائد والتعليم المائد والتعليم المائد والتعليم المائد والتعليم والتعليم المائد والتعليم والتعلي

﴾ أعربُ ما تَحْتُه حَفًّا في المقرة

(ب) استحرج من المقرة:

١ – الكلماتِ التي تبدأ بهمزةِ قطع ، وييَّنِ السببُ،

٢- الكنماتِ التي تَبِدأُ بِأَلْفِ وصلِ، وبيِّن السببِّ،

٧ = حرفً باسخًا، وحدد خيره.

#### (ج) أجب بما هو مطنوب:

١- ، طالبٌ متفوق، (أكمل بضمير منعصل)

٢- الطالبُ الدرش (أكمن بقعن صحيح)

(د) الطالب أدى واجهه -الطالب تفوقه واضح الحدد الحبر في الجملتين السابقتين اوادكر بوعه .

الحيق الله الأرض كلّها سنّةُ بقيةً وسخّر كلّ ما فيها من أجل الإنسانِ؛ يأكلُ من تمارها، ويرتوى بمانها الصافى، ويحيد حياةً هادئةً منةً لا تشبوبها شائبةً ولا يعكّرُ صعوها شيءٌ ما دامُ يسير وفق العطرة السابمة لتي حيقه الله عبيها؟.

( ٔ ) أمرتِ ما تبعثه خطِّل

(ب) استخرجُ من الفقرة.

١ - فعلَّا صحيحًا مهموزًا ٢ - فعلَّا معتلًّا أجوف.

٣- صميرًا، وييَّن توغه

(ج) علماء مصبر ...... (أكمل يخبر مناسب)

\*سخرالله كل ما في الأرض من أجل الإنسان؛ «كل ما في الأرض مسجر من أجل الإنسان». ما إعراب «كل» في كلتا الجملتين ؟

ئابيًا مرجمة عني ما سيقت دراسته . دراسته

#### 🥣 المعل الصحيح والمعل المعثل والواعهما:

السائم

١- الشعل الصحيح: هو ما حلتُ حروقه الأصليةُ من أحرف العلةِ (الألف - الواو - الياء)

المصيوف هو ما خلتُ حروفُه الأصبيةُ من ثلاثي الهمزو والتضعيب برياعي هو ما كان حرفاه الثاني هوما كان ثائثه وأوثه والثالث (عينه ولامه) (شَرح - دَرْش) من جنس واحد ورايعه من جيس و حد، وثانيه من جنس ونحن مثل) مثل إ المهمورأ (دازل - سلسل) (خصّ - شدّ).

> مثل (أخذُ – سألٌ – بشأ)

الأصنيةِ ممرةً.

هو ما كان أحد حرويه

؟- الفعل المعتل: هو ما كان أحد حروفه الأصلية حرف علة.

المثال المثال المثال هو ما كان أول حروفه الأصلية حرف علي . الأصلية حرف علي . الأجوف الأصلية حرف علي . الأجوف مثل مثل (سعى - قضى - دعا) مثل (فال - صام - باع)

حدد الممل الصحيح والفعل المعتل، وبين نوع كل منهما فيما يأتي:

١- حمل العلم مستولية الطلاب، ٢- وقف الطلاب منتبهين. ٢- استعد الحبود للمعركة،

(T(1))

175



💂 أشحاف الدرس .

يبوقع في نهاية هذا الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن،

الهمرت مكرتان السنوب السرمة

اليكائد فيستعلب منوب السرط

• وتعرف أحواب الربط مستجدنا إياماق كالامه وتعايمه

ماستد

إر حي تتموق

يوضَّح المثال السنابق أن الاحتهاد شارطًا للتعوق، والتعوق لتيحة للاجتهاد، وهذا الأسلوبُ السمي أسلوب الشرط وهو

#### يتكون من

قعل جواب الشرط قمل الشرط أداة الشرط ويكون تتيجة لنشرط وهو الذي يتربب عليه وتقع في بداية الجملة ومرتبطًا به، وتستخدم لربط جواب الشرطاء الشرط والجوابء تتفوق قوتهيد (dia من أدوات الشرط أيتما الثي hear

♦ وهى أدوات جارمة تجرم فعنى الشرط والحواب،

الصدق حلق جميلٌ، يشمو بالمرد، ويبهض بالمحتمع وهُو من المصائل لغلب لتى دعا اليها الدين، والصدق مع الله يكونُ بامثثالِ أوامره كلّها واجتماعها تواهيه الدالك بحثُ الصادقين،

(١) أعربْ مَا تَحْتُه خَطُّ

(ب) استحرج مِنَ المُقرةِ السابقةِ مَا يلي:

١- كلمةً بها همزةً قطعٍ، وأحرى بها أنفُ وصلٍ ٦- فعلًا صحيحًا، وأخر معتلًا

٣ - ضميرًا بارزًا، وآخر مستثرًا، عاد حبرًا، ويئن نوعه،

(- ) . . الملاحُ أرضَه . (صغ مكان النقطِ فعلًا صحيحًا مرةً، وفعلًا معتلًّا مرةً أخرى)

( د ، الصدق قصله عظيم (في الجملة خيران، حدَّدهما، واذكر العلامة أو المحل الإعرابي لكل متهما)

امصر ولعريرة في حاحة إلى كل ابن محيص يقوم بواجبه أملًا في الارتقاء بها، ويعمل على ريادة الإساح فيها، فيا أبدء مصر، عليكم بالعلم والعمل، فهم المدان يرفعان شِــأن الأمم في هذه الحياة؟.

(أ) أعربُ ما تحتُه حطًّا،

(ب) استخرج من المقرة السابقة:

١ = خَبِرًا لَمِيتَدِأَ. وبِينَ نَوعه. ٢ = خَبِرًا لَمِيتَدًا. وبِينَ نَوعه.

٣- فعلَّا صحيحًا، وبين نوعه . - الله به ألف وصل .

(ج) ١- الشجرة تنتج ثمرًا السابق)

٢- ﴿أَزْهَارِ الْحَبِ تُطْلِبُنَا ﴾، كَضْمِيرِ فَي اتطلبُ اا:

(في محل نصب مفعول به - في محل رفع فاعل - في محل جربا لإصافة - لا محل له من الإعراب --مستتر تقديره هو)

( د ) ١- اللم يعد التاجر قبل أن يعد نقوده؟.

(ورد في الجملة السابقة فعلان، حدد توعيهما من حيث الصحة والاعتلال)

اإنا أعطيناك الجائزة).

(استخرج من الجمعة السابقة ضميرين، واذكر المحل الإعرابي لهما)

• ولمريدٍ من التوضيح تأمل الجدول الثالي، ولاحظ مكولاته



### 🔭 تدریب نموذجی

مجافية عنبه في عندل الإجهاب

حددُ قعلى الشرطِ والجواب، وعلامةً إعرابهما، وأداةً الشرطِ فيما يلي؛

### - قال تعالى: ﴿ وَمَن يَتَّتِي ٱللَّهُ يَجْعَلُ لَّذُ عَرَّبِهَا ﴾

#### ورشادات وارشادات

١- علامات جزم المشارع؛

(أ) أصلية، وهي. (السكون) - في العمل الصحيح الآخر.

(ب) فرعية: -حذف النون - في الأفعال الحمسة.

- حدَّف حرف العلة سبه في الفعل المعتل الآخر .

إذا كان الفعل المصارع صحيح الآخر قبل آخره حرف عبة ، فتكون علامة جرمه السكون ويحدف حرف العلة منعًا لالتقاء الساكثين ، مثل : ( يزداد - إلى يردد )

٣ = هناكَ أدواتُ شرطِ أخرى جازمة مثل • (أين \_ أبي - اياب اى - حبثم - كيمم)

٤- هناك أدونتُ شرطِ غير حارمة مثل ( دا - لو - بولا - كلم )، وهيّ لا تجرم فعلى الشرط والحواب

 ٥- إذا دخدتُ أدو ت الشرط الحارمةُ على المعلى الساصى قابه يكون مبينًا في محلُ جرم مثل (إن حتهدت تموقت) اجتهدت فعل ماص مبنى في محل جرم.

٦٠ قد تأتى (من) موصوله وليست شرطية فلا تجرم المعل، و دلك إدا لم يحتج المعل بعدها إلى جو ب، ويعرق بينهما بالسياق مثل

١- من يساعد المحتاج يقل الثواب ( شرطية ). ١- أطربني من يعني بأطيب الأدشيد (موصولة )

، أكمل الشكل مستعينًا بالكلمات الأتية لتكون القاعدة،

(فعل حجواب – أداة – جارمة )

### الإجابة

يم ، وايم أ قاهل مع بجيشا البرواسا أيعكن

# ندرّب

المسلم المبوادي المبيدي المبيدي

## Lancia of white

# 🚺 حُدد اجزاء أسلوب الشرط مُيما ياتى:

- 👃 📗 من يفعل الخير يجد خيرًا
- جرب تعتادوا الصدق ينجكم من العثرات.
  - أينما تكن مجتهدًا يحالفك النجح.
- 🤪 منى تحددى هدفك تعرفى طريقك.
  - 🏓 مهما تغرف من البحر لا ينقص.
    - و ما تسق من زرع تجر ثمره
- 🔀 ضع علامة (🗸) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (🏹 أمام العبارة غير الصحيحة.
  - متى تطلب العلم يرتفع قدرك، الفعلان في الجملة السابقة مجرومان الله بإحلاص يستجب لك، الفعلان في الجملة السابقة علامة حزمهما حدف حرف العلة
    - ح أينما تزر مريضًا تخفف عنه. ﴿أَينُما السَّحدم الرَّمانُ
    - 🥏 متى تتقن العمل يزد الإنتج. همل جواب الشرط مرفوع
    - 😭 تَخْيَرُ عَلَامَةُ جَزَمُ الْفُمَلُ الْصَحِيحَةُ مَمَا بِينَ القُوسَيَنَ:
      - 🚶 🛣 من يكثر من القرءة يصبح من المثقفين

(السكون - حذف حرف العلة - حذف البون - الكسرة)

ب متى بأت تصيف تكثر تفاكهة (السكون - حدف حرف العنه - حدف لبون الكسرة)

خ إلد تجتهدوا في أعمالكم تناثوا رضا الله

(السكون -حدف حرف العلة -حذف النون - الكسرة)

د من يقل الصدق تعن مبرلته (السكون - حدف حرف لعبه - حدف البون - لكسره)

## اختر اللجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- 🚺 من يسع في الخير .... . خيرًا كثيرًا. ، (ينال ينل تنال ينال) (البنيا-١٠٥٣)
- ب أينما ترحلو دُكريات حنفكم، (تثركون تتركان تتركين تتركوا) (الفيرم ٢٠٢٠)
- ر متى تتجنب التعصيب . · · نعست من الأخطار، (تقى تتقى تقوى) (الاستدرية ١٠٠٠)
- د إن بالقبين يهارك لك الله (ترض ترصين ترضون ترصيان)(الجيزة ـ ٢٠٠٠)

- و 🚅 أكمل الجمل التالية بادوات الشرط التي بين القوسين، ثم أعرب فعل الشرط؛
  - (إن ـ من ـ متى أينما مهما ـ ما)
- يقدن ثملم ينهن منه كثيرًا. 🕝 تفعله من خير تجده عند الله
  - چ تذاكر تنجح. آ تكونوا يدرككم الموث.
- ه تسع في الخيريحبيك الناس. ﴿ يُعامل الناس مُعامنةُ طبية يُحبه الله.
  - 👩 أعرب مُعلى الشرط والجواب فيما يأتي:
    - الله العمل تعمل على تهضة بندك
      - پ متی ثنه واجبك تسعد نمسك

E.

- ج أيمه تؤدي واحبك تحصني عني التقدير،
- 🕎 اربط بین کل جملتین بأداة شرط جازمة مناسبة فیما یأتی، وغیر ما یلزم:
- 🖺 يقول الحق ينال رضا الله. (بني سريف ٢٠٢٧)
  - اج تجتهدين في دروسك تحققين الثحاح،
    - 🤏 يساعد الإنسان عيرة يكون محبويًا.
  - د يطيع و لديه يحور الرضاء
    - 🔥 صوب الأخطاء فيما ياتي:
    - 🥈 🧍 متى تقرأ كثيرًا تستميد كثيرًا.
      - 🖳 ما تفعلون من خير تجدونه
    - ح مئى تجتهدون تنالون النجاح،
    - 📱 أيتما تطنيين العلم تناثين التقدير.
    - 🤲 متى تعملون بإخلاص، تستقيم أحو لكم،
      - 🚹 ضع فعل شرط مناسبًا مكان النقط:
  - أَ مَن الشَّعَرِ تَرِقَ مَشَاعِرِهِ، لِهِ إِنْ بِالْحَيَّاءِ يَعَلُّ قَدَرِكَ الْمُؤْمِنُ تُسْعِدُ بِهِ، أَمْ مِنْ لَسُعِدُ بِهِ، أَمْ مِنْ لَسُعِدُ بِهِ، أَمْ مِنْ لَسُعِدُ بِهِ،
    - 🚮 امناً الفراغ بجواب شرط مناسب فيما يأتي:
- ◄ آمن يحترم بمسه الناش. إنه إن تحترم والديّلة اسه عنك جامني تتقي السباحة من الغرق. د إن يرتمغ مستوى الوعى الصحة ، الصحة ،

(القليونية - ١٠٢٧)

(الشرقية ـ ٢١٤٢)

(face - 12-1)

(كسائشيخ ١٠٢٧)

(دموامل - ۲۰۲۴)

(اليحيرة - ٢٠٢٧)

(القربية – ٢٠٤٧)

(الإسماعياية - ١٩٤٣)

40.74







الــدرس 🛈

#### 🖢 تقداف الدرس

يتوقع في نهاية عدر الدوس أنْ يكون التلبيد قاديٌّ عني أن،

■ يعير الفعن الإزم من الفعن للعدى.
 ■ يكتب مستحدة الهمن الكازم والفعن التحدي.



وتعفث

يحتاج إلى مقعول به،

مثل

رقع الحندي العدم.

Kig

لا يُعترج إلى مقمول به،

مثل

نام الطمن،

#### أوزل: ﴿ ﴿ الْفُصِلُ الْتُرْدِيهِ

هن لدى يرفعُ فاعلًا ولا ينصبُ مفعولًا به، مش:

عاد الطّالِب الله الطّالِب ومن فاعن

« ولمزيد من الأمثنة على الفعل اللازم اقرأ الجدول التَّالي،

السبب	نوع تفعل	المقعول يه	القاعل	القعل	المثالُ ،
يرفع فاعلًا			المق	فلير	طهر لحق.
ولاينصب	الازم		الأب	اطمأن	صمأل الأب على ابنه.
مهمولابه	(-)"	-	لمومن دالصعيف	عر-دل	عر لمومن ودلَّ لصعيف.
			أمر	انتهي	التهى أمر المسرف إلى الفقر،

📲 تدریب نموذجی (۱) 💎 مینیسه ترسین تجابات

ضع حطًّا قبت الأفعال اللازمة :

(تعلم - التصر - يجب - يخسن - جمَّن - صرب - يُمْكِنُ)

فادنا ﴿ حالت ﴿ منحد

هو الذي يرفع قاعاً: وينصب مفعولًا به ، مثل: -- تطلبُ الشعوبُ الحرية -- في الذي يرفع قاعاً: وينصب مفعولُ به

#### سراء تعر تحير الرجابة الصحيحة فقا بين القوسين فيما يأتي

"الرياضة نشاط صروري يحتاج إليه الإنسان، وما تباله من حهد في مماريسي يعد بالنمع على صحيك وجسدتك، ومن يعرف أهميتها يقبل عليها مهتبًا، ومتى يحد فرصه تممارسة الرياضة يغتمها»

(أ) انشاطا إعرابها: (نعت مرفوع -خبر مرفوع - نعت مجرور - مضاف إليه)

(ب) السحتك؛ إعرابها؛ . (مبتدأ - فاعل - خبر - اسم مجرور)

(ج) المهتمَّاء منصبوبة لأنهاء . . . (نعت - مفعول به -حال - مفعول لأجله)

(د) الما تبدله من جهد يعد بالنفع الحدد نوع الما في الجملة السابقة

(نافية - استفهامية - موصولة - شرطية)

(هـ) العدا قعل مجرّوم وعلامة جرمه:

(السكون - حدف النون - حدف حرف العلة - الأولى والثالثة)

( و ) حدد مما يني الحملة التي وقعت جوابًا للشرط بالمقرة؛

(تَبِذَلُه - يَعْرِفُ أَهْمِيتُهَا - يَجِدُ فَرَصَةً - يِغْتُنُمُهَا)

#### 🜃 اقرآ، ثم أجب:

«من يررع الشاحر الحصد حصرة وحمالًا، وإن تداوم على صبع المعروف بقد رك البشر، فم تقدّمه اليوم من حير تجده غدًا جنة وتعيمًا فعمّر وطلك لا وطن غيرك».

- (أ) أعرب ما تحته خط
- (ب) استُخرج أسالِيب الشرط من الفقرة السابقة، وحدُّد أركانها
- (ج) اربط بين الجمل الآتية بأداة شرطٍ مناسبةٍ، وغيرها يلزم:

١- تحبون عملكم - يريد إشجكم

؟- يعين الناس على الحير - يعينه الله

٣- يعديكم المعلم - تسرعون إليه . (أسيوط - ١٠٢٣)

( د ) الذي يخون الوطن تهون كرمته الصع المن الشرطية الدلَّا من اللدي ، وغير ما يدرم

» وسريد من سمينه عين الفعل المتعدي اقرا الحدول الثالي:

السيب	موع الفعل	المقعول بد	القاعل	المعل	البثال
	<u> </u>	سميم ا	القوى	يساعد	يساعد المويُّ السبيد.
ا رائع قاعباًد		مدنه	لطانب	يحقق	يحقق الطالبُ مدده.
ونصب	متمذ	الارس	الملاح	نبغ	ريع الملاح لا ص
,		الأعيام	الجندي	قاتى	قاتل الحدى لاعدى
مقعولًا به.		الصمير (له)	التاس	يحثرم	المهذب يحترمه الناس.

# التربيب نموذجي (٢) مجيسة المستراجين

أكمل الجدول التالي:

لوع الفعل	المقعول به	القاعل	القعل	النئال
		114 × 11+141	4814444444444	١- يكتبُ التلميةُ (لدرسَ.
**********		45 - 411 - 41		(٢- يحبُّ تلاميذُ المدرسةِ القصصَ

### ملاحضات وارشادات

- ا- كان وأحورتها أفعال عقصة مسخة، لا توصف بلروم ولا تعد لأنها لا تحتاج إلى فعل، وإنما تحتاج إلى مبتدأ وخير.
- ٢- قد لا بُدكر الممعولُ به في الحملة ويكونُ المعن متعديًا، كما في (الطالب يكتب فيم الملاميد)
- ٣- العجس لمتعدى بتصل به صعيرً عصب (كاف الحطاب ياء المتكلم هاء العيبة نا المتكلمين)، مثل (أكرمك أكرمه)، أما الفعل اللازم فلا يتصن به ضميرً نصبي
  - ا- من علامات الفعل اللازم أن يأتي بعد الفاعل -غالبًا جار ومجرور أو حال.
- إذا طلب مثلث أن تحدد من الفقرة فعلًا لازمًا أو متعديًا، فعييث أن تحدد الفعل، ثم تسـأل عبه سؤالًا من عبدك؛ فيما لم تتصمن جملة الإجبة ممعولًا به فهو فعن لام، مثل (فرح) سن: من الذي فرح؟ —— ج: فرح أحمد (لازم) وإذا تضمنت مفعولًا به فهو فعل متعدًا، مثل (قطع) سن: ماذا قطع أحمد؟ —— ج: قطع أحمد الاتصال —— (متعدً)

وَ أَكُمِلِ الشَّكِلِ مِسْتَعِينًا بِالْكِلْمِاتِ الْأَثِيةُ لَتَكُونِ القَاعِدَةِ،

ايرفع فاعلا متعددات يتمت

الفعل:

المتعدى

اللازم

هو الدي يرفع

و ...... مفعولًا به أو أكثر

هو لدى فعلًا ولا ينصب

الإجابه

ولا ينصب مفعولًا به، ﴿ وَأَكُنَّ مِنْ مِنْ مُعَالِمُ مِنْ وَلِيْ مُعَالِمُ مِنْ مُعَالِمُ مُعَالِمُ م

कर कि प्रकृत नार्या कर कि कि कर कि कर कि का कि

Illip llaisca

- 🚹 🎎 حدد الفعل النازم والفعل المتعدى في الجُملِ الاتية؛
  - أ تحب الأم الأبداء.
  - آجا يحقق المخلصون أهدافهم
    - في كرمت الدولة الشهداء،
- 🖳 اتجه الشباب إلى تعمير الصحراء. ف اشترك الطلاب في عمل مجلة العصل
  - أنحافظ الأمَّة على أبنائها. خط علامة (√) امام العبارة الصحيحة، وعلامة (★) امام العبارة غير الصحيحة؛
- أ يتذكر الطالب المعلومات، التذكرة فعل لارم، ( )(++7+ - Tipy) 🤿 اقطع السائق مسافة طويلة 1. اقطع ا فعل متعدُّ رج، السرني تفوق الطلاب السربي الفعل متعدًّا.
  - د «استقيظ الطالب مبكرًا». «استيقط» فعل متعدً،
    - 😭 تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:
      - ] البررع الملاح الأرض، المعل هذا
      - بَ اللَّهُ اللَّهُ عِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عِنْ مِنْ
      - جالاعاد الجندي منتصراك الفعل هنا
      - أحمار لتجرالأمين ثريًّا، القعل هنا
    - ه الجنهد الطالب فكرمته، القعل اكرم ا نوعه

    - و التردهر الأمم بالعلم والعملة المعل التردهرة
- . (لازم متعدُّ ناسخ) .سوهاج ١٠٤٣) . (الارم - متعد - باسح) (البحيرة - ١٠٢٢)

(الازم - متعدّ - الا يوصف بلزوم أو تعدّ - معتل)

(الارم - متعدُّ - لا يوصف بلزوم أو تعدُّ - صحيح)

(لازم - متعد - لا يوصف بلزوم أرتعد - معتل)

(لارم - متعدُّ - لا يوصف بلروم أو تعدُّ - معتل)

- - عدد مكان النقط توع الفعل من حيث اللروم والتعدي، مع ذكر السبب:
    - آل «شجع المعلم الطلاب». نوع الفعل: والأنه 😌 "استقر الوطن استقرارًا"، نوع القعن: JY: الم اليخرج العمال إلى العمل ا. توع الفعل: والأنه
    - المحقق العلماء إنجازات هائلة ١. توع الفعل؛ ٤٤نه

- 👸 🛍 أغرب الجمّل الأثية:
- 🦡 🗍 جاء الربيع واحتمينا به .
- ب يحقق العلم إلجارات عديدة.
- ج تسهم الدولة في بناء المشروعات.
  - د وصل الشيوف إلى مصر،
- 🝙 ضع فطلا للزمًا مكان النقط فيما يألي:
- الطبيب لي المستشفى، S. 4
  - الطفل نومًا عميقًا 9 فريقنا بالكأس
  - الطلاب في الطابور. ă,
  - الناجح فرخًا شديدًا،
  - 🔽 ضم فطا متعديًا مكان النقط فيما يأثي:
    - الظفل البين،
    - القلاح الأرض.

الأم ابتها

- (2) المعتم الدرس
- المتاة ، لأطباق
- الجندي العلم
- 🚹 أكمل الجمل الأتية بفصل مباسب واذكر بوعه من حيث اللروم والتعدى.
  - L المهندس لمينيء
    - المعلم لدرس،
    - لدولة والتعييم.
    - التلاميذ في رحلة

# ذاكر الــدرس 🕝

👍 اهداف قدرس 🖫

بترشع في نواية هذا الدرس أن يعكون التلبية

- اليمور الممتر نفيس ألاحموم من القمل غيش للمجهول الديم ما اللحض دبين الدجهول أن جمل من وانتماله فيدر دار عراد براد الماهر فيكرد عراد براد الماهر

ہ (قیں۔جیس)

له جزلتان

مبئي للمجهول

ويكون فاعله غير موجود بالجمنة، ويحن

شُرِبَ لَلَّبِنُ. فعل منثى الثب فاعل لتمجهول

مبئى للمعتوم

ويكون فاعنه موجودًا في الجمية

شــرب العلمل اللبين، فَعِن مَبِنِي فَاعْلِ مَفْعُولُ بِهِ

للمعبوم

ولي «افعل الماضية

﴾ [ يضم أوله ويكسرها قبل الآخِر ﴾ (أخد -أحدُ) (أكرَمُ -أكرم) ثالاثيًا أو رياعيًا سحيحًا

> (14 ...) -يصيم أوله فقط ثلاثيا مسغفا

> > يكسر وله وتقلب ألمه ياء ثلاثيًا معتل لوسط بالألف

- (عیں۔اعین) ⊲ يصم وبه وتمنب ألمه ياه رياعيًّا لَيْنِ آخِرِهِ أَلْفَ

يصم أوله وتقبب الألف واق

(شاهد د شوهد) رياعيًّا على وزن (فاعل) ويكسرما قبل الآحر

- يضم أوله وثانيه ويكسرها قبل الآخر - (تُعلم - تعلم) خماسيًّا يبدأ بتاء زائدة

عُماسيًّا أوسداسيًّا بيداً بالقد وصل ﴿ يَضُم أوله وثالثه ويكسر ما قَبِن الآخر ﴾ ( سَعَمل - سَعَمن)

خماسيًّا أو مداسيًّا قبل أخره ألف 🛶 🖟 يشم أوله وثائثه وتقلب الألف ياءً 💛 (اشتغاد – اشتهيد)

امره تم تحير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما ياتي:

الاحضرالا إلا بإرشاد أبانا إلى أهمية التعليم، فها حبرراد في مواحهة الحياه، وقد قبل العيم سلاح، فلي تتنازل عن هذا السلاح، ومن يجهل قيمته يسم كثيرٌ ، ويجعل حياته حاسره،

(١) ﴿رَادَة إِعْرَابِهَا . (فاعل = خبر – بعث – مضاف إليه)

(ب) دسلاح؛ إعربها: (تعت - مضاف إليه - خير - اسم مجرور)

(ح) اقیمته ا إعرابها: (قاعل - خبر - مفعول په - نعت)

( د ) المن يحهل قيمته يندما نوع المنا:

(شرطية - اسمههامية - موصولة - حرف حر) ه حدد المعن اللارم مهاياتي (قيل - يجهل - سدم - يحعر)

## 🚾 افراً، ثم اجب:

ه هممَّتِ الدوَّلَةُ بالعلْمِ اهتمامًا كبيرًا، وحُصَّصتُ لَهُ عبيدً شُبعًى "عبدَ العلم"، وفيه نفيم حفُلًا كبيرًا ، وتمنح النابهين حو تُراثمينة ، ونعظى المتفوقات شهادات تقديرية والهدا العيد اثره العطيم في نموس الحميع ، مني يأت موعده تكس العرجة وجوههم أملًا، ونملأ نموسهم بهجةً وإشراقًا ١.

أغرب ماتحية حطافي لقطعة

١ - ١ استحرج من القطعة ما يبي

١ - فعنين لازمين ؟- فعين متعديين

٣- أسلوب شرط، وأعرب فعلى الشرط والجو ب

(ج) أجب بالمطنوب فيما يأتي؛

١ ــ من بزرع الشوك بحن الحراح (حدد فعني الشرط والجواب، وأعربهما)

أ- يرغب الطالب في النحاج الفعل ايرغب،

(لارم - منعد - لا يؤصف طروم ولا تعد ) «حدر» (سوار ١٩٠٣)

الممعول به محل الماعل ويعرب النائب فاعل

ما حدث للقعل من تغيير عند بنائه للمجهول	ثالب القاعل	الفعل المبين للمجهول	الفعل المبئى للمعلوم	
 ضَّمَّ أُولُه وكُسر ما قبلَ الآخرِ،	الطعام	أُكِل	أكل الولدُ الطعامُ.	١
	الحق	وَينَ	قال الرجن الحقِّ.	٢
كُسِرَا لأولِ وقُلِبتِ الألف ياءً.	رمصان	جبيخ	صام المؤمنُ رمضان.	٣
	العقصرون	red less	لام المعلم المقصرين.	ŝ
حنَّمةً أولُّه وقلبت ألفه ياء.	الأماية	أعيذت	أعادَ الصديقُ الأمانة.	٥
شُمُ الأولُ والثاني وكُسرَها قبل الآحرِ	الحائرة	فُسْلَمْتِ	تَسَلَّمُ الطَّالِبُ الحائزَةَ،	٦
ضُمَّ الأولُ والثانثُ وكُسرَما قبلَ الأخرِ	الثُّمار	اقْتُطِمُّتِ	اقْتَطَفَ الفَلْاحُ الثَّمَانَ	٧

## ندریب نموذجی (۱) مدادسه میماس ایجابات

حولِ الفعلَ المِبْقُ للمعلوم إلى فعلٍ مبشيُّ للمجهول، وأكملِ الحدولَ التَّالَيُّ -

	ثائب الماعل	القعل المبنى للمجهول	لقعل المبئى ليمعلوم	
_			١ قرأ التسميدُ الدرسَ.	
		-	7 أَنْشُدُ التَّالِّمِيدُ النَّشِيدِ (لوطنيَّ. "	
			٣ قاد اللاعبُ الفريقُ لَيْفُونِ	

لمعتل الآحر پ(الوو-الباء)	ريقت بناء المضارع للمجهول	اعتاميا
يشم أوله ويقلب حرف العنة ألمًا مثل ا يدعو بندعي يقصى بيدعي يقصى	المعتل ما قبل الآخر برالواو - الياء) برالواو - الياء) يضم أوله وتقلب لواو أو الياء ألفًا، مثل مثل بيقول - يُقال بيقول الماء ا	يصم أوله ويفتح ما قبل أحره. مثل / يضرب — ويُصُرُبُ يفرص — فرص

ولمريد من الأمثلة تأمل الحدول الثّالي، وتعرف خيف بحوَّل لفعل المصارع من المبنى للمجهول؛

	ماحدث للفعل من تغيير عند بنائه للمجهول	ئائب الماعل	القعلُ المبنى للمحهول	المسل المبنى للمعلوم
1		مرت	يُقْسُمُ	المُ الْأَبْنَاءُ الْإِنْ .
	صمَّ أولُه وفتح ما قبل آخره.	المثفوقون	يُكرِّمُ	٢ مكرَّم المديرُ المتموقين،
	_	القِملة	تُضرب	٣ عَصْرِبُ الْوُلَدُ القِطَة.
	صمَّ أوله وقبيت الواو الفَّا	Suna.	يُقاد	ا يمودُ لرَّاعِي سطيع
_	صُمْ اوله وقُلبتِ ليه ألفًا	العاكية	بباغ	٥ يبيع لتاجر دكية

حول الفعل المبئ للمعلوم إلى فعل مبئ للمجهول، وأكمل الجدول الثالي:

تأتب لقاعل	القعل المبنى للمجهول	المعن المبنى للمعلوم	
		يشارِك التلميذُ الأصحاب في الأنشطة	٩
	Ť	إِ يَشْرِبُ العلمل اللبن.	٢
	*	إيلوم المعلمُ المقصرين.	۳

## ملاحظات وإرشادات

#### قد يكون نائب الفاعل:

- ١- سمًا طاهرًا (معردًا أو مثنى أو جمعًا) مثل قيل الحق كُرم المتموقان عرف المحتهدون
  - ٢- منهيدرًا بارزًا متصائر، عثل الخملات على الأعداق.
- ٣- صعيب رُا مستتبر أ، فثل ؛ الوطن يُفْدي بالسروح، فنائب الفاصل في هذه الجملة صمير مستتر تقديره (هو) يعود على الوطن.
  - ٤- يؤنَّتُ الفعل أو يذكَّر حسب نوع المفعول به بعد البناء للمجهول،

#### مثل

- شاهد الجمهورُ المياراةُ -- شُوهِدَتِ المباراةُ.
  - كَنْنْتِ ، لَفْتَ الْأُ الْحَرْسِ حَدُكُتِبِ الْدَرْشِ .

#### ، أكول الشكل مستعبنًا بإنجلوات الأتية لتُحُونُ القاعدة:

#### (تكسير - ممردًا - مذكر - مؤنث - الحمسة - مثى)

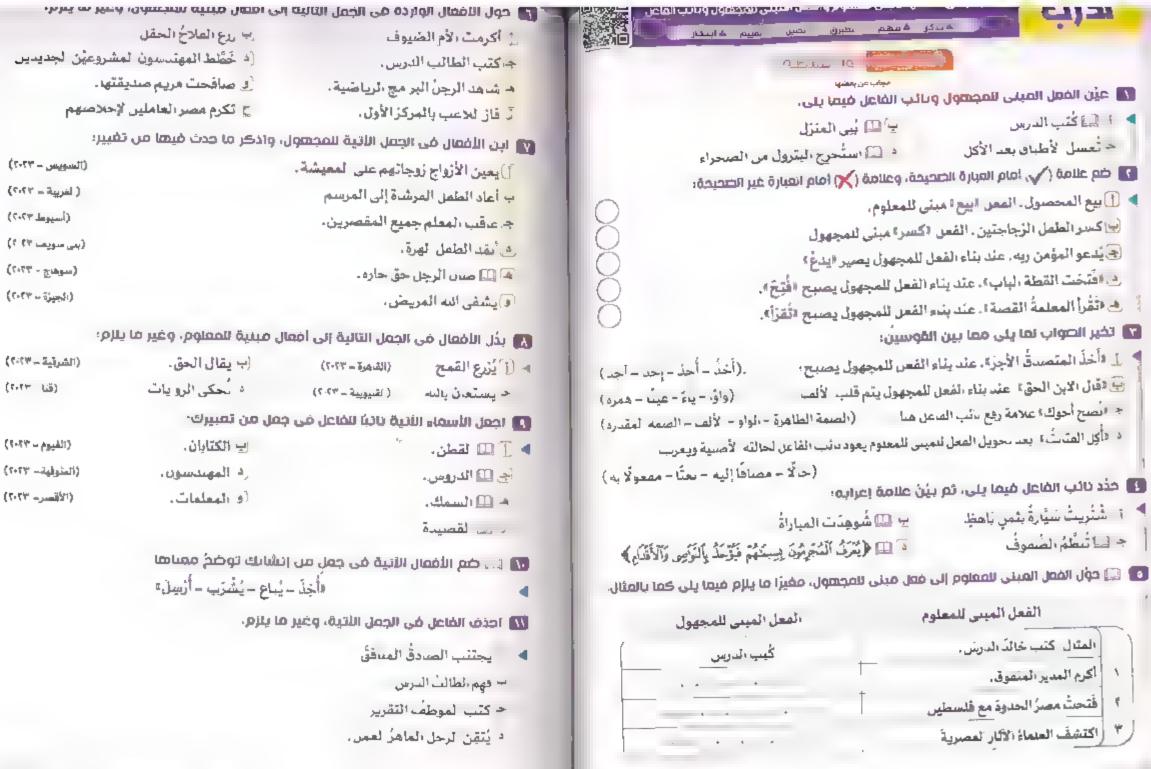
ذائتُ الماعل: سمُّ مرفوعٌ حَلُّ مَحِنَّ الماعلِ بعد فعلٍ مبنى للمجهول ويأحدُ حكم القاعل فيُرفعُ مثله.

الواو	الألف الألف	·0 اصعة
إذَا كَانَ: - جمع سيالمًا	إذ كان:	ادا کان؛ —
– من الأسماء		- جمع - حمع سالمَا

#### Malis



رادلفا بنادوق شامكاد





### حلن واخوانها



ذاكر الحرس 🚱

🕻 اشداف الدرس

يبوقع في نهاية هذا الدرس أن يعكون التُلميد ال بنامرات «طر واحواتي» » «يكاف دستمنم «طر خواتها» السماء صافية

تجدها مكونة من

(صافية)

مبتدأ

(family)

= أدخل على الحملة السابقة الفعل (طن) مع (فاعل) متاسب، تجدها

طن القنطانُ السماء صنافيةً

فنلاحظ أن

المبتدأ تحول إلى ممعول به أول (السماء)

والخبر تحول إلى مفعول به ثانِ (صافية)

أفعال تفيد التحوين

أفعال تميد الطن (الرجدان)

(جعل - صيَّر) مثال

حعن الحذر الدقيق حبرًا

أفعال تفيد اليقين ﴿

(مان – حسب – خال – زعم)

مثلوا

ظن القاضي لشامدُ صادقًا،

مثال

(علم – وجد – رأى)

علمتُ الحقُّ واضحًا،

المدئب بعد اعتداره

على مجهودة,

وهو ساخن. الي غفر

للوصول إلى الهدف العرجو. ﴿ كُرُّمْ

ستسب تتجال الطراع فيما ياتي:

ا لايؤكل ا

ی نوقشت

📆 اقرأ، ثم تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما ياتي:

الأهيام حملٌ في ورارة الثُّقافة ، كرُّم فيه الأدباء والعلماء الذيان حصلوا على جوالرَّ الدولة التقديرية ، كما مُنِحُوا شهادات تقديرٍ تكريمًا لهذا العطاء ؛ .

(حير – نعت – مضاف إليه – فاعل)

( ) ﴿ الْتُعَافِهِ ﴿ إِعْرَابِهِا

(ب) دالتقديرية اعرابها :

(نعت مرفوع - خبر مرفوع - نعت مجرور - مصاف إليه محرور)

(ح) اتكريمًا اإعرابها . (مفعول الأحله - مفعول به - مفعول مطلق - حال)

(د) حدد القعل المبنى للمعلوم الوارد بالقعرة مما يأتي . ﴿ أَقَيم - كرم - حصلوا - منحوا )

(هـ) حدد مما يأتي الكلمة التي وقعت نائبًا للفاعل في الفقرة.

(حمل مالدولة مشهادات مالعطاء)

(معوهاج ۱۱۹۰۱)

(5,50 (5)

( و ) التقيم حملًا للأدباء - يستعدون به المندريط الجملتين بأداة الشيرط اإن الصير الفعلان،

(تقم، يسعدون - تقم، يسعدوا - تقيم، يسعدون - تقيم، يسعدوا)

🔯 اقرآ، ثم اجب:

المصر العزيزةُ تحتاحُ إلى أبنائها المختصين الَّذِينَ يُؤذُّونَ واجِبهم كي يرتمعو بها، فأساء مصر مِنْ أَكْثِرِ النَّاسِ حَبًّا لُوطِنهِمَ لَدُلْتُ فَهِمَ يَأْخَذُونَ بِالْعَلَمِ، وبِالْعَنِمِ يَرْفِع شَأَن الأَمْمِ#

(١) أعرب ما تحته خطُّ

(ب) هات من القطعة ما يلي

١ - ضميرًا متصلًا، واحر مُنْفَصِلًا ٢- فعلَّا لازمًا، وآخر متعديًا،

٣- فَعَلَا مَسِيًّا لَلْمَجِهُولُ، وحدد بائب الفاعل. لأ- بعثَّ، وبين علامة إعرابه.

( ح الله حول الأفعال المبنية للمعلوم إلى مبنية للمجهول:

١- أكرمت المدرسة العائرة ٢- حفظ لتبعيد القصيدة

٣ ـ اكتشف الشرطيّ اللصوص ٤- شرح المعلم ، لعبيد لة

( د ) صوب الحط فيما يأتي:

١- شُبِعُلُ الهِدِفُ فِي شَبِاكُ المرمي

٢- شُوهد المعيميّن في العدرسة

	علامه نصبيب	ــولاب ثنانی	المصع الأول	الفيصل	طن أو إحدى أخواتها	تجملة.
	المتعدة	مثمد	الشحرة	تاء الفاعل	غلن	طبنتُ الشجرةَ متمرةً.
1	الكسره	عسامد _	ئمهىيىت	ثاء الماعل		حسبتُ المهندساتِ سامدانِ.
	المتحة	1	ر ب لشرطی	اللص	خال	خَالُ لَلْمُنْ الشُّرِطِيُّ عَامَلُا.
	المتحه		الحيال	الطقل	رعم	رعم لطفن الجيال حيسه
t	الياء	هبيت در	الكدابس	تاء الفاعل	علم	ا علمت الكدابين منبود ر
	ولألف	-	ب پك	تاء الفاعل	وجد	ج وجدت آباك را <sup>ا</sup> دبي آ
ľ	الفتحة	منجنة	الصدق	تم الفاعل	رآي	رأيت الصدق ميحاد
	لمبحد	† ************************************	العدو	التسامح	جعن	ومعل لنسامح العدو صدين

## تدريب نموذجي مجديمه ترسن بهبيب

(ب،) 🖺 جعلتُ أمِّي الدقيق كعكَّا

(a) 🕮 حسِبتُ الطالبُ معلمًا في المحاضرة

اقرأ الجمل الأتبة، واستخرج الأفعال المتعدية لمعولين فيما يلي،

(١) 🕮 رأيت الحقَّ منتصرًا

(ج) 🛄 وجدتُ الشارعُ مردحمًا في الصَّباح

(ه) علم الأبياء الصدق منجة

## ملاحظات وإرشادات

١- تسمَّى ١ طَنَّ وأحواتها ؛ أقعالًا باسحةً ؛ لأنها تغيرُ حكم المبتدأ والحبرِ من الرفع إلى النصب ؟- قد يتصل بالمعل الماعلُ والممعول به الأول معًا كما في (الحقُّ علمته عائدًا إلى صاحبه) قالمعل الدسيج (علم) والمعل باء لمعن و(الهاء) مقعولُ به أول و(عائدًا) مقعولٌ به ثاب ٣- (رأى) بمعنى (أبصر) تنصب ممعولًا به وحدًا فقل رأيت الطائر أما (رأى) بمعنى (عدم)

فتنصب ممعولين مثل) رأى المؤمنُ الصلح خيرً

٤- (حسب) يمعني (عدُّ) تنصب مفعولًا به وحدَّه عثل) (حسب التاجرُ نقودَه)

٥- (وجد) بمعنى (عثر على) تنصب مفعولًا به واحدًا مثل) (وجد الرجل محفظته)

٦- المصارع والأمر من هذه الافعال يعملان عمن الماضي مثل (بطن الكسول النجاح سهلًا -اجعل الصلاة راحتك)

# • أحُمِل الشَكِّلِ مِستَعِينًا بالكِلماتِ الأَتِيةَ لَتَكُونِ القَّاعِدةَ

### (مقعولًا به مقعولين داليقين دالرجحان دالثحوين)

#### - طرن وأخواتها»

أصلهما المبتدأ والحبر، ويصير كل منهما

أقمال برسحة تنصب

للمعن الناسخ

صير - حعل عيم - وجد - رأى وهي تعيد وهي تعيد

حسب - حال - رعم وهي أفعال تميد أىالصي

Wester

- رُايشيا اليفيار -مالم - وجد - رأى

وهي تغيب التحويل، رأهاب سيرتمه

क्षां ेन्द्रशिक्षेत्र संख्येतृकः

رتسائا بالعملا مبالا يعمم

منكا وأراعيها

وهيّ – رأاغ – بيمست

للبقي أقطأل تقيلنا

فعيالي تاسيخة تنصيب محمولين أصلهما لميتمآ والصير ويصير كل همهما

	hhi m hird	, १८०८ वर्ग अस्त्री अस्त्री हे विकास स <mark>्व</mark>	مورون المعتبية السيس والشيرال			1 J 14
	ایج هم محبوبون	پ 🕕 اُبتم مهديون	ب دابین ۵ بنداز	هم مطبیق محب	شبوکر دوم	
	﴿ أَنْ تُم أَطْبِاءِ،	😜 من مهندسات		بخاب عن بمهيها	-	1
	بتما صديدة:	👣 اجدَف الأفعال من الجمل الأتية وأعد كتا	ىولىن:	يلى، وحدد العض	عال المتعدية لع <u>فعولي</u> ن فيما ب	סגע ועל
	ب حسبت الأرض يابسةً	المعلم قدوة . ﴿ إِنَّ الْمعلم قدوة .	الأسد ضعيفًا	ب حسیت	الأطباء دُجِحِينَ في مهدتهم,	ال علمت
	د عيمت الكفاح طريق التخاخ،	چ وجدت لطبيب منهرا	القراءةُ متعةً للعقلِ.		دلاصَ العمل سبب التوهيقِ. (أكم المرابع المرابع التوهيقِ.	- Lee 4
لمقعولين:	واحدا وخطين تحت القفل المثعدي	🛐 ضم خطا تحت الفعل المتعدي لمفعول و	اب العمر طويلًا.	آفي طن الش	الكهرباءُ القرى آمنةُ.	and the second
	ب عيم الأبُ البجاحَ أملًا عاليًا	ا علم الأبُ نجاح ابنه،	القبارة غير الصحيحة.	وعلامة (x) أمام	عة (/) أمام العبارة الصجيحة، ر	
	د وحدث كثرة المالِ مصدةً	هَ وجِيثُ مَينغًا مِنْ المالِ-	لة «الحدى برنمرة	فعل تصبح الجم	عدوالجندي ثائمًا». بعد حدف ال	المحال المحال الم
	بول په اول ومفعول په تان:	حَلْلُ الجَمَلِ التالِيةُ إلى فَعَلَ وَفَاعَلُ وَمَمْتَ	نعول په ټاړ).	ماتحته خط (مة	١٠ لاولادُ الوقت رخيصًا٤. إعرابٍ ه	: رج الحسن
	ب حسبَ الفلاغ الثمرةَ وضجةً	◄ ﴾ أَ طنَّ البحَّارُ لسماء صافيةً.		اليقين.	لحق واصحًا ١. الفعل «رأى» يعيد	اج درایت ا
	د خال لمجرمُ الشرطيُّ بالمَّا	﴿ فِي رَعِمِ الْمِحِثُلُّ الشَّعُوبِ عَافَيةً -	التربيب (فاعن، مفعول به أول)	ها تحته خط على	لالب التموق أمل كل مكافحة. إعراب	ه دعيم الم
	و جعل المطرُ الأرضُ مبيلةً.	🖢 علم القاضِي الشاهدُ صادقًا،		2	واب لما يلي فما بين القوسين	هی مجتر اسط
		🖪 اعرب ما تحته خط:			الخطاب واضحانا العيمت الفعل	🍦 🕽 العلمث.
$( t_{a+g} _{L^2} = v_{7+7})$	(بي رأيت انثو ب گيهرًا،	◄ ﴿ رأيت لفيل كبيرًا.	- الرجحان - التحوين - المقاربة )	(اليقين	عائمًا؟. لظن ا فعل من أفعال	ال اطنيتك
		🕠 صوَّب الخطأ في الجمل التالية:	ن - الرجحان - التحويل - المقاربة )	(البقد		1
(الشرقية = ٢٠٢٣ )		◄ آ طنبتك متفوقٌ،	ا المقارية)	من أفعال من أفعال	الربيح البحرّ شالجًا؟. الجعل؛ فعن	رج الجعلت ا
(4+44 - 7****)		(پ) رأيت ،لجوّ جميلٌ.	- لرجحان - التحويل - المقاربة)	(اليقين		
(f+174 = 2 <sub>0</sub> 1 <sub>0</sub> 211)		😝 علمت التلميذين نجيبان في دراستهما.	V/	ا فیما پنی؛	، أو إحدى أخواتها مكان اللقط	👣 ضع ، ظن،
(البنيا = ١٢٠٠٦)		هُ أُ وجدت الشجرة نافعة .	المحاح قرينا		. الحشب قاريًا.	
	ة، وأعد كتابة الحما، صحيحة:	الحذف الفعل والفاعل في العبارات التالي	الامتحال سهألا	(L) 5)	الْعِشْ مَقْيِدًا.	. @~
( تغربية – ۲۰۲۲)			الاتحادقوة		النجارُ الخشبُ صندوقًا.	(i) A
		▼ 🗓 عدمتکم صادقین۔	الحق و صح		الكتابَ مفيدًا.	mJ.
$\left( \xi \circ \xi \phi_i = \hat{g}^{(i)} \phi_i \circ \phi_i \right)$		📦 ملتنتك محبوبًا بين أقاريك. -	الممر سيرًا	m 's	اشمِسَ ساطعةً.	ما 🛄
(الشرآية - ٢٠٢٢)		ج حسبتك إنسانًا متو،ضفاء	القطارسريف	m T	الاجتهادُ سبيلُ النجاح	T 4
(ĕ.1 = ₹7+7)		ه رأيتك عائمًا كبيرًا،	القصاريسويعا	<u>-13</u> -	C	١٩٠ النوسو
عند الميندا والحين ١٩١١	يس الرابع عنن وأحواثها (الأقعال التي نصب معمولين اصد	اللمو				9-30, 144



تمهيد

اقرأ جملة أعطى الغيق الفقير ثوبًا، تحدها مكوبة من

مفعول به أول أناعل

المفعولان لا يكونان مبتدأ وخبرا

🔓 أشناف الدرس

يتوالع في نهاية هذا الدرس أن يكرون التلميد

ه بشرف الأفعال التي لتصييع فعرثين ليس أساهما ه وسور الثبند والمحني ه والتب مدعدنا الخلطان لثق المسم هاهوايي ليص استهما البند والتربي

مفعول په تان

آلېس

أعطى وأحواتها:

فعن

أعطي

كسا مثع منح أعطي وهب

تدور معانيها حول العطاء والمنع

◄ 🗍 الشرأتان مفتوحتان عبى الغمارع. 😓 اللاعبُونَ فَاتَرُونَ فِي الْمِبَارِةِ.

جَ الْأُمِهِاتُ حاصر تُ حصل عيد الأَمُ ه ، المصريَّون مهتمون بالعظم،

📆 اقراً، ثم تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى:

الرأيسة الكدب مهنكًا، وعلمت الصدق منحيًا، ومن يقن الصدق تعلُ مكاشه، ويُحترم من لناس جِمِيعًا، فكن - أيها الطالب - صادقًا في أقوالك وأفعالك، ولا تُحعل أحدًا يحملك على المجاملة على حساب دينك وضميرك،

 (i) امكانته اإعرابها: (فاعل - حبر - نعث - مصاف إليه)

(ب) الجميقًا؛ إعربها : (مفعول الأجنه - مفعول به - حال - تعت)

(ج) المجاملة (جربها؛ (حبر – معمول به – سم محرور – نعت)

( ه ) حدد الفعل الوارد بالمعرة الدى يعيد البقين (رأيب - يقل - يحترم - تحعل)

(هـ) حدد الفعل الوارد بالعقرة الدى يفيد التحويل. (عممت - يض - كن - تحمل)

(و) قص جواب الشرط الذي ورد بالمقرة هو: (عدمت - يقل - تعل - يحمث)

🛍 اقرا، ثم اجب،

العلم، لمتموق ،حتر م المعلم و جبًا في كل وفت الأنه مصباح يصيء السبيل أمام المتعلميل، فإن بجعن معلمتك قدوة تصل إلى مراثب العائقين، ويطبك الناس رجلًا رعم صغرك،

(أ) اعرب ما تحته خط،

(ب) استخرج من الفقرة ما يأتي؛

١- فعالًا يميد الرجحان، وحدد المفعولين.

٢- فعلًا يفيد اليقين، وحدد المفعولين.

٣- فعلًا يفيد التحويل، وحدد المفعولين.

(حـ) وجدته عفوً، عن الناس. (احذف المعل والفاعل، واكتب الجملة صحيحة)

( ، ) أبوك دو شهامة ومروءة (اجعل المبتدأ والحبر مقعولين لفعل من أفعال اليقين)

علامة بصب المععوبين	بعولان ، المقعول الثانو	المد المعجول الأول	لعاعل	المتعدى	المثال
الفتحة	مقاد	الإيسان	im	اأمطَى	<ul> <li>أعظى البية الإنسان مقائر.</li> </ul>
الياء	عشرين	الفلاحين	المحافظ	منح	٢ منح المحافظ الملاحين عشرين قداتًا
الكسرة	صفات	المؤمتات	2031	وهټ	٣ وهب الله المؤمنات صفاتٍ حسنة.
المتحد	Alia	الناس	اليحيل	يعثع ب	ا يمنع البخيل ثناس ماله.
المتحد	خضرة	الأرض	الربيغ	يكسو	ه يكسو الربيع الأرض حضرة.
الياء	ثوبيں	المتسون	184	اليش	٦ البستِ الأمُّ المتفلين ثويين.

# تدریب نموذجی سیا عملی سیالیبیاد

املاً المُكانُ الْحَالَ فَي الجملِ التَّالِيةِ بِمقعولٍ أولُ مناسبٍ واضبطُه بالشكرِ:

- (أ) أعطَى ماطرُ المدرسة جواتر ثمينةً
- (ب) ربُّ اميخ مصرك
- (ج) الحوف يمنع اليوم
- (د) تُلبسُ الأمُ ... يُ المدرسةِ

اتضاعدة	2
---------	---



أعظى متّح وهَب منع كسّ أليس

### ملاحظات وإرشادات

١- يعملُ المضارعُ و لأمرُ من هذه الأفعالِ عملَ الماضي

- الله قد يتوسط الفاعلُ المفعولين مثل) (مبخَكَ أبولك جائرةً)، فالمفعول الأول هو الصمير المتوسط المتوسط المتوسط المتوسط المتوسط المتوسط المقعولين
- ٣- عسم تبنى الأفعال المتعدية لمعولين للمجهول يحدث الماعل ويصبح المعدول به الأول ذئبًا للماعل، ويبقى المفعول به الثاني كما هو، مثل العظي المعلم المنفوق درجة تصبح. أعطى المتعوق درجة.



#### (پلیس – یعظی – یکسو – یمنح)

- النبيل مصر الخير والبركة ، و القنوات ماءه العذب، فيحيى الأرض بعد موتها ، و . . . . . الحقول نسيجًا زُهيًا

#### اعرب ما يلي:

العطى الثيل عصر الخير.
المدرب اللاعب جاثرة

﴿ أعط ك لله خيرًا وفيرًا. ﴿ كَاكسا الربيع الطبيعة ألوان (اهبة

### 🚹 أكمل الجمل التالية بمفعول فناسب مكان النقط:

### 👣 خُم فَعَلَا يَنْصِب مَفْعُولِينَ فَي الْمُكَانُ الْمُنَاسِبُ فَيْمَا يَلَى:

◄ [ ١] .. المعلم المتموق جائزة. (ب ١١) . الله الإبسان عقير.

چ 🕮 , لفقيرتويًا. , د . به المؤمثين النصر

## ميز فيما يلى الأفعال اثنى تنصب مفعولين اصنهما المبتدأ والخبر من الأفعال التي تنصب مفعولين ليس اصنهما المبتدأ والخبر:

#### إ منحق لظلاب فرصة

اباً أعطى القاصي المتهم قرصة ليدافع عن نفسه،

ج وجد الطالب الامتحان سهاد

🗿 علمت القطارين سريعين

### 🚺 وازن بین کل جمنتین فیما یاتی من حیث نوع الفعل:

◄ (الحسب الولد المعرقرية - جعل التجار الحشب بابًا
 اب ظن الأعداء مصرضعيمة - منح العنى لفقير بيتًا.

ماد عن بعدي

### 🚹 حدد المغمولين في كل جملة مما ياتي:

◄ ] كسوت بهسى تويًا جميلًا. اب منحنى المعلم بصيحة غالية.

جي يعطى الابن أمه هدية. ﴿ أَلْبُسِنَى الرئيسِ فَلَادَةُ الْمَاتَرُينَ،

حض علامة (√) أمام العبارة الصواب، وعلامة (X) أمام الغبارة غير الصحيحة:

🖠 🗓 اكسا العلى المقير تبريًا القامل هنا ينصب مقعولين أصلهما المبتدأ والحبر.

ب الأعط أقاربك حقوقهم العرب ما تحته خط على الترتب (مفعول به أول، مفعول به ثاير). (

حد امتحت السائل طعامًا! الفعل امتحا لا يأتي إلا في صورة الماضي.

## 😭 تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:

🕴 ] اكسالوبيع الأرص غضرة ا ما تحته حط

(معمول به أول معمول به دُنِ -تمييز - حال)

هندکر هجهم نطبیق نصب ، میم هاسکار

€ المتحدًا الله كل مقومات العمل ١ اكل ٢ إعرابها

(معمول به أول - مفعول به ثاني - فعل - مضاف إليه)

ج (ألبس الأب ابنه ثوبًا جديدًا). المعمول به الثاني . . (الأب - ابنه - ثوبًا - جديدًا)

د فمنع المدير موطَّفيه الكسلَّ عا تحته خط علامة بصبه (المتحة - لكسرة - الباء - الألف)

. ﴿ الْعَطْي جِيشَنَا الْمُعْتَدِينَ دَرِسًا قَاسِيًّا ﴿ مَا تَحِنَّهُ خَطْ عَلَامَةُ نَصِيهُ

(المتحة - لكسرة - الياء - الألب)

ف منحت المعلمة درحات عالية

(المتموقيان - المتموقان - المتموقين - المتفوقون) (السويس - ٢٠٢٣)

رد أعطى المعلم شهادة تقدير (أحوك - أخيك - أخاتك - أخواك) (الدقيلية ـ ١٠٢٣)

يِّ وهبت مصرالعالم (حضارةً - حصارةً - حصارةً - حصارةً - حصارةً - حصارةً -



### عريب حجو الساعات

#### رابغاد

## ١ الخواد

محاب عن يعضها في منحق الإحابات

اليمس توافة لى طنب لعيم، وقد حيق به الإنسان ومنحه عقلًا ممكرًا ويطل الإنسان طالبًا لتعلم لمهيد للدين والمحتمع فمن يتحدُ العلم بورًا يستبريه في طبعات لحياة فالوطن يحتصن المنقين من أبنائه المحلصين»

- (١) أعرب ما تحته خط
- (ب) استخرج ما یأتی:

١ = فعالًا لازمًا، وآخر متعديًا، ٢ = أسلوب شرط، وحدد أجراءه

٣- قُعلًا مِبْنَيًّا للمجهول، و ذكر نائب الفاعل الله فعلًا تحدي المفعولين، وحدد المفعولين

(ج) أجب بما هو مطبوب:

١- اقاد عنماؤنا الحصارة). ابن الحملة للمجهول، وغيره يلام،

٢- (وحدثكم فاهمين). احدف الفعن والقاعل، واكتب الجملة صحيحة

( د ) ١- «تَجبهدونَ فَي عَملَكم – يرضي الله علكم» اربط الجملتين بأداة شرط جارمة، وعيرها يارم، ٢- «اشترك الطالب في المسابقة»، المعل «اشبرك»

(لازم - متعد لمفعول وحد - متعد لمععولين). اختر

هيقال الكلام ولا تلتمت إليه، فالإنصات فن يتقبه البعيض، فاميح لأحرين فرصة كن يعبروا عن وجهة بطرهم، وإجعلهم مستمتعين بصمتك، فهن يستمع مصفيًا يستمد من تجارب الأحرين.".

- (1) أعرب ما يحته حط
- (ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يني:

١- فعلُا مَبنيُّ للمجهول، واذكر باثب لماعل. ٢- فعلًا لازمًا، واخر متعديًا لمفعول واحد

٣ - فعلًا متعديا لمفعولين، و ذكرهما ١٠ أستوب شرط، وحدد أجراءه،

ح) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١ - الدى يدعو لله بحشوع يستجيب له ١. صع (من) مكان (الدى)، ثم أعد كتابة الجملة صحيحة ٢ - الطي الرجل الولدان صادقان؟، صوب الحطأ في الجملة السابقة

- (د) تحير الصواب لما يني مما بين القوسين؛
  - المائميث قصيدة مانجيه حط

٢٠٠١ إن برد الحير بلاحرين أو با كبير

🚻 امَّراً، ثُم تخير الإجابة الصحيحة فما بين القوسين فيما يأتي:

«الإحلاص صفة من الصفات العظيمة؛ فهو يجعل الإنساد مطمئنًا في حياته، ومَنْ يتمسك به يعل قدره ويحترمه الناس، ولا يفاس الإخلاص إلا بميزان الإيمان»

(ب) المطمئنًا المنصوبة دالأنهال

(حال – متعول لأجله – مفعول به ثانٍ – مفعول مطلق)

(ج) تقدره اعرابها (فاعل - مفعول به - حبر - مصاف إليه)

(د) \*الإيمانة إعرابهاد، (د) \*الإيمانة إعرابهاد،

(هـ) فعل الشرط الوارد بالعقرة هو: (يجعل – يتمسك – يعل – يقاس )

(و) حدد الفعل اللازم الوارد بالفقرة مما يلي: (يجمن - يعل - يحترمه - يقاس)

(ر) ميزالمعل الدى يفيد التحويل معاباتي (يجعل - يتمسك - يعل - يحترمه)

## 🚻 اقرا، ثم أجب:

اأساء مصر هم ثروتها الحقيقية التي تتباهى بهاء لأنهم السرو عد التي ثبنى أرسها وتعلى شأنها فتجعمها لرائدة د نُمّا، وإن يدكر اسم أحد أسائها في المحافل الدولية تر علمها يرفرف حماقة

(أ) أعرب ما تحته حطا،

(ب) استخرج من الفقرة الأتي؛

١- فعلًا متعديًا لمعمولين، واذكرهما. ٢- فعل جواب شرط، وأعربه

٣- فعلًا مبنيًّا للمجهول، وعين نائب القاعل. ﴿ عُــ خَبِرًا، وبين توعه،

٥ – قعلًا معتلَّه، وأخر صحيحًا.

(ج) أجب بالمطلوب بين القوسين،

١- "الصديقان محلصان؟. (أدخل على الجملة فعلًا يفيد اليقين، وغيرما بلزم).

؟- فعنْحُ المديرُ العاملونُ مكافأةً، (صوَّبِ الخطأ في العبارة)



البحتارم المعلم في كل وقت الأسه مصباح يصبيء السبيل أهام المتعلمين، فإن بهتد بمعلمك ترى إلى مراتب المائقين، ويطيك الباس رجلًا رعم منقرك

- (۱) أعرب ما تحته خط
- (ب) استخرج من الفقرة السابقة:
- ١- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه ٢- فعلا مينيُّ للعجهول، واذكر ثائب الماعل ٣ - فعمَّد لازمًا، وأخر متعديًا، ٤ – فعلًا متعديًا لممعولين، وادكرهما.
  - (ج) أجب بما هو مطنوب أمام كل عبارة؛
  - ١٣٠١منحنا سب بعمًا عديدة». حدد المفعولين في الحملة
    - ٢- اعاتب المعنم المقصرين؟. ابن المعل للمجهول
    - ( د ) ۱ = قطن المدير المهندسون بارغون قصوب الخطأ
- ٢- ايريد الحير للناس يعقى رضا الله ٢. اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسعة، وغير ما يلرم.



🔃 العدل أشره واصح في استمامة المجتمع، ومتى تحققوه نستقم أحوالكم، وقد كُلف بإقامته بين الناس الأنبياء والسرسيون، وأعطاهم الله الأمرينشيرة في الدنيا؛ حتى لا يحسب النياس الطبع هيسًا، ولم يقص فاض بالعدل إلا مال الثواب هي الدبيا والآخرة ا

- المأعرب ما تحته حط
- (ب) استخرج من العقرة ما يلي؛
- د أسلوب شرط، وحدد أجرُاءِه ٢ = فعلًا مبنيًا للمجهول، وعين ناثب الماعن
  - ٣- فعلًا ينصب ممعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وحدد المفعولين
    - أ- فعلًا ينصب مععولين أصنهما العبتدأ والخبر، وحدد المفعولين.
      - ٥- فعلًا لارمًا، وآخر متعديًا لمفعول واحد.
    - (ج) تظيئتكم مخلصين؟ احدف الفعل والفاعل، واكتب الجملة صحيحة.
      - ( ه ) ابن الجملتين للمجهول وغير ما يلزم:
      - ايعين بنه المؤمنين في الحير " الفجأت الأم ولديها بهديه"
- قتضين عملت يرضى الله عنك ١ اربط بين الجملتين بأد ة شـرط جارمة ماسية واكتب الجملة صحيحة.



الله الخسق لله كل شيء جمياً"، ولكن الإنسان أفسد هذا الجمال وجعه قبيحًا وسببًا لانتشار الأمر ص كلها حين لوبث الماء والهواء حتى البياثات أغرقت بالمبيدات الصارة، فمن ينظريني الطبيعة يعرف ما ربكيه الإنسان في حق بمسه».

- (١) أعرب مرتحته خط
- (ب) استخرج من القطعة السابقة ما يأتى:

٢ ـ فعلًا مبينًا للمجهول، وبين ناتب لفاعل، ١- أصلوب شرط، وبين أجنءه، . فعلَّا لارمًا ، وآخر متعديًا لمفعول واحد ٣ ـ فعلًا متعديًا لمفعولين، وإذكرهما. ١٠٠

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛

١ متى يندد الوطن ..... الساء ٦- نيث الزرع ، القعل البث؟،

(د) أجب عمايس:

١- اعلمتكُم مجتهدين) احدَف لفعل والفعل، واكتب الجملة صحيحة. اللوم المعلم لطلاب لمقصرين ابن القعن للمجهول، وغير ما ينزم

> 👪 ابجسيا على كن محبى النخة العربية الاهتمام بها، وأن يعطوها حقها من الاحترام الدبع من تقدير مكانتها؛ فهي لعة القرَّن الكريم، فإن تحبوها برائي تسعدوا ويرفع شأنكم



(رُجِيبِ – نَجِبِ – کلاهما صو ب)

(لارم = متعدَّ – كلاهما صواب)

( ٔ ) أعرب مرابحته حط

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي:

١- أسلوب شرط، وحدد أجراءه،

٣- فعلًا لازمًا،

لا - ثالب فاعل، واضبطه،

(ج) أجب عن المطلوب بين القوسين فيما يلي:

، ـ يتابع مدير المدرسة النشيط المدرسين،

(ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم، مع ضبط الفعل بعد بثاته) (معدَّف القعل والعاص، ثم اكتب الحملة صحيحة)

٢ ـ فِعِلَّا مَتَعَدَيُّ لَمِفْعُولِينَ ، وحددهما ،

؟ ـ وجِدُنًا (لمعلم طَلابُ مجِنُهدين،

(صوَّب لخطأ النحوي)

٣- كُرُم دا العلم



٢- فَعَلَا مِبْنَيًّا لِنمِحِهُول

(ابن المعل للمجهول، وغيرها يلزم)

(ضع خبرًا جملة اسمية)

٢ – فعلًا لارمًا.

المحافظة على ماء النيس واجب وطنى، فالبيل مصدر الحياة والخير لمصر ، فإن تحافظ عليه تجد الحير ؛ لأن كل مقطة تهدر من مائه هي حق لکل مصري ١.

- (أ) أعرب ما تحته حط.
- (ب) استخرج من المقرة السابقة؛
- ١ أسلوب شرط، ويين أحزاءه
- ٣ فعلًا لارمًا، واحر متعديًا،
- (ج) صوب الخطأ فيما تحته خط فيما يأتي:
- ١- علمت المصريون متحدون في الشدائد
  - ٢ من يسعى في الخيريثال رضا مه
  - (د) أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين؛
    - ١ ، كنشف ، لعيماء الآثار ، لمصرية
  - ٢- أصبح العنماء .....

  - ٣- يكاهأ ،..... على تموقهم،
- (المتموقون المتفوق المتفوقين) (اختر) 💆 «يصان الوطس بأبدائه المخلصيس الجادين في رفعه شبأته بالعلم
  - والعمل، قمتي تطبب (لعلم تتقدم بلادك، ويمنحث الله قوة عطيمة وتحد لنحاح سهلا

عرب ما تحته خط

- ( ـــ ) استخرج من المقرة السابقة:

  - ١ فعلًا ميث للمجهول
- ٣- فعلًا ينصب مفعولين، وخدهما،
- اً أسلوب شرط، وحدد أجزاءه
  - (ج) العاقب المسئول المقصرين الإن القعل للمجهول، وغيرها يعرم.
  - (د) ١-اختر: حسبتك ..... مكانة عظيمة ، (دې - ذا - ذو) ٢- ﴿طَنْبَتُكُمُا مَحَثِّرِمِينَ ﴾ احدَفُ الفَّعَلَ ، واكتب الجملة صحيحة

🥅 قمصر بلد الحضارة وهي التي منحت العالم المكر المستبير مند أقدم لعصور فبعلمها استمتح العلماء ومن قولها ستمدجيراتها الأمن ، ومن إيمانها عرف التاس الحق و لتقوى، ومن يجادل في دلك يكن جاحدًا، وقد عوقب لجاحدوده.

- (أ)أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الفقرة السابقة:
- ١ ـ أسلوب شرط، وبين أجرءه.
  - ٣ ـ ثاثب فرعل، وأعربه،
- هـ فعالم متعدي لمصعول و حد،
- ﴿ ﴾ التصوم رمضانا الترثقي مكانتك عبد الله؟ الربط بين الحملتين بأداه شبرط حارمة ، وعير

٢ ـ فعلا مسنًا للمجهول

كالدفعالا يتصبب مفعولين، وحددهما،

- ( د ) العلمات المؤمنين خاشعين ؟ . احدف الفعل والطاعل، واكتب الجملة صحيحة بعد الحدف.
  - 🚚 🐧 «شباب مصر حميعًا أصحاب إزاده قوية ، ويحدرم المحلصون منهم وتستمد عليهم مصرفي بثاء مستقبيها اقمتي تكلمهم يعمن تجد الكفاح حيمهم



- (ت) استحرج من الفقرة السابقة:
- ٢- فعلا لارمًا، وحرمتعديًا ١ ـ أسلوب شرط، وحدد أحراءه
- العملًا مبنيًّا للمجهول، وحدد بائب المعل ٣ ـ خبرًا، وبين نوعه،
  - (حـ) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة:
  - ۱- همن يرشى بالقصاء يفوز بالجنة ». صوب لحطأ
  - ٢= «يكرم ، لمدير المتعوقين» بن لفعل للمجهول، وعيرها يلزم
- ٣- «الطالبان كسولان». أدحل على الجملة فعلّا يعيد البقين، وغيرها ينزم.

## بخنارات الأساء فالظامات

مجانب عن بعصورة في مدمق الإجابات

- قي مصلحة صاحبكما ثنالا محيته . (أ) تسعيان. (ب) تسعیا، (ج) تسعون، (۵) تسعوا
  - إِنْ تَمِسِتُ بِفُسِتُ عِنْدِ الْعِصِيبِ تَتَقَ مِنْ لَقِهِ. علامة جزم فعل جواب الشريط
- (١) السكون. (ب) حذف الثور، (ج) حذف حرف العنة. (د) لاشيء مماسيق 🥳 هي يأت الضيف يُكرهه أهل الدار. علامة جزم فعل الشرط
- (1) السكون. (ب) حدف الثوث (ج) حدف حرف العدة. (د) لاشيء معاسيق
  - أعطان معلمنا درجاتنا. الضمير في الفعل يعرب
- (1) فاعلَد (ب) مفعولًا بِه أول. (جـ) مضافًا إليه. (د) معمولًا به ثانيًا
  - 🧿 من يجد في الامتحان يجد المجاح حليفه: الفعلان على الترتيب
  - (أ) لارم، متحدُّ لمضول واحد. (ب) لازم، متحبُّ لمفعولين.
  - (ج) متعدُّ لمفعولين، متعدُّ لممعول واحد. ( a ) متعدُّ لمفعول ورحد، متعدُّ لمفعولين.
    - 🐼 وجدالقائد جنوده
    - (أ) منتبهون (ب) منتبهان (جـ) منتبهین، (د)منتبدر
      - 🔯 ﴿ وَمَا تَسْعَلُوا مِنْ خَلْمِ يَصْلَمْهُ أَمَّةً ﴾. (حما) في الآية
    - (أ) شرطية. (ب) استفهامية. (ج) موصولة. (د) باقیة
      - 💢 الجملة التي بها فعلان مرفوعان فيما يلي هي
      - (أ) من يذاكرينجح. (ب) ينجح دائمًا من يد كر.
        - (ج) إن تد كرتشج. (د) إن تذاكروا تنجموا
          - 🚺 الجملة التي بها فعلان مجرّومان هي
      - (1) إذا سعيت في الحير ثلث راحة البال. (ب) ثو أنك أطعت الله لتجوث
  - (ج) أينما توجد الأخلاق الرياصية ترق الجماهير. (د) لا تعبُّت بالآلات الحادة حتى لا تصاب،
    - 🚺 خَنتُ حالْنَا خَالِي الدِّهِي جُلُوا. الْفَعَلِ مُوجُود في كَلَمَةً . . .
    - (أ) حلتُ. (ب) خالنا. (ج) خالي. (۵) جُنُوا

#### 🛴 إحدى الجمل الآتية تضم أداة شرط جازمه 🗛

- ( أ ) إِنْ تَطْعَ أَبَاكَ ثُرَضَ اللهِ .
- (د) من حضر الحقل رجال مهديون. (حـ) ما يثبت في المعارك إلا الشجعان.

(ب ) متى يأتى أبوك من السفر؟

- 🚵 ال تداكر دروسك تتموق. علامة حرم القعلين على الترثيب
- (أ) السكون، السكون، (ب) لسكون، حدف حرف لعلة،
  - (ج) حدف حرف العبة، حدف النون، (د) حدف التون، السكون.
    - 😭 إحدى الجمل الآتية بها فعلان مجزومان، هي
  - (ت) لا تترك القراءة فهي تقيد, (١) إنْ تعمل بجد يتحسن مستواك
    - (جـ) أقدر من يفعل الخير (ج) لم يئس الطالب أن يدّاكر
      - 💼 أليسك لله ثوب العقاف، ما قعته خط
- (أ) فاعل. (ب) مقعول به أول. (ج.) معمول په ثان. (د) مصرف إليه.
  - 🧿 كنما أخَلَقْتُه جِدِدَئِي وكساني من حلى القضل ثياباء الضمير في كلمة الكساني 🖟
- (أ) فاعل. (ب) ممعول به أول. (ج) مقعول به ثان. (د) مصف إليه،
- 👣 وجد الشرطي النص في موقع الجريمة المعل في الجمنة
- (i) Y<sub>G4</sub>. (ب) متعد لممعولين ليس أصلهما المبتدأ والحير،
- ( د ) متعد لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر. (ج) متعد لمعمول واحد.
  - 🚳 يعاقِب القانون الدبين اعبد البدء للمجهول تصبح الجملة 💮
  - ( ´ ) يُعاقب المدنيون (ب) يعاقب المدبين
  - (ج) نموقت (لمديبون (د)عوقب لمدنبين
    - 🚯 رعم الناس الباطل منتصرًا. ما تحته حط
  - (أ) فعن. (ب) معمول به أول. (ج) مفعول به ثادٍ. (د)مصاف ليه
    - 🛐 وهب الله العصفور صوتًا جميلًا المعولان في الجملة هما
- (أ) الله ، العصمون (ب) العصمون جميلًا. (ج) العصمون صوتًا
  - 🧰 عند بناء القص ﴿أَقْبَعُ ﴾ تُسجِهول يصير
  - ( \* ) أَقْمِع ( ) أَقْمِع ( ) أُقْمِع (د)أقبعُ
- المنتهارات الأسوام المثيارية 8

- 🐌 قال تعالى ﴿ أَيْنَنَا تَكُونُو أَيْدِ كِكُمُ ٱلْمَوْتُ وَلُو كُمُمْ فِي يُؤْجِ مُشَيِّدُو ﴾ علامة جزم الفعيون على الترتيب
  - (أ)حدف النون، السكون. (ت) السكون، حدف لنون
  - (ح) حدف حرف العلة، حدف النون (د) حذف ليون، حدف حرف العية.
    - 🛍 متى الحق، تبالو محبة الباس.
- (أ) تقل. (ب) تقولا. (ج) تقولو، (د) تقولون
- 🧱 الألدي يصوم رمضان يخطى بالمرحة ٩ عند وضيع «من».. ألا من «الدي» بكون المعلان على الله الى
- (أ)يصوم، يحظ. (ب) يصم، يحظ. (ج) يصم، يحظى, (د) يصوم، يحظي
  - 🤖 (وجيات حقيبتي ملقاة) ما تعنه خطر
  - بعت، (ب) مقعول په أول. (جـ) مفعول به ثان. (د) حال
    - 🧑 اوجدت العلم بافقاة ما تحته خط -
  - (أ) تعث. (ب) مفعول به أول. (جـ) مفعول په ژان. (د)حال
    - 🚯 مخرج أبي من البيت وأحرج زكاة الفطرة. القعلان في الجمية على التوالي
- (أ) لارم، متعدُّ، ﴿ (بِ) متعدَّ، لازم. (د) متعدًّ – متعدًّ، (ج) لارم، لازم
  - 🔱 أباع التاجر بضاعته ". عند البناء للمجهول يصبح المعل:
  - (۱) پېتاع (ب) پيعت، (ج) پيعت، (د)يبيع،
    - 🚺 اتعدمت العدم تعلمًا جيدًا) , ما تُعنه خط
- (أ) ممعول مطلق. (ب) ممعول په أول. (ج) مفعول به ثان (د) مفعول لأجله،
  - 🚺 اجعل الله مصر أرضًا طيبة», ما تحته حط
- (چ) مفعول به ثانِ . (د) مضاف إليه . (١) فاعل. (ب) مقعول يه أول.

------

- 🜃 احسب الرجل بقوده تاقصة بعد أن حسب مكاسية؛ القعل الذي تحتَّه خط
- ( أ ) لازم. (ج) متعدً لمفعولين. (ب) متعدُّ لمفعول به واحد
  - (د) لاشيء مماسيق.

- 🚺 لامن يتمسك بالأحلاق بعن قدره ويقدره الناس ويحترموه المعن المجروم محدف النون في الجمعة: (أ)يتمسك. (ب) يعل. (ج) يقدره. (د) پخترموه.
- اتريد الحير لعيرك تبال محية الباس ، عبد ربط لجملين بأدة الشرط «أينما» يصبح المعلان.
- (أ)ترد،تيل. (ب) ترد، تنال. (ج) تريد، تنال. (د)ترید،تنر
  - 🧰 المتى تصافر معرفه»
  - (أ) تزداد. (ب) تزدادوا. (چ) تزیدی. (د)تزدد.
    - العجبتي شرح المعلم، ما تحته خط؛
- (1) قاعل. (پ) مفعول په أول. (ج) مقعول به ثان (د) مضاف إليه
  - اأيقطب الأم الأبداء بعد أن استيقطب المعمدن في الجملة على الترتيب
- (1) لازم، متعدً (ب) لازم، لارم. (ج) متعدُّ - متعدُّ. (د) متعدُّ، لازم
  - 🦄 (حسيني المعلم مهماًلاة، ما تحته خط
  - (أ) فاعل، (ب) مقعول به أول. (جـ) مقعول به ثان. (د)حال.
    - 🚺 «كرمني المعلمون». عند بناء المعل للمجهول تصبح الجملة
- (١) كُرِّستُ. (ب) كرِّهَنا. (ج) أُكرِهتْ. (د) لاشي مما سپق.
  - 🛝 ديستجيب المُومون لأوامر الله المعند بناء الفعل للمجهول يصبح
  - (ب)،ستجوب، (ج) يستجوب، (أ) يستجاب، (د) يجاب,
    - 🚺 ‹بايع الناس الخليفة». عند بناء الفعل للمجهول يصير
- (۱) يبع. (ب) يويع. (ج) يبيع. ( د ) لاشيء مماسيق
  - 🚺 قال تعالى: ﴿ يُعْرَقُ ٱلْمُعْرِضُونَ إِنِينَكُمْ ﴾ ما تحته خط
  - (أ) فاعل. (ب) نائب قاعل. (ج) مفعول په . (د) مبتدا

#### للخفطات الخامس

ان الصلاة يرض الله عنك (أ) تؤد. (ب) نؤدى، (ج) تؤديان. (د) تؤدوا.

و من يطع الله عن يطع الله (م) ينال. (ج) ينال. (د) ينالون، (د) ينالون، (د) ينالون، (د) ينالون،

😘 (متى تسع في الخيرتنل رضا الله). الفعل التذل) مجزوم بـ

(أ) لسكور. (ب) حدَّف النون. (ج) حدَّف حرف العبة. (د) لاشيء مماسيق

و المراءة القراءة القراءة الفعل في الجمنة المراءة القراءة المناطق الجمنة المراءة المناطق المراءة المرا

(١) لارم. (پ) متعدد لمقعول واحد،

(ج) متعدُّ لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر. (د) متعدُّ لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر.

📴 تعلمي معلمي الأخلاق القويمة) الفعل في الجملة

(أ) متعدُّ لمعمولين أصلهما المبتدأ والخبر. (ب) لارم.

(ج) متعدُّ لممعول واحد، (د) متعدُّ لممعولين ليس أصلهما لمبتدأ والحبر

🚺 تمنحق المدير مكافأة قيمة) "لفعل في الحملة

(أ) لازم. (ب) متَّمدُ لمفعولين ليس أصنهما المبتدأ والخبر.

(ج) متعدُّ لمفعول واحد، (د) متعدُّ لمفعولين أصبهما المبتدأ والخير

ايصوم الناس شهر رمضان؟. عند البناء للمجهول يصبح الفعل 🔻

(أ) يصام. (ب) تصوم. (چ) صيم. (د) يصيم.

🔥 «مق تفعل الخير تجد صدادة. امق ٤ في الجمية

(أ) شرطية، (ب) استفهامية، (ج) غارفية. (د) لاشيء مماسبق

🐴 دمن يذاكر يفجح اللهمن ا في الجملة

(1) شرطیة. (ب) استمهمیت

(ح) موصولة (د) جاز فيها الوحهان الأول والثالث

🚮 اجاء من يكرم ضيفه». المن ا في الحمية

(أ) شرطية. (ب) استفهامية، (ج) موصولة (د) حرف جر

🛴 حدى الجمل الآلية تصم فعلين محرومين بحدف النوب هي

(أ) لو تبعيان الكرة بمهارة تعوران بالمباراة،

(ب) إنْ تَفْهِمِي الدرسِ تُنْجِحِي بِتَفُوقَ

(جـ) إن تمش في طريق الحق فان تضل الطريق.

( د ) مثى تدهب إلى العمل مبكرٌ تنصرف مبكرًا،

👹 اإن تقس على طلابك بكرهوك». علامة إغراب ما تحته حط

(أ) السكود. (ب) حدف النون

(ج) حذف حرف لعلة. (د) لا شيء مم سبق,

(أيت تعلم نورًا - رأيت في المصباح بورًا". ما تحته خط على التوالى

( أ ) مقعول په شيء مفعول په . (ب ) ممعول په معول په ٿاپ،

(حـ) مقعول په ثاب، حال اله أول، حال،

🐌 عنْد بِنَاءِ ؛ لَفَعَن ﴿سَاهُمِ ﴾ لَلمجهولُ يَصِيرِ ﴾

(ا) شاهم. " (ب) شهم.

(ج) سُوهِم. (a) سُوهَم.

إِنَّ البِقُولِ الصدق - ترق منزلته؛ عندريط الجملتين بأداة الشرط المنَّ يصير المعلاب على الترتيب:

(١) يقر، ترق. (ب) يقول، ترق

(ح) يقول، ترقى.

📆 «الكتابان مفيدان» عبد إدحال «عبمت» عبى الجمنة تصبر:

(أ) عدمت الكتابان مقيدين. (ب) عدمت الكتابين معيدين،

(ح) علمت الكتابين معيدان. (د) علمت لكتابين مغيد ن،

💯 اتكلم لحطيب فسمع لكبير والصغير وفهم الكلامة عائب الفاعل في العبارة

(أ) الخطيب. (ب) الكبير،

(ج) الصعير. (د) الكلام.

علامة إعراب ما تحته خط	غضلئ»	العاطفة	يميران	إذ تقس، لأمور	r S
------------------------	-------	---------	--------	---------------	-----

(1) السكون. (ب)حدق النون

(ج) حدف حرف العبة، (د) لاشيء مما سبق

🚟 🛚 و تقول ، لحق تبل مجمه الناس ، و يمما تمعل ، لحبر تلق ، لحراء ١ الحطأ في العبارة

(أ) تمعن. (ب) تقول.

(ج) تنل. (د)تلق.

📆 الوحدث المناتين

(أ) مؤديان. (ب) مؤدبتين

(حـ) مؤدبين، (د) مؤديتان.

🚰 ﴿ فَلَنِّقَ الْعِدِلِ، فَسَادِ الْسَلامِ ، وَانْتَشِرِ الْأَمَنِ ، وسَعِدِ الْمُحِتَمِعِ ﴾ . ثائب القاعل هو:

(أ)السلام. (ب) لعدل

(جـ) الأمن. (a) لمجتمع,

🧖 امنح الرئيس

(أ) المبدعان چائزتان.

(ب) المبدعان حائريين (ج) المبدعين جائرتين ( د ) لمبدعين جائرتان.

👣 «تزرعين الخير - تحصدين خيرًا». عند ربط المحملتين بأداة الشرط «أينما» يصبح الفعلان على الترتيب

> (أ) تزرعي، تحصدين. (ب) تزرعین، تحصدی

> (ج) تزرعي، تحصدي، (د) تزرعين، تحصدين.

🛄 " يحج الاس، فمرح، لأس، وأفام حملًا، وجتمع الماس " المعل للتعدى ق، لجملة

(أ)نجح. (پ) فرح،

(ج) أقام. (د) اجتمع

# والكريب التتمير

اليحترم المعلم في كل أمة؛ لأنه رسول العلم والمعرفة، فمتى تحترم المعلم يعل شأن الأمة، وقد رأى الناس العلم طريق لتمدم المشرق الدايستحق المعدم كل احترام وتقدير، فهو المصباح المبيرلهذه الأمة ال

- (قرأ الفقرة السابقة ، ثم اخترا لإجابة الصحيحة فيما يأتى:

🚺 كلمة «المعلم» عربها:

(أ) فاعل. (ب) باثب فاعن. (جـ) ممعول به،

🛐 علامة إعراب الفعن لايعل::

(أ) الضمة، (ب) المتحة. (د) حدف حرف العلة. (ج) السكون،

📴 كلمة «احترام» إعرابها:

(1)خير مرفوع. (ب) مشاف إليه مجرور.

(ج) نعث مجرور (د) تعث مرفوع.

🚺 إعراب (المصباح):

(1) مضاف لیه ، (ب) خبر ، (ج) بعث . (د)فعر.

🙆 حدد من البد ثل الآثية فعل الشرط الوارد بالمقرة

(أ) يحترم. (ب) نحترم. (ج) رأى (د)يستحق

👣 ورد بالمقرة فعل يتصب مفعولين هو؛

(أ) يحترم، (ب) يعن، (ج) رأى، (د)يستحق.

💟 المُعولان اللذان تصنهم القعل المُتعدى لمُعوثين بالفقرة هما:

(i) أمة، رسول. (ب) شأن، لأمة. (ج) العلم، طريق. (د) كل، حترام.

🙌 حدد القعل اللازم مما يأتي:

(أ)يحترم. (ب)يعل. (ج)رأى. (د)يستحق

👣 ﴿ يُحَتِّرِم الْمُعلَمِ اللهِ عند بناء المعن للمعنوم في الجملة السابقة يكونَ الاحتيار الصحيح هو

(أ) المعلم يحترم بين الناس، (ب) يحترم المعلم من الناس

(ج) يحترم الناس المعدم، (د) المعلم يحترم لنس.

(د) مبتدأ.

المتى تسع مصرجاهدة لتحسين التعليم ترق مكانتها، والسبيل إلى دلك هؤ تدريب المعلمين. وتطوير المناهج، فكن يا يس حريضًا على طلب العلم، ولا تحسين بلوغ الأمائي سهلًا، فمن أحيه تبذل الطاقات ال

- اقرأ الفقرة السابقة، ثم اخترا الإجابة الصحيحة فيما يأتي.
  - 🚺 إعراب امصراء
- (١) فاعل. (ب) خبر (ج) بعث (د) مصافرليه
  - 📆 كلمة (المعلمين)
  - (أ) مجرورة وعلامة جرها الكسرة (ب) منصوبة وعلامة نصبها الفتحة،
    - (حـ) مجرورة وعلامة جرها الياء. (د) متصوبة وعلامة نصبها الياء
      - 📆 الحريضاة متصوبة؛ لأتها؛
- (أ) بعث (پ) حال (جـ) مفعول به. (د) خبر «کڻ».
  - 🤨 اعراب لابلوغ»
- (١) ممعول به أول. (ب) مفعول به ثان. (ح) فاعل، (د) مضاف إليه.
  - 🧿 فعل جواب الشرط الوارد بالفقرة هو
  - (ب) ترق. (ج) كن. (ه) تبذل.
    - 👣 ورد ۽ لمقرة فعن يفيد الظن هود
  - (أ)سع. (ب) تحسين. (د)تبذل. (ج) کن،
    - 🚺 حدد الفعل المني للمجهول الذي ورد بالفقرة مما يأتي ؛
  - ( ٔ ) تسع. (ب) ترق. (ج) تحسین. (د)تبال
    - ١٥٠٥ تسع مصر... ترق عند حدف المق من الحملة يصير القعلان:
- (۱) تسعى، ترق. (ب) تسع، ترقى (ح)تسعى،ترقى. (د)تسع،ترق.
  - 🚺 مقعولا الععل فقسينة الوارد بالفقرة هما
  - (أ) ضمير مستتر، بلوغ (ب) بدوغ، الأماثي.
  - (جـ) الأماني، سهلًا (د) بنوغ، سهلًا.

بعرف قدرهم، فيجب أن تمنح بلدك تقدمًا علميَّ تبتعي به رصا الله - عروجي - لتبهض أمتنا، ونستکمل به مسیره الرفی ۶

« هراً لمقرة السابقة . ثم اختر لإجابة الصحيحه فيما بأتي

- 📫 كلمة «العرب» إعرابها،
- ( ٔ ) خبر، (پ) مضاف إليه، (ج) نعت،
  - 📆 كلمة العلميًّا؛ منصوبة لأنها
- (د) مقعول مطبق، (أ) بعث. (ب) حال، (جـ) مفعول په،

فلا تحسب التقدم محصورًا على عدماء العرب؛ فقد صرب المثن يعتماننا، ومتى تقرأ سيرتهم

- 📅 ومراب المسيرة ال
- (أ) فعن، (ب) حبر، (د) حال (جـ) معمول به،
  - 👸 حو ب لشرط الوارد بالققرة هو
- (د) تنهمس أمتند (جـ) تعرف قدرهم، (١) ضرب المثل. (ب) تقرأ سيرتهم،
  - 👸 حدد مم، يلي الجملة لي تحتوي على عمل لارم
- (د) تبهض أمتت (أ) ضرب المثل ﴿ (ب) تَقَرأُ سَيِرتهم (جـ) تعرف قدرهم،
  - 👸 تقعل الميني للمجهول الوارد بالمقرة هو:
  - (د)نستکس. (ا) تحسب. (ب) ضرب. (ج) تبتغی.
    - 🤯 دمتي تقرأ سيرتهم تعرف قدرهم». المعلان في الجملة.
    - (ب) مجرومان ( أ ) مرفوعات،
    - (د) لأول مجروم والثاني مرفوع (جـ) الأول مردوع و لثاني مجروم.
      - 🚺 القعل الذي ينصب مقعولين ثيس أصنهما البتدأ والخبر في المقرة هو.
- (ج) تمنح، (د) نستکس، (أ)تحسب. (ب)تقرأ،
  - 🛐 مفعولا الفعل القسبة الوارد بالفقرة هما
  - (پ) التقدم، محصورًا، (١)أنت، التقدم،
  - (د) محصورًا، عنماء (ج) التقدم، الغرب،

(د) مبتدأ

المعلقة المعلقة المعلمة المكان يتعامقات معًا في حي مصر القديمة . حيث بنيت الكنيسة المعلقة يجوار جامع عمرو بن العاص، وهذا يؤكد الوحدة الوطنية بين أبناء مصر، فقد جعل الله أبناء مصر مبرابطين ثيوم القيامة، ولا يستطيع أحد تفريقهم؛ فمن يحاول ذلك يقشل فِشالًا دريقه "

- (i)أعرب ما تحيه خط
- (ب) استخرج من العبارة ما يبي:

١ - فعلَّا ينصب مفعولين، وحددهما. ٢ - فعلَّا مبنيَّ للمجهول، وإذكرنائب الفاعل ٣- فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا لمفعول واحد. ﴿ ﴿ أَسْبُوبًا لَلْشُرِطَ، وَاذْكُرُ أَجِزَاءُهُ،

(ج) "كافأ المعلم دا الحلق الكريم". (ابن المعن للمجهول)

( ه ) "تجنهد في عملك - يرضي الله عنك؟. (اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة وغيرما ينزم).

الجهيه م ١٠٤٣

🚺 "مواجهة المساد فرص على كل الساد، في المجتمع، ومني ثقاوم المساد دريق مصر، وردا عوقب الممسدون عاش المجتمع سعيدًا، ورأى المحتهدون العدل محققًا؛

- (أ) أعرب ما تحته حط
- (ب) استخرج من الفقرة السابقة:

۱- تائب قاعل وأعربه

؟= أسلوب شرط وبين أجراءه. ٣ - فَعَلَا مِتَعِبِيًا تَمِفُعُولِينِ وَ ذَكَرِهِمِ 3- كلمة عبدوءة بألف وصل

(ج) أحب بما هو مطلوب مما بين القوسين

١- ايطلب العدم - تسمو مكانته وتعلو معزلته ". (اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة وغير ما يعزم) ؟ - الحوك محلص؟ (أدخل على الجمنة فعلَّا يقيد اليقين وغير ما يلزم)

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- يتعاون العريقان الفعل «يتعاون»: . (لازم - متعد لمفعول - متعد لمفعولين)

٢- ﴿ الامتحان سهلًا عند إدخال فعل يقيد الرجحان نقول: ﴿ ﴿ خَلْتُ - وَجِدْتُ - عَلَمْتُ ﴾

كعر سيخ ٢٣

💷 العصري بحبه الشهادة في سبيله أعلى أهائيه، والحمس من أجله واجب دسي ووطني، فحب الوطن من الإيمان، همن يصبع من أجل بناء وطنه یش رضا ریه ۱.

- (أ) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استحرج من المقرة:

٢ - فعالًا متعديًا لمفعولين، و ذكرهم، ١- فعلَّا لارمًا.

> ٣ – أسبوبًا للشرطاء وحدد أجراءه ٤- دُنْب فاعل، واضبطه

> > (ح) تخير الجواب الصحيح مما بين الأقواس:

١- يُحترم القابون في بلادنا ٥ لقانون ا ثاثب فاعل مرفوع بـ:

(الألف - الواو - الضمة - ثبوت النون)

٣- وجدتُ الكريم فضلِ عظيم. ٢ (دو-ذا-دي د ذوي)

( د ) أجب بما هو مطنوب بين القوسين:

ا - بالجهاد يصون الجنود البلاد (ابن الجمله للمجهول)

٢ - تدعو يرحلاص - يجيب الله دعاءك (اربط بين لجمتين بأداه شرط جارمة)

📶 « لعلم بورسناطع، فمن يستع مجبهدًا يحصد ثماره، وقد منح الله الإنسان عقلًا ممكرًا، وجعبه مميراً بين المخبوقات، لكي يستغل كل ما في الكون لخدمته ا

- (١) أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.
  - (ب) استخرج من العبارة السابقة ما يلى:

١- فعلًا لارمًا. ٣ - فعلًا متعديًا لمفعول واحد

> ٣ – فعالًا متعديًا لمفعولين. 1 – أستوب شرط.

- (ج) أبوك محبوب، أدخل عنى الجمنة فعلًا يميد اليقين
- ( د ) كتب الطالب قصتين، ابن المعن للمجهول وغير ما ينزم
- (هـ) إن تتقى الله يرضى الله عنك. صوب الحطأ فهما تحته خط.

دمياط ۲۲۳

- الله على الشمعة التي تحترق من أحن أبدئها ؛ كي تجعلهم أعر دُا دافعين لأنفسهم ومحتمعهم ويجب على الأبداء حفظ جميلها، فمن يع فصل، لأم يعش امنًا ويُحترم من الناس»
  - (١) أعرب ما قوق الحط.
  - (ب) استخرج من العبارة ما يني،
  - ١ = أمنتويًا للشرط، وبين أجرْءه.
  - ٢ ـ فعلًا متعديًا لمفعولين، وإدكرهما.
  - ٣ فعلًا مبنيًّا للمجهول، واذكر ثائب القاعل.
    - 1 فعلَّا لارمًا، وآحر متعديًا لمفعول واحد.
  - (ج.) ١- «القراءة ساهمت في زيادة الثماهة ».ابن الجملة للمجهول وعير ما يلرم
- ؟ اليمي بوعده يتال الاحترام من الناسة اربط بين الحملتين بأداة شرط جارمة مناسبة
  - ( د ) «طبيتنا مؤدين حق الله في المال» ،حذف المعل والعامل واكتب الجملة صحيحة.

سبویه ۴۴۴

- المحسون بسبب إحسابهم، والمحسن تُكرم اكرامًا عطيم فلا نظن الإحسان يرول والله عروجل يُعطى المحسنين أجرًا كبيرًا!
  - (`) أعرب ما تحته خط فيما سبق
  - (ب) استخرج من المقرة السابقة ما يني:
    - ١- أسبوب شرط، واذكر أداته
    - ٢- فعلًا متعديًا، وأخر لازمًا
  - ٣ فعلًا مبنيًّا لنمجهول، واذكر ناثب الماعل
    - ٤ فعلًا ينصب مفعولين، وحددهما.
  - (ج) عاقب المعلم المقصرين، ابن القعن للمجهول وغير ما ينزم.

الإسكسانية ١٠١٠

- و مصر مي الأم التي تضحي من أجل أيث ثها، كي تحملهم رحالًا باقعين لأبهسهم ومحتمعهم ومحتمعهم ومحتمعهم ومحتمعهم ومحتمعهم ويجب عبيهم أن يحفظوا جميل مصر، قمن يعرف قصن مصر بعش أمنًا سعيدًا،
  - (١) أعرب ما تحته خط
  - (ب) استخرج من القطعة السابقة:
  - ١- أسلوب شرط، واذكر فعل جواب الشرط. ٢- فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما.
    - ٣- فعلًا لارمًا، وآخر متعديًا لمفعول واحد. ٤- فعلًا معتلًا
      - (ج) أجب بما هو مطبوب بين القوسين:
    - ١- مصرتكرم الرجال المحلصين. (ابن الجملة للعجهول)
    - ؟ ﴿ لَمِنْمُوفُونَ مَجِنْهُدُونَ؟. ﴿ أَدْخُنَ فِعَلَّا يَفْيِدَ الْيَقْيِنِ }
      - ٣- «ليم من الطلاب المقصرة، إعراب «المقصرة»

(فاعل - مصاف ليه - نائب فاعل) اختر

\$ - اعاقبتك لإهمالك ». القعل اعاقب» ،

(متعد لمفعول واحد - متعد لمفعولين - لازم) اختر

City Specifi

- التحترم الأم في كل الأدباب، لأنها الضوء الذي يضيء الطريق أمام الأبناء، وإن تسع إلى مرضاتها الدخل، لجنة ويعتمك الدس رجلًا بازًّا بها رغم صعرك؛ لذا تستحق الأم كل حب وتقديرة.
  - (١) أعرب ما تحته خط
  - (ب) استخرج من الفقرة:
- ١ فعلَّا لارمًا، وآخر متعديًا لمفعول ورحد. ٢ فعلَّا مبيَّ للمجهول، ووذكر نائب الفاعل
  - ٣- فعلًا متعديًّا لمفعولين، واذكرهما، ٤- أسنوب شرط، وبين أجزاءه،
    - (ج) ١- "كافأت الدولة المتفوقين"، ابن الفعل للمجهول، وغيره، ينزم
      - ٢- (حسبت الطالبان كسولان)، صوب الخطأ
- ( د ) ١- فيطلب العلم تُسمو مكانته ٥. (ربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم.
  - ٢- الوجدتك مخبصًا في عملك؟, أحدف المعن الوجدا، وإكتب الحملة صحيحة

🛍 « تعلم هو الكبر العطيم، بعرف «لباس جميعهم قد ره، ويثاب المرة على قد ر عدمه الدفع فمن يحرص على العلم يتن المكانة العظيمة بين الساس، فيا أيها الطالب، جعل العلم طريقت في

#### (۱) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

١ ــ أسلوب شرط، وبين أجرُ ءه،

ك فعلًا مبينًا للمجهول، وحدد نائب الماعل،

٣ - فعلَّا لارمًا، وأحر متعديًّا.

٤ - فَعَلَّا مِبْعِدِيًّا لَمِفْعُولِينَ، وحددهما،

(ج) لايصوم المسلمون رمضان الرابن المعل للمجهول، وغير ما يلام،

١ - "وجدت العاملين محلصين" احذف "وجدت"، واكتب الجمنة صحيحة

ك لمتى يسعى الإنسان في حياته يكون محبوبًا"، صوَّب الحطأ المسيد المسيد

🗺 «شباب مصر أعظم ثروة بمحربها، وهم يدركون أن الوطن ذو فضن عليهم، وإن يتقدم الشباب في علمهم وعملهم يرتمع قدر وطبهم، ويعرف الشباب بيس لباس بأحلاقهم وحبهم لوطنهم، والعيم يجعنهم مخلصين بنه ولنوطن».

(١) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

١ - أسلوب شرط، وحدد أركائه

١- فعلَّا مبنيًّا للمجهول، وحدد ثائب القاعل.

٣- فعلًا متعديً لمقعولين، وحددهما،

ا – فعلًا لازمًا، وحدد فاعنه،

#### (ج) معوَّب الحطأ:

١- رأيت المعتمون محتصون. ٢٠ أعجيت بدرجة أخوك في الامتحاد.

( د ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١- شاهدك أيوك في الحمل. (ابن الجمنة للمجهول)،

٢- تمعيين خيرًا - يعنو قدرك، (اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة)

العَبْوِتُ منظمة الصحة (عالمية إدمان الألعاب الإلكبروبية اضطرابًا صحبًا احيث يصحى مد منوها بأوقاتهم في سبيل البحث عن سعاده المتراضية قد يفتقدونها في حياتهم ويحسبونها بلاثمن فمتى يعالج إدِمان الألعاب الإلكترونية بالتوحيه الرشيد ينجُ اساؤنا من مخاطر صحية قد يصعب علاحها

( ) أعرب ما تحيّه خطر

(ب) استخرج من العمرة السابقة؛

١- فعلَا لارمًا. ٢- فعاًلا متعديًا لمفعولين

٣ - فعلًا مبنيًّا للمجهول. ٤ - أسلوب شرط.

(ج) تحير الصواب مما بين القوسين فيما يلي.

۱- أينما تسافروا الخيرات، (تكتسبون - تكتسبو، - اكتسبوا)

٢- الهدأ الطالب واطمأن وقد علت الفرحة وجهه بعد أن أجاب عن الامتحاد؟، الفعل المتعدى في الجملة السابقة هو (هذا داطمأن دغيث ـ أجاب)

(د) أجب بما هو مطنوب أمام كل جملة مما يلي:

١- يقول الشاهد الحقيقة. (ابن المُعن للمجهول، وغير ما ينزم)

١- وجدتُكم متموقين. ( محدف الفعل (وجدا) واكتب الجملة صحيحة ) ( المدينة - ١٠٠٠)

🚐 🛚 🗓 الكدب صعة سبغة تهلك المحتمعات، فمتى ينتشر ، لكدب في أي مكان يكثر المساد، والكدب يحمل الخطأ صوابًا عند قليني العلم، ويُهجر الكادب لكراهية الناس له؛

(١) أغرب ما تحته خط

(ب) استحرج من الفقرة ما يلي:

١- فعلَر لازمًا. ٧- فعلًا متعديًا لمضعولين.

٣ – أستوب شرط، وبين أجز ءه، عُمِيَاتِينِ فَاعِل

(ج) تخير الصواب مما بين القوسين:

١٠ اأساعد أمي في أعمال المنزل ١٠١١لفعل اأساعد؛؛

(الازم = متعدُّ لممعول واحد = متعدُّ تمقعولين)

٢- "منح المعلم ......ب..... جوائز قيمة ٥ (المتموقين - لمتفوقان - المتفوقون)

( د ) ١ - ﴿ الذي يحود وطنه تهون عليه كر مته؟. ﴿ ضع المن الشرطية بدلًا من «الذي ١)

٦- ايعين الله القدير طائب العلم», (ابن الجملة للمجهول).

السواهة العدا

السرفية عادات

🔯 الميش مصر الآن حالة من الوحدة الوطنية، وقد منحه الله شعبًا يعرف قدرها ويحافظ على مقدراتها، وإن تحافظوا على بندكم مصر تتقدموا، وإن الأمل عبد المصريين متجدد، وعبيق جميعًا أن تتمسك بهذه الحالة من الوحدة الوطنية، حتى ثرى مصر متقدمة بين الشعوب كلها؟.

#### (أ) أعرب ما تحمه خط

- (ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يني:
- ١ فعلًا لارمًا، و حر متعديًا لمفعول واحد.
- ؟ فعلًا متعديًا لممعوثين ، أصلهما المبتدأ والحين وحددهما
  - ٣ ـ استوب شرط، وبين أجرُ ءه.
- ٤- فعلًا مثعديًا لمفعولين، ليس أصنهما المبتدأ و لحبر، وحددهما.

#### (ج) أجب بما هو مطلوب:

- ١- ١٤١٩ ، لمدير الطالبين العائرين، الل الجملة للمجهول
- ٢- التجتهدين في المدّ كرة تحققين التقوق» ربط الحميتين بأداة شرط جارمة، وعيراما يلام
  - ٣- ﴿ لَمَصَرِيونَ مُخْتَصَوِنَ ﴾ أدخل على الجمنة فعلًا مِن أفعال اليقين
- 4- اهـن يسـع قـى الخيـر .. ...... الثواب». (يسال يسل يسالون) اخترالصواب. FFF 3 wift 3 to 11

🚻 \*المؤمن صميرة حيء وهو أكثر الناس رضًا بالقدر خيره وشره، يقبن على عمله نشيطا، ويجعن تقوى الله تبراسًا أملًا في ربضاه إينال المؤمن الإيجابي وسامين؛ رمنا الله واحترام الناس؛

#### (أ) أعرب ما تبحثه حط

#### (ت) استخرج من لفقرة السابقة:

٢ - فَعَاْرٌ مِتَعِدَيًا تُمِفْعُولِينَ ، وحددهما ، ١- فعلًا لارمًا.

> ٣- فعلًا معثلًا، وبين نوعه، ٤ ـ خَيْلُ جملة اسمية، -

- (حـ) المؤمن الحقّ خلقه الله راضيّ الرابن الفعل في الجمنة السابقة للمجهول، وحدد باثب الفاعل
- ( ه ) 1 .... . ... الأب الرحيم ابنه عطفه ٤. ضع فعلًا متعديًا مناسبًا لمعجولين مكان النقط
- (هـ) ايسعى لخدمة وطنه» ايرضى الله عنه، ربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وعدر ما عارم ( نوندى الجديد ۲۳ )

و الصباح حسب اهل القريم السماء صافية نشارًا لعدم وجود غيوم، فأينما ينظروا ينصرو لشمس، ولكن سرعان ما بعير ، لحال واكتطب السماء يسحب ممطرة شديدة عُلب عبي أثرها القوم، ومنحوا الأطفال الحروج".

(i) أغرب ما تحته حط

(ب) استخرج من المقرة ما يأتي.

١- جواب شرط، ويين علامة إعرابه، ٢- فعلًا مبنيًّا للمجهول، وعين نائب القاعل

٣ – فعلًا لارمًا، وأخر متعديًا

أ- فعلًا ينصب ممعولين، ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وحددهما.

حد الما "مَقَى الله بطاعته " ابدال المبرلة العليا" ربط بين الحملتين بأداة شرط مناسبة.

٦- لبعوس تطير قرحًا بلقاء العائدين من السفر الفعل اتطيرا:

(صحيح – متعدّ - مثال - لازم) تحير الصواب

#### ( د ) أجب عما يأتي:

١- ارأى العالم العلم مستحدثًا ٥ - «رأى العالم المصياح مسرا ١ أعرب ما يحته خط في الجمسين

٢- ٥ريدت رءوس الأموال بالسعارة الحلال الجعل الجملة مبنية للمعلوم، وغيرها ينزم.

🛄 الامعرنيا الا يارشياد أبدنيا إلى اهميه التعليم، فهو حير راد في مواجهة الحياه، وقد قيل العلم سلاح، فلا تتنازل عن هذا السلاح، ومن يجهن قيمته يندم كثيرًا، ويحمل حياته خاسرة!

(أ) اعرب مرتحته حط

(ب) استخرج من العبارة السابقة:

١ - فعلَا مبنيًّا للمعلوم. ٢- فعنَّا مبنيًّا للمجهول

٣- جوابًا للشرط. غطفألا تصب معولين

(ج) اخترالصواب مما بين القوسين فيما يأتي:

٧- ظينتك (مقعدم – متعلمًا – متعلمٍ)

٢٠٠ العيم في مبارستي

٣- هن يسع للعنم ، حطُ وفيرُه

 د) بين بوع المعن «رأى» في الجملتين من حيث التعدى. ١- رأيت المعنم قادمًا

الدرأيثُ العلم واجبًا

Con without

(تصون – يصن – يصان)

(يمال - يمل - تفال)

💽 فيرى الناس العمن وسليله لرقى المحتمع كله ، وقد منحد الله كل مقومات العمن ، فإن تعمن يجد يتقدم الوطن.١.

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) احتر الصواب من بين القوسين لما يأتي:

١- كلمة المنح العل (الأزم - متعدُّ لمفعول به و حد - متعدُّ لمفعولين)

٢ - البيقدم الوطر ١٠ موع المعن .. (لازم - متعدُّ لممعول به و حد - متعدُّ لمععولين)

٣- الدِن بعمل بحد ينمدم الوطن؛ المعن اليتقدم؛ . (مجروم - منصوب - مرفوع)

(مفعول به أول - مقعول به دُن - دعل) ایری لئاس العمل وسیلة ا کلمة اوسید؟!

(جـ) أجب بما هو مطلوب،

١١ مان يتقن العامل عمله يرقى وطنه، (صوب الخطأ)

١- امن يطلب المجد يسهر اللين؟ كلمة اليسهراد .....

(أداة شرط - قعل شرط - جواب شرط) تخير الصوب.

THEY THAN ٣ - خلت الأم الطفين (أكمل بمفعول به مناسب)

🌉 ةأبِياء مصر هم ثَرُوتُها الحقيقية التي تُعتَجر بهم؛ لابهم السو عد التي بنبي أرضها وتعلي كانتهاء فتجعلها لرشقدائمًا ومتى بدكر سم حد بدتها في لمحافي الدوبية ترعمها يرفرف حصافة

(١) أعرب ما تحته خط.

(ب) ستخرج من المقرة ما يني:

٢- أسلوب شرط، ويين أجر ءه-١- فعلًا متعديًا لمفعولين، و ذكر المععولين،

£ - فعلًا لارمًا، وأذكر قاعبه . ٣- فعلًا مبنيًّا للمجهول، وعين تائب القاعل،

٥- فعلًا متعديّ لمفعول واحد،

( حـ) أجب بما هو مطنوب :

١ ١ ، الشارع مردحمًا في الصباحة، (أكمل بفعل يعيد اليقين)

(ابن الجملة للمجهول، وغير ما يلرم) ٢- اللوطن يفديه الجنود بالروحال

٣- التحدون أيها المصريون - تحققون المستحين (اربط بين الحملتين بأداة شرط حازمة)

بى سىيد

🗤 ٩ الصدق من صفات الأسياء و الصالحين ايجب الحرص عليه في كل شنون الحياة، وهو يهدي الي لين ويثاب المرء عليه من ربع، فاجعته دريك في الحيام، فمن تصدق يس الثواب العطيم»

(١) أعرب ما تحته خط.

(ب) استحرج من لفقرة ما يلي:

١ – قعلًا متعديًا تعقعولين، ويسهما، ٢- فعلًا مبنيًّا للمجهول، وعين بائب الماعل

٣- قَعلًا لارمًا، وآخر متعديًا لمفعول وحد ا أسنوب شرط، وبين أحرّاءه

(ج) تخير الصواب:

(ينصب مععولًا واحد - ينصب مفعولين - لا ينصب مفعولًا به)

٢- علمت الحق واضحًا. اعلمت؛ فعل يقيد (الرجحان - اليقين - التحويل)

( د ) أجب يما هو مطلوب:

١- أحيلَ المجرمون للقضاء. (اجعل الجملة مبنية للمعلوم)

٢- أيتها الطالبة، متى تسعَّىٰ في الخير تنالين الثواب (صوَّب الخطأ).

7 75.00

🔝 الكديب عادة دميمة تهيث صاحبها وتحميه ميبودً ، فيعيش بلا صديق ولا رفيق، فإن تتحبب ولكدب تعش امنًا سعيدًا، وتُحطُ برضًا الله وحب الناس).

( أ ) أعرب ما تحته خط

(ت) استحرح من المقرة:

١ - فعلًا مبنيًّا للمجهول

٢- فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما. ٣- خبرًا، ويين نوعه رُاتُ أَسْتُونِهِ شُرِطَ، وَحَدَدُ فَعَنَ الْشُرِطَ

(ج) أجب بما هو مطبوب:

١- التجتهدون في أعمالكم البرضي الله عنكم الرابط بين الجملتين بأداة شرط جازمة وعير ما يبرم).

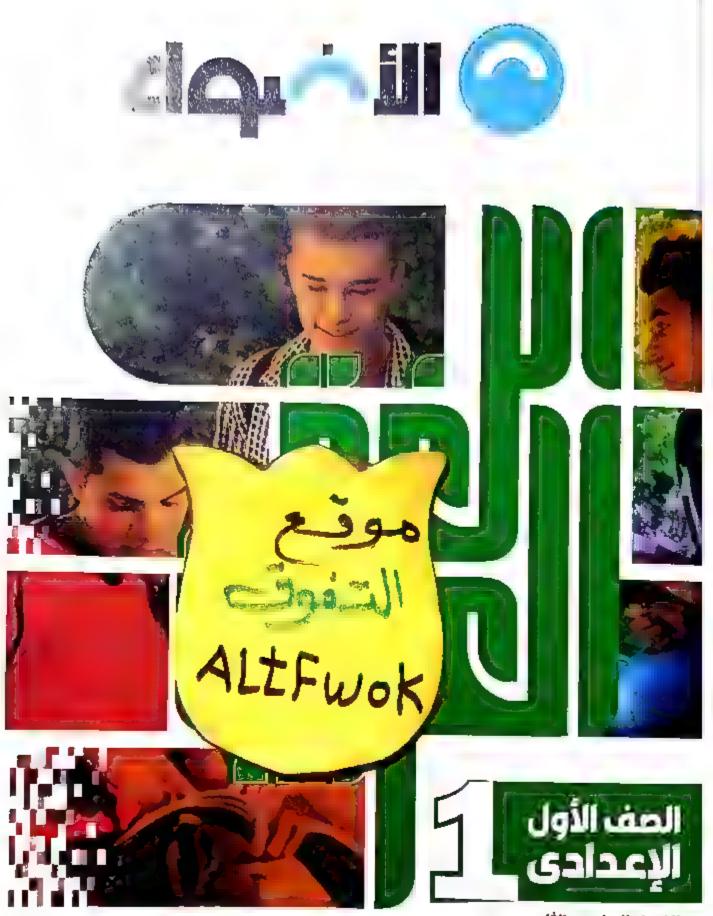
٢- ﴿ الْمُعَلَّمُونُ مُخْلِصُونَ ﴾ . (أَدخُلُ عَلَى الْجَمَلَةُ فَعَلَّا يَغَيْدُ الْيَقَيْنَ ، وغَيْرُ مَا يَنزُمُ )،

( د ) صوب الحطأ في الجملتين الآتيتين؛

١- كوفئ لمجتهدين من الطلاب. ٢- طن الطالم الباطل منتصر

F FF P2,000

227 Bearing



الفصل الدراسي الثاني

20**23** 

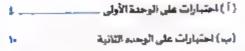
بنك الأسئلة والاختبارات الشاملة

### المحتويات





#### أرثه ينك الأسئلة على الوحداث،



(ج) اختبارات على الوحدة الثالثة

تَدَيِّنا: بِمَالِدِ الأَسْفِيةِ على فَروحِ الْمَنْهِجِ:

3elp28 (1)

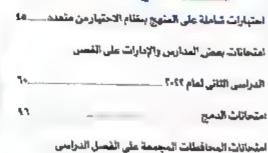
17 (ب) القراءة متحرره المحترى

٧1 (ح) قصة «عنية بن نافع»

( د ) التعبوس

(هـ)الثحو

### الاختبارات الشاملة (٢) الاختبارات الشاملة



الثاني أمام ٢٠٢٢.





أولًا : بشنك الأسئلة عنى الوحداث،

تُانيًا؛ بِسُكَ الأَمِينَاءَ على قروع المنهج.

معاب عن يعجها

(أ) اختبارات على الوحدة الأولى

الاختبار الأول

🕐 القرابة متحررة التحقوى؛ اقرأ، ثم احتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين،

لالا يستطيع إنسان أن يقوم بكل ما وحِناجه لنفسه بنفسه، فلا بد أن يستعين بغوراه فالإنسان حرَّه من البيئة والمجتمع، يؤثر ويثاثر، ويثناعل مع غيره؛ لأن الإنسان مدنى بطبعه، وما دام الناس ينتمون إلى أصل واحد، قذلك أدعى إلى الثماون؛ واحتلاف الثاس شعويًا وقبائل لم يكي من آجل أن يتصارعوا ولكي ليتمارفو ، والتمارف لا يكون إلا بالتفاعل الإيجابي، والتعاود في الإسلام مبدأ عام في كلِّ الجماعات الإنسائية، يدل على ذلك قوله (الموامنة الشرعية حجامعة المفيسة) بْصَالِيءَ ﴿ وَنَشَاءِنُواْ عَلَى أَيْرَ وَأَلِثَقُونَ ۗ ﴾ ٢٠

(الممل - الحير- القوة - الرحمه) (1) مرابعه «البرة: الله الماليات الله

(سطحی دفعلی دفعلی دسایی) (ب) مشاد اليحاني الاستناس ساستناده

(بد) لا بدأن يستعين الإسبان بميرد: لأنه جزَّه من:

(البيثة - المجتمع - العمل - الأولى والثانية)

( د ) هما پنجو الناس إلى التعاون أنهم.

(يسعون إلى هدف واحد - يسمون إلى أصل واحد - يحكمون بقائون واحد - يقومون بعمل واحد) (ليتعلموا - ليثفاهسوا - ليتفرقوا - ليثمارهوا) (هـ) حلق الله الناس شعورًا وقبائل

😉 من موشوع (هيا نشجج بأخلاق كريمة) احتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛

وأثبتت المراسيات الطبهة أن الجو المشبحون بالحماسة والاهتمام والانفصال والتوثر الذي يمساحب المباريات يريد من إدرارات هرمونات التوثر من الضدد السماه إلى البدورة التموية، وبالثالي يبياه إقرار هرمون (الأدرثالين) ١٠٠٠

(المشقوط – المملوم – المُقدّ – المساسب) (١) مرادق كلمة االمشجون ا :

عندالعد المالية المالية

أوناً: بنك الأسئلة على الوحداث

( م ) ما عاد بالمقرة يحدُ هي الأحطار

(هـ) مِن قصة (عمية بن بالعِ (

(ب) مساد کلمة (برداد)

الدانستيلج من ليمرو مدورو

لا يدا عمرو فثو خاته في برقة سبد

ج المكاد لدى احداج عملة بناء المبار دادان يسمي

🚺 من بص اهن أعمال الحيرا: اقرأ، احترا لإجابة الصحيحة عما بين القوسب،

قال رسول النه ﴿ إِنَّ اللَّهُ عَلَيْهِ النَّاسِ عَلَيْهِ صَدَقَةً كُلُّ يُومُ تَشْعَ فِيهِ السَّمَسِ تُعدلُ بين اثنين صدقة، وتعين الرجل في دابته فتحبله عليها أو ترفع له عليها متاعه صدقة ١٠

والثوقف من مشاهدة العباريات - القجس الدوري لتحسم عمد بنية الرياسة - البحث عن هوايات أحري.)

(حية القمح - حساة صعيرة - حية الرمل - عفية الإصبح) (١) معنى اسلاميا

(تترك - تعثنم - تقسو - تهمل) (پ) مصاد ایفدل!..

(جر) من الصدقات القولية

(إماطة الأدي عن الطريق - الكلمة الطيبة - التحديق على الفقير - إعانة الصحيف)

(د) اكل يوم تطلع فيه الشمس المبهريدل على .

(الاستمرار والمداومة - الاستحباب والرغية - السنبقة والكثرة - المسبق في القول)

(التقليل - التحقير - التعظيم - العموم) 

🕜 هن تُعن اتواضع سيدنا عمراء اقرأ، ثم احترا لإجابة الصحيحة ممايين القوسين.

وراع مساخب كنسرى أن رأى عسرا وضهبته بملبوك النضرس أثالها

بوبن الرعيبة عطألا وهبو راعيها سنورًا من الحب والأجراس يحبيها

(بال - يتناقص - يتساءل - حبيع ما سبق)

(سيهنئة - أدنة - ثيهرت - قموجة)

 $\{77 - 71 - 71 - 77\}$ 

(الاقتصادية - الاعتماعية - العبخية - السياسية )

(أ) معنى كلمة (راع): (شاهد - حفظ - أعجب - غَفُ،)

(ب) مقرد امنوك): (ملك - ملك - ماثك - معلوك)

(ج) السور الدي كان يتخذه ملوك كسرى من (الخشب - الحجر - الجند - الحديد)

( م ) تقديم الها؛ على نسورًا؛ أهاده . (التحسيمي - المعوم - التعظيم - التهويل)

(هـ) حدد الفكرة التي يدور حولها البيتان السايمان

( لتعاوث بين عمر يجيع وبين الأكاسرة - فراسة رسول كسرى» تكبر عبر على رغيته - تكبر الأكاسرة)

AltFusk.com is still as go

التيارات على الوحدا الأيل

حة الطويا بـ vamocanner



16 Sum Higgs

(أ) اكتب لاقِنةُ أحث فيها رملاءك عنى صرورةِ الالترام بأداب السير في الطريق (اجباري)

(ب) اكتب في واحدٍ من الموضوعين التاليين

 الصحة بّاج على رءوس الأصحاء لا يراه إلا المرصى، اكتب في هذا الموشوع، موصحًا كيف تحافظ على صحتك

التعاون على البر يحقق السعادة، ويقوى الروابط بين أدراد المجتمع.

Ochmany (

🛶 آجب عن السؤالين التاليين

🚺 القراءة متحروة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:



«النفة العربية المة العرب ولسان تمكيرهم، وأحد مقومات الهوية العربية ، والحفاظ عنيها هو ما يؤكد الحدوظ على الهوية العربية والثقافة العربية التي تنتشر في ربوع المالم؛ ثقد فالدهاع عنها أصبح ورجبًا وطنيًّا وقوميًّا واللغة العربية من أفصح اللغات وأكثرها الساعًا ومجازًّا، ولديها قدرة عجبية على استيعاب المعردات الجديدة واحساعي القانونها اللموى، فمثلا كلمة (الجهيد) وهي كلمة فارسية ، تعنى الباقد أو الفادر على تميير الجيد والردىء، وغيرها من الكلمات التي التسعت لها النفة ، وعليما أن بعثرف بأننا مقصرون في حق اللغة العربية حين مجعلها في المرتبة التابية (مما أدى إلى ازدواجية التفكير اللغوى وسيطرة اللهجات العامية على القصمي ٤.

عبد الحافظ بحيث – مطوية اعرف بلدك

(١) تغير الإجابة الصحيحة مما بون القوسين لما يلي

١ المراد و المترف : ١٠٠٠ . . . . (توضح - تصدق - نقر - الأولى والثانية)

t جمع «المرثبة الصاب المراتب - الأثراب - الأثراب - المراتب - الرواتب)

(ب) صع علامة ( م) أمام لعبارة لصحيحة، وعلامة ( ١٨) أمام العبارة غير الصحيحة؛

١ اللغة من أهم مقومات أي هوية. ( )

أم يقمدر العرب في استُخدام لعتهم والاعتمام بها.

(ج) كيف يمكن الحفاظ على هويتنا من خلال الحفاظ على لمتنا؟

प्रचार क्षात्रा (प्रदेश)

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

ب ميز دمي ٤ الشرطية الجارمة:

(مين يهتم بك ويرعاك - بشبجع من يتقان عمليه و يراعي الله «تعالى» - مين يسبارع بالتوية يقرّ بالممقرة - من يقرأ كتابًا تتبوع قصوله اليوم مبكم)

امهما تكونى مقصرة ....... أمك حائية ١. سع العمل المناسب مكان النقط.
 انجد – تجدين – تجدى – تجدى – تجدين – تجدين – تجدير – تحديد )

إن تقطور شيرًا يعم السادم». عادمة جزم فعنى الشرط عنى الثوالي

(حذف حرف العلة ، المكون – المكون ، حذف حرف العلة – حذف التون ، عذف حرف العلة – عدف التون ، المكون )

هِ مِنَ أَدُولِتَ الشَّرِطَ التِي تَدِلُ عِلَى الْمَكَانُ: ﴿ ﴿ مِنْ ﴿ أَيْمُوا ﴿ إِنَّ ﴾ ﴿ وَالْمُوا

وإن ,.... أي الغير برض الله عنكم!. (تسعى - تسع - تسعيان - تسعوا)

٧ اس يعس الله .. .. عقابه ٥. ( يَتَأَلُوا - يِتَالُ - يِتَالُ - يِتَالُ - يِتَالُ - يِتَالُونَ )

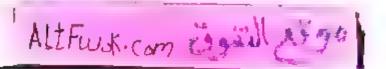
ه امتی تجتهدی فی المذاکرة تحورین انتجاح ۱. الغمل اتحورین ۱ حملاً رصوایه
 شعوری - تحوری - تحو

(حَدُف النَّونَ: السَّكُون – السَّكُون، حَدُف النَّونَ – حَدُف حَرِفِ الملَّة ، جَدَاف النَّونَ – السكونَ ،

السكون)

١٠٠٠ ....٠٠٠٠ تقولون الحق تجنون احترام الناس؟ أداة الشرط الساسية

(حيثما - أيان - لو - مثى)





🚺 من موضوع اهيا نشيمع يأخلاق كريمة ا: اقرأ، ثم أجب: ا 🚺 من بس اتوامنج سيدنا معرف الوملاج هنذه الحالة يبدأ من الدعوة إلى معارسة الرياضة، وأبسطها المُثين، قالرياض: جراك ريك خيرًا عن محبيها بيا راقفنا رايبة الشنوري وحارستها تنشط الجسم والعقل، وأهمية معارسة الرياضة دون تعصب ضرورة ملحة ال رغيم الخيلاف ورأى الغرد يشقيها رأى الجماعية لا تشبقي البيلاد يبه والصيرانيس للمعالمان ماراسل (أ) تنبير الإحادة الصحيحة همديين القوسين لمأياس ا ( إيليا أبي ماسي = خافظ إبراغيم - أحمد شوقي - خبيل مطران) (مزاولة - تشجوع - هو ية - مباوية) و البيتان وسايمان لنشاعر وا مراويد (ممارسة) الرائي - يهات - روى - روى) (تكشل – تصفر – تقلّل – تمين The page 6 والمهياد التشملان (الدموات - الدعاوي - الأدعية - الداعية) (التشارر - الاستبعاد - الثماهم - الثأمر) manuel ( funggio) ج معم اشعوقا الله الله الد ي الجراث ريث حير اأسلوب عرضه (ب) ئنتمسپ الكروي علاج الكيف يكون دلك؟ (الترجد والرحمة مالعطف والشمغة مالدعاء بالحير – الثناء والحب) والمناقيمت منظمة المنحة العالمية و (ح.) ﴿ كُمَانًا بِجِبْ عَلَيْنا مَشَاعِيةُ الْمِبَارِيَاتُ دُونَ تَعْسَبِ ۗ ا و ارغم الحلاف العبيريميد (د)من قصة اعقبة برنالع! (الإثارة وثعب الانبياد - التأكيد والتوصيح - التحصيص - التصح والإرشاد) مشع علامة (٧) أمام السواب، وعلامة (١٤) أمام الخطأ فهما يأتى، (ب) أيا رافقًا رية الشورة وحابسها في الثعبين لسابق منورة، وصحها سيناً المتبة؛ أعماله الحريبة سنة ١٦ هـ بالتوجه إلى قبيلة <sup>و</sup>ودادا، (ج.) بين شطري البيث الثاني مقابلة الدكرها، وبين آثرها في المعثى ستوفى فمعروين المامن اسبة ١٢هـ. ( د ) كيف تطبق مصر انبوم رأى الجماعة؟ -- علل تم تكليف (عقبة بن نافع) بمواصلة الفتوحات في «برقة» ٣ تُغير الإحاية الصحيحة مما بين القوسين لعا يلي: اسيداً عقبة أعماله الحربية سنة ١١هـ بالتوجه إلى ... .. . . . . . . ( فَرَانَ – وَدَانَ – أَوَاتَةَ – طرابلس) التحرص مهمرعلي أن يتدوق أبناؤها ثمار المعرفة هند سنفرهم، فأنشبأت حكشات ا - يعد الدافع وراه بماد مدينة القيرواب . . . . . (حريبًا - استعماريًا - توسعبًا - استكشافيًا) العامة في كل مكانٍ؛ ليطلع الأبداء أنفسهم على كنوز العلم والمعرفة؛ فتتمو عقولهم مستثيرة، ويستطيعوا أن يحكموا على الأشياء حكم منحبطات (ورول) النصدوص (أ) تحير الإعراب الصحيح ثما يلي مما بين الأقواس أجب عن السؤالين الثاليين. (قاعل - حير - مفعول به - مبتدأ) لا العصرار 🔵 من بص امن أعمال الخوراء اقرأء ثم أجب: -و المكتبات ا (مشاف إليه – فاعل – مفصول به – خبر) قَال روسولُ الله ﷺ؛ كل سلامي من الناس عليه سنقة ، كل يوم تطلع فيه الشمس، تعمل بين الاسكمال (مفعول به - معمول مطلق - مفعول لأجله - حال) النين صدقة . وتعين الرجل في دارته فتحمله عليها أو ترفع له عليها متاعه صدقة، والمكلمة الطبية (ب) استحرج من العقردة مسقة . وبكل خطوة تمشيها إلى الصابئة مسقة ، وتميط الأذي عن الطريق صدقة ار 🤏 منهيڙ متميان وين بوعه. ٤ فعلًا صحيحًا، وأخر معتلَّا: - -(١) احتر الإجابة السحيحة مما بين التوسين فيمايلي: ٣ كلمة مهدوءة بهمرّة قطع، وأحرى مهدوءة بألف وصل (جـ) كون أسلوب شرطِ أداته امنَّ ا، وحدد أركابه. والمعينة الميطاع والتناب السناسا (تقرب - تجمع - تكثر - تحمز) المجمع المشاع المساعد والمساعد والمساعد والمساعد المساع المساع المساع المساع المساعد والمساعد (متوع – متع – امتمة – تموع) (ب) ﴿ لِلصِدقَاتِ الوارِيدُ فِي الْحِدِيثُ أَثْرِهَا الْعِملِمِ عَلَى الفَرِدِ وَالْمَجِتْمَعِ ۖ وَضُح ذَلك، 🤇 اكتب ما يني بحفظ النسخ مرة ويحمل الرفعة مرة أخرى القش: كيف تطبق أعمال الخير الواردة في العديث إ المسلمون والمسيحيون في مصر تحت مطلة الوحدة الوطنية ال (ج) ﴿ مَا قَيْمَةُ التَّعِيرِ فِي قَوْلَ النَّبِي ﴿ إِنَّا اكُلَّ يَوْمُ تَطْلُعُ فِيهِ السَّمِسِ ؟ مراع معند کامر می ایسان عمول D April March March 1860 \$ هَا الْجِمَالُ فِي "الكِلْمَةُ التَّلِيثُ مَسْدُقَدًا؟ AltFusk.com Estil 2500 Sentensions (

حة <del>ظويا بـ camocanner</del>

(ب) اعتبارات على الوحدة الثانية

### الاختبار الأول



The state of the s

القراءة مقدرة المتوى: اقرأ، ثم احتر الإجابة المدحيحة هما بين القوسين: و القراءة مقدرة المتوادة المتوادة المتوادة المتوادة المتوادة المتوادة المتوادة المتوادة والمتوادة والمتوا

إلى السيطرة على الشعوب المستعمرة بالإكراء والقوة المسلحة؛ ومن أجل دلك فإنه يقابل بالكراهية الشابيدة، وبلتى المقاومة المستمرة والمستعينة بكل أدواع الكماح المسلح. الكراهية الشابيدة، وبلتى المقاومة المستمرة والمستعينة بكل أدواع الكماح المسلح. أما الغزر الشكرى فهو موجه لتصفية المقول والأفهام لتكون نابعة للغازى ويتسمل إليهم على سست ونحومه ويقبلون عليم عن طواعية وريشا وحب واقتشاع، دون أن تظهر منهم مقاومة أو تمرد على العزلة، ويتميز الغرو المكرى بالخداخ والتمويه والتخدير، فقد يأنيك في صورة مقال جناب أو برنامج إندى أو فيلم سيتمانى؛ ولهذا يدبغي علينا أن تحافظ على عورتنا حتى لانكور فريسة لأى فكر مدام. الثقابة المصح وأثرها في المطاب الأدبى - محسى سيد حبيبه المواتد على المطاب الأدبى - محسى سيد حبيبه المواتد على المطاب الأدبى - محسى سيد حبيبه المواتد على المطاب الأدبى - محسى سيد حبيبه المواتد المتماح والرباء المسلم المسلم

(ب) مصلا الإكراءا: ... . ..... . (الليس – الرضا – الطواعية – لا شيء مما سبق)

(ج.) پکره التابی اتمزو العسکری لارتباطه یی ....... ۱۰۰۰ م

(إزهاق الأرواح - الاستياده على خيرات البلاد - سلبه للحريات - جميع ماسيق)

( د ) المرو المكرى يهدف إلى: -

(استنارة العقول - تغييب العقول - (الاستياداء على الحدود - الأرلى والثالثة)

(ه) التصدي للمرويتوعهه وكون بدعه مددستسبب

(المقاومة المسلحة المشرومة ~ الحفاظ على الهوية – الوعى المجتمعي – جميع ما سبق)

من موسوع دمن قصص القرآن؛ أقرأ، ثم احتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

الم يكن أمرانه قد مسرالي يونس بأن يفادر القرية ، اتجه يونس عنيه السبارم الى شاطئ البحر بركب سفيئة ، وبعد يومين من إيجار السفينة تمهر الجو فجأة ، وهيت عاصمة شديدة ١٠.

(قامت بائارت با مدأث با مادت)

(رسو – سریان– اِغراق – بقاء)

(۱) مزادف اهیشار است

(بو) عشاق اإبحاراتين يستندين

Landing of the State of the Sta

(ب) قرر يونس ﷺ معادرة القرية :

(البيحث من عمل - تيزور بلدًا آخر - اياسه من قومه - ايشتعل بالتُجارة)

(ب) من قسم دعقبة بن بالع اد

١ - الراب عي مدينة جرائرية بعرف اليوم باسم

(ڤستطينة ، صابة – وهران – قمونية)

ى بعد هزيمة الروم في الدنة ؛ توجه المسلمون إلى -

(تبهرت - القيروان - طرابلس - طقجة)

#### المنصفوص

🐧 من نص فكن بلسقاه؛ اقرأ، ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

كن بلسف إن مدارد هنرك أرقما وحملاوة إن مسارغ يسرك علقما أحسس وإن لم تجمز عتمي بالثنا أى الجنزاء الفيت يبعني إن همي؟

(أ) مرادف الهمي؛ . (ظهر - سال - كثر - يداً)

(بي) ينسخ الشاعر أن تواجه مساعب الحياه بـ . . . . .

(التفاؤل والتسامح – القوة والحزم – الغمسية والحرث – الشدة والعنف)

(د) ديمرك أرقب تصوير للدهرب . (الإنسان -الثعبان - التحل - النسر)

(هـ) دخلاوة – عنقف بينهما . (تضاد – ترادف – تجانس – تقارب)

🕜 من نص ؛ الثماون؟؛ اقرأ، ثم اخاتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛

فاستحسب وامقاله محيفك ويهشب والشفله مسريسا فأينمت حقوله ما الكند وغير دالشاخل فيوق السيد

(۱) مرادف اأيسي ، الفت ـ طايت ـ كثرت)

(ب) مساد (الراحة داليهجة دالفرحة دالمتعة )

(بد) نصح الشيوخ الشباب بأررد . . . .

(يحفروا قناة – يهنوا جسرًا – يبنوا سورًا – يبنوا سدًا)

اعتبارات على الوسدة الثانية 🛈 🗓 ....

AltFuck.com فوقد التوق

1.50			
7 47 6	: muil		MJA
		1	710

( أ ) اكتب لافئة غيث فيها رملاءك على ممارسة الرياشة

(ب) اكتب في حد الموصوعين الأتيين

١ لكل مجتهد تصيب.

العمل عنوان الحياة، وأساس التقدم، (كثب موشحًا أثر العمل في تقدم الأمم.

#### Value and Allert

🖚 أجب عن السؤالين الثاليين،

🚺 القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

اإن أشر المسبق في صديقه عميق، ومن ثم كان لرامًا على المرء أن يعتمى إحوانه، وأن يبسو مقانقهم حتى يعلمتن لي معدنها، فا اصديق العظيم قد يقود صديقه إلى المجاح في السنيا والفلاح في الآخرة، أما الصديق الفبي المفتون فهو شرق على صاحبه، وكم من بثر فرح سن المدع على صاحبه، وسعيقة السيئة الدلك لأن الطبع يسمق من الطبع. وما أسرع أن يسيرا الإنسان في الاتجاه الدي يهواه صاحبه ( وللعموى قانونها الذي يسرى في الأجائل كما يسمى في الأجائل المواجعة المناهمية في الأجائل على المناهم من شخص قوى، يسمى حوله بفيص مما يتفجر من باطفه. ولا تسلك أن لتجانس المراج والتفكير مدياً كبيرًا في تأسيس المراج والتفكير مدياً كبيرًا في تأسيس المراج والتفكير مدياً المراح في تأسيس المراح والتفيية مسر للنشر

س قیما باتی:	أبين القوس	عمحيحة مما	أنيرا لإجابة ال	(I	)
--------------	------------	------------	-----------------	----	---

ا حشاد ایهواه ا د ..... د مشاد ایهواه ا د .... د مشاد ایهواه ایکرهه حرماید)

٢ مفرد دالاو صراد . (الإمبر-السائر-الأسرة-الأثرة)

(ب) صع علامة (٧٠) أمام المبارة الصحيحة، وعلامة (١٤) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي

العديق الحق يقود صديقه إلى النجاح في الذنيا والقادح في الأحرة.

٣ يجب على الإنسان أن يكثر من أسدةاته دون التدقيق في دوتيارهم. ﴿ ﴿ ﴾

(جـ) ما النتائج الترتبة على مصاحبة الأحيار وتجنب الأشرار؟

بالثرَّا يفرد – طَائرًا حرَّيثًا – طَائرًا جويشًا)	(هـ) تغرد الشندل ، تعبير جميل يعمور النصادي ، من من (هااترًا يحلق – ا
(توشیح – تعلیل – تفسیل – نتیجد)	(عـ) تفارحت مقرقهم بالكدا علاقتها بما قبلها: ١٠٠٠ (هـ)



اغتر الإحارة الصحيحة معايين القوسين:

و ايفاؤم السمتل في كل مكان 4 ما تحته حط ... .

(قاعل - تاثب فاعل - مفعول به - مبتدا)

(يُكرُم المبدعون - يُكرُم المبدعين - كُرُم العبدعوث - كُرْم المبدعين)

ج عند بناه الفحل ايشره للمجهول يعنير . . . . . . (يُسَرُّ يُسِرُّ يُسُرُّ يُسُرُّ يُسُرُّ يُسُرُّ عَ

ية فيسبب يقل الحق يحبه الناس في شع أداة الشرط المناسية مكان النقط

 $(|\hat{U}-a|-a|-|\hat{U}|)$ 

ه بن ...... تنفونی». (تفاکران - تفاکرین - تذاکرا - تفاکری)

و الكفأت بيارة الشركة أطالك عند إعادة سياغة الجملة للمجهول تكون: ...... ............................

(كُنِيَ أَحْوِلُكَ - كُوفَيَ أَحْمِكُ - كُوفَيَ أَحُوكَ - كُوفَيَ أَحْوِكَ -

اللَّذِينَ الثانيون فساد العدل وانتشار الخير فساعد الناس ا، ثائب الفاعل في الجملة فو.

. . . . . . . . . (القانون - العدل - النور - الناس)

م قطير لحق وقيل الصدق وغُمِل المُير ونُصحَ الناس ، أي من الكلمات الآتية ليست نائب

فاعل يُحد من من من التحويد المعسى دالمعسى دالتحويد المعسى

and the state of t

AltFuck.com regulation

راحدري)

🚹 من بعين اكن بلسمًا»؛ المرأء لم أجب: كن بلسمًا إن مسار ممرك أرقما وكالاوة إن همار غهراك علقما أحسن وإدالهم تجرحتي بالتنو أي الحراء الميث يبعي ال عمي؟ (1) المتر الإحابة المنجيحة مما بين الموسين فيما يني را مرادف اهمي ال (المحرد ألجمع مسال محري) the same of the P (حقوًا - مَا يُحُوِّ - فرَّا - لادعًا) لا جمع و لعيث و المسادر (العبوث - الاعباث - المعوث - الاولى والثانية) ( \_ ) اشرح البيتين بأسلوب أديي (ج) الحسن والعام نحر حال علمه حدد الأساليم في المبارة ( ر ) ما قيمة الجمع بين كلمتي الله المساء ؟ المصموا لمشيمة الحتاج إلى أبثانها النظل عن الرائدة في المنطقة؛ فمن يسمع إلى المجد يتل ما يريده وقد غُرِف المسريون منذ القدم بحب الرسى ويعثوه عصر الشرق ال (أ) أعرب ما تحته خط (ب) استجرح من العفرة \* فعلًا مبثيًا للمعلوم، وآخر مبثيًّا للمجهول إ فمأد لازمًا، وأخر متمديًا ٣ صميرًا متصلًا، وأحر منمسلًا (ج) اكوفئ الطالبان ( أبن الجمعة للمملوم، وغيرها يترم The second of the second ( اكتب مايني بحص النسج مرة ويحط الرقعة مرة خرى ومن رام العلا من غيركة أساع المعرفي طلب المحال المنتخلل كسميس عبيث AltFust.com Esgillaigo

حة صوبيا بـ camiscanne

Alfred State Spill and City

🚹 من موسوع (دور والجفر اقياه: اقرآ، ثم أجب:

(١) يحير الإحابة الصحيحة فداين القوسين أدايأس

و مراوی انجمدین ا

reconstruction of the second

(ب: ا مسجمت (بور) اعتقاد معلمتها. فكيف كان ذلك؟

١٠ تسما كانث تبورة محور حديث المدرسة كلها؟

ساقرر سكان فأعنة فالاستسلام للمسلمين

- أظهر اعقبة ابسالة في قتال سكان أدنة

بضال كانت قبرية معصورة

فمصب البح ومناث البرع

(٤٠٠ كيف كانت القرية؟ وكيف تبدل حالها كما فهمت من البيتين؟

الأراجب لإخايم عسجيجه معايين الفوسين بمايلي

الا جمع افريمه

T sandy Mary Parison verse

) ما الجمال في الجمع بين كلمش المصورة ومعمورة إدا ؟

( د ) من قصة «عقبة بن بالغ» أجب عما يلي

٥ مادا أدركت معلمة الجغرابيا بعد حديثها مع الورا؟

عنده (٧) أمام الصواب، وعلامة (١٤) أمام الخطأ فيما يألى:

٣- منتأ دار يحلد سكان ٥- دمه عندما رأوا غيار الجيش الإسلامي؟ وما أثر دلك في تقوسهم؟

المريبة بطريقة مسجوداء

TARTER T

أأراب الأحدوض

🖚 محجوش السوالين الناليين

💽 من تمى (التعاون)، اقرأ، ثم أجب،

والمرابق فممنو وفات

أحا منالهمال في يامير مصورة ؟

وقالت فنورا بحرب ومغل تعتقدين أن وصبح المدوديين النجل العربية يكون ممواتا اأزا

(تقولین - تتونتین - تؤمیین - تتوهمین)

بأهلها وبالقلسي مقمبورة

وغلب الحزن وسيسال الدمع

(مسكونة - مبلية - معلوية - مزدحمة)

(البكاء - الفرح - الابتسام -البساطة )

 $(i \delta_i ) = \delta_i = \delta_i = (i \delta_i)$ 

(أفترش - أجهل - أكره - أعجز)

(وريشات - أوارق - وُرق - أروقة)

فستعلج الادرسم هدد المدود أمامك وتناولت ورقة ورسيمت عليها الحدود بهن الدول

ور) انشأ رفاعة أول صحيبة عربية عرفث ياسم

(المحلة المسكرية - الوفائح المصرية - روسة المدارس - العرود الوثقى)

(هـ) من فصه العامه بن بدائع اد

والمرمقية جيشه بالعودة إلى القيروان عندما

(فَتِحِ الْسِوسِ - فَتُحِ الْأَنْدَلُسِ - أَطْمَأَنَ لَهُدُوهُ النزيزِ - هُزِمُ الْكَاهِنَةُ }

كان العرس من حيثه كاهنة جنال أوراس أن

(يحاصر عقبه - يموت عقبة عطشا - يقبص على عقبة - يموت عقبة جوعا)

#### المحوص الاحتموص

🐠 من بعن دهق الأحراء اقرأ، ثم تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين قَالَ تَعَالَى: ﴿ يُمَا أَيًّا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقَنَكُمْ مِن ذَكْرٍ وَلُمَّقَ وَبَسَلَنَكُمْ شُعُونَا وَمَسْيَلَ لِتَعَادِلُوا ۚ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِدَالِهِ أَنْمَنَكُمْ إِذَا لَهُ عَلِيمٌ عَبِيرٌ ﴿

(۱) معنى التنسكرا (أخرجناكم - أوجدناكم من عيم - أستدناكم - الأولى والثالثة).

(ب) مصاد أأسكم الكثركم (فجوزًا - لسادًا - معصية - جميع ما سبق)

(جـ) المُثَابُّ ٱلنَّاسُ ؛ أسلوب (آمر-بهي-بياء-ثعي)

(د) ابتَّارُثُواً ( علاقتها بما قبيها (توصيح - تعصيل - تعليل - تتيجة)

(هـ) بأمرنا الله في هذه الآية بـ (التواضع - التقوى - التآخي - جميع ما سبق)

🕜 من لص الساع؛ (قرأ، ثم تغير الإجابة المنحيحة مما بين القوسين:

إذا مستا أرادانته حبيسيرًا بعبيب هداه بتنور اليمسرق فللمنه العنسر والشبتث أن تحييا سمينا فالا تكبئ فنفوذا ولاتدفيع يسد النبرن بالقبسر

(١) معنى العسرة (العقر - المرش - الشعة - النكسة)

(عاقبه -عدبه -أصله -الأولى والثانية) (پ) مصاداهد یا

(التُخصيص - التقليل - العموم والشمول - التحقير) (ج) هجيء احبر ۽ نکرة يميد

(د) يدعو الشاعر الإنسان إلى

( لتعلم - ترك النميمة - رد الإساءة بالحستى - تعميل القصاص)

(م) الاتدفع)، أسبوب: --(نفي – نهي – نداء – شرط) - 4+ 1

# ALT Fuck con is girll 2500

### (ج) اختبارات على الوحدة الثالثة التختيار الأول

💿 الشرفية متحررة المحتوى واقرأ، ثم اختر الإجابة المسحيحة مما بين القوسين؛

تجريسة الرقائع المصرية هي أول جريدة مصرية وعربية وإسلامية تصدر باللغة العربية، كما صدرت أبِشًا بالثقة التركية ، وصدر العدد الأول عام ١٨٢٨م، وكانت توزّع على موظام السوالية وسيباط الجوش وطلاب، البعثاث، وفي اتصام ١٨٤٤م قام رفاعية الطهط اوي يتطوير البعريدة من حيث الشكل والمصمون والأسلوب. لدرجة أثارت حفيظة رجال الدولة وخشيتهم وَقَيْنَةٍ مِمَا كَانَ سَمِينًا فَي نَفَى رَفَاعَةَ الطَّهِطَاوِي إِلَى السنودان، وقد جِمَل رفَّاعةَ الأخبار المعدرية المادة الأساسية بدلًا من التركية؟. (المدارس في عصر محمد عني ما الجامعة الأمريكية - بيروت)

(بمورهم – يعمنهم –حوفهم –حدرهم) (١) معنى تحشيثهما

(الثانوية – الفرعية – الاستثنائية – جميع ما سبق) (ب) مصادتا لأساسية ٤

(مد) أشرف الشيخ رفاعة على تحرير المجلة العسكرية باللغتين العربية و

(الأثمانية - الفريسية - البوتانية - الثركية )

(فصاء - الشائعات - الأحبار - الثنوير) ( د ) غُرِف عن الطيطاوي أنه وإلد

(هـ) من المهام الرئيسة للصحافة البيهماء: ...

(تشر الوعى - تشر الشائعات - التركيز على أخبار النجوم - التقاد المسئولين دائمًا)

📵 من موضوع ارحلات تاريخية؛ اقرأ، ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛

تلم كثب هذه الرحلة التي استغرقت خمس سنوات في كنانب اسمه الحليص الإيرير هي تلحيص باريزه. وهذا كتاب ملي، بالملاحظات الدقيقة 💶

(نامت – استمرت – استهلکت – فقدت) (١) معنى (استعرقت)

(إسهاب – امتداد – إفراط – تدكُّر) (ب) عصاد اللجيسة

(أبي التعليم - راك التنوير - عميد الترجمة - إمام البعثاث) (س) لقب العلهطاوي ب

المنافل يتانان

#### استرا لإجابة الصحيحة معايين القوصين،

٨ - ارأيتُ الحق ولمنجاة - اواستجاد

(معمول په اول - زمت - حال - مقمول په ثاپه)

الا فيسته بثيبيره يعف جدف العمل تسير الجملة

(أنث مابيب – هو طبيب – أنا ماييب – هما عابيبان)

و ه 💎 👑 الشهاط القماش ماذيس ال المعل المتاسب هو . (كسا —جعل —علم —أعطي)

و دُنت مينهر د. عند إنجال فعل يعيد اليقين، ----

(جملنك مجتهدًا - حسبتك مجتهدًا - فلننتك مجتهدًا -علمتك مجتهدًا)

ه فحصيت \_\_\_\_\_شيخاكيزاد (حموك -حميك - حماك - لا شيء مما سبق)

و مهملان - مهملتين - مهمنين - اثثانية والثائلة)

٧ فأهجرتني عاور أحيكة ما ثحثه حطه ...

(فاعل حمضول به أول حفقول به ثان حمضاف إليه)

و فأكرمتك كراء الشيقة ما تحته حط

(مفعول معلق - مفعول به أول - مفعول به ثان - مفعول الأجله)

﴿ أَمِنْ يَجِدُ فِي عَمِلُهُ يَحِدُ تَنْبِحِنْهُ حَبِرُ وَ الْفِعَاقِلُ عَلَى التَّرْبِيبِ ...

(اللازم، متعدَّه - امتعدُّ، لازم ا - الازم، لازم ا - امتعدُّ - متعدًّا)

#### Paints 191

### ( أ ) التعبير الوطيدي اكتب لافتة أحث فيها زملاءك على احترام معلميهم

(ب) الثمييرالإيدعى اكتب في أحد الموصوعين الأتيبي

و الطبيعة الحلابة تميح الإنسان الراحة والقدرة على الإيداع

٢ الرراعة أهم مقومات السياة الاقتصادية للأمم

ON COMPANY

🖚 اجب عن السؤالين الثاليين

🚺 القرامة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

احلق اننه تعالى الفاكهة يكل أنواعها عدّاء الجسسان ودواء، وتعيد الإنسان الذي يتسلولها مباشرة من غهر حاجة التحول في عمليات الهشم إلى مواد آخرى قابلة الامتصاص، كما يحدث للمواد التشوية التي تتحول في عمليات الهسم إلى سكر الجلوكوز (سكر العاكهة). أما الفاكهة قميها سكر الجلوكوز (سكر العاكهة). أما الفاكهة قميها سكر الجلوكوز الدي يمتمى مباشرة من الأمعاد، ويتمول علماء الأغدية إلى الفاكهة غداء مثال للإنسان في جميع أطوار حياته، وهي تحتوي على جميع العناصر الغذائية، كما أنها تقي لجسم الذي يمر بمرحلة النقامة من الأمراص، وأثبت التحارب المعلمية أن بالفاكهة مواد تقي الجسم عمليات الأكسدة، وبالتالي تقي الجسم أثار الشيخوجة وأمراسها، وبالدلي بطيل فترة الشياب، وتؤخر حدوث الشيحوخة بالجسم، مسراتك

#### (1) تخير الإجابة الصحيحة ممايين القوسين لمايلي

۱ مرادف اطور ا . . (خطوات-مشاریع-مراحل-أوجه)

ع مفرد الثارا ...... (اثرت البدان )

(ب) شبع علامة (١٠٠) أمام الصواب، وعلامة (١٨) أمام الحطأ فيما يأتي

١ تساعد العاكمة على عملية الأكسدة. ( )

ا تبحثوى المدكهة على سكر الحلوكور
 المدكهة على سكر الحلوكور

(ح.) ما لملاقة بين الماكهة ومرجبة الشيخوجة ٢

s. 🔞

المتسر الشبح ارفاعلا عده الفرصة ودرس اللفة القرنسية دراسة متعملة ا

عب صدران فعاض الؤوسور

(التهر - اسليفل - استطاع - الأولى والثانية) والعواسي عندم (دقيقة - ببطمية - كثيرة - واصحة)

الموساد والمساو

ما المرسة المشار البها في المبارة السابقة ؟

- - كيف استفاد الإعامة الفي مراسة النعة العربسية ا

ا د راهی فعید ۳ مدید پر باکچ ۲

ة سيح علامه (الله) أمام المبيرات وملامه (الله) أمام السلأ فيساياً في م<u>عادرسول فعس</u>مة حاملًا لم رفعين أهل السومن دحول الإسلام

ساستسرت ممركة المقيما مع النزيرق اللسوس الأديءا عدة أيام

﴾ ميدا قِعل فيشيَّة بعدما سمع كلام ايثيادة؟ ويم أمر جيشه ﴾

#### 🛥 الحداثين المتواثلين الكاسس

👔 من يعين اسق الانجراد القرآديم تجيب:

ه الد معالى ويتاني الناش يد منفق كل في نكر وألى ويستلكو شفر) وقباتين بتعاول إلى لسفرنگل مذائر اشكار الله فيرحي ﴿).

عيم الأحاية المسجهاجة مينايين عوسين عديني

انسرادی کیمکم ۱ (آگٹرگم طفاء آفلکم مالا – ایملاکم منزلة به آشد کم قوق)

ا جنع الگ (أدكار - ذكور - ذكريات - داكرون)

(السن - اللون - التقوى - الإسلام) 🕈 مغياس التجاميل يبيد التو

بري ما المكمة من جمل البشر شمويا وأبياثل؟

امر استحرج من الآية السايقة أستويا موكدًا، وادكر وسيليَّه

( ء ) الإثب من النصريما يدل على أن الإسلاح بين البشجاسمين شرورة

#### 🙆 من يمن المسالح - الدا الماحب.

ولا تحنقبير باطباقيمة فضريعتنا فسرب فتهنز يعاة القلب حكمة ولا تعشرف بالبغل في طنب المبي

لأجملت بنه السهما يمنع بالسارات جيب تضئ لا پيهسش ولا يسهد فبالرافعين فني لمل شيرمس العفر

#### (أ) اصرالاهالة متحيجة تبادين عمسان

Table Malphile (فقر وحاجة ساعل وشح ساهيا وحرى ساعر وجوده) (مشور - مقر - عقراه - شمال)

) جمع الميرات

(ب) انترالأبيات نترًا أديبًا

(س) استشرح من الأنهات كلمتين مترادفتين، وبين الرهما في المن

( ، )ق البيث الأحبر حكمة مصرة ومسحها

#### الكرين المنه

فحاق انفه كل شيء حديانه ولكن الإنسان أفسد عمّا الجدال وجمعه فيهنّا وسينا لاششار المراسي كلها حين لوث الماء والهواء، فعن يطرزالي المبيعة يعرهه ما ارتكبه الإسبان في حق حسمة

#### (١)أعرب ما تحته خط.

(ب) استحرح من المقرة السابقة مديني

٢ أستوب شرط، ويين أجرّاءه.

₹ فَعَلَا مُتَعَفِيًا لَمِعْمِولِينَ، وَاذْكُرهُما، ره كلمة مبدوءة بهمزة قطع

(ج.) أحب يما هو معلنوب منديين الموسين تيمه يني

عالج الطبيب المريس، (أبن الممل للسجهول، وغير ما يلزم).

عقول الحق - يتجو من عداب الصمير (اربط بين الحملتين بأدة شرط حدرمة، وعير ما يترم).

٣ عماد لازمًا

٣ منع الله الإسنان عقالة المعل منح (الرم معتمدً تسمعول وتحد - منصدً لمعمولين) حسر المنواب

#### الخصوات المناط

التكيب مايني يحمل لنسلح مره وتحمل الرقمة مرواحرى

ليس المقير من فقد المال والدهب الكن المقير من فقد الأحلاق والأدب

الميالة كب ديس عيد

D water water

AltFurk.com Esgill 2590

(قدرة - بعصب – راحة – اعتبتيان)

( أ ) القسراءة

هيا نشجع بأخلاق كريمة <sup>(\*)</sup>

فكمثلك يمكس أدريؤدى التوثر في بمعي الحالات إلى حدوث عجر عصبي أو شفل مسفى، حاسة لدى الأفراد الدين يعانونَ من تاريخ وراثى في أمراس القنب والسكر...؟

( ) العير لإجابة الصحيحة هما بيان أعوسين ١ مصاد (عجرا) ١٠٠٠ عرادف التوسرا -- ---- (السعادة - الاطمئنان القاق والتشمج - التدرج) (\_\_)ما مشاطر التعصب الكريي لجساعيًّا واقتصاديًّا؟ وكيف يتم علاجه؟ (م) ﴿ الْمَاتُ يَجِبُ عَلَيْنًا مَشَاعِيةَ الْعِبَارِيَاتَ دُولَ تَعْسَبُ أَ

فوقعمية ممارسة الرياضة دون تعصب شرورة علحة ، فمن حقلك أن تستمتع بمشاهدة المباريات بأنواعها المختلفة، ولكن دون تعصب حتى تثريمخ الروح الرياصية العالية ا،

؟ ما النثائج المترتبة على امتثال الأدراد ثلروح الرياضية في سلوكهم؟

(١) يُحير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

(تثبت - تربع - تمسك - تتجدد) والمرافقة فللرسخ الاء المرافقة المرافقة المصاد المنارسة ال (مراولة – توقف – استمرار – مقاومة) (الرياح - الرياحين - الأرواح - الروائح) The state of the state of (ب) شع علامه (١٠) أمام العبارة الصحيحة. وعلامة (١٨) أمام العبارة غير المنحيحة : ١ يمكن أن يؤدي التوتر في يعص الحالاث إلى حدوث عجل ا ؟ التعصب الكروق يساعد على تقوية الروابط الاجتماعية. (بر)ما المعاطر الاجتماعية التي ثنتج عن التعصب الكروي؟

(\*) ترتيب بالبنهج الدرس الثالث بالوحية الأولى.

(د) ها طرق علاج التمسيد الكروي؟

TE BRANCH (" "

«المدرسة كلها تحدثت عن «بورا عندما حسلت في مادة الجعرافيا على درجة صعيفة». المديرة لم تصييق بعثيان ور

(1) احمر الإحابة الصحيحة مما بين القوسين

**()** 

ا مرادف اصعیته د (قلينة – فوية – هزيلة – بعليلة )

و مسان احسبات الرسميميسيسيس (نالت - كميت - فقيت - قيمت)

(ب،) ما السؤال الوحيد في الامتحان؟ وكيف أجابث عنه اتوره؟

(ج) ١ توفعت المعلمة أن هناك ظروفًا منعث فتور؟ من المثاكرة علل

عادًا يحدث لو أصبحت الدول العربية أمة عربيه ولمدة؟

توهد أدركت المعلمة أن الوراه لم ترسم حدودًا بين الأقطار العربية . ليس لأنها لم تكي تُعرف كيف ترسمها، ولحكن لأنها تثمني أن تزول الحدود بين أحزاء الوطن اتمربي وتصبح الدول العربية أمة عربية واحدث.

(1) تحير الإجابة المنحيحة مما بين القوسين فيما يلى

۱ مرادف اترول؛ (نىسى - تحتقى - تعود - نجرى)

﴾ ممرد الأقطارة (القطار - القطار - القاطرة - المتطورة)

۳ مضاد اأدركت اي بيبيسيسيسي (جهلت – تخیلت – نسیت – رفشت)

(ب) صبع علامة (ع) أمام العبارة السحيحة، وعلامة (ع) أمام العبارة عبر الصحيحة:

الحصلت برزاقي مادة الجعرافيا على درجة كبيرة

٤ - ذاكرت بور دروسها جيدًا قبل الامتحان،

(ج.) كيف رسمت بور خريطة الوطن العربي؟ ولعادا؟

( د ) قائث المملمة لثور. «أنت على حق»، فلماذا؟

(\*) بربيبه بالمبيح الدرس الأول بالوحدة الثانية.

بتدافيتانش لبروادنيج (٢

Alt Fuck con issel 1590

فق قرية حياه بسعى (بينوي) أرسان الله - سنجانه ولغالي - عليه يونس - ١٠ - أن هن جدد القرية . قيد النبي الكريم يدعو الباس الي صادة الته الواجد الاحد والناس لا يسلمونه . فلما أدركه اليأس مي هدايتهم خرج من القريه وتركهم المسيرهم

دأرانصر الإسابة الصبحيامة فساوس الموسون

(بعث-نادی -قدمی - قارم) واحضى الرسيء (إسلائهم - عفوهم - سلامهم - إنقادهم). المسادحهايثهماء أَبُ الْمُثَالِعِثُ اللهِ يُوسَى قَيْنَهُ أَيْ أَهِنِ بِلَدِيَّهُ أَلَّى

الحائدة موهب بهن بارية بينوى من بنعودٌ سيدنا يونس لِآبا؟؟

لد ( مادا فعل يرمس <u>أوله</u> بعد أن خرج من القريمة ؟

الارساني معصص من حسولة البسميمة ، ولا يدمن التصحية بأحد مثاه ولهذا مستجرى قرمة على أسعاء الزيّاب فمن حرج اسمه ومنشلات مرات قسوف تلقيم في البحر وأجريت القرعة تُلاتُ مراث وفي كل مرة يحرج لسم يوسي يُفتَاك ومن ثم ٱلقوه في الهمراد

(١) حشرالحانة المستبحة مما بين القوسين

لأخولاف القنيماه بيب البداء الماسية (ترمهه - ترضهه - نعليه - نساويه ) لا مساد الخصين ا (نسيطر – نقلل – نزيد – نرسل)

(ب) منح علامه (الا) متم الب و المستيحة، وعلامة (X) عام العبارة التحكة ١ - شعا يولس أليثه إلى عبادة الله الواحد الأحد،

ألقى سيدة يوس قنة في البحروابلدته سمكة القرش.

الحرا لمادة كان النبيل الكريم يستعمرونه وهوق يطن الموث ا

( a) كيف تُعامل يوسى مع الايتاذه حين ابتلعه الحيث؟

· « بنه دسيق النزين الثاني بالوهيد الثابية

STATE THE CO

كالشبيخ رفاعة الطهطاوى بالدعن يواد العوين وعلى يديه بماسه مصر مسيرتها بخو

(1) احترالإحاثة المنحيحة ممايين المدادي لما س

الثقدم فيمحال الترجمة والمشرا

(B) 4

(التعمر-التمرع-المهارة-الإنحاز) والمرادي الثقدمة

رخلات تاريخية (\*)

(أنطوب تواجه الحلباث مناهي) والجمع المحواة

ج عشاد ایدآب (التهت معادث - تاجرت - وفعت)

(ب) علل يعتبر رفاعة الطهما وي راثك من رواد التديير

(حر) لم أرسل رفاعة إلى فرئسا؟ وكيف استجاد من هذه الرحية؟

( د ) ما اسم الكتاب الذي ألمه رفاعة عن باريس ؟ وما الدي لفت الشاعه هناك؟

 اغتشم الشبيخ رفاعية عيده الفرصية ، ودرس اللعة المرسيية دراسية متعمقة ساعدته على ترجمة مبادئ العلوم إلى اللعة العربية ١٠

اً ﴿ أَ ﴾ احترا الإحانة المنجيحة مما بين القوسين لما يني

(جيدة – دقيقة – غائرة – «تحمصة) و المرادية متممقة ) ...

(بداية -ميدأ - بادئ - باند) ٢ مقرد اعدادي ا

(تحلی عنه -منح -حکم -شود) ج مشاه اساعده

(ب) كيب كان رفاعة الملهطاوي بمودِّجًا رائعًا في مسايرة اتطروف؟

(عد) ما إنجازات رفاعة في مجال الترجمة "

( د ) تكلم عن الوطائف التي تولاها رفاعة الطهطاوي؟

(٣) تربيبه بالسيح السرس الأول بالوحدة الثالثه

AltFusk.com issull sigo

بدالسلسليمروالسج (وا

## (ب) القراية متحررة المتوى

مرخور جليس في الزمان كتاب لمن أراد الخير انفسه ، والكتاب همديق يرصوك إذا كنت خاصية ويصرى إذا كنت حزيقًا، وهو صديق لا يضرك أيثًا، بل يجدد معارفك ، ويزيد حبراتان خاصية . والكتاب فوائد كثيرة تغيد الإنصان وتعمل على تشية القدرات وثوسيع دائرة الذي الميانية . والكتاب فوائد كثيرة تغيد الإنصان وتعمل على تشية المعلومات التي يمتلكها ، مها الدى الشخص التى يعود نقسه على القراءة حتى يزيد من رصيد المعلومات التي يمتلكها ، مها يجمله شخصًا مثقفًا ينفع الناس بعلمه ويبنى حضارة قوية ا . . .

الاردي الصواب له يالي هما يين الدوسيون.	
---	--

﴾ حتر المعود ب عابد الله من المعدد الله من الله من

(ب) ما قوائد الكتاب؟

(ح) شع عبرانًا مناسبًا للعقرة السابعة .
 (ع) وسع من خلال العقرة السابقة أيهما تقشل: صحبة الكتاب أم صحبة (ميل لك) .

ايتبيراتشعب المسرى بتماسكه وقوة وحدته ، ولقد كرم الله المصريين بهذا النسيج الوطني والمجتمعي المتلاحم الذي شحكل مجموعة من القيم الحميدة وساعد في تعكوين الوجدان التقافي والتربوي لدى الأفراد؛ مما جعلهم يحترمون الأديان ويراعون المقدسات الاجتماعية ومصر - بمصلعها ومسيحييها - في رياط دائم؛ حيث يتعانق على الارص صوت المؤين وأجراس الكنائس؛ ولهذا فشلت جميع المحاولات في إشعال نار الفتية بين أبياء الوطن الواحد، ولقد رسم هذا النسيج الوحدة الوطنية في أبهى صورة، وهذه الوحدة جعلت المصريين يقفون جنبًا إلى جنب بما يمكنهم من صد أي عدو خارجي أو داخلي متطرف، وشعارهم في ذلك النبي لله والوطن للجميع الدي عدو خارجي أو داخلي متطرف، وشعارهم في ذلك النبي لله والوطن للجميع المحاورات المطربة اعرب بليك الهيمة العامه نقصور النقائة

#### (١) ) يُعيِر الصواب لما يلي مما بين القوسين:

أَ(عَ) وَحَدَةُ أَيْ أَمَةً عَمَادَتِهِ مُنْتَهَا، وَمُنْحِ ذُلِكِ.

BELITATION (C

الصبر على البلاء من علامات قوة الإيمان، كما أنه درجة عالية لا يمالها إلا أصبحاب العربعة المسادقة ، وأكثر الباس سبرًا هم الأنبياء - عليهم السلام - ثم أتباعهم الأنقياء ، وبالصبر يرنقى الإنسان إلى أعلى المراتب، فكن صبورًا تنعم بسعادة البارين، وللصبر أنواع أخرى منها الصير على الطاعة ، والسبر عن الحرام ، والسبر عن الأكل والشرب، والسبر المحمود هو السير الدى يؤجر عليه صاحبه ، وما يعين على السبر معرفة الإنسان حقيقة نفسه ؛ وذلك من خلال يقينه بأن النعم كلها حن عند الله ، وأن يستمين بالله في كل أموره ويتيقى قرح الله ».

#### (١) احترالإحابه الصحيحة معابس القوسين

١ مفرد اللراتب - الراتب - التافقة - الكانبة )
 ١ مضاد الفصادقة المسلمين المسلم - التافقة - الكانبة )
 ١ كمل القراغ

١ الصبرعلي البلاء من علامات .

٢ أكثر النس صورًا هم.

(ج) بم يسل الإنسان إلى أعلى المراتب؟

«التسامح يعبى العميو عبد المقدرة، وعدم رد الإساءة، والترفع عن الصغائر والنسامح دعا إليه كافة الرسل والأنبياء والمسلحين؛ لما ته من دور واهمية كيرى في تحقيق وحدة المجتمعات، والقضاء على الخلافات، والتسامح يعني احترام عقيدة الأخرين، وليس التسامح فقط من أجل أنفسنا ولنتخلص من الأخطاء التي قمنا بهاء فالحياة قصيرة تمشى دون توقف قلا داعي لنحمل الكُرو والمقد يداحلنا، بل علينا أن نماذها حبًا وتسامحًا وأملًا حتى تكون مطمئنين،

#### ( أ ) غير الإحابه المنحيحة منابين القوسين:

١ مقرد كلمة اللاحظوات (الخطأ - المخطئ - الخاطئ - الخطوة)
 ٢ معنى كلمة التحلص ال (الاقتراب - الابتعاد - البسيان - الإساءة)
 (بد) سم علامة (١٠) أمام المبارة السحيحة ، وعلامة (١/١) أمام المبارة الحطأ .

. ٢- التسامح جرء من الصعف وعدم القدرة على رد الإساءة.

۱ التسامح جرء من الصعب وعدم المدره على زد الإساءة.

) التسامح دور كبير في تحقيق وحدة المجتمعات. ( )

(ج) ماذ يُحدث لو اتصف كل إنسان في المجتمع بصفة التسامع !

الإسمادة في الأفروال بتأدي بساحه إلى السابق في الأعمال والسالاح في الأحوال. فإن مومن الإنصار على البرام المن فيما ينص به، يممل صوار المن يسملع على قايد و على ذكرو مرمن الإنصار على البرام المن فيما ينص به، يممل حوار المن يسملع على قايد و على ذكرو سرسي برسياسي والمعلى الصابق هو المعنى الدى لا رمعه فيه لأبه وليد اليقوبي. ولا هوى معد لأبه قرس الإحلامي ولا عمري عليه لأنه مع من النعى ومعام الإسراقي أواء وسنالتها يعود إلى حمله ما يعدمه سوم! يود سين سيدي المرادي الله المرادي عن سيدق المعل كميرة سيقت سيقًا بعيدًا. و الاستطري هر مرسر الطريق هار التهريج والتنبط والادعاء والهرل الاثبطى فتيالا من أحد ا

ين كتاب ( حايز السائد ) . دار بهماه ديدر بدير

عيد الأجباء المستبيح معديان الموسون المعادلة (يماق-يقوم-يممل-يني، و مراطبانینس ا (يقل-يدعو - يسبق- يحتنى) - 1 page 1 dags 1 يد جيم سامد الحوا مرد تمدرد المتحيجة وعلامة (١١٤) أمام المدرة عبر المتحيجة فسرياني إلى الله الله وثيمة بين بماح الامم وجهد أبطالها الممر العدادق والإحلاس ومهان ليسلة واحدة سا كيمدينكن فأرغم أن تسيق ميرها؟

حول المنك في أسولا، وكان أبود موطِّفًا في إفارة المحفوظات، غُراف عَنْه التَّفيير والنمااخ، وقد مت ميش المتار مت مضوته ومتنه لكبر من سبه ، قطيم المس ختان أبويه وعظمهما عليه ، قبّر تهدا عد الشعور ، وقل طوال عدره يعهل لهما أعمل الحيد. وقد تعهده أبوه حتى علمه مبادى القراط والهشاية هراح المشاد ينصفح مايقع المشايعة من المحلاث ويستثفيذ منهاء ألم التحق يامدي السارس وتال الشهامة الاشتالية. ومن لم عمل يوظيمة كتابية ، وبنا يكتب في الصحافة ، ثم ترك وبتريت وتمرغ المصطفة ، واقبل على تتقيف تمسته بنفسه ، وكان له إنتاج شبعرى وأدبى غازير منه (يس الارسين - شية الطووان - عارسبيل - القصول - مراجعات في الأدب، والعنود - عبقرية معبد معيشرية الصميل معيشرية عمر- العلسفة القرآنية ) السميد مودد السحار - أعدد المكر العراراح

		ين فيمه وذي	( - دعج لامية المنجيحة مما ين الفوت
(g.	ىب-رائم	(يقلب - يقرأ - يحس	الماليون يالتصفيح
(4)	ئ – ميدر	(بدایة - میدآ - باد	Quantum f
	يماياق	نه وعلامة ( الله) أمام العبارة شير العسجيجه د	أنيا أهنع علامه (96) عام عياري لمسابي
(	)	أم عين في السكة الحديد	الأحمس العيادعلي الشيادة العايا
0	)		٣ عشق المقاد البسجاجة ويُشرع لها
		44 M	المراز ومسجاك الاسامة بكالا كالمرازية والارازة

وأم المشكلات في خيالها الفكاية هي حجارته التوهيم بهي بالشبالينسي بالمنات البحاب العاسي وعالوي الشخصوة الغريدة التي مهورتها مدمي ميد ومن التخيير للسند يسجير العدد بالبوخ في معديد المهياة فالأميه أهريسة مربيه ساقد ورثبه من لاستلاقت من عوامل الممهاد المعا والمعهد ومواصطاب المرق وكدنت غويران لأمه أحديبه أند منطوس المسود في دو مرت بين المسر الحرارة الصيعة المعد ووالمتحلة فتسأن بالماور كحباره ألحيت في وسناته ويتيورانه أوانها النفح بين المهيها ومخصرها فيراحارق للرج الأوا على المصريب على فحضر الماسي وبال الى عيسه ويجهه للدرة الدرعهة الماسم على جاري الأربات مان الوسائل المادية دالاقتل لهايدفعه ورداهي فصرب بني المتصر وبنت وتتميست مطاعم صاعصه بالمح السركيات ويعهدون أركي فهادمهم

#### ﴿ ] ) غَيرِ الإماية السجيحة مما بين القوسين فيما يان

ا الدكية - الحدرة - المتمورة - العربية إ ة مرابقه االهويندان،، (بقريق - طريقه - مدرق - سرفه ) ع معرد اعثر بيء

(ب) سع علامة (١٩٠) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (١٤) ادرد العدارة عبر العجيب فيحابات

٢- تستمد الأمة عناصر البقاء من تراث العاصي.

٤ - الهارث الأمة المريبة في دوامات العصر الجارعة

(د) تشهد الأمة العربية في الأوبة الأحيرة صراعا وأرمة هوية وصح مثك

التنتلك مصرخاصية قريدة من توعها هن قدرتها عنى احتواه الأحر وتسويب في سميحة، والديثطورا لأمر ويسبح متمسأرا يفوح متبه عطرها المساري ويمسرى في مروقته مدنينها المظيم، وقد يرجع بسبب، هذه الحاصية التي طبيعة ارس معسر وما تُصبعه عمس أعنها اس صمات وكدلدك موقع مصر وعبقرية موضعها وايصا الميراث المكوى المصرى البى تكون عيسر القسرون والدى يجسح دوما بحو المجبة والتستلام وإنساعة التصنوب بين الاعتراد بعضهم البعش وكذلك يبن الجماعات المحتلعة واستعلاعت الطبيعة المريدة لمسر بمكوراتها وتجلياتها، أن تكسبها قدرة لا مهانية على التأثير عن الاحرين ال

عبد بعيارغ - فعوية عرف سائك - نهينة بعدور السافة

#### ( 1 ) تُعيِر الإخابة الصحيحة ممانين الموسين فيمايان

(پیور-پجری-پیمکی-پعطی) وا الموادم ايسترى ا (ميس - إحماد - إنهاء - الزولي و تشاتلة ) المهوان الشاعة الساء

[ب] هيج علامه (١٠٠٨) أمام الفنارة الفسخيجة وعلامة (١٨٤ مرم بامدرد عبر المسجنجة فنعابان

١ يمثنك المصريون لقدرة عنى احتواء الإخر

لا يمبدك المبسرى التأثير في الأحرين

( - ) لكلم عن يعض المرباه الدين عاشوا في مصر، وعشقوها وعملوا على بهضلها

AltFuck.com Engill 2890

ample and part (

حة ضوُّنيَّ بـ camocanner

بدائد بردوليو

فيمد الصعيد والعطب والأتونتيجين إكثر المسادن استخدامًا، وكل من الحديد والألوميوم من المديد والألوميوم من المديد والمسادن استخدامًا، وكل من الحديد والألوميوم من المتاحرالفترية، يبيما المطبب خليط من المديد والكربون، ويطلق على مثيل هذا الاتحان من المتاحرالفترية، ومن خلال خلط أحد المعادن و سواه بين المعادن أو بن الفؤات - اسم المبيكة والمعلن أكثر مبلاية، وتوجد معملم المعادن في يمود أغرى (فترية أولا فيرية ) يمكننا في الفالب جعل هذا المعلن أكثر مبلاية، وتوجد معملم المعادن في مصدرها الخام (فلستور) متحبة بعناصر أغرى، مثل الأكسبين والكبريث، وعن طريق تسجين الرام يمكننا فميل المعنن وتنقيته من الشوائب، والمعلن النقية تكون براثة، وتحكون في الفائب لينة والمعادن وعمل لناتب من المائن من التهار الكهرواتي والحرارة.

( 3 ) نبطور الإحابة المسحيحة مما يون بموسود الإحابة المسحيحة	فهما يأتى:	الإحابة الصحيحة مما بهن القوسين	ونحير	١,
--	------------	---------------------------------	-------	----

المراد من الرقة الله من المقالمة - الاصلامة - المعلقات - المعلقات - المعلقات - المعلقات - المعلقات - المعلقات المعرد المعالمات المعرد المعالمات المعرد المعالمات المعرد المعالمات المعرد المعرد من المعراض المعالمات المعرد من المعرد الم

الم أراد الإنسيان أن يكون عادلًا طليقطرالي أفعاله قبل أن يدقق في أفعال الآخرين. فغائبًا ينسي الإنسيان أن يكون عادلًا طليقطرالي أفعاله قبل أن يدقق في أفعال الآخرين. فغائبًا بنسي الإنسيان أو يشاهب معظم ما يصدر عنه من أفعال وأقوال هي حين أنه يشاول الأحرين بالتقد والتنظير دون معرفة الحلميات الثني قادتهم لتلك (الأفعال وليو تبادل هذا الإسسان الأدوار مع مؤلاد وأسبح محل انتقاد منهم التقيير الموقف ثمامًا وراح يبحث لمفسمه عن مئات الأعتاد والمساور لهذا الإساءة وأن تركز على انقواسم المشتركة يدلامن التركيز على الاختلاف فإن الإنسان الإساءة والمي تنفهي الإساءة ومني تنفهي الإساءة؟ والكلمة الطبية صدفة وجير الخواطر أعظم عبادة ، فليعثر يعضنا بعضًا، وليتعافل كل مناما استطاع عن الأخرى وانترفع عن سفاسف الأموران دادل كمال – مطرية اعرب بلاك

#### أغيرا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين قرما يأتى:

المرادب الراداد مسلمان المسلمان ال

۱ من العدل رد الإسامة بالإسامة. ٢ التفاؤل تسعة أعشار التربية.

. (ج.) وصح أثر لنشقال الإنسان بنفسه دون التركيزمع الأخرين على المرد والمجتمع.

(چ) قمية «عقية بن نافع»

J. J. Grand

(١) شع علامة (٧) أمام العبارة المسحيحة ، وعلامة (١٤) أعام العبارة الخطأ:

و أمرت الكاهنة أولادها الثلاثة بردم الأبان

جَمْمَتُ حِينةِ الكاهِيةِ تَتَاتِجِهِا المرجوةِ.

(ب) ثم كان تفكير عقبة في فترحاث جديدة؟ وما موقف الأعداء من ذك؟

(جر) کم چندیًّا بقی مع عقبة بعدها عبرق جیشه؟



er ann a rail sinn ar Janair

(1) أكمل:

١ من صفات عقبة بن نافع

(ب) ما الدي تدكره منك ودان وهو واقف أمام عقية؟ وما موقف عقية منه؟

﴿ إِنَّ الْعَادَا ارْدَادُ عَدَدُ الْمُسْلِمِينَ فَي الْدَبِّ الَّيْ كَانَ يَفْتُحِهَا عَقْبَةً ؟

### 

(أ) سع علامة (٧) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (٦) أمام العيارة المُطأد

١ اختار عمرو عقبة لمواصلة الفتوحات يسيب خبرته.

🤊 استبعد عقبة من مبدان الجهاد حمس سنوات.

(ب) لماذًا فكر عقبة في بداء مدينة القيروان؟

(ج) ق أي شيء قصي عقبة أيامه بعد عودته إلى القيروان؟

( د ) لماذًا كان تصور عقبة وسكان أدبة العركة الصير بالعاً؟

### الاعتبار الرابع

(ا)اكمل

١ القبيلة التي بدأ عقبة أعماله الحربية بالتوجه إليها سنة ١ أهـ هي.... ....

اللى كلف عقبة بمواصلة الفتوحات القائد......

(ب) ما الذي ظنه ملك فرن؟ وهل تحقق مُلنه؟

(ج) لمادا فكر عقية في ساء مديقة القبرواب؟

AltFust.com eight Ligo



)

( )

#### - (a) التمسومان

تواضع سيدنا عمر (\*) (شم)

ينا واقبقا راينة الشبورى وهارسها جازات رياك حيارًا عن معيها رأى الجماعية لا تشبش البيلاد بيه رغنم الحنادات ورأى المبرد يشتقيها

#### ( أ ) تحير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأن

والجرالية معتاها يسيبين (عاقبك - كرمك - كافأك - الأولى والثانية) ۲ همناد انشقی ا

(تزدهر - تسعد - ترتقی - جمیع ما سیق)

•

٣ جمع اللفرداء (المرائد - الأمراد - الفرد - الأولى والثالثة)

(ب) ماڈا ٹری من جمال ہی اجراک ریک خیرا عن محبیہا ؟

(ج.) اشرح البينين بأسلوبك.

( د ) ما العلاقة بين شطري البيث الثاني؟

وراغ صاحب مقسری آن رأی عمرًا يبان الرغيث عطألا وفاو راعيها سورًا من الجند والأصراس يحميها وعهنته بملوك القسرس أن لهنا (أ) انثرالبيتين نثرًا أبيبًا

(ب) احتر الإجابه الصحيحة مما بين القوسين:

١ مساد ايحبيها١ (بحرسها – يشيعها – بوقدها – يعنيها) ٢ جمع الرعبة) (الرعادُ - الرعايا - الرعاء - الريع)

(أعجب-زاد-أفصل-أمصي) T معنی ارزغاه بدیشت . بد

(ج) استحرج من البيتين مظهرين للجمال، وبين سرجمالهما

" ( د ) ما عاد لعلوك القرس نقس العكامة ثبي رسول كسرى عثيما رأى عمره اكتب ما يدل على مذا المسيء

(") ترتيبه بالمهج: الدرس الأول بالوحدة الأولى

### بالاغتبار الخامس

( أ ) صبح علامة ( / ) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة ( X ) أمام العبارة الضعلة ،

؟ أعاد عمله بمطيم السيش وهو ه<mark>ي الم</mark>يروان

﴾ استراح حيش هشة عشره ايام قبل موامسة السير إلى طبيعة

(ب) كيف رقف ملك ودان أمام عضة؟ وما المعربية التي فرصها عقية عليه؟ (ج.) ارتكب ملك ودان <del>محالمات كثيرة في حق السلمين ، ادكرها</del>

#### المتنبار المناص

(١) شع عادمة (١٠) أمام العبارة المسحومة، وعلامة (١١) أمام العبارة الحملة؛

افتتح بسر بن أرطأة ودان سنة ٢٣هـ.

بأهب عقبة تقتح دران قبل إطلاق سراح علك ودان.

(ب) من بدأ عقبة أعماله الحريبة؟ وإلى أين اقبه؟

(ج) تماذا كان عقية يترك سرًا من للسلمين على المدر والقرى التي يفتحها؟

(١) شع علامة (١/) أمام المبارة الصحيحة، وعائمة (١/) أمام المبارة الخطأ:

٩ صرف عقبة معظم الحيش إلى القهرواب

٣ مجعث مكيدة كاهنة جبال أوراس.

(ب) أكمل: تبقى مع عقبة ....... مقاتل بعدها صرف الجيش إلى القيروان.

(ج) ثمامًا كان تصور عقبة بن «فع وسكان أصة للمعركة التي ستقع بيشهم بالقُّا؟

(4) ثمانًا أحسى مثال ماتجة استقبال المعلمين؟

#### الاختبار الثامن

(أ) ضع علامة (أد) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (أل) أمام العبارة الخطأ:

١ الإسلام دين لا يتكل بالأسري

٢ أم يطلق عقبة سراح ملك فزال.

أب) لم ارباد تعلق البرير بعقية ؟ وما معمون الحطاب الدي جاءه من الخديقة معاوية ؟

(ج) مانا وجد الجهش الدي أرسله معاوية عندما ومسل إلى برقد؟

Later Hally alphorate Cong

ALTFuck. com is sill es so

قال بستط العد في علامي على الناس عليه صدد قد كل يوم تدالع فيد الشدس

بيتيا البيديث الشريف على فقول الطيب والسعي إلى المصاجد الكتب من السويث ما

قال ربين البديُّ إلى والتقليد التأرية مسألة، ويجابل حطوة تنشيها الى السارة

(قصيحد - تقترب - تشرق - بغرب)

(ايسدقة - سدقات - أسدقان - سديقان)

يُعدَنِ الرِّي النَّمِي فعد كُمَّ - ٢

Acime until

Cofficient date of

يدار هي هذا العفني

يد الرواد الصعيفة عد سر الهوسيس فيه بلو

ب عد عمال الضير التي بوضونا للجها الصنجث الشريعب؟

بر المصلح المعالي في فيله 🕮 «يعني بيد النبير صداقة ال

مساقه ويميحة الأدي عن الطبيق بيسافة

#### المعاوي أسم

بالمسهينا الدينانيس مغيضات

And fames of the first of

المراسهين دهند فين المطبور

Frague + Mayor - Replicate - A well

times, or a master master symmetry

and the same of the same of

وجيبه سنزوى يرحب تبنني فستر

-

وميسره المستبحل فسنوي المستب

الأحد مطرح مبني مجهدا

المعين دبرجو دبخير دبشيء

ويسيك وسنتي وستني والثرا

an an anna mark to be the state of the state of the state of

and a residence of

رائي الشرائل الأساميان والما المالية في " منين

man a commence page a comment

فاستحسبوا مفالهسج حبيجب فايتمنت خشولهنتم بالتخسب

بلهبم نسفة فهبه بجملت أعصبر

[ ] ينجيز لإجزاية المسجيحية معديين نجوسين

والمعنى الميدوات

Samuel P.

إدر) اليماريمم أمل العربة في حق المشكلت؟!

بير الزندية المستهجة مهانيس متوسيس فيجاوش A Court House & (ميدانيدين مبيعود - عبدالندين غياس – أبو هريزية – غيدانيدين مسرع 4 سهنة 10 يوري - مراسع مسينيسين (النفع بالمسروب الكبر بالمحية) الاستهادالسرديها في السيث (المصيحة – الهادلة – المسالحة – المسجوعة) والمسهوة وتكث بالواقي العديث المسهدة

(التعظيم - اللعموم والشمول – الإرشاد والتوجهه – الشمقير) بداء الراحانية الميسة مستبدة ومعج الجمال في هذا التعييل

المدينة تجديد فلعه المدعداني العميث فعطام يدل عندا التكوارة

، باللبيدين السبيث الشريف بن ليله «ال سلامي» إلى قوله «مثاعه مبدقة».

٣١) ميب بالمبيح خاصير. الكابي والهمية الأولى

AND DESIGNATION (SA

التناسيف والشيب الثالث والوميم التفهم

AltFurtican chail 2000

water and water to

ويروعو كحمال الي

والمنشاقروف

والافتاب المرياة

المرادية بسطة

( ب ) ما العمال في ١٠

م بين الكر - البيرا

و القيم سڏاد

إنسى وجيدت الحباب علما قهما وأيقعى فيمسى الكول سحنا مطنير البعيرة ليعص ينحمه حسن يعهدا

باساح مذعلم المصة مهما حصد فيضدو المشجرح قصرا بهدا لاكتكنيس فيمينة مني حاشل

ومجمرا كأحابه الصبحيحة بعديش فحاجين الموسيس

(قائم معدو معامل منانم) e defend them t (أعلام - علماء - علوم - معالم) Speed pain P

د ١٠٠٠ الايد من النصب والتعاول في إعمار الحياة على

﴾ هي البيث الثاني حسح وتحاير فيم بصح الشاعر؟ ومم حدر؟ (س) مادا تكمين من جمال في قول الشاعرة ١٤١٥ و- قصر ١٩١

إنسانا هست أو تجامل العنى مع المقور والعطف؟

يهسما تجد هلين منهم أكرريا إتى وجسدت الحسب عنسسنا قيما و أيقش فيمسى الكون سجنًا مظلما هدالطبرام المجسين وقسهم واصاح كاطم للمعية علهسما أحبب فيضدو العشبوخ قصبرا تيرا

(١) بجير الإنجابة المنجيحة منايين القوسين

المعنى اغدا (اللغز - اجر - أحس - حُدُ)

\$ المرادي السيسا (قاربهم – عالجهم – أحبرهم – أكرمهم)

الاكتبىمىيات تهنينء (الرهرة والهدهد كالرهرة والبدين كالرثد والمئاة كالمدو والمديق)

البايمة الدعوة التي مرسها الشاهران البيث الثالث في الأبيات التي أمامك؟ وما تتهجة دلك؟

إجاضيه يكافي بغية فوسداد أسلوب ،عرمیه , (أكمل)

١٤) استبعرج من البيش أستوب أبي، ويش توعه

أحربه فالمنيق السرون الرابع والوحط الالاليالية

Altfustican riggill 25,901 was Com

### حق الأخرا" اقاد تبيما

هال لغالب ﴿ وَلَكُ اللَّمُ إِلَّا مُشْتَكُ مِنْ وَرَدُّمَ مَسَلَّمُ مَعَادِ حَالِي مَحَمًّا إِنَّا (文章部法文文法)

والهامير لاماله المتحيجة عارا للوائد المايات

المعارج وكوراء وكوساة 20 Base 1

( بنينك ، فسنقد ، سووكم) والمساد فاكرمك

(ب) أكمل المراع

0

والجمل انتما الباس شعورة وقبابل

٢ مقياس التماسي بين ثباس

(س) ﴿ يُتَأَيُّهُا أَنْكُنَّ ﴾ ما نوع الأسلوب؟ وما العربين منه؟ .

( د ) ايتناب العلن وعدم التحسين وعدم العيبة أصريهن الله عنهة الاستحدالجمعة الابه التي وردفيها عدا البصي

خيال تعالمي، ﴿ يَكُونِكُ أَفِيهِ مَمُوا تَسْبِقُ أَعَيْرُ مِنْ كَتَسِ مِنْ يَرَدُّ مِنْ حَسَسُو ولا شب بَسْتُ لَمُ بَسْدًا أَلِينَ الدُستُ لِل بَلْسَقُولَ لَمْ يَلْعِيدُ مِنْ فَالْمِسْرَةُ وَلَكُ فَالْهِ مَا يُعْرَكُ

( ) في منوه فيمك معاني الكلمات في سيانها بنجير المبحيح ممانيس الافو مراجدوس

(ابتصواداتيهوادأهطوا) ١ - هملي الأميلوا ١٥ - سيبيب سيسبب

ع المتصوديقوله ثعالى الرلاقتية سيدسيست

(لا يذكر أجاد يشيء يحيد – لا يدكر أحاد بشيء يكرهه – لا يدكر أحاد بهائياً }

(ب) صبع علامة (م) أمام الصحيح، وغلامة (الا) منم غير تصحيح مد بابي

﴿ وَرَبُونَا الآيَهِ الْكَرِيمَةُ الْسَامَةُ إِلَى أَنْ بَجَسِي الْفَلِّي بِالنَّبْسِ وَلا تَنْفِسِسِ عَلِيهِمِ ﴿ وَ

2 أجيس الناس مكانة عبدالله هم الاهبياد

(ح) ما الجمال في قوله ثمال ﴿ يُحْتُلُ لُكُمَّ تُدِي رُكُ ﴾ ؟

(\*) تربيبه بالسهج، الدرس الثاني بالوحدة الثالثة

به المنتظر الرواسيو (١٠١٠ ١

حة ض<del>وبيا بـ Cairiocariller</del>

الاشتثث أرشوا سعوب اللاقطان ولا ليملشر ذا فنافية فقريما

ادغير البناية للسميسة عيناجين القوسون

١- خراداد "آهسر"

Faligh stand #

إن حن حاثل عهدك البيس كينديمكنك أن تُحيا سعيدً؟ ؟

وبراما المسال في قوله (مرلا بحلقر د واماله، وتذكير كلمة هواؤه ١٩

د ١٦٤ ممثل با داؤه المائل بمثلر د ماعيه الماد كان التعبير الأول أجمل؟

هناه بمورالهسرقي ظلمية المبسر لدوثا ولاشعظم يبد الليس بالقسر

(أقنعه درماد دامينه دارشده)

ليعودا ولا تدفيع يت اللهس بالتصير

للهبت ببه شبهةا يبرأ على الطري

(التقسير-العلم-القير-البحل)

(فوذ - إهمال - تأخر - ثران)

إفاحننا أزاد البلبه ضيسترا يعيبنن بقاشيشت أوشيها بمعينا فلاتكل

[1] خبر الإحلية الصحيحة مينا بين القوسيان

۱- هوانطيه لهينيه ۱

المحمح المحيساة (مساعید – سعادات – آینماد – سمجاد)

ب وحدد الشاعرة فيسان طريق السعادة. اشرح هي صود ههمك البيتين.

أحراهيد التيرية عا المطال في عنا التعبير؟

أأأسيه بالسيع السيرالثالث بالوسلالتات

AltFuck.com English 2590

 والوقد هو الكار العظيم، بخرف الناس حميهيم قدرة حيث بداهم على عد عقيمه بدارة العس بخرص. وفي المقم يدل الحكامة الحيليمة بين "ساس طيا يها الطالب، تنيدل العتم طبيعتك في ساب ا

(ه) التحسيو

(١) أعرب ما تحته حط

(١١٠) استحرج من الفقرة السابقة ما يأتي

ج عملا ميث السحوران وحمدالت العمل والهلوب شرط دورون أخروه

لا فمالا ميعديا ليعطولين، وحددها ج همو لارقه والدر متحديًا

ربدر) فيستوم المسلمون رمسان». ابن المحل للسعيول. وعد عديده

ر ر ). ﴿ ﴿ وَجِدَتُ الْعَامَلِينَ كَانِهِمَا مُخْصِينَ ﴾ المنظم ﴿ وَخِيسَا ﴿ وَأَكْتُ الْحَسَامُ مِناصَات

ي المثن يسمى الإسمان في حياته يكون مصوبة الموت المعدد

 قديش مصر الأن خالة من الوحدة الوطنية، وقد منحها به شبعة يعرف شرها ويحده عني مقدراتها، وإن تحافظوا على بلدكم مسر تنقدموا وان الاس سنا البحس يسر شحم سبت جميقا أن تقمسك بهذه الحالة من الوحدة الوطئية. حتى بري مصر متقصمة بين مسعوب التب

(أ) أورب ما تحته حط

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

٩. هملًا لارمًا، واحر متمديًا لمعمول واحد

ى فملًا وشوريًا لمعمولين أصنهما المبشأ والحبر، وحدوهما 💎 المسوما شرك ويبر الحراما

و فعلًا متحديًا لمعمولين، ليمن أصنهما المبتدأ والحبر، وحددهما.

(ح) أجب بما هو مطلوب:

إذا كاف لمدير الطالبين المائرين الرابي الرصلة للمجهول.

ج التمثيدين في المداكرة - تحصيل الثموق! - اربط البملتين بأداة شرط جازمة، وغيرها بلزم

م «اليميدريون مجيمتون». أبرحل على الرحملة فعالًا من أفعال اليقيس

ب المنتخطر فين المبيع (٢٩

حة ضويي بـ Tanıscanner

Salah Sangapunt Co

- وزیرتمل مصر طی آدل مایو بعید عبدلها نخیث پیهمی فیصندین، ساخت بنیورهم فی بهضة الهااة بإخلاص وشدالت انثل أيما العدل ثبيجا حسر ينش عبيه يرسي بنه عمه ويمل توامه، ولالليس أترانله يمنح المحلمين بركة الياريقة وعمره ومسلدا
  - (1) أعرب ما تحقه حظ
  - (ت) استجرح من الفقرة السابقة
  - وافعأة يتمنيه مفعولين أستهما المبيداة بجيا وحيدهما
  - r فعلًا يتعلب مععولين. يبني أصنهما المبتد : بحد وحيدهما
    - ج قِعَالَ مِبِينُ لِلْمُحْمِيلُ وَالْمُرَابُ وَالْمُرَابُ عَالِمُنْ
- ه صبيب جي وحدد نوعه

- ع اسلوب شرفة، وحدد أجزاءه
  - (ح) أجب يما هو مطلوب
- و فيسب النظم الطالبين متعرفين! ( حدف لمن والدعن الماست الحمم)
- و فيغشى الله ينال رضافة (اربط بين الجنتين بأداة شرط منسنة، وعيرها يارم)
  - (٤) ١٠ هيمالج الطبيب المريض » (اس المعن المجيول وعبر ما ينزم).
- ع «العاملون مخلصون» (أدخل فعلًا من أفعال اليقين، وغير ما يبرم) سومج ، ٢٠٠٢)
- 🚹 🛚 الكربي عادة دعيمة تهلك مناحبها وتجمله مبيونًا، فيميش بلا مسيق ولا رفيق، لؤد تتحسب الكتب تعش أمنا سعيدا، وتُحطّ برضّا الله وحب الناس ا.
  - (1) أغرب ما تحته حط
  - (ب) استحرج من الفقرة:
  - ٦ فعالًا ميثيًّا لتمجهول
- £ أسبوب شرط، وحدد فعل تشرط ۳ خبرًا، ويون نوعه
  - (ج) أجب بما هو مطنوب:
  - ١ اتجئهدون في أعمالكم! ايرمس انه عنكم!
- (اربط بين الجملنين بأداءً شرط جارمة، وعيرها يلرم).

ج فمأز مثمديًا لممعولين و مكرهما

- (أدخل على البعدلة فمأة يعهد اليقيس وغير مديلرم). م (المعلمون مطعنون)
  - ( د ) صنوب الحطأ في الجملتين الأتيتين:
    - كوفئ المبتهدين من الطارب.
    - علن الظائم الباطل متتصد،

- 😝 «السيدة من صمات الاست، والسالجين، يجمد الحرسي عليه في كل السفول الحياة وهو 🚊 😸 إلى البر، ويثاب البره عليه من ريد، فاحمله دريك في الحياة، فمن يصدق يمل اللواب المحدم ا
  - 1 ] أعرب ما تحمه خطّ
  - أب) استشرح من الفارة ما يلي:
- و مملًا مرسيًّا للمجهول، وغين ثانب الباعل لا فعلا متعديًا لمعمولين، وينعهما
  - و اسٹوپ شرط، ویوں آجراءہ، ج عملًا لازمًا، والفرحثمديًّا لمعجول واحد،
    - (د) تحير السواب:
  - وأيث المثاري في الساء مسرورين. المعل اوأيث ا في الجملة: بالمدارية المدارية المد
- (ينسب مفعولًا واحدًا يتسب مفعولين لا ينسب معمولًا يد)
- المسك الحق واسبقا الهسك العمل يعيد ........ (الرجحان اليقين التحويل)
  - ( s ) أحب يما هو مطالوب:
  - ١ افيور التنبيون (احمر الجملة منية للمعلوم).
  - المناتبة، متى تمنعي في الحير شالين الثواب (صوب الشطأ).
  - 💿 دخلق تنه كل شيء منيلا ، ولكن الإنسان افسفهما الجمال وجمله قبيخًا وسيبًا لانتشار الابرامين كتها حيى ثوث الماء والهواه فني يتكرالي الطبيعة يعرفها ارتكبه الإنسان في حق نفسه ال
    - الأمرب متشيديين
    - ١ استحرج من الفقرة السابقة ما يلي:
    - ٦ أسلوب شرط، ويين أجزتهم ٤ فعاً لازمًا.
    - ٣ فملًا مثمديًا لمعمولين ولاكرهما اللمة مهدوءة بهمرة قطع
      - أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين فيما يلي:
    - عائج الطبيب المريض (ابن الفعل للمجهول، وقهر ما يلزم)
- إلى المرك المن يسمو من عذاب المسعور (اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم)
  - ب منح الله الإنساق عقالا المعل منح
- اللازم ، مثعد ليضول واحد متحد لمضولين) ذهتر البيبواييد.

girtt a legado.

والتمريد (١٠١١).

AltFustican contillation



الشمالية بعد المقدرية عطير وية بعجريد بيكانيات أن الوطين 33 قصيل طبهامر 10 د 3 د و الشمالية في طبهار وطلهارلانه في وطلهار ووليها الشمالية وبي التباعي وأعباد الهارية عميم الشمالية في طبهار وطلهار مطلعتار عد والوطي \*

age digital it is out

- المعاورة من العلاة -

و فيطري شيط وعدد الكانه. ﴿ وَهِيَارُ فِيمَانًا لِلْمُسْتِولُ ، وَطَدَّدُ تَأْمُنِ الْمَامِرِ وَ فَيْدُ

the same assessment of dealt Real general same as

April 1994 All

ريب المعمور محسود 0 أمرية أمولة في الاغتمار

البيب يماجو مطلوب يبي ألمومندن

﴿ وَمِنْ الْمُعَلِّدُ اللَّهِ الللَّ

معمدين مهارات يعيم قدرات الابرطاعين الجملتين باداة شرط عدرمه).

•

والارتمانيين أيقه الأخطابية على فايناه على القد بينيان البلق عليه بنا مصيريات سيدعهم مقابلة الدراهاة فيحسان بعدم له كالتلفظ بالبرا وينظر عاليها فله بالدريانيان المنهمين عمله ويرديكم له أدال

has been been all and

ون ) ليشعرج من الفقاة ها يش

والمهيب بتراطأ الإمرت فعل الشبط يعدل مواب الشبط

والهيا مبيئة للمحهول واحتل والب الماس

و فولًا يغيد النظن وجده محفولية المال المتأل المتألفة

والمهأو يتمنيه ممعولين لينتي ستهينه المستا والنصر اراداك سنصبته

والراغ فاليمطي رضنا المعالمين فأأني المخل للمخيول اجاد الراعد حدث فيه حن تغييم

ا في المبياح مسبب أهل بيريد المصادرييني، على تصدورهيم ميوم هاجمه يصرو عصميا الشبيس ولكن سرعان ما تعير البحال واكتملت البيد، مستب مسترد شبيده عصد على الدها القوم، ومعود الأطمال الحروج ا

و1) أعرب ما تحته حط

(ت) استحرج من المقرة ما يأتي

والجواب شرطاء ويهن علامة إعرابه الله فعلا مبث شمعيون أوجي أشب أعدمن

٣ فملا لازما و مرميعتيا

والمطاينيت معفولين ليس أستهما لبيت والميز وحبدهما

( بير) . ( « يعلي الله يعل عديه » (يهال العمرات تجديد» (يهط بين السبكين بالالاستراط الماسطة، الرابين ما بدره

). البعوس تطير فرحا بنماه الفاسين من البنجر المعن البنير

وميميح بالمنطأ بالمثان بالاردة بجير الصواب

( ر ) أجب عما يأتي:

والقراق لعالم لعلم سيسدن فأدفرني العالم البنجياج سيراف أعرب ماسب سلافي المصابين

فيهديك رووس الأموال بالسمارة الليقارات البعير السمنة بينية للمغبوم اوغيرات بارم.

التحديد الدور إلى الأديان التها التحديد الدوريمي والطريق أمام الأساد بقال تسبح إلى مرمناتها 
مدس البعيد بيينانيات البلس يبطاعه أنها يقم مسمرك النا تستحق ألام كل حيب وتقديره

CARP REPORT OF LIGHT

اجاه كيستعري مي الهنين السابقة

١ عمد كرياد والمرسجية يستمول واجد الله عملا مينية للمسهول والأكر باللب الماءال

المعاد منصيا منصولين ، وادائرهما ١٥٠ السلوب شرط ، ويس أجراءه

(س) به ۱۹۵۰ السوله السيموليدة البن المحل للمجهول، وغيرها يلزم

المود المودونية إلى المنبيث الطالبان البيولاية

اد) و خيشب ايشو د سمو مؤليوه .

الانبيط يبي الجملتين بأدلة شريط جارمة ، وعير ما يارم)

و وسرس سمساني محنب (الورق المعير الوجية والعامل واكثب الجبية مسميمة)

1 19 Lane

Comment of the said



EARL SHAPE TO



#### الامتحان الأول

#### 🚯 من فريس الهيد بشجع بأخداق كريمة الخار الإجابة المسجحة مما بين القوسين

فوعلاج هده الحالة يبدأ مى الدعوة إلى ممارسية الرياسة وأبسطها المشيء فالرياسية تنشيط الجسيم والعقل، وأهمية مبارسة الرياصة دون تعصب صرورة ملحة، فس حقلت إن تستمتع بمشناهدة المباريات بالواعها المحتلفة والكن دون تعصب وحتى تترسح الروح الرياضية العاثية التي تحقق المتعة والمسعة ال

( ) مرادف اللروح الله المرادف (الارتياح - الحالة التهبية - السلوك - الانسجام)

(بيد)عصاد المنزورداد (تبسيط - استعناه - تنشيط - تعسب)

(س) المتعة والصحة تكونات نتبحة لـ

(مشاهدة المباريات - إعداد المنشأث الرياضية - الإكتار من التعارين الرياسية - شيرع الربح الرياسية )

( د ) جاءت رياسة العشي بالمقرة بعرس

(تسهيل ممارسة الرياضة - بيان مزاياها - كونها وسيلة للمقراء - تجميح الافراد)

(هـ) من قصة اعتبة بن نافع ا

١ كان موقف جيش الروم والبرير بأدبة قبل رؤيتهم غيار جيش المسلمين ويعدها (ثَابِثًا ~ مِتَنَاقِصًا ~ مِتُوافِقًا ~ مِتَكَامِلُو)

؟ مما يدل على فتح (عقبة) للمدد لتشر الإسلام

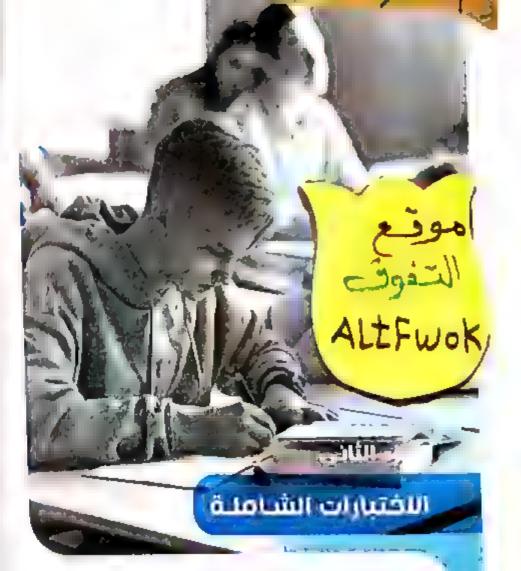
(تركه مَفْرُ بِكُلُ مَدِيمة يَفْتُحِها - حَمَارَه للمِدِن قَبِل فَتَحَهَا - اقامتُه بالمِدِن المصوحة -تكوين جيش من العرب و البرير)

🚹 القراءة متحررة المحتوى، تجير الإحابة المنحيحة مما بين القوسين:

هبائك عوامل محددة لنعو العدن أساسها الرئوس وطيغة المدينة ، ولاقاهرة وظيمة استمرات طوال فَتَرة بحو ١٤٠٠ سبقة، ولولاها تكانُ الموسّع الذي بنيتُ عليه هذه المدينة قد هجر كغيره من المواقع والمواميع القد كانت الومليمة الاساسوة لهدا تموسع ميد تأسيس المسطابة عام ١٧٣م هي الوظيمة السياسية، وما زالت كدلك قاعدة الحكم في مصر، وياستمرار هذه الوظيفة وصحت وظائف أحرى للموقع أمناهت إلى المدينة مبررات أخرى للبقاء والنمو، وترتب عليها علاقات أحرى مسمها الإنسان وقدأدت هذه العلاقات المجالية إلى تركز الحركة التجارية والحرفية والصناعية بحكم أن القاهرة أمنيحت فيما يشيه منتصف المتريق وكبات عيفرو معيد يامن

(أعدار - وسائل - توسيات - نتابج)





- " احتبارات شامئة على المنهج بنظام الاختهارس متعدد.
- " امتحانات بعص المدارس والإدارات على القصل الدراسي الثاني لمام ٢٠٢٢.
  - " امتجانات الدمج.
  - امتحانات المحافظات المجمعة على القصل الدراسي الثاني لمام ٢٠٢٢.



و يقدل الله معدلي ﴿ إِنَّمْ مِيْنَةً مِنْ ﴾ الموقع الإعرابي تعالمه حدّ

المنت د مهمول به تای د طرفه مطای د اسم ای موسی

و المعلة التربوحد بها حث

(مثي ثيب ثلم تمل الرهما – من يعب تطبح القراءة ترييد فهما – إن تمح الى المبر تر المسجادة » إن تكرموا اليتيم يحبدكم)

چ يوم يېې دني قوله تعالى ، دنيش پشيش بشيب ر درو بيې سات. د

(موسونة - شرطية - كفة - نافية )

و البيلة لمنحيحة بحوياً هي.

(ما يسمو بالأوطاق إلا أبناؤها – لمرس على من تستعد من علمه – ايسا تسافروا تأثيث نخباركم – من يدعوكم إلى الاجتهاد يرد الحرر لكم )

ان تكن مهديا بريق بنفينيان ، اخطل هذه التحديث للسفرية السوائلة ...

( إِن تَكُونِين مهدية تَرَتَقِي - إِنْ تَكُني مِهِنْية تُرتَقِين - إِن تَكُونِي مهـــة تَرتَقِي - اِن تَكُونِي مهـــة تَرتَقِي )

٦- ١ مستك السامك وليستعندا دارت فنصد الاصدارة حداء الإيمان الأمعي الكرمافي

المعلة ( فتنف = تبوق = حد = تبوق =

٧ مولما تزرعوا العور . . . فيور المعل المؤسيد مكان التقداد (تحيد - تجيود - تحييد - تجود)

أيتما تنظري في الكون بماذك الإعجاب د علامة جرم عملي الشرط على التوالي

(خلف الثون السكون دخيق حرف العلم الجكون - السكون حيث عرف المتقب صفي النوب

حلف حرف العلة)

و مير أداة الشرط التي تدل على المنقل إما - مي - أيبعة - إلى ]

رو يوم الجمل الأم أعمليت جائرة كبيرة. نائب الودعل بالحملة

(شِمَهِ مَمَنَثُو - صِمِيرِ يَارُو - اسمِ طَلَقَرَ مَدِكُر - اسمِ طَلَقَرَ مَوْتُ }

( أغير – أغيريات – أغيرون – الأولى والطابية )
( المر – أغيريات – أغيرون – الأولى والطابية – الموابدة – الموابدة المائية )
( المائية المائية البيدى في حدو المدابة – 1870 م – 1184م)

( الاتسادية – دينية – ثقالية – سيامية )
( الاتسادية – دينية – ثقالية – سيامية )

#### (Deims

يوم معيد هن السبرائيس الباليس

🐠 من يعني (من الإمراء منيثر الإمانية المنحيحة مما يين القوسون)

فال معالى ﴿ يَالَيْ قَلِي سَوْ السَوْ كَانَ مِرَاصِهِ إِنْ شَنِ الْلَّذِينَا فَأَ فَالْمُسْتُوا وَلا يَسْتَ الم مِنْ النَّدَ المُسَعِّد إلى بالنَّف بشرائية في الكومنية والقوالة أيَّ اللَّه فَوْالِ النَّا فَا فَا

مريف صر (حافوا – عشَّموا – استمينوا )

ب جيب کينه عدوسر- (اساشوه - آخيشوه - آريتموه - ترمثيوه)

الحال مرة الاسرو في قبله لبطل السياة الموث ( اللغم = الدين = الوطان = المسافة )

ا هـ) تقدرمي من التستميام في الآية الكريمة هو ...

(النوم والتوبيخ - التهديد و التحدير - النفي والاستنكار - الوجوب والإلزام)

يضا جيد جايجي تتبع عورات الحرين (العيبة حالظن حالتحسس حالتميمة)

🔷 سرينس الواصح سيدنا همرة: احترا الإجابة المستهجة هما يين القوسين:

عبب ثما قصت العبدل يبهم فضت دوم قريبر العيس هائيها يا رفعه ربية الشبورة، وحارسها جراث ريث خيبرًا على محبهها

(۱) تیرور پاکسیان دیگرت دیگرت دیگرت دیگرت دیگرت دیگرت

( جا بيساد دهبيب - کارميا )

(ج.) ريخ السحر اللَّمون باللَّمون باللَّمون باللَّمون الشهرات (الله المدل-الشهر الحب-النوم المديل)

ر بها خيرات ريته ميرات المرمي صها (التحظيم – التحمي – الرجام – الدعام)

ر بعد ما يمل على العموم والقسول: ﴿ رَبِّيةَ الشَّورَكِرِهِ مَعْرُهِ مَعْرِيهِا - رافعا ﴾

Marie Comment

### ولامتحان الثاني

# من درس المورو المعارضياك الفقر الإجابة السحيحة هما يون القوسيس

مَقَالِتُ مِمْعَهُ الْمَعْمِ اللهِ رَبِمًا كَانِتَ النَّورَا تَمَانِي مِنْكُلُهُ مَا اللَّهِ لِيحِبِ عَلَيْنا أن نمر لها يدالنساجنة دهن لايمنيع فستقينها

(تفاسي - تحشي - تنجيشي - تكثم) ( ) هواداليد (معاني) (الاعتداء - الاستضاء - الحدلان - الرحيارل) المساسماء عليمه(س) وسأوامع المعسة للمقوله السابقة

( و ) تُعددت الروا عدم رسم المدود الداخلية بين الأقطار العربية ول

(تتبر) لانشاد لها - تشتهر بين رميلاتها - عدم اقتناعها بها - فقروف خاصط بها) (هـ) من قعيد (عصة بن تأليم اد

المر مهيرات المكان الدي احتازه اعقبة المقرا للجوش أنه

(قريب من البحر - حال من السباخ والعشرات - جيد الثرية - جميع ما سبق) التكر تشاد عنى اساتها رحماد بني يسالموشاد غرسي ( عقبة ) من تلك الكلمات.

النهائة استداد الثارة حباس الجنود - بيان مستور الإسلام في معاملة الأحراد التهويل من شأن المهرائة }

#### 🚺 الفرائدُ مشعرية المشوى: قفير الإجابة المسحيحة مما بين القوسين. ا

اكبار للبابي تستنف بالمهال دحيال النثل دفي معمرحتني أوائل القرن الرابع عشسر الهجري، فعقالت له منوق تافله في الأمراني، قِلْ أن يقام عرس لا ينسب الخيال في إحدى لبائيت وكاسته فياوينسونيها بإلى أداحتره الإفرنج فالسور المتحركة وكثرت أماكن عيسها في مصر، فأكث الناس عنيها يمجروا ساكن الحيال فأبطلت، واقتصر على اللعب يه في الامرابي على فِئة ،حتى قلَ المشتعاريِّ به، وكاه يديس فيما درس من الأشهاء القديمة ١،

(حيال الكل واللمب والماثيل المعبرية عند المرب) أحيد ليجور باشا

أأ وميرافقيا فيرسيه (تعلم - المحى - قرأ - ثبت) أمينا جمح انهما (قلل - قلائل - اقلاء - قليلات)

الجرأ فولالبب أبه لهام يتعب فيهام العبارة سأرعلي

( كثرة التهاول » التُشارحيال الطِّل قديمًا » تنوع المجالس الترفيهية – التحضر والمدلية )

in the brook in a man a bundley in ( )

وأريافة وغن الخماهيات أحدرع العبور المسجعة ساقيد المائد منها بالاستخبال وكالجباث السياسوه ا

( في الله ممام بمكاهدة حد الله الحري

والواعيم القبري الراسع الهجري - اوائل القرن البابع عشبر الهجري - وائل القبري النابع الموالاةك -أوائل القرن الرابح الهجري ا

#### ورزوا المصنوص

يبه أجب عن السرالين الناليس

💼 من يمن ذكل باسمًا؛ احتَرا الإجابة السحيحة مما بين القوسين

أخيب فيعدو الكنوخ قمسرا بيرا والغمن فيمسى الكون ممحما مطلعا لا تطارس محيلة مس جاملل المارة ليبس يحبب حلس يعهمنا

(مشبعلا – مصيد - ومنحا - وسقا) (أ)مرادف الورّاك

(الأكوان - الكنائي - الكنه - الكوانيس) (ب) جمع الكوثاة

(الرمد-الاستجماع-المقرحجمال المتبيعة) (حم) الكوح بالبيث الأول يرامر إلى

(د) (ستنتج مي البيتين السابقين أن تكيف الإنسان واستعناعه بالحباة يسح من

(داخل الإنسان - البيئة المحيطة به - الصبر على المكاره - مصاحبة الأعياء)

(أمر-بص-بهي-تمرُّ) (هـ) الا تطلبن محبة من جاهل؛ أسوب

🔼 من نص انصاحُ الخار الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

فرب فقير يماذ القلب حكمة

ورب عسى لا يريسش و لا يبري غَاِنَ الضي في الدل شرمي الفقر ولاتعترف بالدل فيطلب الغثى

(يسلى - ينمع - ينقذ - يساعد) ( E ) معلى ايبرى ال

(هواي - متعمد -جهالة - دناءة) (ب) عيداد احكمة ا

(الكثرة - القنة - التعطيم - التحقير) (حِد) استحدام الحرف اربي ابالبهث الأول أفاد

(المياء - الثهر - الوعاء - البداء) (د)مور لشاعر القنيداية

﴿ مَا) سَنَتُعَ مِن البِيثَ (لأخيرِ أَن يُحَمُّقُ الْمِني يكون بِــ (القوة - المرة - الثقة بالنفس - السير)

مين يُران يُستَدُّعُ لِيسِيعِ بِطَامِ (النَّيْمُ مِن مُسمَد (5)

AltFustican initial sign



هٔ المسيدالاتي المعينات الشنطة

#### 💽 من درس دمن قصصر القرآن الكويمة اطرأ، ثم اعتر الإعلىة المحصحة مما بين القوسين

ولم يكن أمر الله قد صدر إلى يونس غوه بأن يغادر القرية، تقمه بونس غوه الى شناطئ البجروركب سمينة ويعد يومين من ابحار السمينة تعير الحواصرة وهبث عاصمة شميدة جِعِيثُ الْمُوحِ يَرِقَعُ السَّمِينَةِ وَيَهُوى بِهَا حَيِّى وَشَكِتَ عَلَى الْعَرِقَ ؛

(أ) مرادف اصدران (وقع حفداً دعاد – سار)

(ريبو ۽ هنوءِ ڪاعر ق ڪمعطرة) (بية) مهناه البحارات

(بينوي - مكة - النصرة - نطاكية) (حد) أرسل انته عروجل ببيه يوسي إلى قرية

(فاع النجر - المسجراء فرية أجرى - شاطئ البحر) ( د ) حرج پوئس من القرية منجهًا إلى

(هـ) من قصة اعقبة بن نافع ا

١ الجيش الإسلامي الذي نطلق لعثج إفريقية كان مكون من

(كدار الصبحلية - البوير - الروم - العرب والبرير)

(فرّان - ودان - مثرابلس - ڤمونية) ٢ كانت القيروان هديمًا تسمى

#### 🚺 القراءة متحررة المحتوى: تخير الإجابة المنحيحة مما بين القوسين:

ة (د) كانت القراءه أهم وسيعة لاكتساب، المعرفة، وإذا كان اكتساب المعرفة أحد أهم شيروط التقيدم الحضاري؛ فإن علينًا الانبحل بأي جهيد يتطلبه توطين القيراءة في حيات الشخصية، وفي حياة الأمة عامة : فالمسألة ليست كمالية ولا ترفيهية. وإمما هي مسألة مصير لاربب أن حقل (القراءة) إحدى مقردات أعمالنا اليومية لي يكود يسبيرًا : حيث يغتضى تغييرًا جوهريًّا في سلوكياتنا وعاداتنا، كما يتطلب توفير المال والوقت، وقبل ذلك الأهداف والدوافع. ومع كل ما هي ذلك، من عناء ومشقة ، إلا أنه الحيار آخر أعامنا، وعلينا ما ممنا نوم أن بحيا الحياة التي تليق بكرامة المسلم وغايات وجوده على هذه الأرض أت تُتَحِمَلُ تَكَالِيفَ ذَلِكَ عِنْ طَيِبِ خَاطِرَة. [القرابة مفاهيم والبقة - أنه / عند الكريم يكار)

م نصر الإسابة المعجيمة معاجين للتوسيس،

٠ عني بعر حارك تبي مصيه ١ عند جمل الحملة لتعلني تعبيح

(متی تصاجارگذا بحیات معتی تعینا جارگدا تُحنا معنی تعینان جارگدا تحییان حاش تعينا جاركما تجنيان

ع السبله التي يوجد بها خطأهن

(بر يرمن منك من البنته - لا ترس أحدا في معمية الحائق - تنبه عن المنكر - من تقتَّدي به في حياتك؟}

روحيا مهر الممن المناسب مكان النقط ادان بهساءائزیافته

(تسمو - تسمّ - تسموان)

و ميراد الأنشرط التي تدل على عير العاقل (مهما - ص - أيمما - إن إ

ه ذال يُعالَي ﴿ رَبِينِ الْرِينَ الْقُولَ رَبِّيهِ إِنَّ الْسُلُو رُمَّ ﴾. ما تحته خط اسم موهبول مهني في منزل

(رمع، علمل - نصب، مفعول به - رفع، ثانب الفاعل - جر، مشاهر إليد)

٣ التجاهب الرحادي ولتمكث مرى السباقة فقدحل الجيران ليومبلوا حيل المودة بينهما ١

المحر الباتميان هو (القاكث - تخاصم - تدخل - يوسلوا)

٣ مولات وهي قبوله تعالى ﴿ إِنَّ مَا تُوكَكُونَ الآلِ وَمَا أَنْتُم بِكُمَّيْنِ } على الترثيب

(موسولة، شرطية - شرطية، استفهامية - موسولة، نافية - شرطية، تافية)

استى ترز الشجف المصري تحظ بشهة كيهرزاه علامة جرم قعلى الشرط والجواب على

(حدث عرف الملة ، السكون - السكون حدف حرف الملة - حدّف النون ، حدّ ف حرف العلة س حدف البول، السكون)

٩ البينة البينيجة بجويًّا هي

(الوحظ النسين - أسلاك الله بعم كثيرة - الأم سنف طفادها - من يسبر يتال)

» وعلوه في توانسا في حدمة بانتها فجرهما الحير كله و الله عليا بالجملة . من مدس يورو م (صبيرمستتر - شعيريان - اسم ظاهر مدكر - اسم ظاهر مؤنث)

AltFwok.com ingill 2500





#### a si a reduced by the

the title to have said qual said of

المعمول وداول ما معمول ودائل ما معمل مطالع الله

والمنعلق أنبيك المتعلق الأنطياء أعلي أنتك

process of the same suggest the

A COMP C STATE

a se service and a service and a service and a

والزوا ويتوارز بالرحاصين المخراطية

Times and a proportion of the leading

The contract of the contract o

اور پرن کیا استان کی کاب کار

هُ فَرَأَيْتُ الْعِيمِ وَصِيحًا \* وَصِيحًا

المعلوب وداعي المصادات عائب والمعلوب والمار

فالمريمية ينجزه المعادراني كيساء

بمرغوبين منينورش سيريسن كالبيء سنصير

الما الكولورية بالشواطيعة المستواد المستود المستو

11. F. & -10 13 gan 1995

The same of the parties of the same of the

ميطلعد بداد جدم اي برايزي دونت برايزي دونت

والمراجع والمطارة المارامي السناء

يامه الكناف الحاري عهيدات أجيالها اليومية والنعنى يعهير خوهبرد الن

و منوليات - جانيسڙ - جادلنا - الآبان والنازي ۾

رو<mark>هها د معینها د</mark>

Distance (iii)

وي منها بير المداكس أسبيس

🕳 من حصر الآي يصدياء الداء تداعلم الهندية المسهجة مناجي القومتين

ورجيات بويد وبيد المحيدة جيهان المرز وهندست الخسمية جليبا قسنت

تعييب فيغيب البواليين فعدانيا والهفي فيغنى الكوب سنسامطين

برتهار خيمين الله الفاعل الفاعل الفاعل

المشيئة - ماليا - باليا - ماليا - ماليا

(Lapter - Street - st

اليستهاو دينار دأمر ديهي)

ية - المعادد الطراء فعد من - جاذليوا به فيلها - - (العقيل - تعميلية موسيح - شيده )

🌑 دن بعد (دميان) - الله الهردنير الإينية المستهجة هيا يين القوسيون

فالمسارة السبا بينيز يعبسنا فكالبيوراليسرق طسه المبر

دينونينب لينجونينتها فلايلى جبيد ولأسطع يبدأنني بالمسي

ورادي طيبين والمين والمين والمين والمين والمين والميرو

pp - Pagetty Panel gift, Equality

الزينية لهر معمين - يعلقها (يناهيم - أحمه شيطي - يحميها منامي البارودي 5

المناطوع بالمستدر مطوية الايمطواع وبالداقي المراق

A thought in the state of the s

Mandagan angangga ang sayan

حة ضوي بـ Camocanner

### الامتحان الرأبع

من درس اس شمعي افتران الكروم اد الرأ. ثم اشتر الإحابة المحصوحة مما بين الكوسين.

موتكن المي الكريم داخل بطي الحوت هيًّا، وفي أثماء وجود سي ابده داخل بمكن الحوان لتِد يَسْتَعُمْرُونِهِ ، ويَطِلْبُ عَفُودَا لَأَنَهُ تَرَكُ قُومَهُ وَلَمْ يَكُمُلُ أَنَادٌ فِي اللّهِ أَلْهِم ، وأجر ود البه نعالى: ﴿ أَوْلِنَا إِذْ لَنْ تُسْتُلُكُ إِنَّا مَعْتُ مِنْ الْفُرْنِينِ ﴾ [.

(وصع - بدأ - عاد - هوا) ے موادف د معا (رهماه - محبثه - عقابه – استمراره) tagaict alone ...

س إسار السمينة - (ساعتين - يوم - يومين - تبرية أياري أبير المنب الماسمة بمر

(ثلاث مرات - أربع مرات - مرتبن ـ مرق المريب المرعة

يها مرائسه اعتبا بريالها

(برقة - قسطينة - تههرت -قصر فرعون) ١ جديدة بوليس تسمى أليوم

؟ قَرِر مِسِه تَعِيشُه بِالْسِودَةِ إِلَى الْقَيْرُوانِ وَأَبْقَى فَعِهُ مَقَائِلُ ...

(ستمانة - ثلاثمانة - أربعمانة - حمسمارت)

👛 القراءة التحرية؛ اقرأ، ثم أدير الإجابة المحيحة مما بين القوسون:

#المناحة هي العلم الذي يبحث في <del>هاينية حماية الجسم النمسة من الموامل الحارجية</del> الممارة السبيبة للسرمان وهي يمعس أومسح مقاومية مسيبات السريش الباجمية عن الموامل البيبية مبواه كانبث البيمة الاحيائية مثل الجراثهم وأدواعها والمهاثاث كحبوب اللشاح والميوانات لالامسال والمشرات ،أو البينة الفيريانية كعبار الأسملت والإسهستوس ،أو البينة الثيميانية مجالندتين والمواد الكيميانية والأموية والأصباغ وقهرها بهواجه الجسم المواسل الهبية المؤلسة عليه عن طريق أجيارة متحصصة يعمل يعشها مبع يعمل في غاية من التكامل والتسبيد بينت بدائطتيب جهاز عن أداً، وطيفته تأثريث بقية الأجهزة، وأسهب الجمسم بالمرس والمجروبيمة الموث فيا لزمنافة للجهاز التنفيسيء والهشمسء والمعبين والتناسيلي والبولى يعد الجهار المناعى الأكثر لحسطا في توفير الحماية اللازمة للجميسم من المؤثرات البيبية

المبتة العلوم والنشية - السديد)

والمرابش فالباحمة ا - Carland District (sur)

الانومية والمبدية والكبرة والإسافية ا

(بر) البيامة شي الفلم عام سخت في البينم حديد المبتد عسم حي

الالغوامل المارمية والميامل القونية والموشودالاسمعا والأجهيم والهدات والمصيف واللطي والتواثية رُ ۾ اُ روائيونيو جهد علي ۾ دومليميه باڳ ۾ يعيم

(هـ) يمد الجهار أمناهي الاكت لخصصير في يوفي الجيارية علا مه ...

التبيل - كجيب - لبجاة - غيينجيل)

المستحدث البائمة والمستطرة والخرمة ا

#### China market

🚙 ڪيندڪن سنڌ مان مدمنان

🚺 من بعن فعق الاخراء الجراء لم حبرالاجاب الصحيحة مناس الموسس

غال تعالى ﴿ إِنَّ الْمُؤْمِثُونَ بِمُوا مُشْبِحُوا لِيَ الْمِينَا فِي مِنْ مِنْ اللَّهِ الحَدِيثَ }

( أ ) مرادق الأشيالوأة ( ولعو - بعدوا - بعدوا - گرمو )

ومستعدات عبدوات فارتدات حباسه (ب) مهناد ارجودا

مين البيدة ليدة مداد للدا (ح) اثبي يمثاب الدس كس يأكل لحم

واستفهام حاسات مراحوكما والأراقي الموافق وأواك ستويته

والعلين بالمعيين بالومسح بالكيجة (م) السَّرِّ بُرِّ مُرِّدًا عَلَاقِتُهَا بِمَا قِبْعِهَا

🗘 من نس (التعاون)؛ اقرأ، ثم احترا الإجابة الصحيحة معاجر الموسي

ببأهبشهما وبالمسي معمورة يشال كانست فريسة معسورة وغلبينا الحبارن وسيبال الممنع فتعسب البينع ومناث البررخ

السيقة - حزلية - فقيرة - مسكوبة ] ( أ ) <sub>مرادف</sub> «ممبورة» إ

(قل-يم-مناس-تغير) (بية) مشارد الصليبال

(جـ) الأبيات السابقة للشاعر؛ ﴿ إِينِهَا أَبِي مَامِسَ مَسْتَعَطَّ إِبَاعِيمَ - أَسْمِدَ شَوْقَى - إيواعيم الشرب؟

( د ) . . مهمان ليُحقيق الأعداف

(الشيوح والشيان - الأمل والتقامس - البعد والاستهاد - الثواكل والتكاسل)

(تعليل – تفصيل – توصوح – نتيجة ) ل هـ) اسال النصم ار معرفتها بما قبلها:

الم المساولين المسيارات التسليم



# . نعثر الإجابة المحصحة عما يون القوسون ا

و فالبيسة، إذ الماملين لويون الماشعة حط

(مغمول به اول - مقمول به تاي - مقمول الجنه -حال)

(أبوك - أبيث - أباك - لا شيء معاصيق)

Square 9

تِ فرهب الله المؤمنات مشات جسيةً (رما تحقه خط: ٢

شيخا كبيزاه

أحبابًا كثيرين ا

(منعول په ثاب – بعث – حال – مفعول په آول)

(تجدون – تجدی – تجد – تجدور)

ا فأسما تسافروا

و جائبتك لإهمالك - تقمل اعاقب ا يوعه

(لازم - متعدُ - لا يوصف بلروم أو تعدُّ - باسخ)

(ما - مهما - س - إن)

أتعمله من خبر تجده عند الله ا

(پقوی - يقو - تقو - تقوی)

٧ لين يمارس الرياشة. ... جسده!.

ه درلیت المصدور معرفا ) امعرفا ؟

(منسول به اول – نعت - حال – مفعول به ثان)

(فهم - فَهُم - فَهُم - فُهُم)

٩ عنديناه المعل افهمه للمجهول يصير

(س – مهما –أيسا – ما)

السيسيسية يعلمل الناس معاملة طيبة يحيه الله ال



### القراءة المتحررة: اقرأ، ثم احترا لإجابة المحيحة مما بين القوسين:

واستشبهم العقيد أركان حرب أحمد صابر المنسى قائد الكتيبة ١٠٣ سناعقة ومعه عدد من أؤرند الكثيبة في كمين "مربع البرث" بمدينة رفح المصرية أثماء التصدي تهجوم إرهابي على أفراد قواتما المصلحة ، مقدمين أرواحهم لمنّا للدفاع عن الوطن من أحل اقتلاع جدور الإرماب من الأراشي المصرية، فكانوا رجالًا لا يهايون الموسَّ وقفوا كالأسود منافعين بجمسارة عنن أرص المهروز سيناء حتى بجحواهي إفشال مخطط الأعداء نحو تحقيق أهدافهم الدبيَّة ، وقد كان الشهيد أحمد منسى رمزاً مشرفًا لكل شهداء الواجب النَّين قدموا أرواحهم ثمدً للدفاع عن الوطن حتى ارتوت رمال سيفاء الحبيبية بمعانهم الرّكية». (البوالة بيور ١٩-٢)

الامتحان الخامس

(مور - حلال - بعد - قبل) in etgliffe gena (1)

(محطشات – خطوت - حطوات – مخطتون) (پ) جمع اعجملط):

(ج.) استشهد العقيد أحمد منسي س أحل

(الدفاع من سيئاء - اقتلاع جذور الإرهاب - إفشال مخطط الأعطاء)

( a ) كان المقيد أحمد منسى ينتمي لسلاح ،

(المثيران -المشاة - الساعقة - المدقعية - كل ما سبق)

. (التفس - المال - كل غال ونقيس - جميع ما سيق)

(هـ) يضحي الناس من أجل الأوطاق بـ . .

🕜 من درس ارحلات تاريحيات، اقرأ، ثم اختر الإجابة المسجيحة هما بين الموسين:

دالشيخ رفاعة الطهط اوي راند من رواد التبوير، وعلى يديه بدأت مصر مسيرتها نحو التقدم في مجال الترجمة والتشراء

(تجاه – قواعد – أمام – محافاة) (1)مىئى(بىجو): ،

(أنهت -أخرت - تراخث -الثانية والثالثة) (ب) معدد ابدأت ا

(ج.) وُلِد رفاعة ، لطهطاوي في

(منعيد مصر - شمال مصر - مصر الوسطى - لا شيء مها سيق)

(الطب – الترجمة – السحافة – البعثات) ( د ) تولى رفاعة ، لطهطاوى إدارة مدرسة

للبتهرارات شاملة عنى المنهج يطلح الثمتهمارس مقصده

### DE DU TE

#### \_ إغترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

» العلى « الحير تَعَالُوا هجوة النَّاسِ» (تَعَمَلُ - يُعَمَلُ - تَعَمَلُوا - تَعْمَلُوا -

ع «ويتي يضحل المعلم المصل» ومتى أفي الجملة ،

(شرطية - استفهامية - طرفية - الاشيء معاسبق)

ب و <sub>من ي</sub>عس الخير يجد الثواب»، امن على الجملة

(شرطية «استعهامية » موسولة - حرف جر)

ي «جاه من يستطيع العمل»، «س» في الجملة ...

(شرطية - استمهامية - موسولة -حرف جر)

و فرأيت الأصد عنصبة من بحثه حيث . (تعتّ - مفعول به أول - مهمول به ثابي - حال)

٣ عرأيت الدي منتصرة ما تحته خط (نعت-مقعول به أول - معمول به ثان - حال)

٧ «ختنتك مسرورٌ بالنجاح» ما ثعته حط ...... (فاعل – مقعول به أول – مفعول به ثابِ – حال)

٨ قَالَ تَمَالَى ﴿ أَتَرَ جُنُلِ آ أَرْضَ بِيكُنَّا ﴾. ما تحته حط .......

(فرعل ممفول به أول مفعول به ثان معتلف إليه)

و فيُراقَّب المنظرب في الامتحادة عزائمته حط

(قاعل – تاثب فَاعن – مقعول به – فبثدأ)

١٠ وكافئ المعلم المتميرين بم عند البناء للمجهول تصبح الجملة

(يُكافَأَ المتميزون - يُكافَأَ المتميزين -كُوفئ المتميزون - كُوفئ المتميزين)

والمراب والمالة على العلهج بالقام الانتهار من متعدد (وه 📆 🔻

(هـ) من قصه اعقبة بن نافع "

و الذي دور حيثة لقتل عقبة

(كسيلة بن لمزم - كاهنة جبال أوراس - جريجير - يوليان العماري)

؟ لمرتنجع حهلة ودم الأبار يسبعه

(فطنة عقبة - فشل التنفية - مودة عقبة من طريق أخر - عثور عقبة على أبار أخرى)

#### Cod Cos (Miles)

**به اجد من السوالين اثاليين:** 

🕐 من نص معق الأخراء اقرأ، ثم اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

فال تعالى ﴿ ﴿ إِنَّ الْمُؤْمِلُونَ إِنَّوا فَلْسِيعُوا إِنَّ لَلْمُؤَكِّرُ وَالْفُوا اللَّهُ لَمْكُورُ مُونَ ﴿ ﴾.

ر استندو - عامور - أمنوا - الأولى والثانثة ) ( استندو - عامور - أمنوا - الأولى والثانثة )

( ــ ) مساد در عرب - تهلکون - تهرمون - جميع ما سبق )

(حد التُمبِسُ) (ميلوب تفاء – نفي)

( د ) السَّكُمُ أَرْضُوا علاقتها بدا قبلها ( توسيع - تفسيل - تعليل - تتيجة )

(هـ) يِنْمِرنا الله عن عدّد الاية بـ.. . . (السلح - التقوى - التأخي - جميع ما سيق)

🚹 من نُص ﴿ فَمَا عُ ﴾؛ أقرأً، لم تختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: --

درب فقي ريماذ القلب حكسمة ورب فشي لا يريسش ولا يبسرى ولا تمثرف بالذل في طلب العش في الذل شرعي الفقر

(الشعف - البهانة - الوزيمة - الأولى والثالثة)

(ب) مساد حمترفت ..... ..... (ترفش -تقر -تقبل -جميع ما سيق)

(ج.) تولا تمترف بالقال السنوب ... (أمر - نهي - نداء - نني)

(د) خَوْنِ الْمُنِي فِي الدل شُومِيِّ الْمُقُولِ عِلاقِتِهَا بِمَا قَبِلُهَا .

(توضيح - تفصيل - تعليل - نتيجة)

(ه) يضبط الشاعر ألى البيئين بي سيد سيد

(عرة التفس - رفض الفتي - التمسك بالفقر - الثالية والثالثة)

المن الثانية العليات المعال

-

أوسل الثاني أنعمهم للبنس، فأحرس دائمًا على عدمة الأخرين

الرياسة تنشط الجسم والعش ، وممارسة الرياضة دون تعسب ضرورة ملحة .

🔕 القرابة متحروة المحتوى: احالا

هالأشجار تعير أبراقها لا تعير جدورها، وكوبي صدوقة في أقوالك؛ فمأوى الصادقين الجنة. وارحمي المستصعدين، وانظري للحياة بمبطار النعاول والأمل ال

(١) احتر الإحابة الصحيحة مما يين القوسين

المقرد استبيانا استبيينا (ابنا – مبنا – إبناء – ثناء)

٩ مُسحت الأم ثبتها في المقرة بالتحلي بالكرم.

(ح) بم مصحت الأم ابنتها كي تحقق أحلامها؟

🖚 الله ما تتعلجا محترسوالا واحداهما يلي

🚺 من موصوع فيور والجمرافيا 🖫

و بور آجایت من سؤال الاستحان بشکل مسیح.

من قصة دعلية بن نافع اد

(برقة - تهودة - الزاب - قمونية)

) الإنت لافتة بمبر فيها عن التماثك للوطان.

(ب) اكتب في واحد عن الموصوعين الأتيين:

المسحث أم ابنتها فانكة: يا بليش. إنا فشلت في تبعقيق أحلامك فغيري أسلوبك لا تعيري مبادئك.

بالمصاد الأشبياء أرسيان (بجحت – رسبت – أنجرت – تميزت)

(ب) سبح علامة ( الم) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( X ) أمام العبارة عير الصحيحة فيما يلي

ا تواب السابقين الجنة.

«المدرسة كلها تُحدِثَتْ من تور عثيما حصلت في مادة الجغرافيا على درجة صَعيفة ، والمديرة ثم تصدق هذا».

( ) احد الإحداث المنجيحة مما بين القوسين فيما يني

لأعضك مسكوات والأوادان (قوية –كبيرة – عظيمة – مىقيرة)

(مواد – مواند – مندیات – مُند) (ب) صح بعدمة (ك) أمام الصارة الصحيحة، وعلامة (١٤) أمام المبارة غير الصحيحة فيما يلي:

المدرسة كلها تحدثت عن تور لأنها جمعت على يطهلة المدرسة في السباسة.

أجراها الدي جعل الدرسة كلها تتحدث عن بور؟

(1) أكمل استشهد متّبة ورفاقه على أرهن الساساء،

The state of the s

Carrell

(احبياری)

إن ) منع علامة ( أن) امام العدرة المسجيحة وعلاجه الكل مام العداد عير المسجيحة فيعديض \_ اول مديدا عمية بماءد في القيروان هو مقر القباية

(س) پيم اوسي علية جدوده قبل معاكه تااب؟

🕒 من مومحرخ در ملاث تاریخیهٔ اد

والشوخ وقاعة الطهطاوي والدامن رواد التنوين وعلى يديه بدأت مصر مصيرتها بحو الثقدم في محال الترجمة والنشرا

(أ) اعترا الإجابة الصحيحة معا بين القوسين فيما يلى

(التحصر-التسرع-المهارة-الإمحار) و المراديةالتقدم؛

(أنعله ديواح د إثمادات دمياح) ع جمع اتحوا ومستندية

(ب) ضع علامة (الم) أمام العدارة المسحيحة ، وعلامة (١٤) امام العداع عير المسحيحه عيمه يحي

و تساعدنا الترجمة على فهم الأحر و الشيخ رفاعة رئد التنويرهي المصر الحديث

(ح) ما اسم الكتاب الذي ألمه رفاعة الطهطاوي في باريس؟

من قصة دعقبة بن نابع ا

(١) أكمل: كان عقبة خبيرًا بشئون البرير لإقامته هناك ... .. سنوات (عشر – أربع – خمس – ست)

(بيا) علامة (الا) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (١٨) امام العدارد سر تصحيحة عبد يس والقثح الإسلامي حررالبريرهن الاستعياد اليورتطي

(چ) عس سميت ممركة فأرنة ا بممركة المسير.

#### ورزي النصبوص

🕶 أجب عن سؤالين متهما الأول:

🔕 من نص لحق الأحرين ا

قال تعالى: ﴿ يَالَهُا الَّذِيلَ المَثُوا الْمُسُوا الْحُيَارِينَ الشُّولِ إِن الشُّولِ عَلَى تَعْمَ الشَّرِيخَ وَلَا عَتَسَدُ وَلَا يَعْمَدُ مَعْمَدُ السَّدُ الْمُ

(1) تعير الإحابه المنحيحة مما بين القوسين

٢ جمع (اثم)

(ب) وضع الجمال في الآن 🕠 ﴿ أَيْمِيرُ كُلِّي ۗ إِنَّ الْمُلِّي ﴾

(بد) يم أمرانله المؤملين؟ وعم تهاهم؟

( د ) الابد من الإسراع في الصلح بين التحاصمين؛ اكتب الاية الدالة على هذا اللمق

🚹 من نص بالتعاون»:

يقبال كائب قريبة معسورة فيصبب الثبيع ومحاث البشع

(١) تُغَيِّر الإجابة المنجيحة مما بين القوسين

والعرادف المممورة الت الم جمع الحرب ا

(خالية -كبورة -مسكونة -قليله) (الأمران - الحرَّفاء - الحرُّون - المحرُّونون)

(التمهوا - ابتصوا - ارشموا - الرموا)

(学篇类)。

(أثماء – أثمة – آثام – أثمون)

مَسْتَنَاتُ بِعِينَ السَّالِينِ وَالْإِمْرَاتُ عَلَى النِّسَلُ الشَّالِ الثَّالِ الثَّالِ العَامِ ٢٠١٧ ﴿

بأعلها وبالعس مفعسورة

وعلب الحارث وسننال التحيع

46 40

#### Person (190)

ول) الأنب لاهنه للحث على صدو وترشيد ستهدك المدر

(بيد) الكتب إن أحد الموسوعين الأنيين

و القراءة غداه العقل ومثمة الروح دوسيقة التفاعة ورق اسبه والمسمح

و الزياسة تبشط المسم والمثل، ومن عم الرباعة بدر عصب سرو ومنده

### deli-All (USIS)

👛 القراءة متحررة المحتوى اقرآ لم أجب

الوهب الله عباده تعمَّا كثيرة لا تعد ولا تُعمي - ععلي الإنسان عملا بمرى به بين المو و النحس ويس

المنالج والطالح وبين الحسن والقبيح من الأفعال، ومعن الكين مسمر أبد فيحب عبيه «ريسكر مد

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين.

(منج مسح د أحد درائع) والمرافقة فوهيية مستحدثته (السائح - العنب - الموى - السفيف ) · Palifellianes F

(بيا)شم علامة (الم) أمام المبارة المسجيحة وعلامة (الم) مام المباره غير المسجيحة فيما يس

٢ بهم النه ثمالي يمكن حصرها.

ج بجب شکرانله علی نعمه،

(س) ما أهمية العقل كما ورد بالمبارة؟

🗗 س قسة عقبة بن نافع الجب

[] ) سبع علامة (١٠) أمام المبارة الصحيحة، وعلامة (١٤) لمام الصدره عير الصحيحه فيدا يعر

﴾ ازداد ثعلق البرير بعقبة لحسن معاملته لهم. إلى عقبة المسجد الجامع في القيروات.

(ب) لماها هجر الروم والبرير القيروان قديمًا "

😉 القراءة من موضوع (ص قصص القرآن الكريم)؛ افرأ تم أحب

الَّىٰ قَرِيةَ جَمِيلَةَ تَسْمَى بِيدُوى أَرْسَلُ الله سَيْحَاتُ وَتَعَالَى بِينَه يُوسَى عَلَيْهُ السّاوَم الْ أَجَلَ هَنِهُ الْقُرِيةَ ،

يذأ النبي الكريم يدعو الناس إل عيادة للنه الواحدا لأحد سناد

(أ) اختر الإحابه السحيحة مما بين القوسين

Commercial Salary Salary &

£ جمع (الترية) - +++++

﴾ فسال الدمع ا

يهن الرمية عطلًا وهنو راعيها

من الصد والأصراس يحبيها

(أقرع - أعجب - أراح - أحب)

أب ا ومنح المعال ق الآل - ٥ فبالقي مامورة ا

لحالا تشرح البيتين بأسلوبك

( ع ) هات من النصر النيث الدال عنى الحق الثال. فرأن الشيوخ للشبان منهولة الأمرام

😜 من بص الواميغ سيدنا عجراء

وراخ معاميب حضيسري أن رأي همرا ومهده بمقولك المرس أدالها محورا

(\* ) غير الإساية المسجيسة عما يتن الموسيل

العملي الأخ الما المتصابية ا

(الرعاة - الرعايا - الرعاء - الراعون) المسير الرعوقة المسير الرعولة

الما وصبح المسائل في الآلي ١٠٠ اوراغ مساهب كسرى ا ۴ فسورًا من الجنيات

الشرح البيدين واستومث

- أبياء سنديا عد فوى أندب أمير على الشحرة حيمًا بثوت قديمة اكتب النصى الدال على هذا المعنى

«بعترم القصم في فل وقت. لابه مصباح يدير السبود المام التعلمين ، فإن تقتد بعطمك ترق الي مراتب المائنين ويطبك الداس رجاة رشم بمجر سنكاء

-

لاسارات فعرومن المعتمة السابك

٨ استوب شرط، ويين تجربور. 9 فعلا مينيًّا للمجهول، ولذكر بَائِبِ العاعل

٣ العلا كارفاء والتراملينيّا ة فعلًا مُتُصِيًّا يُفعولين. واذكرهما

(بيرة المنوح الشلى). بين المحل للمجهول وشيرها يلزم

١٤ (ومنات السغير متوت) - حيث ومات و كالب الحيثة بتحييمة

وهمة (إلى سنجي في الإخير ثناق رضه الله) . هيوبيه الجملة

(و) يون موخ المعن «راف» في البيمتشون من حيث التعدى

الربيب للعبير قادعا السرأيث العيم واجيّا

الا الكسيد ما يقي ومعة الرقعة مره، وافعة المسبح مرة أحرفهم

اليس المقير من فقد المال والدهب إنما التقير من فقد الأعلاق والأدب.

المراجعة الم

الم مبيحرميير ود

Althudican issil 200



(قبيحة - كبورة - صعورة - واسعة )

(القرى - الشريات - القريات - القارات)

فق فقر يعمي الكي بالسمالة المنبية فيغدو الحعوج قمدراس ويطلبس محسة حسن خاهسان وا) اعترافهاية الصحيحة معاجي القوسين Parallel salaba y والجمع والمسرو

and the same thank الجنبيات فانيب ويسايره فياسد

والمعاور والمسائل المال مستعددها

لدالا فنسي كليب خبي عوسة

إيهاق ولأبهات دموة ومنحها، وبين أثبها إلى تتسيم

(ج) لا يُطلبن أسفوب

(د)(قمر - کوچ) پیښد

#### GENERAL (III)

<u>(1757ء) عامة دميمة</u> لهلك صاحبها، وأعطه مسودة فيطيش بلا عسمق ولا رفيق. فان المحمد الكتب تمش لمنّا سعيدًا وتُعطُ يرصا الله وحب الناس.

(١) أعربه ما تُعِنَّه جدا

(ب) استخرج من القطعة ا

و هملولارمًا

٣- هملا متعديًا المعولين

(يد)منع علامة (عم) امام العبارة الصحيحة. ويتلامه الله المام لعبارة غير الصحيحة فبعد من

أأأ العال فيتب متحفورين

وجدت الامتحاب سهلا السهلا المرب مصولات ول

و التصوالينيش المعل (التصر عمل لارم)

(د) ١ كول التعرفين من الطلاب (صوب العطا)

إلى المعنى الحدمة وملته - يرسي عبد الله (اربط بين الحينتين بحاة شرط حارمه)

#### 

ل اكتب إمط النسج مرة، وحط الرقعه مرة

فال تعالى: ﴿إِن لَمُرُوا لَنَّ يَمُزُكُمْ رَبُّتِكَ كَاللَّهُ ﴾

الأرب فالمحتبلة كسره يعني فيث

(بدائست علامة والردة لمام الصالية المنجيحة، وعلامة والر) امام الصارة فير المدجيحة فيما يتر

ا قبييسر يوسي من اين قرينه

ه كال يوسي عليه أتسالام وستقصر الله وهو في يعلى الحوث

(هـ) ثماد أيسر لللدممال يوسي أثبته إلى اهل القريد؟

(DQLD)(F

👛 مريبي في أعمال المنجرة

قال يممول لعه 🏥 🕫 سندمن من الباس عنيه صدقة. كل يوم تطلع عيه الشمس تُعدل بين النهى مسطة اوسين الرحل في دابته فلنسله عليها او برفح له عليها طاعه مساقة ال

(١) الهم الإسابة المسجيحة من وين الموسين لما يدي

(أسنقاد – سنقات – أسناق – سنيقات) المعج استحادات

(تشرق - تغرب - ثميل - ثبيد) 7. ميزنديد المطلع ا

(ب) مع فيمال النعير التي مكرث في السبيث الشبريف؟

(ج) جا السال في فوقه حكل يوم تطلع فيه الشسير Pa

[ د ] هامناهي المعديث هايدل هلي صرورة السجي إلى الصلاة

🛥 الجيدهن منوال وتصنعن السوالين الثاليين

🌒 ادر نص الواضع سيديّا عمره 📗

وراخ مباحب كسنري أب رأى عمرا يبس الرغيبة عطبلا وهبو راعيها وعهده بمشوك الدبرس أن لهبا سوأاهن الحند والأحراس يحميها

(١) فعير الإجابة المستهجمة مساري القوسين

الموادف الراح ا (انتجب داخرن دافرح دزند)

(ملك ... أملاك - عالك - معالك)

(ب) لمان بعوب يعول كسري؟ وما عهيم يعلوك العربي؟

لجاها فاللهمال في اسوراس البسادة -

(١١) أيس سيدنا عبر ميدأ ين البلس (أكبس)

و مسجر مسیدندند





## محافظة الإسكندرية

التبت عرفية بعينية أق سنتمق ذك سياسية في واق مسابعة التحديث بالمستغير ﴿ لَا تَكْتِبُ أَسْمَاءٍ ﴾ ﴿ ﴿ وَ ا وب) التعمد في واحد من الموسوطان الأثيبي ﴿ عَمِينَ الْأَيْرِيمَ عَلَى تُمَالِهِ عَشْرِ سَعَلُوا وَلَا يَقُقُ عِن ﴿ رَبُّو

ستر سطرا مع مراهاة علامات الترفيم ومهارات الكتابة وطام العقرات). Calmath.

٤ الكثاب صديق يسيء الطريق ويدبر الدقول ويهدب الأعادي

إ بهر البين محمد كيرى من الله الحد، المالطة عليه

### 🦲 می موسوع (جهاجشیس بأجازی کریمة ) -

«ينهما أن التمييب التكروي له خطورة شنديدة. حيث إنه ينشير حالة عن الفومني والعنف في المحيمح كما ادعص المنصبيين بمرقهم يقسنون بوقاتا بلويقه في متابعة مباريات كرة القدم عزي على حساب اجبالهم وكسب عوشهم ا

[أنا بهم الإجابة السنعيجة معديين الموسيان

ا <del>صفیتی نیستن</del>ره در د (يفرق- يسبخ- يشوع - يبسط) \$ هستان م<sub>خت</sub>ارسه و المداد ال (انظمتاع - رجوع - شهاب - قراق)

لب إسم عمامه ( أنه زعمام العبارة السميحة، وملزمة (١٦) بمام العبارة مير المسجيحة فيسايليء

 أغضبية بالتمسب الكروق التسميع المنطقة واليشاف البدية ورفس الهريمة ... ( والتحسيب للاروق وتعدى صرره المرد المشجع

ذير) أو كسل هيسولا عبي الريامية في مصر فيانا ستعمل لبلاج التعميب الكروي في الملاعب؟

الجرر فمنة المنبه يرابطه كالرائد أنبت

### where the first ( ) is a second ( ), and the second ( ) $({\cal O}_{\rm p})$

- غمس (منبة) إلى مهانه رائدًا دينيًا في القيروان.

دن أكمر عكر (عسيد إلى هنج يعدر الأنسلس ( ١٠٠٠) مدا للعثم من خطأ (عقبة) كفائد في معركة (تهودة)؟

🙆 القرامة متحرية المحتوي،

الويد (الحسين بن الهيئيم) يحديث اليفسرة بالحراق، وتبغ في طب العيون وشيرُح العين تشيريها كاملا سنح (الخاسف، بسراتِيه) في مصريمقولة ابن الهيئم عن قدرته على تنظيم أمور البيل ليصبيح معالجا لبري في بوقات السبة عجافة ا فاستدعاه إلى باتحه وأمده يما يريد ، ولسفن ابن الهيلم أدراك المسجلة المشروع «تمدم توافر ١٣١٤هـ والمعدلة المتغيبة هي تلك الوقت».

(١) اجام الإساية المستيحة مما يين القوسين

والمعنى ويبع والدادات

والمتبناء وسيمائدو

Married States

## ومردة مدم مددمة ( ألوا بمام العدم و المسجودة ومدده الله مدر العدمة مد الميشيت اليبديات و الساكم بأمراحه كان مرسمة على سنام اليه و الولول على بدؤخ ابن الهندم في طب الغيون بشيهات للمين المات وساعلل لميثم ابن الهيدم احسوع سي

### CHEST SPECIFICALITY

🕶 من بعن امن أعمال الخيرة

من أبي هريرة جين قال قال يسول الله إلى «والكلمة الطبية مسافة بيكل حقية لمسبها أس المبلاة مسلة وتعبط الأديرس الطبيق مسلقه

(1) اعتر الإطابة المنحيحة مداس حديث

والمرادف المبطاة الساعد بالثجي بالبين بالسجك

(مطاره أصلاب مطوث ومنازون) و چمع فجعلوه و وروستان ده

(ب) و ما القصود بالصدقة؟ وما يرح المبدقات كما عداق المديث؟

ع ما الجمال في (الكلمة الطبية صدلة) - استحدم المصرح (المشيد - لصف) \*

(بير) شاهدت مياه الأمطار العريرة وقد ملأث الطريق باستحال مرور النبس والسيارات التبعد التجرعا

( ۾ ) ماذا عبدت لو-انتشرت أعمال الحير في المحمح

سه أحب عن سوال واحدمن البدؤ لين الابيين

### 🔒 من تمن (التماور) (

وستجسبوا مقالهم جمومة فأينمت مقولهنم بالكند

(1) احتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(عرفت - العرث - بست - تدعشت) والمساد فأيتمشه (مشاغل دائمول دانشمال دانتمالات) ۽ جمع اشملءَ

(ب) ١ ما المُسْكِنة (لق أصابت القرية؟ وما ثمار تعاود أعل القرية ا

﴾ ما دليمال في (عرد الشاذل) – التعبير بكامة (حميما) "

(بد) كيف يكون الثماون لجل الشكلات في بو مهنة ا

(د) ماد جدت لو لم يستمع الشباب لنصيحه الشيوح؟

Altfustican assillation

( )

(بحث - کتب - قرآ ،، برع)

( صمورة - حماورة - إمكانية - خارة )

ويهمسوا للصهبيم سريعت

وغيره الشبيائل فيبوقا النسب

7
3

## محافظة القلبوبية

( ) ) التعبير الوطيفي: اكتب برقية تهنئة لسبيق لك بعلول عيد المطر السعيف formal. Section 8

(ب) التعبير الإيداعي. اكتب أن وحد من الموصوعين لأبيين

والحديد هصدوا لحقيقي بأعلقت الاتحاد والثعاون بين جميع أبنائها لتنهص وسمدم

و التواضح سعة يتحلي بها أوثو المصل

## Orly Call

🛶 أجب عن السؤائين اساليين

## 💁 القراءة متحررة المحقوى:

وإذا جلست مع قوم يتحدثون، فأصخ إلى كالتمهم، ولا تقاطع منهم أحدًا تنج من النقب. وإن أربث إن تتكلم فاستأذن قبل الحديث، وتكلم بما يناسب الموقف، ولا تكثر من الحركة والإشارة وتحدث هن علم ودراية ، وليكن كلامك مطابقً لنواقع . ولتتجنب الحديث بالكلام التميل عنى المعنى، والثرم والمبوت المبخفش حتى تنال الاستحسارة

(أ) ھاٿمايني

£ چيم (دوي) والمساو البحدث الرا

(ب) أكمل ما يلي:

والانقاطع أحثا يتحدث تنج من

و إذا أردت أن تتكلم في المستنسب قبل الطبيث

(ج) ﴿ مَا آَدَابِ الحَدِيثُ كَمَا فَهِمَتْ مِنَ الْمَقْرَةَ الْسِابِقَةَ ؟

﴾ ماذا يحدث إذا الثرَّم الإنسان بأداب المديث مع الأحرين؟

سه. من اكتاب القراءة ذي الموسوعات التصدية وكتاب التصدة

🐠 من موصوع الور والجفرافياء،

الفكرت المعدمة في كلام دور، وتخيلت الوطن العربي الكبير وهو بلا حدود بين أقطاره، وتحيلت الإنسان العربي وهو يتنقل يحرية بين الأقطار العربية).

(1) احثر الإجابة السحيحة مما بين أغوسين،

المرادف اقحيلت البريب سنستندي

المشان المرية البياسيينيين ب

(ب) فهم فكرت الملمة؟ ومادا أعيلت؟

(ج.) ماذًا تتوقع لو زالت الحدود بين الأقطار العربية؟

الشيطان بعص التنازس والإدارات مثل المنصل الدياس الكال تدام ٢٠١٦ ( و المسلم

(يغلرت دحيبت د تعمورت د تمثت)

(اتطلاق - مصوبة - قيد - ذل)

وحسلاوة إن عممار شيسرك عاشما أي النجيزاء الشهث يجشي إن همي

(أرقام – مراقم – مرقوم – أراقم)

أمسان وإناثم تجرحتي بالفتا (١) ديثر الإجابة المستيحة معانين القوسون

خشن بلسقا إن معارده برلك أرقعنا

لاحمع لأزقمك سيستناب

و حن تص دکن بلسمًا ۱۲

(المطر-النجمة-الكرم-الرمن) ه التراديدة الشيكة الله المداد

> (ب) ١ كَتَسَاعُر دعوة ببيئة في البيتين وصحها. وما المثال الذي صريه للحث على ذلك؟ به ما البدال في، (أي البزاء الميث يبعى إن همي) - الجمع بين (أرقما - علقما)؟

> > (م) حصل قريب تك على مكانة مرموقة ، فحقد عليه البعض، فيم تنصحهم؟

( د ) معا وست لو قابل الإنسان الإساءة بالإساءة ـ

### الافع لنحيية

هِ العمل وقية من الرفائل والزئل، وإذا فعيث البطالة إلى مكان رافقتها الردينة، وقد جعل الإسلام همل المرد غاية كريسة، فمش تعملوا ترتفع مكانتكم وإنما يُقدر المجتمع بعمل أفراده).

(١) أغرب ما تحته حطر

(ب) استعرج من الفقرة السابقة

٢ جوابًا للشرط، وبين علامة الجرم

١ جملًا، ويين توعم

٣ معاًلا منيًّا تُسجهول، والكريَّاتِ العامل. ق عماًلا متعديًا لقمولين، وحدد وبحدًا من مقموليه

(ج) احترا الإجابة المسعيسة مما بين القوسس:

(الازغ – متعد المفعول واحد – متعد المفعولين – معجيح)

؟ منى تتجنب التعميب ....... تفسك من الأحطان. ﴿ لَقَى - تَقَ - تَقُ - تَقُوى ﴾

( د ) صح علامة ( ٧٠) أمام المبارة المستيحة، وعلامة ( ١٤) أمام المبارة الحملاء

١ وأيث القمر مشيثا، إعراب ما ثامته غط حال متصوية. )

عولجث الإسابات كلها عائجته حط غالب قاعل منسوب،

( الآسو ما يلي تحمل السدخ مرة ويحمل الرقعة مرة أحرى:

من ذاق طلبة الجهل، أدرك أن العلم ثون

الم منابع التم منا يمان عليات.

STATESTAN CANADA

حة ضوية بـ Lamocanner

🕒 من تص الصالح القال الشاعي

إذا شبشت أن تحيا سبحيثا فقلا تكن

ولا تحتقب رنا فباقسة فلرهب

(١) هات ما يلي:

١ مرادق ١٠ لقسرة

(ب) ﴿ مَا النَّمَاغُ الَّيِّ اشْتُعَلَّ عَلَيْهَا الْبِيتَانَ؟

(ج.) <mark>كيف يمكنك أن تحي</mark> سعيدًا؟

## ுப்பட்டுத்து

المواجهة الفساد فرس على كل إنسان في المجتمع، ومتى نقاوم المساد ثرتق مصر وإذا عوقب المقسدون عاش المجمع سفيداً، ورأى المجتهدون العدل محققًا:

(1) اعرب ما تحته حط

(بر) استحرج من العقرة السابعة:

٢- أسلوب شرط ويبن أجزاءه ١- يالب فاعل وأعربه

🔻 فهالا متعديًا تعفعولين واذكرهما. 4 كلمة مبدونة بألف وصل

(ج.) أجب بما هو مطلوب مما بين العوسين

١ (يطلب العلم - تسمو مكانته وبعلو مبراته). ﴿ (اربط بين الجعلتين بأدادُ شُرطُ حازمة وغير ما يعرم)

(أدخل على الجمئة فعلَّا يميد البقين وغير ما يلزم) ﴾ (أغوك محلص)

(د) احترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين

٦ يتماون القريقان. القمل الشعاول ال المدين ( الازم - متعد المغمول - متعد المقموليس)

و 1 .... الاستحان سهلًا إر عند إدخال فعل يفيد الرجحان تقول .. . (حلت دوجدت - علمت)

اكتب ما يلى بعط النسخ مرة وعط الرقعة مرة أخرى

اللماقل من يرن الأمور ويسبق فكره لسانه ا

الإصححال كتب مريمي عبك

اعن أمنة اعتبه برينائع ا

(1) ؟ كناد زاد تَعلق البرير بعقبة أثناء ولايته على برقة؟

ما الثنائج السرئية على معركة الممبير؟

(ب) صع علامة ( م) أمام العبارة العبحيجة، وعلامة (١٤) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي

١ تصور أهل أدبة أن المعركة مع المسلمين ستكون سهلة.

٣ أعثى مثك طبجة موافقته على كل مطالب المستمون.

### التصنوص التصنوص

💁 من سي صن أعمال الخيرة :

(اجواری) قَالَ رسولُ قَنه ﷺ؛ ﴿كُلُّ سَلامِي مِنْ أَنْتَاسَ عَلَيه صِدقَة ، كُلُّ يَوْمُ تَطَلُّعَ فَيهِ الشَّمِس تَعدل بين النين صدقة، وتعين الرجل في دابته فتحمله عليها، أو ترفع له عليها مناعه صدقة...٠.

(أ) لحرّ العبواب معايين القوسين:

٧ مقابل التطبع او الله (تدخل - تشرق - تغرب - تعمد)

المجمع امتاعه المسادات (متعته – متاعاته – أمنعته – نمتعاته)

(ب) ١٠ [الام يدعونا الرسول ﷺ في الحديث الشريف؟

٢ وصح الجمال في. (تعدل بين اثنين مندقة).

(ج) اكثب يقية الحديث الشريف.

🖚 أجب عن واحد من السؤالين التاليين؛

🚺 من نص دالتعاوية؛ قال الشاعرة

فقالت الشبيسين للشبيان الأمرسهل وهسوق الإمكان

نقهم ستافهه أعليك الملر ومنه مبروى زرعنا على قدر

(1) هاشمایلی،

الأمرادية في الإمكانة، ٥٠ مصادة بحقيقة،

(ب) ١ يم نصح الشيوح الشبان؟ وكيف استقبل الشبان نصيحتهم؟

٢ ومنح الجمال في اللشيوخ -الشيان!

(ج) وضح أثر التعاون في مواجهة الشدائد

البرية التارية العميارات القابلة

AltFust.com Egail 1570

(الفتيدي)

استسانات بعصر العداوي والإدارات متى العصل الدواسي الكافر تداء 200

البدونة ولاتدفيع ببند اللبين بالقسر

لقيدت بده شهمًا يبرعاسي المثرى

٢ وصح الجيال في الا تحمروا وفقه

الأحشار التأثثان

## التعيير

(١) التعبير الوطيعي، اكتب برقية تهنئة لصديق لك على تعرقه في النشاط الرياسي،

(١) التعبير (الإند عن احبر (١) او (ب) اكتب ما لا يقن عن حبسه عشر سعبرا و لا يزيد عن عشرين سطرة

ا بانتماون والتراحم تصمد الأسرة، ويتقدم للحتمج، تحدث عن أثر التماون في حهاة الشموب ب تلمرأة دورُ كبيرٌ في مهمنة الأمم وتقدُّمها

## القصولية)

💿 تلقرامة مشحرية المجثوى:

التُسبع الأممَ حصارتها بأيدى أبناتها، ولن تقوم هذه الخضارة إلا معتمدة على الأخلاق القاصلة والقيم النبيلة المورونة، ولا مانع من الاستفادة من تجارب الأمم الأحرى دون اعتداء على قيسا وأخلاقناً. فيأجد منها ما يتمعنا محافظين على شخصيتنا في عالم دايت الحدود بين دوله وأخدت الأفكار وتردد صداها في سائر الأنجاء بما تحمله من معانٍ طيبة أو خبيثة ا.

(أ) اخترالإجلية الصحيحة معابين القومين:

ه فطيبة دحييتة ويتهما سد سست م (تصاد – ترادف – تكامل – تجانس)

و الأملاق) ممريطا سند .... (حلق -خليق -خالق -خلوق)

(س) علام ثقوم حضارات (الأمم؟

(ج) كيم تحافظ على شخصيت في مثل مستجدثات المسر؟

🕜 من الكتاب متعدد الموضوعات: من مومموع انور والجغرافياه:

والمدرسة كانها تحدثت عن نهر عندما حصلت على درجة شعيفة في مادة الجغرافيا، المديرة لم

﴿ أَ ﴾ فعتر الإجابة المسجيحة مما بين القوسين ثما يلي:

هن دور المعالمة المعالمة المناسسة المن

Martiner of the last of the same of the sa

(ب) عمن تحدثث المدرسة؟ ولمإدا؟

﴿جِيُ لَمَانَا جَمِيكَ البَوْرَا عِلَى وَرَجَةً سِنعِيدَ }

THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH

يه من قصة اعقبة بن نابع ا

(١) كيف كان حال البرير قبل المثح الإسلامي ويعدوه

[ب] المترالإجابة الصحيحة مماسي القوسين لما يلي

و استحلف عقبة على الفيروان:

﴿ رَهِيرَ إِن قَيْسِ الْبِنُوكِ – مَكَ يُمَانَ – عَمْرِةِ إِن الْعَامِنِ – كَاهِمَةُ حَبَالَ فِ اسَ ﴾ و يُصبح بليان الممارى عقبة بعدم الاشتباك مع: ١٠٠٠ المداري عقبة بعدم الاشتباك مع: ١٠٠٠ المداري

(السوس الأدبى - السوس الأقصى - القوط - أهل مصر)

(نفيب - نشرق - تجنعي - تبعد)

(تهير – نصون – برعي – بهتم)

(الشبب – الشاب – الشهب – الشوب)

### (139) शक्का

🐽 لجب عن السؤال الثالي من نص ص أعمال الحيراء

قَالَ رسول الله ﷺ؛ أكل سلامي من الناس عليه مندوّة، كلُّ يوم تَطَلَع فيه الشَّمس تَمَالُ بين (ثنين معدقةً، وتعينُ الرَّجل في دابته فتحمله عليها، أو ترجع له عليها متاعه مسقة... ٩

(1) اعترالصواب مما بين القوسين

١ مرادف اتمللع؟ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠٠

minimi ..... taklist gas T (متوع - متنعانه - أمتعته - منتع)

(ب) ما أعمال الخيرانق بوجهنا لها الحديث الشريف؟

(ج) اكتب بال الحديث الشريم.

(د)ما الجمال في: أكل يوم تطلع فيه الشمس؟

🖚 أجب عن سوال واحد من السؤالين الثاليين.

🕜 من نص دالتعاون؟ د

فتقالت الشيوخ للشبان

تقهم سبأنا فيسه تحشيقا الملار

(أ) تغير الصواب مما بين لقوسين

المعرد فالشبادات

(ب) ہم نمنح الشيوح الشيان؟ ولماذًا؟

ميتبيانات يعمل المعارس والإداراب على الهميل الدراسي التعل لعام 1/17 (4)

الأمسر سنهيل وهسوتي الإسكنان

ومشه تبروى روعشا على قدو

AltFuck com isolil eigo

(قالت كسرت كفنت كمند)

(درج - درجات - دراجات - دروج)

(asterl)

	مان وعليه بورسميل	20	Andrew Star (Strate) by
		Terion (	( )
مطار ولايقار عن الأسمة - احبان ية حُفَّقُ لَسَاحِهِهِ النَّفِةُ والسحة	. د حد پرچاهیه ازوار	(۱) التعبير الإيفاعي داكتب في بعد الموسو إلى الرياضة أهمية كمرك في بناء الإ إلى الملم والأحادق تتقدم الشعو	( )
			ربك خيرًا من محبيها
رُشيد استهلاك الهام المساع	الدان المنب لافته تذعر فيها إلى ز	(ب) التعبير الوطيفي: أجب عن لسؤال، التعبير الشيالية	فلوف ورأى القرد يشقيها
direct.	ت موضوع انور والجغرافياء	🚹 من الكتاب متعدد الموضوعات؛ ه	ماميها – شائعها – مهدرها – مبعدها)
aren Alemaniario de la Maria de La Maria	يسم حدودًا بين الأقطال المان	وهنا أدركت العدمة أن دنوره لم تر	
در شمال دواد بها بحل بهدارات والح	and the last of th	uall data of charge and	باد - الاستعواد - التوصير - المشاورة)
	گوسین.	ترسمها، ولكن لأنها تتمنى أن تزول الحا (١) اغترا لإجابة الصحيحة مما بين ا	م العباره غير أعسعيحة:
ل – عوامل – أسياب – حطوات	(حواص	و عملی تنجدودا	
(قطار - فاطرة - فعقر - فاطر		م معرد القطارا	( )
ياري غير المنجبجة (	محيحة، وعلامة (الله) أمام ال أس الثموق.	(ب) منع علامه (۷۰) أمام العبارة اله ۱ فازن تور في العام الماضي بكأ	( )
)		٢ حصلت تور في امتحاد الجعرا	
	مربية أمة عربية ولحدة؟	(ج) مافا يحدث لورأصبحت الدول ال	قديمة، حيث بُنيت الكنيسة المعنقه
(اعبار)		و من قصة اعقبة بن تافع:	أبناء مسرد فقد جعل الله أبداء مسر
		(1) تغير الصواب لما يأتي مما يليه	دُلك يَفْسُلُ فَسُلَا ذَريعًاهُ.
	يث العامر :	ر ) خپر انصواب مد پای سه پند تولی ولایة مصر بعد وفاة عمرو	
رافع	بل ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۱ معاوية بن أبي سفياد،	
بن حليج.		۳ عبدانته پن الربير،	مجهول، واذكر نائب القاعل.
		(ب) شع عادمة (//) أو عادمة (X) أ	ط، واذكر أجزاءه.
>		رب) عنع عدمه ر ۱۰ بر عدمه بر ۱۰ بر عدمه بر ۱۰ بر عدمه بر ۱۰ بر بر بعقبة ؛ لحسن ۵	
·		رد صحی میرور بسید ا (چ) علل: هجرا لروم والهرور مکان القیر	اة شرط جازمة وغير ما يلزم)
(/i+/)		وچر) عین هجر، دروع و مورور داده دست.	11,52 022 21
	المحرجة لا تشبعه أباد أن تما	السردنب جائع غزالة مهرولة، فله	
ت الحواب، فأضهر لها المودة وأثر	ر وبعد درقالت: حالی نفس 4	«بعدردند» جانع عرابه مهرود» الله وقال: ما أي أراك أيتها الأحث على عده	1.5
م الطعام لها، حثى سمنت فوثم	: :م. القاسية ليستمر في ثقاري	وفان: مرائي اردي إيمها الدعت على عدد لها بطعام , فأكلت ودعث له شاكرة وات	چره قاتل.
;	- <del></del>	مها بعده می ورجت به مصادره و د علیها واقترسها ۱	
		, 4 paper (1964) 19 paper (1964)	

(1) أكمل: ١ معنى اللمودة الله ١٠٠٠ -

(ج) منع علامة (عن المبارة السحيحة، وعلامة (الر) أمام العبارة غير العمديدة؛

( ) عنى قدرا قومي بالاعتدال والتوسعة.

( ) تسكير كلية البدال يغيد المحوم

( ) من نص اتواسع سيدنا عمرا ؛

يا راقمًا راية الشورى وحارسها بين الموسين وأى الفرد يشقيها با مرادو المسوات مدايس الموسين (حاميها - ضائعها - مهدرها - مبعدها المساورة الشوري (حاميها - ضائعها - مهدرها - مبعدها المساورة الشوري (الاستيناد - الاستعواد - التبعد - المشاورة ) المسات سيدنا عمر الثالق ذكرت في الآبيات؟

( ما معات سيدنا عمر الثالق ذكرت في الآبيات؟

( إن رابقا رابة الشورى) نداء للتعقيم.

( البيث التاني يدعو لرأى القرد ( ) الموسيدة .

استحرائرهاى وقدسية المكان يتعانفان مقافي حي مصر القديمة، حيث بُنيت الكنيسة المعدة محرار جامع عمروبي الماس، ومقا يؤكد الوحدة الوطنية بين أبناء مصر، فقد جعل الله أبداء من متراجلين ليوم القيامة، ولا يستطيع أحد تغريقهم؛ فمن يحاول ذلك يفشل فشألا ذريقاء.

( أ ) أعرب ما تحته حط في العبارة .

(ب) استحرج من المبارة ما يلي:

فجأد ينصب مقدولين، وحددهما، ٥ قعأد مينيًا للمجهول، واذكر نائب القاعل.

٣ فعلًا كارُما، وأخر متعديًا للفعول واحد. ﴿ أَصَلُوبًا لَلْشُرطَ، وَاذْكُر أُجِزَاءِهِ،

(ج) كَافَأَ الْعَلَمِ مَا الْحَلَقَ الْكَرِيمِ. (أَبِنَ الفَحَلُ لُلُمِجِهُولُ)

( ه ) تَجْمُهِد في عَمَلِكُ - يرضي الله عنك. (اربط بين الجملتين بأدلة شرط جازمة وغير ما يلزم)

Direct (III)

الا كتب العبارة الدالية بحط السمخ مرة وعمد الرفعة مرة اجرى،

الكالام كالمواه فابلته نافح وكشيره قاتل

الإصنبالي الاستبالي مليك

ALL ARTHUR CAS

AltFust.com cagirall 25,90

٢ مساد اثباطؤه الله الساد

(أ) اعْتَرَا لِإِمَايَةُ الصحيحة مما بين الموسين. و معلى فيزوى الاستسبب .. م قائل النصن : مستد - سيد ) ..... (حافظ إبراهيم - إبراهيم المزب - أحمد شوقي - إيلي أبر ماسي ) (بيه) إز يِمْ يُعدِح ، لشيوح الشيان؟ ج عادا أفاد استحدام (نقيم – تحفظ) في الابيات؟ (بد) ماذا تلمس من جمان أن قول الشاعر (بروي روساعني قدر)؟ (ع) ماذا يُعدث أو لم يستمع الشياب لنصيحة الشيوخ Beerly Bally اقرأ، ثم اجمه: ويُعرف المسترى بحيه الشديد لوطنه ، ويرى الدفاع منه شرقًا، والشهندة في سبيله أعلى منتيه ، والممل مِنْ أَجِلَهُ وَأَجِمِهِ مَيْتَى وَوَمَثْنَى؛ فَحَبِ الْوَمَانُ مِنَ الْيُعَانُ فَمِنْ يَسْحِ مَنْ أَحِلُ بِنْكُ وَمَانَهُ بِمَلَ رَسَّ رَبُهُ ال (١) أعرب ما تحته خط. (ب) استخرج من المقرة ر فعاد لازمًا. أ فعلًا متعديًا الفعولين، والكرهما. ٢ أسلوبًا لنشرط، وحدد أجراءه. با نائب فاعل، واصبطه (ب) غير الجواب الصحيح من بين الأقواس؛ ﴿ يُحقره القادون في بالادنا (القانون) تائب فاعل مردوع بسسسسس (الألف - الوار - المسة - ثبوث الثون) اً، وجنتُ الكريم ،... ،....قصلِ عطيم. (دوسنا سدی سدری) (د) أجب بما هو مطلوب بين القوسين: (ابن الجملة للمجهول) ي ال والجهاد يسول الجنود البلاد. (اربط بين الجمشين بأداد شرط جازمة) ع تشعو بإحلاص – يجيب الله دعاءك (فامنية) الجسيط اكتب ما يلى بحط النسخ مرة، ومرة أخرى بخط الرقعة وخلاوة إن ضار غيرك علقما كُن بِنُسمَا إِنْ صَارِدَهُ وَرُكَ أَرِقُما اللاصطلع الخصال اكتب مربعلي عليث

(ب) منع عادمة (ع) أمام المنارة المنجيحة، وعلامة (١٨) أمام المبارة غير المنجيجة. ١ كانت المزالة في حالة مرال وشعف. 7 حدع الدنب الفرالة وافترسها (ج.) اقترح عنوانًا مناسبًا للفقرة السابقة النظير النظير وص 💿 من بعن تمن أعمال الجيرا: (اجهاري) عن أبي هريرة الإين قال: قال رسول الله ﷺ فكل سلامي من الناس عليه معدقة كل يوم تعللم فيه الشمس تعدل بين اثنين صدقة، وتمين الرجل في دايته فتحمله عليها أو ترفع له عليها مثاعه صدقة، والكلمة الطبية صدقة، ويكل حطوة تمشيها إلى السلاة صدقة ، وتُميط الأذي عن الطريق صدقة». (أ) أختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛ ٢ مرادي اثمين اه .....١ أتشهر = تُهين = تُريد = تُساعد) المجمع فالصلاقاء سيستدر (العمادت - الصلوات - الصالات - الوصادت) (ب) ١ علام يُعتنا البديث الشريف؟ ٢ ما علاقة قوله افتحمله هليها؟ بما قبلها؟ (ج.) ذكل يوم سللع قيه الشمس؛ ماذا ثرى من جمال في التعبير السابق؟ ( 4 ) أعط مثالًا لإماطة الأذي عن الطريق. أجب عن سؤال واحدمن السؤالين التاليين، 🚺 من نص الواشع سيدة عمراء (اختياري) وراع ساحب کسری آن رأی عمرًا بين الرعية غطأة وهو راعيها وعبهده بمكوك القبرس أن لها سورًا من الجند والأحراس يُعميها رأد مستغرقًا في نوميه غرأي فينه الجلالية في أسمى معانيهما (1) احترا لإجابة المنجيحة من بين القوسين؛ **٩ معتى(مطلا) (خَالَيَّامِنَ - سناس بيار استاس**و (العمل – الحقد – الزيعة – الحزن) (ملاك - مائك - مَيْك - مملوك) (ب) ٦ ما الدي راع مساحب كسري؟ ٢ ماذا أقاد الجمع بين (الرمية سراعيها) في الأبيات؟ (ج.) عادا تلمس من جمال في قول الشاعر (سورًا من الجند) ؟ ( a ) مَا رأيكِ في: اعتَمَاد سينتا عمر علي مبنأ الشوري في حكيم؟ 😱 من لمن التعاون ۽ ۽ فقالت الشهوخ للشبان الأمسرسيسل ويسوق الإمكنان نقيسم سأنا فهسه تحسقا المطر ومشه لسروى زرعطنا عبلس قبار فاستحسموا مقائهبهم جمهقها واهاشسوا لشفاهسم سريسقا

ALTFWok.com تعالما

البس اللهي المعتبل المعتبل



### cutoH.

(اجباری)	لادك على حفظ النسان.	(1) التعبير الوظيفي: اكتب لافئة إرشادية غُنث فيها رما
(المتياري)		(ب) التُعيير الإبداعي: اكتب في أحد الموسوعين الأتيين؛
1-11	لظاهرة وأسبابها وكيفية علاجها	<ul> <li>قلوث (لبهنة طاهرة خطيرة, اكتب عن أثار هذه ا</li> </ul>
الدرسة زاق	و لك العلم والتربية. بين فوائد ا	<ul> <li>عدرستك مي دارك التي ثربيك وترعاك، وتقد</li> </ul>
		وراجيك غوما.
		The probability of the second
(إجباري)	,	🕶 أولًا: القراءة متحررة المحتوى:
نکر وٹسیہ	وهي أغني الروافد التي تنشيط الذ	اما أروع القراءة (لها تأثيرات متنوعة في ميادين شتي،
بر لکثیرہ	هب القراءة، مجنّى منّ وراثها الحي	بالروح، وتشبع في الإنسان حب الاستطلاع، فنعم صفة. ( أ ) احتر الصواب معا بين القوسين فيما يلي.
- أضعف)	(أقل - أكثر - أفقر -	٢ مصندالغنيء الله المدارسة
	(مدان –میدان – مدائن	۶ مفرد۱میادین ۱۰۰۰ س
	) أمام العبارة غير الصحيحة :	(ب) صع علامة ( //) أمام العيارة الصحيحة، وعلامة (X
( )		١ القراءة لها تأثيرات متنوعة.
( )		<ul> <li>القراءة تقف عائقًا أمام حب الاستطارع.</li> </ul>
` ′		(ج) ما أهمية القراءة كما فهمت من العبارة؟
(إحماري)	و عن الأسئلة الأثية.	🕶 ثانيًا القراءة والكتاب الإضاق (قصة عقبة) أجب
Colonia	آتي: الكريم وظل بونس جيًّا، وقي أثنان	<ul> <li>من موضوع امن قصص القرآن الكريم؛ أجب عن الا الكن الله عزوجل أصدر أمره لحوث ضحم أن يبتلع البيي بطن الحوث أغذ يستغفر ربه بيطاب عموه، لأنه ترك قومه وا</li> </ul>
		( أ ) احتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:
، عقابه )	(مسامحته ــ ميفجه .	٨ هشاداعفودا هوي مستسيدين
	(قري - تشب	٩ مراهفا جلء هوتسياسين
		(ب) ماذا قعل اليونس؛ في يعلى الحوث؟ ولعاذًا؟

(حـ) ماذًا قِعل ايونس؟ بعد قباته؟

## س من تسة (عقبة بن نافع):

(١) شع علامة (٣) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (٢) ،مام العبارة غير الصحيحة Euglish 2 إ تصح يلهان القمارى عقبة بقتح السوس بدأة من الأندلس. ( ) م زير تملق الهرير بعقبة لشجاعته وانتصاراته

## (بَ) كَيْ أَيْ مُنْ فَعْنَى مَقَيةً مَعَظُم حَيَاتُه ؟

gradient (die

🖎 من نص دمن أعمال الخيره أجب عن السؤال الأي وَ إِلَى رَسُولُ الله وَ وَكُلُّ صَادِمي مِن الناسِ عليه صدقة كل يوم تطلع فيه الشمس تعدل بين اثنين معلقة، وتعين الرجل في هابقه فتحمله عليها أو ترفع له عليها مثاهه مسقة ،

### (1) اختر الإحاية المسجيحة من بين القوسين لمايني،

ر <mark>مشاد اتطاع</mark> الصحب العجر بين (تَشْرِقُ – تَبِحِل – تَمْرِب – تَنْشَر)

**عملي الثمين** الاست الما (تحقد - تنظرت تقوى - تساعد)

(متعته – أمتمته – متاعاته – تمتعاته) The list year Y

و تنكيركلمة اصدقة ايفيده . ... (التغليل – التعمليم – العموم – الثوكيد)

﴿ \_ ) كيف تشكر الله على نعمه كما ورد في الحديث؟

إنهاما (ليدمال في قوله: (كل يوم تطبع فيه الشمس)؟

﴿ ﴿ ﴾ البيديث يوضيح أهبية صلاة الْجماعة في المنجد وإبنادا تُذي عن الطريق. اكتب من الحديث ما يمير. عن هذا الأمني.

🖦 أجب عن سؤال واحدمن السؤالين الثاليين؛

🚹 من نص اتواضع سيدنا غُمرا أجب عن الأتي:

قرأى فيه الجلالة في أسمى معانيها رآه مستفسرقًا فسي تومسه برردة كاد شول العهد يبليها فوق الثرى أعت طل الدوح مشتملًا

(1) هات مرادف داندوج دومشاد داسمی دوجمع دیروژدی جمله س تعبیرالد.

(ب) صف حال سيدنا عمر غندها رأه صاحب كسرى، ميلنًا اثر دلك عديه

(بد) أختر الإجابة الصحيحة - افوق اثاري قعت طن الدوح التعبير بدل على ----

(المكمة – الزهد – الوقار – الثعال)

(اغثياق)

(د) رأى فهم الجلالة في أسمى معانيها. وضح الجمال في العبارة

## عجاقملة الغيوم

## Firem (Ind)

91771	المعمولة علي نصب	May and	ر مىدىق ئات	اع الكتب برقية إل
				11

اته (ب) الكتب في موصوع واجد فقط فيما لا يريد عن عشرين مطا ولايقل عن جمعية عشر سند. و العلم يمني الأمير وينشد العدال ديد ب الحديمة التعيدية

و لهتما الجميدة هي شحصيتما وتدبيحنا وفوديشا وتقاوته

## الله الم من الم المناة الابة المناة الابة

🗪 من درس دهها بشجع بأحلاق كريمة ١ عَرَا ثم أحب

و إهمية ممارسة الرياضة دون تعميب ميرورة منحة أفس حقك أن سيمتع مشاهده السيريات، ولكن دون تعصمه حتى تترسخ الروح الرياصية المالية التي تحقق المتمة والسعسة

(1) احتم الإجابة المسحيحة مما بين القوسين ممايس

١ مرادف الترسح؛ (الجهر - اللبث - المطب - الزمرة)

والمشاد المسبب (تشدد تسرع دنستها دنسمج)

(ب) شع علامة (٧) أمام العبارة المبديعة وعلامة (٦) اسم السارة المبان

و التعصب الكروي لا يصر المرد بل المحمو كله ( )

ع قدمت منظمة الليوبيسكوا عدة بصائح بشأن التعسب الكروي

(ب) ما مخاطر التمسب الكروي اجتماعيًّا؟

🚹 من كتاب عقبة بن نافع اأجب عن الأسناة الأتية:

(1) غنير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين مما يثى

﴾ أسبيح ..... واليًّا على مصريعت وفاة اعتروين العاص ا.

(عقبة بن نافع مسرين رطأة معنوية بن حبح - عمد تله بن معند)

﴾ استبرت عبية لبناء في اقبربية؛ السوات (اربع - حسن - ســـ - ســــ )

(ب) صبع علامة (الم) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (١٨) عدم تصارة تحت

قشی «عقبة بن تاوع» حیاته مجاهدًا فی سبیل انته ورسًا بیشًا

وارقتال منهما بهي أهل طبحة وجيش المسلمين.

﴿ بِي عَلَى كَانَ بِنَاءَ الْقَهِرُوانَ صَرَوْرَةَ حَرِيبَةً

🕜 إلقراءة متحررة المحتوى: اقرأء ثم أخيدا

الكملع سهداه بطبيعة ساحرة نتبوع مااين السهول والوديان وتعد سيدار مركزا عالمها السياحة إِذْ تَتُواهُر فَيِهَا كُلُ أَبُواعِ السياحة، ولسيناه مكانة دينية كبيرة حيث يتواعد بها حيل موسى، ومر على أرضها لمديد من الأبيياوا. 🕜 من يمين (الثماون) أجيب في الألَّيَّةِ:

يقال كالبث قريبة معمورة

وغلب الخبرن ومبتال الذميع فيسيب البيح ومناث البررع

(3) هاث مراجع حسب ومساد امعمورة ( وجمع الدعع ) في حملة من تعبيرك

(ت) كيف كان حال القرية ٢ ومادا حدث لها ٢

(س) دوتر الإحابة المسبوعة السال الدمع) ودل على

(الجون - الحرد - المنعف - المرس)

بأهلهنا وبالغنش مشمنبورة

(ه) بالمي معمورة وسح الجمال في العبارة

## Garage (Marie

خالماًم دوره ساملع ، فين يسع مجلهاً وحسد ثماره ، وقد منح الله الإنسان عقالًا مفكرًا، وجعله مميرًا بين المطوقات، لكي يستفل كل ما في الكون الخدمته ال

(١) آمريكما أنته خط أن المبارة السابقة

أب؛ استخرج من المبارة السابقة ما يلي:

. tail Ban 1

؟ فَعَلَّا مَتُعَدِيًّا لِمُعُولُ وَاحِدَ، ة أملوب شرط.

٣ فعلًا متعديًا العمولين.

(حما أبوك محبوب، أدخل على الجملة فعلًا يقيد البقين.

( د ) كتب الطالب قستين. ابن المعل للمجهول وعير ما يلزم.

(هـ) إيشني ته يرمن الله عبك سوب الحطأ فهما أنبَّه عط

١ الكتب ما يلى عبد السبح مرة وزمط الرقمة مرة أجرى:

مستلاح أمسراك للأحيالاق مرجعيه فقوم النفس بالأحلاق تستقم

المراجع المراج

AltFusicon is sull expo ٨٠ حميد هايي المسايات الشاعدة

البنائف بعير خعلين والإولىديل خعل التيامي الاولىدية (أعرب

حة ضوي بـ Carriscanner

(١) لغير الإجابة الصحيحه مما بين انقوسين ممايلن A navy taket 1 . . . (يلحب = يأتي - يعميع - يصبح) و معداد ابیراه (المخلف - الهجم - المجارة - المخارة ) (ب) بم نصح الشاعر في الأبيات؟ ومم حذر؟ (ج.) ما الجمال في الحدي الكون سجيًّا ا (د) أكمل؛ الا تطليق؛ أسلوب. the sale (Egg) الرآرثم أجب المصار هي الأم التي تصلحي من حل أبناتها، كي تُبعلهم رجالًا تلامين التقسيم يميشمهم ويجب <mark>مليهم أن يحمظوا جميل مصر، قمن يعرف نصل مصر يمش است سمينات</mark> (١) أعرب ما تحته حط إن ) استخرج من القطعة السابقة م أسلوب شرط، وادكر فعل جواب الشرطي ٢. همألا مشميلٌ للمعولين، ولاكرهما، ٣ وملَّا لازمًا ، وآحر متعديَّ المُعولُ واحد ة عملاميتلا (ح) أجب يما هو مطلوب بين القوسي: أ مسرتكرم الرجال المخلصين، {اين الجمله للمجهول} \*المتموقون مجتهدون». (أدخل فعلَا يعيد اليعيي) ٣ هلهم من الملاب القسرة إعراب بالمقسرة ( فأعل - مصاف إليه - ناتب فأعل). اختر الاعداد و المعلى المائية المعلى المائية (متعد لعقدول واحد - متعد لمعمولين - الازم). احتراراً () اكتب ما يلي بخط السبخ مرة ، وبحط الرقعة مرة اخرى: وإسلسم يسأن دعساءه لا يُعجسب واحتذرون الظلوم سيهقا صائبًا (الله المحالة كتب ما يعلى عليث AltFuck.com Espail ستمانات ومعني المناوس والوبارات على الفصل كواس الثاني لعام ١٠٠٠ ﴿ ٢٠٠

(ب) صع علامة (اله) أو (الم) أمام كل عبارة ١ - تثمتع سيثاه يجميع أنواع السياحة, ٤ الايوجد في سيناه سهول، (ج) لسيئاء مكانة دينية . ومنح دلك . முடிடம் (ப்பட் 😋 من نص (مِنَّ الأَعْرادِ الْرَأْ، ثم أَجِب، (5,000) فال تعالى: ﴿ اللَّهِ اللَّهِ مَا مَنْهَا المِنْهُوا كَيْرُا مِنْ الطَّنِ إِنَّ بَسْسَ الطَّنِ إِنَّ وَلا بَشْتُ إِنْ المُعْتَامُ المُدَّا أَيْبُ أَلَكُ حُدُدُ لَا يَأْمُكُلُ لَمْمُ لِنِيهِ مِنَا مُكَرِّمُنُوا وَالتَّرَالَةُ إِنَّا لَهُ وَابُّ رَّجِمُ ﴾. [الحجرات، ١٤] (1) غَيْرِ الإحابة الصحيحة هما بين القوسين مما يلي: والمشاد الجثيوا استستستان (ابتمعوا – عظموا – أرشموا – الزموا) ا جمع الثم المساوورون المساوورون المساوورون المساوور (أثمة = آثمون - مآثم - آثام) (ب) ٢ ثنهانا الآية عن التجسس، فمن يكون مباحًا؟ ٩ ما القيبة؟ وكيف نقرت منها الأية؟ (ج) أكمل: أيحب أحدكم أن يأكل ثمم أخيم ميثًا وأسلوب ..... غرصه ... ( د ) لكننا من أصل ولحد ومقياس المقاصلة بين لاتلس التقوى الكتب مما حفظت الآية الدالة على ذلك 🖚 أجب عن سؤال واحد من السؤالين الثاليين؛ (العتهاري) 🙃 من نص الواضع سيدة عموا: الأرأ، ثم أجي، وراع مناحب كسنري أن رأى عمرًا ببين الرمية عطبأنا وهبو راعيها وعهده يمليوك الضرس أناتهما سوراهن الجند والأحراس يميها (أ) غُنير الإجابة المسجيحة مما بين القوسين مما يلي: ا معق دراع استست ستستنده (أحزن – أفزع – أراح – أدهش) المجمع القرعية) والساد والمديد (المرامي - الرعاة - الرعيان - الرعايا) (ب) ها الذي راح رسول كسرى حيتما رأى سيدنا (عمر)؟ (ج) ما الجمال في قول الشاعرة سورًا من الجند؟ (د) أكيل: «الرغية وراعيها اليثهما مستسس بعيد سست ست 🕜 من نص لاكن بلسقاه القرآء ثم أجيء أحيب فيفدو العشوخ قسرا تيرزا وأيفض فيمسى الكون سجنا مثللتا لا تطلبس محجهة مس جاهيل المسرو ثيمس يحميه حتمي يقهما THE THE PARTY OF T

(أ) مات مرادق دساجرة؛، ومقرد اللوديان!

حة ضو<del>نيا بـ camiscariner</del>

والالتزام بالهدوء في الكثيث	نتة غنث فيها زمالاءك عد	ا) کتب تو
-----------------------------	-------------------------	-----------

(ب) ،كتب ل احد الموسوعين الاتيين:

٩ السياحة من أهم مسادر الدخل القوس ؟ اللبيل فضل عظيم عنينًا.

### ترقع الفصراءة

🚭 القراءة متحرية المحتوى: الرأ لم أجب:

القد أوسانا انته سيحانه وتعالى ببرالوائدين والإحسان إليهما، فقد جعل طاعته من طاعتهما، كما أند من أحب الأعمال والسلها، فجمله واجهًا على كل عباده، وهو من أجمل الأخلاق التي يتحلى بها الإنسان، ومن صورده التحدث معهما بصوت متحفض، والإنسات لهما، وطاعتهما بالعروف وبما يرضى الله تعالى، ومدم طاعتهما في معصيته وتقديم الرعاية والساية لهما، وخاصة في كبرهما، والدعاء تهما، سواء كان في حياتهما أو بعد موتهما، ثما فهد خير تهما».

(أ) تخير الصواب لما يلي مما يين القوسين.

؟ برالوالدين يكون في حياتهما فقطي

(ج) متى يجب علينا طاعة الوالدين؟ ومسّ يجب علينا عدم طاعتهما؟

🛂 من كتاب اعقبه بن باقع الْجِيرِ:

( l ) صع علامة ( / د) أو علامة ( X ) أمام العبارة التالية :

– احتشد سكان أدلة حارج اتعدينة.

(ب) احتر؛ لإجابة السحيحة مم بين القوسين،

- نصح ينيان العماري عقيه بالتوجه إلى. (طنجة - برقة - طرابلس - السوس الأقصى والأدتى) (جـ) ثمانًا فكرعفهة في بناء القيرون؟

😉 من مومسوع (رحلات تازيخية)؛ اقرأتم أجب؛

«التّحق بالجنمع الأزعر ودرس فيه اللقة العربية والدين الإسلامي، وبعد أغرجه أرسله محمد على باشا على رأس بعثة من أربعين شابا من التّفوقين إلى فرنساء.

THE RESTRICTION OF THE PARTY OF

القوسينء	سابين	المحيحة	المقرالإجابة	
			and the second of the	ผา

و جمع العلقة .

ع جمع العقات - بعوث - أبعاث - بعاث) إين ) منع علامة (ألا) أمام العبرة المسجيحة، وعلامة (الا) أمام العبارة غير العسجيحة فيما بني.

معلى رفاعة الطهطاوي معنفا للترجية عمل رفاعة الطهطاوي معنفا للترجية

(انفصل – انشم – ابتعد – اغتتم)

سافر رفاعة الطهمانيك إلى لتدن.

(بد) من أرسل رفاعة إلى فريسا؟ ولمانا؟

## **पञ्चामा (स्पंध**

🐧 من تص امن أعمال الخيرا:

من بعن المن من الناس عليه صدقة كل يوم تطلع فيه الشمس تعدل بين النبي صدقة وتعين الرجل في دابله فدحمله عليها أو درفع له عليها متاعه صدقة، والكلمة الطبية صدقة، وبكل حطوة مشهر إلى الصلاة صدقة، وتميط الأذي عن الطريق صدقة ».

(1) اغترالإجابة الصحيحه من بين التوسين.

۱ موماد ۱ تطلع ۱ ۰۰۰ ۰۰۰ (تفیب - تشرق - تغرب - تظهر) ۲ چیج ۱ متاعه ۲ ۰۰۰ ۰۰۰ (متعته - متاعاته - آمتوته - متعه)

رْ اللَّهُ ﴿ الْأَكْرُ أَنُواعَ الْصَدَقَاتَ كَمَا وَرَدَتَ فَيَ الْمَدَيِثَ

الا كيف تشكرانله عني بعمه ؟

(بد) ؟ ما الجمدل في قوله، (تعدل بين الدين)؟ ﴿ ماذا أواد التعبير الكل يوم نطبع فيه الشمس!؟

🕳 لجب عن سؤ ل وبحد من السزّالين:

🔕 من نص التعاونه:

يقسال: كانست قريسة معسورة فنضسب النيسع ومسات السرّرع

(أ) اختر الإحابة المحجحة مد بين القرسين:

۱ مرادف فیصیب 💎 است در ساعت د

۴ مسادامغمورة؛ ...

(ب) ١ كيف كان حال القرية؟ وماذًا حدث لها؟

أمل القرية في حل المشكلة؟

(ج) ١ ما الجمال في دُوله (غلب الحرث)؟

اشرح الأبيات بأسلوبك.

السمانات يعني المعاوس والإدارات عن الفصل العراسي التالي عام ١٠٨٠ (١٨٠)

بأهلها وبالششي مشمورة

وغطب المحترق ومسال الممع

(أل حجف متعلم)

(خالية - قُليلة - فقيرة - ممثلة)

## محافظة الدقهلية

وَ } الإيماعي: اكتب في موضوع واحد فقط عما بني ديما لا يزيد عن ثمانية عشر سعارًا ولا يقل عن أيعة عشر سعارًا.

المساقة أثر عميق في حياة الإنسان؛ ولذلك يجب عليما التأني في اختيار الأسمان،

(ب) لتمبير الوطيفي (١٠ م) اكتب لافتة تُعِثْ فيها رماؤيك على طلب العلم

 من (الكتاب ذي الموسوعات المتعددة: من موسوع امن قصص الترانية؛ ه ويظل النبي الصكريم داحل بعلى الحوث حيًّا، وفي أثنياء وجود بين انه منحل بطي الحوث أجد يستغفريه، ويعلنب عفودا.

( أ ) المُعْر الصواب مما بين الأقد س

و مولاف الحدة المدامات

(ومع -بدأ -غاد - هيأ) ع مضادةالكريم السسسساء (الفقير – الصعيف – اللثيم – العسير)

(ب) المُقَاتِّتِين عاجل يطن الحوث ....... ، وأرسله الله إلى فرية نسمى ..... (أكمل مكان التقيل).

(بد) لماذا أمرائله الحوث وبثلاغ ثبيه يوسي؟

🚹 من قصة (عقية بن ناهع) اخترالسواب مما بين القوسين. (إجباري)

إلى التسوير - التساعل - التنكيل - التسن) بالأسرى

؟ بني المسلمون في القيروان دورهم وبي عدية (قلعة - قصرًا -سوقًا - مسجف).

(پ) تعد مدینه ،، ،، عاصمه إفلیم الراب. (أکمل مگان التقط)

(ج) ما نصيحة يليان العماري لعمية؟

(إحباري) 👝 । विहोस्स कोन्स्यूर्व । 🎦

التسامح يعسى العفو عبد المقدرة، وعدم ردا لإساءة، والترقع عبل السماتر، واحسرام عقيدة الأغرين، والحياة قسيرة تمصى دون توقف فلا بحمل كرمًا وحقدًا بياختنا. حتى بكون معابنتين ا

[1] هات: عن العبارة كلمة مرادفها المبين ا، وأحرى معردها فصعيرة ا،

(ب) ضع علامة (√) أمام تصوب، وعلامة (X) امام لحمل فيمايش

ا التسامح فرصة لفرس الأراء،

الحقد والكراهية تقضى على الاطمئنان داخل الجنمع.

🚓) ما المقهوم المسجوع للتسامح؟

الشعبانات يصنى المنطوس والإدارات على الفعدل الدواسي اللتي تدام ١٠١٢ ( ٨٧

🙆 من بعن تكن ينسةًا 🗈

عكن بلسما إن صار دهرك أرقما

أي البحراء الغوث يبشي إن همي؟ أحسن وإدائم أبيزحتي باللسا

وحالاوة إن صنار غيرك علقما

(١) احتر الإحابة المنجيحة معانين القوسين

٢ مرادقه (همي) السياسية

(els - mil - Sty - it) (السغرية – الذم – التهكم – الاستهزاء) ع مساد ا لثناه در النباد دام

(ب) ١- إلام يدعو الشاعر ف هذين البيتين؟

٩ مَا نُوعَ الأَسلوب في البيث الثاني؟ وما غرشه؟

(ح) ١ اشرح البيتين بأسلوبك،

؟ ما قر النسامج والتفاؤل في حياة الإنسان؟

### distribit.

عَقْتُرَمَ اللَّمْ فَي كِلَ النَّمِيانَ، لِأَنْهَا الصوءِ الذي يضيء الطريق أمام الأبدَاء ، فإنْ تُسحِ إلى مرضاتها تدخل البعثة، ويعلمك الناس رحاً: بارًا بها رغم معفرك: لذا تستحق الام كل حب وتقديره

(١) أعرب ما تحته حط

(ب) استحرج من المقرة

 أعلَّا لارمًا، وأخر متمنيًا لقمول واحد. فعلًا مبنيًا للمجهول، وإذكر ناتب العاعل

٣ فمألا متعديًا المعولين، وادكرهما. 1 أسلوب شرط، ويس أجزاءه.

(ج) ١ (كافأت الدولة التفوقين)، أبن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.

احسيث الطالبان كسولان اهبوب الخطأ.

(a) ١ - ايطالب العلم - السعو مكانته الربط بين الجمائين بأداة شرط جازمة ، وغير ما يلرم.

9 ﴿ وَجِدَنَكِ مُحِلْمًا فِي عَمِنْكِ } . تحدق المعل (وجد) ، واكتب الجملة منحيحة

### **15** - 65 €

اكتب مما يني جُعد النسخ مرة ، وإعط الرقعة مرة أجرى :

العاقل من يزن الأمور ويسبق فكن لسانده.

اللاعظاء كنب ما يملي عليك







### mark fichtigte der jed ge.

I for heart of the second or which is given you

the state of the said the said

الإيكانية والكيفية والمحواء المعيوري والكوم والكام والسام والمعار

THE WAY

أرب إخريها حدو الهيدالان

ب دروه المعالي و الدائد ميكن الأرساس المار أبيا بي الأراد

الإناليات والمالية والكهنز مكابر السهيلال

الشاء المعلى بقبر المصر والمعاولة وينهيد ويند المدافية والكسب منه المستد الأبية الأور مدل على هذه الشمي

والمراجع والمراكب والمراكبون

الاراغان الواسح سيدا عبرة

المهيدة أنجا أفيريت الجاملي ويجهد فنبث يبوقيه المبرر وابهنا

وينا والمساولية المنسوط ومطويهيها فالمكالة ويطله شبورا عمن فالمهوية

الأراب الطبين عدواي جيرانتك الخيت A Committee of the Park Street

والبي جنيد ومهدودة معد والأعليث ويعان ودوي له التقوير إ

العام والمراجع والمراجع والمسار والمسار والماري

Capables and the second of the

» - 4- بار درمین ا میسازد، پول میپاد بسیاد و بیپاده بیم اکسیدهید همک بدایش مای هم ا مهای

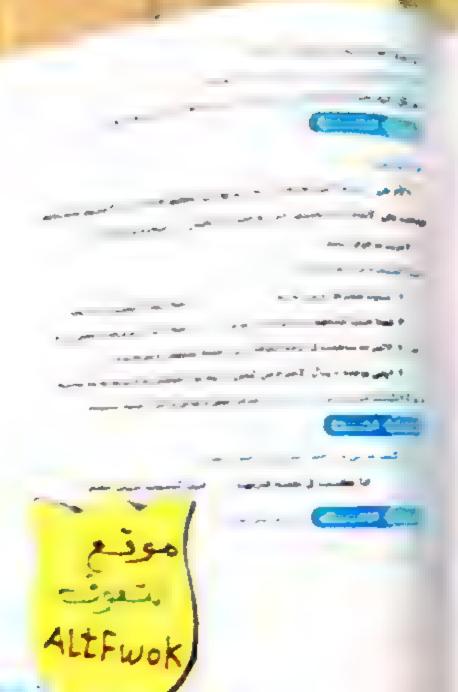
August Name of

فعلميت أبييسين ضبيبتان

الإمياء بحواس وغيبو فيسي الإسكار فغيميا باستا فيساه خصبها لفيقير والمبيا مسروي ويعسينا جادبي فيدم

And the Property of the con-

الديد من الأمواسيد وين الأجوال الوصيح مائية من معال اليهمون



A THE PERSON AND PERSON

الجمانا	( ) الكتب لافتة توضح فيها أهمية النظافة.
Bilarii Bilarii	(ب) اكتب في موصوخ واحد فقط من الموسوعين التاليبي:
E/see	1 حب الوطن من الإيمان وهو غريرة فطرية تعلير على الإنسان في الأقوال والأوس [
	<ul> <li>المال العام ملك للجميع وصيانته أمرُ واجب على الثانى جميعًا.</li> </ul>
	والمناسطة الجب عما ياتي:
	💽 من الكتاب في الموضوع الواحد دعثية بن ناؤم ا،

		🤝 من الكتاب في الموضوع الواحد دعقية بن ناؤع ا،
	ليعايس	( ) سع علامة ( ٧ ) أمام الصاره لصحيحة ، وعلامة (١/ ) أمام العباره عيرالصحيحة ،
7	)	<ul> <li>التحليمة معاوية بن أبي سعيان هو الدي أشار ببناء مدينة القهروان.</li> </ul>
т	)	<ul> <li>ثم بعاء عديمة القوروال على أرض قمونية بعد تطهيرها من الأواعى.</li> </ul>
•	•	﴿ بِ أَمَا السَّبِ الذِّي دَفْعِ عَفْيَةَ بِنِ بَاقِحِ إِلَّى بِنَاءِ مِدِيمَةِ القَيْرِ إِنَّ؟
		(حـ) احترا الإحابه الصحيحة مما بين القوسين (
		and the second s

أول ما بق عقية ف مدينة القبروان هو است.

(مقرللقبادة - المسجد الجامع - قلمة حصيمة - مثرًا. حاس) بعد بداء القيروان الجه عقبة بن نافع إلى مديدة (الزاب - دمشق - بغداد - فزان) 🕜 من الكتاب دي للوشوعات التمددة؛ أجب عن السزال الآل: من درس فعيا تشجع بالمندق كريمة الآرأ، ثم أجب:

الكما أن التمصيب الكروى له حطورة شديدة حيث إنه ينشر حالة من القوضي والعثف في المجتمع، كما أن يعمل المتعمليين يقطبون أوقاتا طويلة في متابعة كرة القدم على حساب أعمالهم وكسب عبشهم - ١٠. (1) احترمها بين المرسين

المهري الأمتصيين السندسون بالسام (المتعمديد – متعمديد – عصيب – عامديد) الأحرادق اعتابية السيسيسيسيس (مغادرة -عشاهدة - ممارسة - مقاشمة) [ب] في المُقرَّةِ السابقة حطران من مخاطر التعميب الكروي. الأكرهما،

(جامى وجهة نقارك ماعلاج مشكلة التمسب الكروار؟

😉 القراءة متحررة المحتوى؛ أجب من السؤال الآثي؛ اقرأ، ثم أجب،

الإيمال سبيب أساسى من أسباب النجاح والتقدم وتحقيق الأعداف لأن الإيمان يدعو إلى إتقان العمل ويمتح الإنسان العزيمة والقدرة على التحمل ومواجهة منعوبات المهاؤه

e. Hank Lasheron	(۱) اذكر مرافق ايسخ السيسب ومشاد التجاجه	

الحره الثاني المتهارات الشبين	Co.

with a second to the texts إن الماذا كان الإيمان سببًا للنجاح وتُعقيق الأعداق ؛ ﴿ مِنْ تَعَلَمُ مِن تُعَمِدُ تُسْمِدُ :

## TO THE STATE OF

م إيمه عن السؤال الألى: ١- من نص امن أعمال الحيرا الرائم أجم:

مِنْ إِن هَوَ وَرَحْنَى الله عَنْهِ قَالَ. قَالُ رَسُولُ اللهِ عَنْهُ وَاللَّهُ عَلَى دَائِمُ وَاللَّهُ عَلَى علها أوترفع لم مناعه صدقة، والكنمة العليبة معقة....

وا) اذكر مرادف اعتاعه است وهميلا وعليه (ب) ق اللقرة السابقة عملان من أعمال الغير الكرهما (ب) والكلمة الطبية صدفة وها الجمال في هذا الأسنوب

(4) كتب إلى أخر الجديث الشريف.

يه الهيم عن سؤال واحد فعط سديدي:

من بص دالتماون ا (قرأ، ثم أجب،

فقالت الشيسوخ للشبسان الأمرسهل وهوال الإسكان نقيم سأافيه تحقظ الطر ومنبه تبروى زرعينا علبى قبدر

ول وشح القصود بقوله الى الإمكان الداعلي قدراد

" (ب) منع علامة (الم) أمام العبارة المنحيحة وعلامة (الر) أمام العبارة غير المنحيحة فيعارس المعظم الشيوخ أصحاب حكمة وعقل راجع ورأى سنينا لم يستحسن الشيان رأى الشيوخ وثم يتعاوبوا عي بداء الحد.

(ج) اغتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(ترادف - تصاده تشبیه - مقابله) دين الشيوح والشباب

(د )مادًا نتعلم من البيتين السابقين؟

🗗 س نص اکن بلسمًا ۱ اقرأ، ثم أجبء:

أومس يثيب البثيل الترتما ا مين ﴿ يستكانُ زَمَارَةَ قُواحَةً ﴾ بهما تجد هذين ممهم أكرما عد لكرام الحسين وقسهم

(أ)رشح القصود بقوله «توسعه عاسرتماك

أنها) شع علامة ( أنه) إمام (لعبارة الصحيحة، وعلامة ( أثر) إمام العبارة غير الصحيحة فيمايلي

الزُّعرة القواحة والبلبل صاحب السوت الجميل يمتمان الثاني مقابل أجر.

🤻 انشاعر يدعو الإنسان لأن يعملي ولا ينتظر المقابل مي أحد

استعبادات بحديد المعاوس والإعلوات على المسان العياسي التكن تعام 2017 (1)

؟ مادا بتعلم من البيت الأول؟

### 0 -- nu (184)

قمنْ يحسن إلى تناس يلق منهم الخير والتكريم، فالناس تحب المحسمين، ولقد فار المحسور يسهب إحسانهم، والمحسن يُكرم إكرامًا عظيف فلا تعلن الإحسان يرّدل، والله عر وجل يُعمل المحسين أجزا كيهزاك

(أ)أعرب ما تُحته خط فيما سيق

(ب) استحرج من العقرة السابقة ما يلي:

؟ فعلا متعديًا، وأخر لازمًا. ١ أصلوب شرط، ولذكر أداته.

4 مفعولين أصلهما البتدأ والشبر ₹ فَعَلَّا مِبِيًّا تُلْمِجِهُولَ، واذْكُرِ نَائْبِ الفَاعِلِ.

ه قعلًا يتمس مجولين، وحدد للفعول به.

(ج.) عاقب الثعلم القصرين. ابن القعل تلميمول وغيره، ينزم.



 اكتب ما يأتى بحط النسخ مرة وبخط الرقعة مرا أخرى: الكرم سفة عظيمة ترفع فمرالإنسان.



المروالش المتبارث المشية	C

## THOU

(١) التعبير الوظيمي ( اكتب لاهنة إرشادية تحث قبها زملاءك على التعلى بالعثق التربم.

(۱) التعبير (بداعي اكثب في و در فقط مي شيسيو على شمين الاي ما فيد لايرد عن سبيد (ب) التعبير (ب) التعبير المناسبة عشر سبيان مشرسطارا ولايقل عن اربعه عشرسطرا

إلى معاية البيئة من أخطار التلوث مظهر حضاري وواجب وطش

و الرياسة البدية شرورة ، فالعقل السليم في الجسم السليم

## المعطران

من كتاب القرامة المتعددة؛ من مومنوخ الور والجمرافياء،

وقالت معلمة (لجغرافيا ربما كانت نور ثعاني مشكلة ما الهنا يجب عليها أن شد لها بدالمساعدة : عتى لا يضبع مستقبلها».

( ا ) ضع علامة ( الم) اهام العبارة (لصحيحة، وعلامة ( X ) اهام العبارة عبر الصحيحه لبديس

ر تورتفيدة مجتهدة وقد فازت بكاس التعوق

ي تغيلت مديرة الدرسة الوطن العرق بلاحدود بين أقطاره.

(ن) غير الإحابة الصحيحة معابين تقوسين

لا معنى الثقائي أن المدالة المدالة (تَتُحِدُي - تِتُمِي - تُقَامِي - بِخُمِّي)

و مشاد المساعدة الداليات الداليات (الهروب - المجدّلات - الهريمة - الترجع)

(جر) ماذا يعدث إذا زالت الحدود بين الأقطار العربية؟

🙆 س قصة اعقبة بن تائعا:

(أ) شبع علامة (١٠٠) أمام العبارة السحيحة وعلامة (١٤) مام العبارة عبر السحيحة فيما من

١ اغتبط عقبة بتكليف عمروين اتعاص له بعواصلة القتوحات

🗘 حققت مكيدة كاهنة جبال أوراس مدفها في القساء على عقبة وجيشه

(ب) لماذا تعلق البرير بمقية أنماء ولايته على برقة؟

🔐 القرادة متحررة المحموى،

الهقع وادي الحيقان – والدى اشتهر بوجود حفريات حيقان كاملة – باخل محمية وادى الريان بمحافظة الفهوم على بعد ١٥٠ كيلو مترَّا من القاهرة، وقد عثر في وادى الحيثان على ١٠ هياكل كاملة تحيثان كانت لعيش في ثلك المتعلقة قبل بحو ١٠ منهون سمة ، حيث كانت جزيًا من محيط كبير يشس شمال إفريقياء الغي موقع أستثناني تدراسة الحياة القديمة ، وفي ٢٠٠٥م تم تصنيف مسلقة وادى الحينان كمنطقة تراث عالمي واختارتها اليونسكو كأفصل مناطق التراث العالمي للهياكل المظمية للخيتان ال

مشاول بعد المدارس والإدوار على المسار الدواس الكائد الدم الدا

را أينعيم الإمانة المسجيحة مما يين القوسيان! (كُشف - غُرف مثبث مجلي) ا معشى السهرا عن السطر الأول ا الهبوان الثاسب للفقرة السابقة . والاتراث المالس محمية وادى الريان موادى المهثان محفريات حيثان كاملاغ (ت) صع علامة (عُ) أمام المبارة المنحوحة، وعلامة (١٤) أمام العبارة غير الصحيحه فيما يلي: 1. وأدى السيئان من أقضل مناطق الثراث العالس، العلماء غير مهمون بدراسة الهياكل العظمية للحيتان. است في صوه فهمك لسقرة السابقة كيف يمكن تبشيط السياحة في مصر؟ 🕒 أحب عن السؤال التال من نص دمن أعمال الحيراء عبر أب هريرة ويع أن رسول لله بُنْكِ قال: اللَّ سلامي من النَّاس عليه سدقة ، كل يوم نطلع ليه الشمس تمدل بين النبي صدقة ونمين الرجل ف دابته فتحمله عليها أو ترفع له عليها متاعه صدقة ...» ( أ ) أغير الإجابة المسجحة مما بين القوسين الجمع كلمة سلامي السيسان (سلامات - سُلاميات - سوائم - سلالهم) المعلق كلعة العين الساسب (الساعد - تُنصف - تأجد - تترك) [ ١٠٠] ٢ وصبح أعمال البرائي وردت في هذا الجزء من الحديث ٢ ما أثر المعل بهذا الحديث الشريف ف اللجتمع؟ ﴿ حَا } وصح الجمال في قول الرسول ﴿ إِنَّ أَا كُلُّ سَلَّا مِن مِن النَّاسَ عَنِيهِ صَدَقَةً ا ( در ميدائقول عندما يسائك فقح وأنث لا تملك شيئاره 🧢 تجديد من سوال ومعد فقعة من السوالين الثاليين 🕜 مَنْ تَمِن التواصِح سَهِدِينًا عَمَرًا ( قَالَ الشَّاعِرِ : هنا رافقنا راية الشبورى وحاربسها جزاك ربك خيرًا عن محيها وأى الجماعية لالشيقي البيلاديه وغم الخيادف ورأى الفرد يشبقيها أحر الإمالة الصحيحة من يين اللوسين (المدل - التشاور - الثقدم - الأمال) (تجنظ ،، ترلقی ، تسمد ،، تنهمن) ا ب ١٠٠١ مناه منا الشاعر لعمر بن الحطاب في البيث الأول ا ٢- اشرح البيث الثال باستويك دجه المتحرج تصابُّهُ من البيث، وبين أثره في المي · د ) وسنح الجمال في مول الشاس فيا رافقا راية الشوري،

💣 بن تص اكن بلسفاه قال الشاعن

إحهمه فيضدو الكوخ قعسرًا نيرًا والطلبين محبسة مسان جاهسل

وابعش فيمسى الكون صبعنا ستلما المسرو ليسس يخسر يعهم

(قىئىر-قىيار-قىيو-ئىيان)

(حيق ۽ لمين – مقائم ۽ کارو ۽

المامض ليت التاي بأستويت

(۱) كثير الإجابة المنحيحة مد بين الموسين

· I publican 1 ۽ معني الجاهن؛ في ٽيپٽ الثاني

(ب) و بمانا يعصح الشاعر الإنسان ق البيث الأرارة

(ب) استنفرج تضافًا من البينيد، وبين أثره في المني. (د) وضع الجمال في قول الشاعر العدو الكوح قسواني،

## q us

القرارثير أجميدة

العقبرات منظمة الصحة العالمة دران الألعاب الإلكارونية اصطراكا مسأله حيث يعمى مسمودا بأوثاتهم في سبهل لنحث عن سعاده افتراسية قد يقتصرنها في حياتهم ويحسبونها بلا أحي منثي يمالج ومال الألماب الإلكترونهة بالتوجيه الرشيديج أبناؤنا س مضطر صحية تديمه عججه

(1) أعرب ما تحمة خط

(ب) استحرج من المقرة السابقة

إِلا يَعِلُو لازمًا. ٢ فَعَلَا مُتَعَدِيًا تُقْعُولُونَ. ٣ فَعَلَا مِبِيًّا تُعْجِهِولَ. ١ أَسَاوِب شريق

(ب) تغير الصواب مما يون القوسين فيما يس

(تكسيون متكسين متكسيوا ماقسبوا) ة أيتما تسافروا ...... الخبرات.

\* \*\* فقيلًا الطائب واعتمأن وقد علت القرحة وجهه بعد أنْ أجاب عن الاعتمال \*\*

(عدأ - الشأن - قلت - أجاب) القمل التمدي في الجملة السابقة هو .......

(د) أجب بها هو مطلوب أمام كل حملة مما يش

(ابي المعل المجهول، وغيرها بلزم) ١ يقول الشاهد الحقيقة

ا وجدتُكم متموقين

(المِدُف الفَعل الوجدة، واكتب الْجملة منحوحة)

فريانا الحصط

لأ اكتب ها يلي بحدد النسخ مرة ومرة حرى بحد بردعه

جمل البعمال وسرَّه في السَّادِ إنَّ الَّذِي مِنَّا النِعَاتِ مِخَاصِتًا

الله المصلة كب ما بعلى عابث

المنسيقات يعمل المشايس والإبارات على المسيل المواسي التاني لمام 107

حة ضوئيا بـ Carriscarmer

١ معني لشورى ( ---

المعدد للتمل

والمراهي المتوان الدينة

### الامتحان الأول

### - مبع الكتماث الأثرد في أماكنها المباسية

(أشكال - الأشجار - الأرهار - رويفًا - جمالًا - استيشاق - الراحة - الهدوء)

مثنوعة، وهي عبارة عن مريح من

المحتلف الأبواع فهي بمطي للمكاني . .. وتريده ،، وللجدائق فوالد عديدة

روائحها المطرية التي تبعث 💎 و 🔻 . فياليمس

### delenance Commo

### 🖚 من قصة عقبة بن نافع:

(i) had alter (  $\sqrt{\epsilon}$  ) has despite garden ( $\sqrt{\epsilon}$  ) has freally

٢ تسمى منيسة وثيلى الليوم يقصر فرغوث.

كان حكام الولايات البيرنطية يفكرون في مساعدة عقية

٣ مدينة أحونيه كانت محيفة ة قَيْلُ أَنْ يَمَادُرُ عَفْيَةُ الْقِيرُولُ اسْتَخَلَفُ عَلَيْهَا عَمْرُوْسُ الْمَأْسُ،

(ب) أقبل ما بأثي

والتعدمينية الدادات عاصمة الزاب

لا يعل مقية طلجة يعين السيسيان

۴ آرید عقیم درو معصود، المثلك طبحة بعدم الاشتباك مع 🔐

ة سنيث معركة المسير

### 🚙 عن موسوع : تها بشجع بأجلاق كريعة ؛ 🚙

« لا شك أن كره اللهم تُعثل المرتبة الأولى عللها في جنب قلوب الناس وعثولهم».

مأحير العموات ممايين الموسين

(المكانة -السور - التوم)

المجانب فيبالها والمحاردة والمحاردة والمحاردة (شد - مزج - قدف)

mantingangerserver lights to the T (الرتب - الترتيبات - المراتب)

ة تحتل كرة القدم المرتبة .....بريسيور (الأولى -اللائية -اللائلة)

The State of the S

### أغير الصواب مما بين القوسين Indian Couldness & العقيد الإمساء عقادا الإساد وسدا

ين من الباس عليه صدقة ، كل يوم تطلع فيد الشمس تعدل بين التي صدقة » وقل بملاهي من الباس عليه صدقة ،

والثبوث والتحقق الاستمار والمياوية الاستعدا \* المعل اتمللع ا يميد

م دومدقة ؛ يكرة ل (العموم والشمول - التعقير - سوميح)

## النقاع النحصو

क्रम्भेशका।

و من نعن امن أعمال الحيراء

والمعلق ماريق المحاة، ويدوله يقع الفرد في الكثير من الردائل؛ لذلك يجب عب أن محرص عني التحلي بهذا الحاق لكريم ا-

(۱) شع علامة (٧) أمام الصواب، وعلامة (١٪) أمام الحطاء

و كلية والمندق إعرابها (مشد مردوع وعلامة رديد المنية)

رع كلمة درلقريه إعرابها ( قاعل مردوع وعقدمة رصه الأنس).

٣ كلمة دالوذائل: ( دسم مجرور وعلامة جرد الياء)

(ب) تجير الصواب مما بين القوسين

(ومثل - قطع - الاثنان معا) و وارزه همرتها

(شيه حيث - معرد) ؟ السدق طريق البجاءً الجعبة سمية حبرها ...

(مصارع-مامن- مر) ٣ الفص ايقع ١-

(شلع - وسل - لاهدا ولاداك) ة بالبحادة أتمها

### نامشا) الخصيط

اكتب مايلي مرة بحط النسخ وحرى بحط الرنعة

أعدت شعب طيب الاعرق قَالَ الشَّاعِرِ: الأم مدرسية إذا أعددتها

الماميطال المحمد الكلمات الجماعي تعمرة لتيه

المعلم هوا سابع الاحيال وهوا الذي يبني شخصيات ثلامثيّة وهوا رأبع المغربيات وسنحج

### درست كلمات كل سطر للكوى حمية معيدة

١ هي – مستر جالمفرسة – لمقولنا – وعبوننا – النور .

٢ الأدى - من - إزالة - الطريق - صدقة

٣ يبهجة - تمرد - في - الطيور - الصيف - فصل

4 الحسم - في - السليم - السليم - العقل

### duly--- de alle

### 🥌 مي قصة عقبة بن نافع:

أ إضع علامة ( له) أمام الصواب، وعلامه ( كل) مام الحطاء

١ هجر الروم والبرير مكان القيروان قديمًا.

حزّى عقبة عسما كلعه عمروين الماس بقيادة الجيش.

٣ مجحت مكينة كاهنة حبال أوراس

قاد ملك طبحة يصمر عباوة تعقية وللمستمين

### الباه كسامياني

ا استشهد عقبة في الله الله

استعد سكان (أدنة) لملاقاه عقية وجيشه بأنهم احتشدوا......

٣ كنف معاوية عقبة بمتح إفريقية سنة ... ......

🛶 من موشوع: تنورواليسراقيا::

«المدرسة كلها تُحدثت عن ( نور ) هندما حصلت في مادة الجفرافيا على درجة شعيفة ، المديرة لم تُصدِقَ عِنْهُ وَعَلَى تَوْنِ كَنْمِينْةُ مَجِنْهِدَةُ وِفَارُتِ فِي الْعَامِ الْمَاشِي بِكَأْسِ التَّفَوقَ ا،

### بالغير المنواب متويين بهوسس

(حدثت - زالت - عارات)

🕯 هضان اینسان ا دارد 💎 است (تظن – ثريد – تكثب)

٧ حصيات 🙀 ، في العام المامس على كأس. . , . . ... (التقوق - العالم - الأمم الإقريقية)

ة حصليَّ بي في ماده . . . ، على درجة صحيقة . (التاريخ – الفيزياء – الجفرائيا)

### التصنوص ا

### 🖚 هن بص داکمتون ا :

يشال كانت قريبة معمورة بأعلها وبالغس مقصورة فنضب النبع ومايت الررخ وغلب الحزن وسال الدمع

THE STATE OF THE S

ſ

اللورد الله كيب مريملي عبيت

(1) للير الصحوح عما بني التدسس و المرادي اغلب ا

Copensaline e

م قائل النص هو Control of E

(شينه - ميانيه - وُبِيعَ) (أحمد شوقي - إبراهيم العرب - مصطفي مناق الوصي) (يعنع مرميعي - تصدر - كلاهد مها)

( الله منظر - مبطر)

المله

ي نسال الدمع ا تعيير يوحي يـ. الأماما من تعيريدلوسي

م وغلب الحرب تصوير للحرب

والربيع هو أحد فصول السنة الأربعة. يسم بالخصرة وتبو الأرهار اللوبة وتضحها. أن مات اعتبال جوه ودرجات حرارته مقاربة مع قصل الشتارة.

(أ) احترالإعراب الماسب ممايين لتوسي

(حير-ميث دفس ممدري

ع كلهة التميرة إعرابها فعل مصارع مرفوع بـ... (الأثب الوواتمية)

(حيزا - بعث - سدهجرون) و موانب ا تعرب -(ب) شع علامة (أم) امام الصوب وعلامة (أثل أمام الحمد

و فأجدة أليب وصل

م الربيع الام قمرية .

ج اإلى؛ مسير متكلم

و الهمرة في الأرهارا معرة قطع

(ج) أجب بما هو مطلوب، (مسميرمتكثم) أحب المداكرة (حير معرد)

(حرف جر) ۳ أجلس، . . . الكرسي

(نعل ميّعدُ) 🛨 . المعلم الدرس، (and king) و ر الوك مبكرًا

(خبرشبهجملة) ۱ الطائر ،، ،،

﴿ أَكُتُبُ مَا يَلِي بِكُمُ النِّسِخِ مِنْ وَبِعَظَ أَرْفِعِهِ مِنْ أَحِرَكَ يكاء المُغُمُّ أن يكون رسولا أثم للمعلّم وأب التوجهالا

1) posterior



(١) (لإساعي اكتب في موضوع واحد فقط مما يلي فيما لا يزيد على ثمانية عشر سطرًا ولا يقل عن أريمة عشر سمارًا.

٤ حب الوطن عريزة فطرية تستقري كيان كل إنسان اكتب موضحًا فضل الوطن وواجيك لوو التصداقة أثر عميق في حياة الإنسان؛ ولذلك يجب عليما التأتى في اختيار الأصدقاء.

(ب) التعبير الوظيفي (أجياري):

اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على طلب العلم.

الأعجب الأعجب وانتان

🖚 का विकास का संवक्ति है के निवास है 🖚

💁 من موضوع امن قصيس القرآن ا:

فوقتُل النَّبِي الكريم داخل يعلي المعرث حيًّا، وفي أثناء وجود نبي الله داخل يعلن الحوت أغزَ يستغفرونه ويطلب عقودار

(أ) تحير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

العرادف أحداد سيست سيست

(المقير – الضميف – اللئيم – العسير) (ب) أخذ النبي داخل بمثن الحوث و مسم مروأ رسله الله إلى قرية تصعى من سير مرأكمل مكان النقس)

(ج) ثمادًا أمر الله الحوث بابتلاع نبيه يونس؟

و من قصة دمقية بن تلقعه: 🕚

(أ) تجير الصواب ممايين التوسين،

ا يرقس الإسلام . . ، بالأسرى

(التشهير – التساهل – التنكيل – التعلق) (قَبَعَةُ دَقَمَرًا = سِرِقًا = مَسَجِدًا)

(ب) تحد مدينة . . . . . . . . . عاصمة إقليم الزاب. (أكمل مكاد النقط)

(ج) مَا تَصِيحَةُ بِلْيَانُ الْمَعَارِي لِعَبَّيْدُ؟

🕜 القراث متحرية الحتوف:

الجروالكي الحيارات الشلطة

والثقافة أهم وسيلة تعتمد عليها في أمقيق دواتنا وحياتنا، أعنى هما بالتقافة ما يُعصبك الإنسان في صراعه مع البيئة من علالت وتقاليد وأفكار وعقائد وأذواق، وهي متحركة تامية لا تثبت على حال:

ولِنَّا فَإِنْ اتَّفْتُكُمِهَا عَلَى التَّقَافَاتُ الْأَخْرِقِ سَيْرِيَّةً يَعَلِّيهِا تَقَارِبِ الْبَشْرِاءِ

			_
ALT FLUSK Com	ت	النتفو	25.90

(شمال سيداد)

الجياري

(course)

(الوامي الجديد)

(وسيع - بدأ - عاد - هيا)

المالا	1
ي مقبرة فيماللد ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠	
المريخ (المرام المناوة المنتخبية وعنورية والاراز المراد المنتخبية	
مع على متحركة نامية لا تثبت على حال. و اللقافة متحركة نامية لا تثبت على حال.	(,
ر راعات من معام المعاهد على دراسا التفاوي <u>نقط</u>	
و الآلات والكفافة كما تمهم من المراد و	
المرابعة التصنوب المرابعة المر	(.
من نص ابن أعمال الخيراء	
ن ابن هريرة هيڭ قال: قال روسول الله ﴿ وَكُلُّ سَلَاسَ مِن النَّسَ عَلَيْهِ مِسْفَقَ كَا رَبِّ سِنْدُهِ	
يس ثمدل بين النين صدقة،ا.	4
ين الإسانة الصحيحة مما بين القوسين.	,

(عقلة الإصبع – العظم – السائلم – الحية) و عوادف اسالامن؟؛

(محمقات – مسأنت – مساقات – أهسقتم) و جمع (مندقة): ...

(ب) المنقات أثواع عدَّدها كما عرشها الحديث الشريف.

(ير) ما الجمال في قوله ﷺ: اكل سلامي من الناس عبيه مسقة ؟

(د) اكتب الحديث الشريف السابق إلى أخره. (اليحرالاس)

🕳 (احتياري) أجب عن سؤال واحد من عدين السوالين:

🚹 من نص اكن بلسمًا؛ قال الشاعر:

أومين يثيب البلبل للترسا؟ من ذا يحكاق زهرة فواصة بهما تجد هقيس منهم أكرما عند التشرام اللمستين وقسهم

ا (أ) تخير الصواب مما بين الموسيي:

(انظر – احسب – رتب – جهز) والمعنى اعتدادت (المُقراء - البخانع – الثنام - الحيثاء)

٢ مضاد ١١لكرام١١

(ب) مَا الْمُثَلُ اللَّذِي قَدِمِهِ أَيْشُ عَرِ لَلْمِطَاءِ ؟ وَلِمَاذًا طِلْبِ مِنَا أَلَا فَتَدَاهِ بِهِما ؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر؛ ايثيب البليل؟

(د )حدد من البهتين أسبوبًا وبين توعه وغرضه،

(هـ) مَا أَثْرِ الحِبِ والمطاءِ فِي المجتمع؟

(بن سويف،

استسالات المساطنتات المجمعة على الخصص الدراسي الثاني اعام 14.9

حة ضوييا بـ airriocarinerر

وا ) اكتبره لافتة أحث فيها رملاءك على ترشيد استهادك شيه

(ب) الثنب في مرضوع والبد فقط من المصوصين الدليس

و للأم منزلة وليعة ، وأعسالها عطيمة ، كرمتها الأدبان السعاوية

و النطابة دوركتير في بناه الإنسان عمليًا وجمديًّا، وهي عماد، نقوم الحصح درايه

## Color to (this

🐧 من موضوع اهيا نشجع بأحلاق كريمة ا

وكما أن التعصيب الكروي له خطورة شديدة، حيث يستبر حالة من العوسي والسعد في المحتمع ٢

(1) تعير الإجلية الجمحيحة هما بين القوسس

والمصاد الأمسادات

و مرادق دائتعصت

(ب) ما مقاطر التعسب الكروى اجتماعوًا؟

(ج) كيف يتم علاج التعميب الكروى؟

🚹 من قصة اعتبة بي نافع اء

(١) سم علامة (٩٠٠) أمام العبارة المسجيحة، وعلامة (١٤) سم الصارة عبر الصحيحة

إلى المثلق عقبة سراح ملك ودن بعد أن أكد له أب ثن يعود تبحيرية تعييب

🕈 لم يكي عقبة حبيرًا بشئون البرير والروم

(ب)علل فكرعقبة أن بناء مدينة القيروات

(ج) فهم قصل عقبة معظم أيام حياته ؟

🕒 القراءة متحررة المحتوى»

العرف عن المرب، في الجاهلية الكثير من العادات السيئة صهاء دهى السات احياد وصل الاولاد والقلو في الثار وانتشار الصراع بون القبائل، وثما وصنوا الى هيه الدرجة من الوهياله اريس الله كهم وموله الصطفى وزج فهداهم إلى طريق الحق، يقد احدثت رسائه الإحبلام ي حوس خمرب. الصاب من التغيرات؛ فقد وحدث القبائل الشاعرة وجملتها فوة واحبلة تنشر الحق بين البنس اكمة حصهم يتطرون إلى الحياة بمنطار حديد غير مصقداتهم فاصبحوا يمكرون بروح حديده التها فيهم البدران الكريم والجديث الشريفة

(أ) اعترالاهاية الصبحيحة مبديين للوسين

والمساد الكحوار

£ هرادش (الساحرة):

الأمير سهل وهنو في الإمكان وممه تبروى زرعما على ؤدر

(بحقره بسب دبخش دنورز)

(جميل - يسير - عمليم - معثول)

(هومتي هماروج)

مطاور كاسة مجيم

🕒 من حس جائيمتون در پائول انشاهر د

يتولون اللمة المهررات والمدرودون

(ب إمارًا بطنب الشيوح من الشمار)؟

ير بحد من البيت الآيل كلمتين منصادتين، وكلمتين مثر ادفتين

فضائمة المضيح فالمساث

فليسم سبأنا فهبت الملسو

ر ر) إماد كانت كانت (نقيم) أمسل من (أقيموا) ؟

وسمعيع الشاهرق البيثين السابقين بين السبرة والمهد ومسح دلتك

كسمق سر صيل يسمو بالمرد وهو من أعظم المضائل التي دعا إليها الدين، وجمله الله سيرًا لدحوق تسسولته مقرر كثيرة بمها الصدق مع النمس بعدم تعرضها لأمور تلام عليها، ومن يتل المبدق يبررسا انتدار

ود يأسيسما فيته حظ

وينا البسجرج من المعيرة مايس

¥ فعلًا مبنيًا للمجهول AND BAR S

الا عملاميسيًّا لِمِعُولِين، وحيدهما ة أستوب شرط، ويهن أجراءهم

احا يعير الإحابة الصنبيحة علمك

(النجليدي ملمونون - المحهدين ملموثين - النجلهدين مثموثون)

(د) جب بحقومتلوب

٣ (عاقب النعلم المهملين) . ابن النحل للمجهول، وقهر ما يلزم

الجناء ويطنب العام - ثريتني والدكم الربط بين الجمائين بأداؤ شرط جازمة

(البحر الأحمر)

والوادق بعسيد

القياتا

السباء بأل جهد السبح مرة واعط الرفعة مرة أحرى

من داق طلها الجهل أمراك أن العلم بهر

المحالة المسللة كتب ما يدلى عبيك

Cor State Core

حة ضونيا بـ camscanner

Alt. Fusican isolation

والسويسية

مينتك السنطاف السنسة عن الهين الارامر الثان كناه (م)

(الهنوسة د البئسانية دالبئنارية دالبتعاوية)

( لعيملي - تياملي - القنتل - لعامل)

(المنصب لتمرد لرفيد لعدل)

(التشييات تعليم الترجع - العين

ب اسع ملاحه ( الله) لمام بصارة المستبيحة وعلامة ( الله) امام المبارة عبر المستبيدي من معادل المورد المسمه في الماطلية وفي البشات أحياء حشية الدار. - من معادل المورد المسمه في الماطلية وفي البشات أحياء حشية الدار و الصفت ومنافة الإصلام ثورة في شمي أشكال المواه وقيمها قال رسول لله بِنْ عَلَىٰ سِلامِي مِن النَّفِي عليه هندقة ، كل يوم تطلع فيه الشمس تعدل بين البين بسنفة. وتعين الرجل في دانته فتحيثه عليها مسافة - ١ (ديب - دوب - دواب - دوية) (تقثل - تجور - تساوى - تهين) Personal Property 🖚 ﴿ حَلَيْدِيُ } أحب عن سؤال واحد من هدين السؤالين وخبلاوة إن صبار غيرك علقما أكُ الجزَّاء الغيث يبعي إن عس؟ (أرقام - مراقم - مرقوم - أراقم) (المطر - النجدة - الكرم - الرمن)

كالجمع الأرهما بنسبيا بالموضها فكميث سيداسيد البناء ﴿ يُتَشَاعِرِهِ عِينَا عِن الْبِينَانِ وَصِحَهَا، وَمَا لَلْمِثَالَ الَّذِي صَرِيه لِنُحَتُّ عِلَى دلث؟ 1 ما الجمال في ( ي الجرء العيث يبعن الدهس) - الجمع يهي: (أ قَمَا - عندُما)؟ الجائميس قريب لِلله على مكانة مربوقة ، فحقد عليه اليعمل فيم تبصحهم؟

(د) سد يحب ثو قابل الإسان الإسابة بالإسابة (

ولد الما كُر "إسلام في معوض العرب"

🔵 من بعني فين أعمال المجيراء

جمرا لإجابه المنجيحة ممريان الفوسيان

a morning stated gains of

والمقاق الفعل الاستسناده

الد) تعادا وريث كلمة (مسافة) بكرة؟

🗿 من حس اكن بلسشاه قائل الشاعر (

(ب الشرح بهذا البيرة من المديث بأستوبك

حاميا النبيال في التميير التالي الاثريوم بطلع فيه الشمس ؟؟

الما افترح أربعة أعمال أحرى تتخير عير الواردة في الحديث

كن بلحقًا إن صار حمرك أرقها

أحسن وإدالم أيبر حثى بالثنا

اللها المشر الإحاية الصحيحة للديني هما يين القوسيان

مِنْ يُعِي التُوامِعِ مَدِدِهُ عُمَرُهُ ۖ قَالَ السَّاعِرِ وَ

ية راهقا رابة الشورى وحارسيه رأى الحمامة لاتشش البلاديد

وا) المتر المدواب مما بين القوسين

ية مرادف الشقى ا

(تصرب ليتم مالثوة مالتسوة) ۾ مصاد العدل ادس

حداكا يبتقاجين عن محيها

رغم المعلاف وراي المره يشميها

(تنصب - تشکو - تکم - تحود )

(ب) غرش البيثان السابقان حكمة ويسمه ميناً الرهاق حيث الأمه

(بع) Althorit في قول الشاعر (با رافعا ربه مشرية )؟ صدمي البيني بست ويون اثره

( د ) السهرة الحسنة للحاكم تجعله قدرة يمثلًا يُعتدي في كل العصيون اشرح مثث

## رايقا) للحجيد و

### اقراء تم أجب

فأيداه معدرهم لروتها المقيلية الق تتباهى بهاه لأنهم السواعد القرائسي رصيا وتعنى شابها فتجعلها الرائدة واثماء نرى علمها يرفرف حين يدكر اسم أحد أساتها في المحافق المونيد ال

(1) اعترالإعراب الفاسم من يين القوسين فيما يس

و دایمان است

(فاعل مرفوع بالشمة - بعث مرفوع بالسمة - ميثماً مرفوع بالسمة - حير مشام مرفوع بالسمة )

م (الرائدة)، ر

(مقمول په آول متصوب – بعث متصوب – مهمول به تاپ مبسوب – اسم مصنوف منصوب )

چ ديرفرشتاه ب

﴿ فَعَلَ مَاشِي عَلِي الْمُتَّحِ – فِعَلَ مَصَارَعُ مَرْفُوعٌ – فِعَن أَمْرَ مَنِسَ – فِعَن مَعْسِدُمُ منصوب ؟

والمرابة فيستسنده

(مشاق إليه مجرور – نفث مجرور – مفعول به صعبوب – اسم معشوف مجرور)

### (ب) أحب عما يأثره

إلكرج من العبارة، فعلَّا لارمًا وأخر عثمنيًّا - صغيرًا محصلًا واخر متصلًا.

و ابن الرسلة الثالية للمعهول وغيرها يارم استماد المتسابق قوته بعد الرحة

أوشق على البعملة الثالية فعالًا ينصب عفعولين وعيرها يلوم الصعرون مكرمون

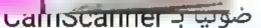
إلى المعلقين الثانيثين بأدادُ شرط حازمة. تعرضون على الدراسة - تعملون أمانيكم

استند فستحث جبسه باز جندز عراس حترام ۱۸۰۱ (۱۰۰۰



AltFustican issisted air 90

- 444



إحرا التقر الإحالة المحصحة لما يلي مما يون القوسودرا

عتر وهايه الله المعارة فو المبارة فو المبارة فو المبارة في المبارة فو المبارة في المبارة المب ج السنة التي تشكير عني فعل موني للمحهول قوما يكن هي.

والسق بناهر ، تعبو كلمة الحق - ثقال كلمة الحق - المق أمل أن بتوورع

٣ عبد بناء السنلة الثالية للمعلوم (عوقب المقهمون على جريمتهم) تصبيح الجدلة

(موقب الشركي المتهمون على جريمتهم - عوقب المتهمين على باريمتهم ر

(ميسر والمطيمة د المجاليمة و أتهم د النعم والكثيرة د مصر والنهم) [كفرالتيج]

D\_ 38 (400)

اكتب ما يأثر إعط السبخ مرة ويعط الرقعة مرة أخرى؛

أن تبلغ المجدحتي تلمق السيرا لا أسب للجد تمرّا أنت أكله

ساتك الاستباله كتب ما يعلى عليك,

ALTFWOK

Carriscanner 2

الامتحاد الثالث

والم وكالمها ورقية تهدمة الرديدك بمناجعة دوره في مستبقه التحدث والمسيحي

وريه الكتب في أحد الموصوعين التاليين، فيما لا يعل عن المع عشر سما ولا يريم عني تسبية عشر

والإنهاول وسفه خميدة وخنق حميل عصائا س التعامل والرابان الناس

ج الربيع فصل الجمال تتصح فيه الإيعار رئطه فيه تطبق ودي تكبر حسبة

القراءة مشحررة المحتوى

والمهد المائن إنجار مصاري لمصرفي المصر الحديث يصاف الي بحارات سبب علي مراكمتين المرق المبارك قداحمن القرى المحيطة بهر اليين من حمر الميمسان ووفر مصار الميته الإجتمالاتها في استصلاح وزراعة أراسيناه

(1) تمير الإجابة المسعيحة معديين القوسين

والمراهقية أحمية

Annalis page 1

(الطبيق)

(ب) ثمادا يمثير السد العالى بحار حصارياً؟

(بد) صبع عبوانًا مناسبًا للعقرة السبقة

🕜 عن موصوع دمن قصص القراد الكريمة

وفقال قائد السعيدة؛ لا بد أن بحصش من حميلة السميدة ولا يدحن التصحية بأجد منا، وأب ستجري قرعة على أسماء الركاساء

(1) تُعير الإجابة المنحيحة مما بين القوسين

(لاشت - لامية - لامير) - لامير) A service amountain in Fac \$1 and a law of

(تعين ستقدر سويد سنوعو أ ع عشاد افتقش البديد بالسادة

...... (پېيرواني سپر استينة -ج علقب قائد السعينة عمص الجمونة ثر... يتجلس من أحمال والدة - ينجو بالسمينة من العراق - ينش الأحمال المنبسة هي العاد)

والتعلمين هداكوقت أتم

﴿ لَا يَعْدُمُونَ الْمُعْرِدُ الْأَخْرِيقِ ﴿ عَلَى كُلَّ مِنْكَ أَنْ يَعْيِشْ تُنْفَسِهِ عَلَمَا ۗ ﴿ يجب أن يصنص الرمنيع عن أجل الفرد – يجنب أن يصنعى الفرد في أخر المجاعة؟

(ب) الثهث بُنَّهِمة تلك القرعة بمعجرة إلهية. وصح الك

🚹 من قصة اعقبة بن باقع اد

(1) غير الإماية الصحيحة مما بين القوسين

﴾ كان عقبة بن ناهم كلما الانتج مدينة أو قرية

يأمر يحمظ أهلها القرآن – يترك بها نمرًا يعنمون الناس دينهم – يأمر بإنشاء حيش حديد تابع ته)

التينيان المستعنان المستبلة بالراح<mark>ميل المياس ال</mark>ليام المياكات

(سى بها دراً كه –

(هنگ د میطاد برگ د شده)

للبر مسق

(السودة السيدة الاسادة الساذا)

» فكرعقية في بناء هدينة تعلم العيش وأمتعته وأسلمته وتكون عاسمة الدولة (لإسلامية بي (منقاقس - القيروان - برقة - فران) فالدنيس

### किराम्या (गाग

🔵 من نص محق الأخرة قرأن كريم: المباعد وال عالى، ﴿ وَالْكُ اللَّهُ مَا مُؤَالِنَكُوا كُيِّ مِنْ الْفُولِ السِّنِي فِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ عِنْ اللَّهُ مِن اللّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن الللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّ المَيْدُ السَّمْعُدُ لَا يُحْدُدُ لَعَمْ لِنِيهِ مِنَا الْمُعْتُونُ وَلَقُوالِهُ إِذَا لَهُ ذَاتُ زُيمٌ ۞ ﴾.

( أ ) احتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين،

(ارتكبوا - اكرهوا - انبلوا - ابتعدوا) والمسهر فأبثيوا المسسان (أثوم - آثام - أثماء - إيثام)

(ب) هم يتهانا الله في الأية الكريمة؟

ع جمع الأثر الد بالدامات م

(ج) ما الجمال في قوله تعلل: ابْأَكُنْ لَمْمْ أُمِعِ بَنَّا ا

( ه ) بَنْ إِنْ أَبْيِهُ بَا تَوْاء أَسلوب ....... غرضه ....... (أكمل مكان النقط )

(هـ) القاس من أصل ولحد وأكرمهم عند الله أنقاهم. اكتب مما تجلط الآية التي تدل على هما المعني. (البحرة)

🖚 (احتياري) أجب عن سؤال واحد من هذين السؤائين:

🚺 من نص دائتماون، أجب عما يلي،

ينقلاله كالنث قريبة معسورة بأعلها وبالغس مغمورة فمصمه الشبع ومسات المزرح

وشلب الحيزن وسيال الدمع

( أ ) احتر الإجابة الصحيحة لما يلي معايين القوسين

را مرادف المعمورة؛ .... .... (مملوءة - مسكونة - مشغولة - متروكة)

🕾 مساد (المرن السلسان

(القضيب -- الفرح = الضبحك = الكرم)

(ب) ها الشكلة التي واجهت القرية؟ وكيف تعابوا عليها؟

(ج) ﴿ مَا عَلَاقَةَ قَمَاتُ الزَّرِعِ ﴿ يَمَا قَبِلُهَا.

ع ما الجمال في: (غلب الحرد)؟

( a ) على الرغم من قسوة التجرية التي مرابها أعل اللربة ، فإتهم استقلابها متها، وشبح ذلك. ﴿ رَسِ سِنْروحِ )

MARCHINE JERGAN

(ب) على كانت معركة (أينة) معركة معبير بالتبسية للطرفين،

(1) الفقر الإجابة الصحيحة لما يس مما بهن القوسين

والمعثى العيشاء براب

(ب) ماذا يطلب الشدعر في البيثين؟

g- -- dit (táx)

القراء ثم أجب

اللهام هو الكبر المظهم، يعرف الناس قدرد. ويثاب الأره على قدر عليه النافع، فمن يحرص على العب ينل الكانة المقايمة بين الناس، فيا أيها الطالب لجمل العلم طريقك في الحيالة.

(|) اعرب ما غيته خط.

(ب) استحرج من الفقرة السابقة ما يلي

و فعلَو لازمًا وادكر فاعله.

م أسقوب شرط وبين أجزاءه

🔻 فعلًا متعديًا لمفعرتين وحددهما.

وُمِّلًا مِينَبُ المجهول، والتكريائب القاعن.

(ج) (وجدت المحديث مقلصون) احدف الفعل واكتب الجملة صحيحة.

(د) (قاتل البعثود المعتدين) (بن الجملة للمجهول وغيرها بلزم.

(هـ) صوب الخطأ فيما يلي: --حسبت السافران كسولان. -- متى تقصين الحير يعلو قدرك.

Except top

0 اكتب مريأتي مخط النسخ مرة ويخط الرقعة مرة أخرى.

ليس العيد ثن ليس الجديد ولكن العيد أن عاف يوم الوعيد،

(سادراً) افرات خلیه اکثب مریمان علیث،

المنطقة المجملة على المسل المرامي التقي الما 1943 (194

(سوهاج)

حة ضو<del>ليّ بـ camScanner</del>

مِنْ نَصِي (كُنْ بِلْسَمَّا) قَالَ الشَّاعِي مِنْ نَصِي

كن بلسمًا إن صار دهرك أرقما

ألمسن وإدالم أجرحتي بالثنا

و مشاه اهمی آب

(بم) ما الحمال في قوله السارديرك وفعاله

(14)

(المشرح الهواء - النور - الربع)

(سال - توقعه - زاد - کار)

وحجزوة ال مسار غيراك علقما

أيُّ الحراء العيث يبعي إن همي؟

التحد الإفراد عدد فهم الجاء بالتراطي في التوافيهون الله الكتيب فيه لا يجد من مدينة عشر بنعد ولا يكل عن أربعة عشر بنجارا في أحد الوشو من الريم. وفي الكتيب فيه لا يجد من مدينة عشر بنعد ولا يكل عن أربعة عشر بنجاراً و الماعث على البيده وبالألفي سر بقدم الأحم والشعوب وعسب في هدمة البشر

# # في كالسار عن عمارهه الزياجة فعن لهذب الأهلاق ونقواد الأبدان وسلنط الأدمان و بالس

المعراد الوروالمعرافياك

" للتدريبة ألك محدلت عن دور همدها مصبلت في ماده المغرافيا جلي درجةٌ منطوعة - المديرة لم نصدرة غر- د

(مريسة – كثيرة – قنينة – كبيرة)

ازملنهات - مواد - مید \_ بیواند )

وأغير التباله السحيحة بندايي القوسان

Francis (const.) the second of the State of

ئے -مائنش لم بسمحه المبيد<sup>2</sup> وساد<sup>2</sup>

الجراء كيمت برهميت على همي هما فيوديا لإحاية أ

🔒 من قصلة ديلهم ين بألو 🕒

Tower march ( No ) to and an extension of 1

ب البينينة الدى كلما بمنية يملِّج الريقية هو عمرين المطاب

ديب اختمى المسجدت عميه غيى المهروان فين أباؤها ديها

اجبريين أحيبر يعييه عبيريها لينادحنهم بعبم الحيش ولكون فأصمة للمسلمون (uppl)

### 🚺 المراهد ميسوريد المعيولية

الد الأبود البشرية معشر الأبواث بفعاه فالإسنان فهدد وعلمه يسلطوع استحراح الكدور من الارس. وتحويد النمول إلى مصبوعات، والزمال إلى حورات وقد منح اعد بني معبر ذكاء مشتملا، فخنبازيد في مقدمه عبدنا العالم، ومعنبوها حير الجلدين وعبالها يسارون بالمبرز والمهم وحسن البسرف فانحيت حبره إل الرزاعة. ولكن طروف الميشة جعلت كثيرًا من علماتها وعمالها يهاجرون إلى التحارج حالب قلاره ورغبه في أصبون الأحوال المتدية، على الرغم مما يصيبهم من الام المرية والسوق إق النص والبعد من الوطل ورهمال تربية الأيناء إذا بركوهم هيا واعوجاج ألسنتهم وسياخ هياديهم إن اصطحبوهم هناك ولكن مصر الارسيمث إليهم دامية أن يعودوا إليها سالين ا

(1) انضرالوديه المسميحة عبدا يون القوسون

ال عبرادف كنمة والتربوا (السوابة - الألقة - الهنى - اليساطة) · Property and then I (مبرعة - استفاعة - مناو - اعتباد)

الاستيمان الرابع

you is to seek a subsequence before as the country of the ADDITION (SEE

🤷 من يوس احدي أعمال البادراء

<mark>قال رسول الله (از) د اگر سازمی من ا</mark>ثناس طبه جیداند. اگر بره سمح دید انتصاب معاد بین

a the state of the

are a secondary to the second type (

1 to be made of

التين منبقة سيا

راأع لهترا لإعابة المسميحة معابون الموسس

و مرادف العلاج اد

2 4 45 5 p 4 5 45 p

أأميطاه والمدائلين ومسيوس ومحالات المعم المساقة ا

(ب) م) أميال الميراثي يوجهنا انبها الحديث السريب ا

(ج.) وصبح الجدال في قوله ﴿﴿ الْعدلُ بِينَ النَّبِي صناعه ﴿

( د ) اكتب العديث الشريف إلى اخره .

عجه (انطیاری) احب عن سو ل واحد من عدین آسیالی

🚹 من بعن الواضع سيدنا عمرا أحب عبا يتى ۋال التباعر

أمنث لما أقبث العدل يهيم فيسبك سياد فريع العين عابيها يا راقعا راية الشوري وحارسها جوالك إبائة هوأ عن بالحبيها

(أ) أخبر الإجابة الصحيحة لنا يلى ممانيين المرسين

و مرادف تقرير المين د . .

الاستيدادة كتشاورة بعلاقناه بمبد الأحصاد فالشورىء الأ

(ب) ما السروراه بوم سيدنا عسر جريه أمدّ مشتث

الم) الإخبار وهذا راية الشوري (أستوب

ال افتحت بوم فرين تعين ا مُدَعَلَا فِيهِ فِيمِ فِيهِ أَيْنِ أَنْ

( م ) حدث الأبياث السابقة قاعدتين لتحكم ليشيد فيدعت ا

الكنيب وطيق وجيبوه وحصي

(قفقا - عامية - معمد - مريد)

ومشه تمروی ژرعشا علی قدر وشهنطنوا لشخلهم سریع وغیردالنشبلال فیوق السی

(القعب - الراحة - الحب - التعاون)

(مشاغل - شغول - شغالات - أشغال)

٢ وضح الجمال في أغرد الشلال)

(1) اختر المتواب مما بين القوسين؛

١ ممئي (الكدار ......١٠٠٠

٢ جمع اشغل! ....

(ب) ١ ماحل المشكلة الذي توصل إليه الشيوخ؟

(ج.) ؟ أكمل؛ فعلى قدرة أفادت .....

؟ ماذا يحدث لولم يستجب الشباب لنصيحة الشيوخ؟

## رَابِعًا) للد الدوالة الدراء ثم أجب:

وخلق الله الإنسان، ومنحه عقلًا مفكرًا ليسير به في أحد طريقين: الأول طريق الطاعة، والثاني ملريق المعصية، فمن يختر الأول طائعًا يعل قدره في الجنة علوا كبيرًا!.

(أ) أعرب ما تُعته خط في الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

٤ أسلوب شرط، وحدد أجزاءه،

٣ فعلًا لازمًا، وأعربه،

٢ فعلًا متعديًّا لمفعولين، واذكرهما.

1 ضميرًا في محل جر، وأخر في محل نصب.

(المتفوقون - المتفوقان - المتفوقين - آخيك)

(ينال - ينل - ينالون - يلقي)

(ج) اختر الإجابة الصحيحة لما يلي مما بين القوسين:

١ من يسع للعلم ...... حفًّا وفيرًا.

؟ منح المعلم ..... جوائز قيمة.

(د) أجب بما هو مطلوب:

١ ضرب العلم المملين.

؟ «يدعو للخبر - يصونه الله».

(ابن الفعل في الجملة للمجهول، وغير ما يلزم) (اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة وغير ما يلزم)

(الإسماعيلية)

(السويس)

## कि वेश (किंग्रहें)

○ اكتب ما يأتي بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

الإخلاص في العمل من سمات المواطن الصالح، ويه يزداد الإنتاج وتتقدم البلاد.

اللم عليك. (misin) اللم عليك الأمان عليك.



رقم الإيداع : ١٥٤٥ / ٢٠٢٠

ترخيص وزارة التربية والتعليم رقم ٢٠٢/١/٩/١٠





الفصل الدراسي الثاني

2023

مراجعة ليلة الامتحان والإجابات النموذجية





## المسل التاص متس تأند

## يتناول الفصل عدة أحداث، أهمها:

(عمرويعين مقبة لاستكمال لمتوحات - وفاة عمرو وقيادة عمرو بن حديج للجيش)



١- عمرويعين عفية لاستكمال المتوحات

سمم عمروين العاس عنى استكمال الفتوحات رغم كبر سبه؛ لأنه كان يحب البيهاد حبا شديدا

اعقبة بن نافعا؛ ليكون فاثنًا لنجيش،

م مهارته في الحرب، وخبرته في شئون القبائل

- ليتم ما يدأه من جهاد لنشر الإسلام ولقد كان عقبة سعيدًا بهذا التكليف أحبه الشديد للجهاد في مبييل الله لتشر الدين والحق

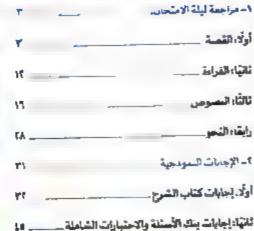
أسرع عقبة إلى برقة قوجد أهلها على 🖒 الإسلام، ودخلت قبائل أخرى الدين دون حروب باقتماع وإيمان



وبقد وقع احتيبار اعمرو بن المامن؟ على ودلك بسبب

والروم؛ لأنه أقام بينهم ربحًا من الزمن.









أسوفاة عمرو

وتولية عمروين جديج القياده

يعب عاميين مين قيبادة عقبية بين نافع

ليجيدش وأثماء قيامه بالجهداد في مصييل

الله جاءت الأخيبار يوفاة عمرويين الماص

(شيوال ١٧ هـ)؛ قحيرُنْ عقية على قراق

وقد أرسل المليقية معاوية بن أبي سيقيان

سام (٤٩ هــ) معارية بين حديث على رأس

جيش عدته عشيرة ألاف مقاتيل؛ ليفتح به

عمرويس العماس حربًا شبديدًا.

هده البلاد



# المصبئ العانس يقبة لتجد إلى إفريقها

# يتناول الفسل عدة أحداث، أهمها:

( حتمار عقمة لمتح إدريقية والبدوية «ودان» معودة «فران» إلى الإسمالام وتأديب منصفها ... بشر الإسلام والنعة العربية بين القبائل)



### احتيار عقبة لعثح إفريقية والمددية ودان ا

حطاب من الخليفة لمقبة يحتاره فيه لقيادة جيش من عشرة آلاف مقاتل، فدعا البرير إلى الجهاد فاتضموا إليه، ويدلك تكوُّن أول جيش عربي بربري في الإسلام. واتطلق به إلى ودان الْتَي فَتُحِهَا بِسَرِ بِن أَرْطَأَةُ عَامَ ٢٧هـ . وكان مثكها قد رهمان دفع الجرية المعرومية عليه. وراد في ذلك وعاون أعداء المسلمين، وأسرع إليها عقبة وانتصر عليهم وأسرملكها ثم أطلق سراحه بعد أن تعهد يدفع شريبه الدفاع } المثروصة عنيه

### عودة «فران» إلى الإسلام وتأديب مبكها

بعدها أنهى مهمته في ودان الجه إلى قرَّانَ التي كان قد فتحها من قبل، وقد كان ملكها استعدى اللسمين، وكان رجاًلا منعمًا مترفًا لا يستطيع الشي الكثير، فأمر عقبة بأسره وإحضاره ماشيًا إثيه ليشعر بالدل بسبب نقضه العهد مع

- ولما دخل ملك فران على عقبة تعجب من خيمته، وأبه يجلس على الأرس مع أصحابه دون أبهة، وقال له عقية: إنها لا سكل بالأسرى؛ لأن ديسا يسعنا من ولك. وإنما أثيما بك على هذه الصورة تأديبًا لك، 🖒 وحتى لا تحارب العرب مرة أخرى، وحتى تدفع شريبة الدفاع، فتمهد يذلك

### عقبة يمكرفي بناء مدينة سنسبر

يتناول الفصل عدة أحداث، أعمها:

(عقبة يبكر في نماء مدينه بالناء القيروان ومسحدها الحامع و

رغم كل الفتوحات والانتصارات التي انتصر ويها المستمون فبإد الجيش الإسلامي لم يكن له مكان يلتقي فيه المحاهدون يتدبرون فيه أمورهم ويتدارسون فدود لحرب و لمزال.

ففُكُسر عقبة في إقامة مدينة تنضم الجيش بأمتعتبه وأسلحتيه ونكون فين يقس الوقت عاسمة للدولة الإسلامية في هذه المنطقة.

وقد وقع احتماره على مكان يسمى (قمونية) وهو مكيان كثيبت الأشجيان بعيد عن البحرة علىء بالسباع والعشرات والأقاعى، جينا 🕹 الثرية رطيب ألهواء الم يسكنه أحدمن اثروم

### بباه لليزو دومسحاها لحامع سمم

مساح فني جسوده أيهنأ الجسند طهروا هنده المسكان مين الإعامسي والوحسوش. أ فهب قيرو تكبير وتم يمص وقبث طويل حتى خلا المسكان من الأهاعسي والوحوش والمساع ويؤكب المؤرجبون أسه فلسل كبائبك طبوال أربعين سنمة

ويدأ غمية يبداه المسجد الجامع الشك يحمل السمه إلى الآن، واستمرت عطية اليماء حمين سيوات من -« <mark>هـ إلى</mark> «« هـ

### تشر الإسلام واللعة العربية بين القبائل

« أستمر عقبة يمتح القرى والدن ويسحل البرير في دين الله أقواجًا؛ إعجابًا بعدل الإسلام وكراهيةُ لظلم الروم،

 كان عقبة بترك في المدب والقري المعبوحة مجموعة من المسلمين يعتمون الناس اللغة العربية أن وقواعد الدين الإسلامي، حتى لا يرتد البرير عن الإسلام.

مراجة لهذا الانشطان

AltFust.com is will as you



# الغصرا الثاني عشره اخطرته مازك عقبه

# يتناول القصل عدة أحداث، أهمها:

( السنعد د ب التي قام بها عقبة في تبطيم الحيش لمتح الديقية - عقبة يوسني أو لادو بين
 يحب أن يفعلوه بعد أن قص عليهم قصة جهاده).



الاستمارات التي قام بها عقبة في تنظيم الحيش لفتح الريقية أعاد عقبية تنظيم الجيش، وقي اللهة المحددة الصروسهر عقبة مع أولاده يحدثهم عن الجهاد، وأوساهم بطا يجب أن يمعلوه عن يعدد، وسار متحها إلى عديقة الثراب

عقبة يوسى أولاده بما يجبب أن يفعلوه يعد أن قص عبيهم قصة جهاده وجه عقبة كلامه ليشوده فاتلًا: إنهم جلبوا هذه الأرس وكانت تمتلئ فللسا، فجعلوا الناس سواسية ، وتم تعويمس البربرعن سنوات الظلم والقسوة ، وأوسى جنوده أن يكونوا أشداء على الأعدار، رحماء يمن

AltFuck.com في المتروق AltFuck.com

# الأسرالات الأوراد النسراكا النسرا

## 📘 يتناول النصل عدة أحداث، أهمها:

(رحم مقدة الى الراب واحتشاه العلها علما و ذي منهر - الاعتباه يعلمون - رعب اليعروب

ويعلم للسلمون علالم فتباده لمسلح السابق الراضيحة فيلمو



رحب عقبة إلى لراب واحتشاد أهلها عند وادى سهر

احتشه سبكان أدمة قبي وادي مسهر، ا وقسمسوا الجهسش إلى كتاتب، كما ا حشدوا جيشًا من التساء لتشبيع الرجال على القتال،

وعلى الجانب الأخر حطب عقبة في چتوده يحبسهم للقتال، ويذكرهم أن أ التصدر لا يكون يكثرة المدد.

لايد ۽ نصابون ديريت الوغرون ونعت المستقول عداية گشره ويعسخ بغريق الى طبيعة مستول

ترغرغث ثقة البريوفي أنفسهم عسما المحلوا غسار الجليش الإسلامين، فبراح السياط يبشاون الحماساة في قشوب أ الجلود،

التحم الجيشان في قتال عنوف أنظهر فيه المستمون كل مهار اتهم الحربية، مما أدى 〇 إلى غريمة البرير



# الفصل الرابع عشن الزجف على ملتجة

# يتناول الفصل عدة أخداث، أهمها:

(فتح عقبة لمدينة « تيهرث» أثناء طريقه إلى طبجة – استقبال ملك طبّجة لعصبه بترجوب)



فتح عثبة لمدينة فاتيهرت فأثمام طريقه إلى طنجة أصرعتينة جشوته والتوجيه إلى طنجية ، فوجدوا في طريقهم مديسة البهيرتار الثي قررأهاها الاعتصام داحل مدينتهم

فعاسرهم عقبية حتى استسلبول

أساطنجية فقدحرج ملكها لاستقبال المسلمين، واستصاف عقبة في قصره المطل على البحر، وتصحه يعدم الاشتباك مع القوط، والتوجه إلى السوس الأقسى أ و لأدبي.

استقبال ملك طبحة لعقبة بثرحاب

السوس الأدني انطليق عقيبة حتى ومسل إلى مشارف مدينية فوليلي، رفيض أهلها الدخول في الإسلام، فأمر عقية باقتحام المدينة، واستطاع هريمة البربر، وانجه بعد ذلك

إلى السوس الأقصى،

توجه الجيش الإسلامي لقتح

## الهمية يميدان لاعالمي بنسخ البدائل مامان الأسعاد الدارسي لالبسار ببدائية بحشر لاسلامي



🦥 يتناول الفصل عدة أحداث، أهمها:

استسكر السوس الأقسى لمواجهة الحيش الإسلامي

أهيل السوس الأقصين يستصدون ويحشدون جشودهم أمنام أسنوار المنيئية، وخاشوا معركة دافية أذاقهم ٢ فيها عقبة أسوأ هريسة في تاريخهم. ﴿ أسفرت تلك المعارك عن سقوط وسعة 🖟 المفرب الأقمسي وبشويمه فبي أيستى 🔾 المسلمين

AltFuck.com Eggill 2590

مرابعة ليلة الاستعان

# الفسل المنادى عشره كاهنة بجنال أورس

# يتناول القميل عدة أحداث، أهمها:

والمبيئة التي بمرتها كاهمة حمال وراس للقصاء على الجبش الإسلامي - فشل الحملة لعورز عندة من طريق الحرا



الحطة التي مرائها كنصه حبال ورسي مقصدعي تحيش لإسلامي

حمصت الاهسية حسال أوراس أولادهما وأحرثهم أنهم لاقبل تهم بمعاربة المسلمين، ودبرت حيلة التصادعلي الحيش مأذيتم ردم الأمار الموحودة في طرينق الحيش فيعنوث الحيش عطشا أ أتساه تلعبودة

الشل تحطه تعوده عقبة من طريق محر

تقدت الكاملة الضيلة، لكنها لم تحقق الهدف مبهاء لأب عقبية وجموده عادوا مي طريق آخر. وجدعقية البريرقي حالة من الهدوء الثام. فأدن لمعظم جيشه بالعودة إلى القيروان، ﴿

أ وأيقى معه ثلاثماثية مقاتل فقطء

كالهيبة لجبال أورس سمر ملاعصتص مي عقبة للعصاء غيبه

حنى سنسها هو وردانه

ويعلث كاهمة جينال أوراس فني عنودة معظم الجيش للقيسروان فرسسة للانقضاض عبلسي عقبسة والقضاء عليم فحشدت الجنبود عنبد قلمة الهودة)، وعوجي عقبية بكسيلة بس لمزم يتقدم هده الجيوش بعد مرويه

عفيه بتبير في حربة وشخاعة خبى

يتناول الفصل عدة أحداث، أهمها:

أوبئ كسيبة بطبة يتقدد صودهي حراة تادرة وتدفع بمرسه بهن صفوف البرير ونثل يقتل عوويسوده حتى ستشهدو جميقًا في تَنْتُ البقعة التي سارت من معالم التزيح

سنشهدهو ورفاقه

AltFust. com is sill sigo

لوق تنسد (ا











- المسكانة كرم القدم
- أند اعبرار التعميب الكروي.
- المعدد المست الكروي

### ١- مكايم كرد الصام

تحثل كرة القدم المرتبة الأولى عالمها فس قلوب الساس، والعلهبل تضرغ الباس للصيت عن أي بطولة قبل بدايتها.

### الما مسرار القعصيب الكروي

هناك أشراركبيرة للتعسب الكسروى؛ أهمها ريادة إفرازات هرموسات الثوتس وبالتالي ريادة إفراز هرمون الأدريثالين اللذي يضيط والعقل. مستبوي السكبر ومنشط

ينشر التعصب أيضنا حالة مثن القوشي والعنقب قسي المجتمع وعلاج ذلك يبدأ مين الدعبوة إلى معارسة الرياشة ليستفيد الجسم

### ٣ - علاج التعصب الكروي

### الأسوركشع كمسع لوجهم عشرها

عنيجا فكرث المعلمة في كلام ثور، وتحيلت العرب وهم يتنقلون بحرية بين الأقطار أدركست أدنور على حقّ، وأنها كانت على علم بهذه الحدود

AltFusk.com قعقالم

يتناول الدرس عدة محاور، أهمها:

المحك عن اسيات المراد المحك عن السيات المراد المحدد المحد

كسان السبؤال يطلب رمح

خريطة الوطن العريسي وتعيين

حسودكل قطس والعجيس أن

تنور رسمت الجريشة دون

رميم الحدود بين الأقطيان

ومنيما سيئلت عين ذلك قالت

إنه ؤيب ألا تكبون سالك حبود

🔾 بيان أقطار الوطس العراق.

١- تحدث المدرسة عن بور

١٠ تحدث المدرسة

عن مور

يستثث المدرسة من الطالبة

شوراتني حصلت على درجة

شعيشة في الجغرافينا رغم

تفرقها الشديد، فتوقعت

المعلمية أن نبور تماني مين

310.0

كالهجث عن أسباب الدرجة الصعيمة

المبيع بوجهه بطرفا

الاؤة القراء (١٦

O



## يتناول الدرس عدة محاور، أهمها:

١٠. يونس شِيْهُ بدعو قومه إلى عبادة الله الواحد الأحد،

٢- ركوب يوسس ١٩٤٩ سفينة وتعرضها لنعاصعة.

٣- بحاة يونس شخ باستعماره

١- يونس ﷺ بدعو قومه إلى عبادة انبه الواحد الأحد

في قرية الهنوي أرسل اللبه ببيسه يوئس 🏰 لهدايية أهلهاء ولمبايلس من هنايتهم حرج من القريبة دون إدن من الله، واتجنه إلى شناطئ البحر وركب سبيتة.

٢-رکوب يوس 👭 ٢ سفينة وتعرضها للعاصفة

وفجأة هبت عاسقة شديدة فقرر قائد السفينة تعنيص حيبولية السعيابية، فكنن يوسي ﷺ هو من وقع عليه التختيار ليُلقي في البحر. أمر الله حوثنا شختنا أن يبتلع 100 miles

٣- بجاة يونس ﷺ ٣-باستغفاره

فليل حيًّا في يعلني الحوث يستغضرونه وفثقبيل الله توبته فأمرالحوث بإحراجه فحبرج جائشا مريضاء فأمر الته لنباتات أراتنمو لإطعام النبي رحمايته.

عباد النبي إلى القرية ، ودعا أهلها إلى الإيمان فاستجاب لم له عند کپور

٣- إنجازاته العلمية والوظايفية

يعبد عودتيه إلى مصير عميل مدرشيا للترجمة، كمنا وصع معجم المصطلحات العلمينة الحديثية، وعمل مديرًا لمدرسية الترجمة، وأشرف على تحريس المجلة العسكرية، كما أسبس أول سحيقة عربية وأسماها الوفائع المسريسة الكما أنشأ متحقها للاثان

AltFuck.com Estal 2500

يتناول الدرس محورين، هما:

۱۰. میلاد رفاعة الطهطأوی ورحلته الدراسیة.

الميلاد رقاعة الطهطاوي

ورحلته الدراسية

ولد الشيخ رفاعة في طهطا عام (١٨٠١)،

التحق بالجامع الأزهر ودرس اللعة المربية

وعثوم الدين، أرسله محمد على باشا إمامًا

وبيبًا على رأس يعثة إلى فرنسا؛ فاغتنم

القرصة ودرس للضة الفريسية، وقام

ثم لحص هذه الرحلة في كتاب «تحليص

الإيربر في تدخيص باريرًا

يترجمة مبادئ العلوم إلى اللعة المربية، }

ي الحاراته العنمية والوطيعية.

حة صوبيا بـ carriscanner

BERNALDE (PERSONAL CONTROL CON





مقارنة بين عمر وملوك القرس وراع ساحب کستری آن رأی عمرًا يبسن الرعيسة عطسألا وهسو راعيها وعهدده يعلوك القرس أن لهسسا سورًا من الجند والأحراس يحميها رآه مستفرقا هبي نومه فسسرأي فيدانجلالة فيأسم ومانيهها المقارتية بيسن بسيدنا عمير ويهس ملبوك

القبرس؛ فلقد رأى رمسول كسيري سيدنا عمير حاليًا مِن كل مظاهير الربية أو الحراسية ، بينميا اعتاد هذا الرحسول أن يرى ملوك المرس وسبط كم هائسل من الحراس

### العطمة قي الزهد و لتواسع

فوق الثرى تحت فلل الدوح مشتملًا بيسردة كاد طسول العهسد يبليهسسا فهان في عبنه ما كان يكبسبره سن الأكامسر والديسا بأيديهسسا أمنت لها أقمنت العنق بينهسيم فقمت تسوم فرير العسين هابيهسسالا تواصع ورهد سودنا عجرا حيث كان بذام بوقا عبيقًا تحت طل شجرة، يلتَّف بتُوب قَديم،

ورغم ذلك تبدو عليه الهيبة والعظمة، فحين رأى رسول كسرى ذلك صغر في عينه ملوك

المرس بما يملكون من جاه وسنطان

جنزاك ربث شيرًا عنس محبيها

الناراع	أعجب ددهش
الله عطلًا	ُ حَالَيًا مِن الريمة (المصلم) مَثَرَيمًا، الحمع (أ <u>مطال</u>
يحمهها	ومرشهد يحمملها بالمسادة يهدأها
الله(الثرى	الشراب المديُّ، الجمع والأثراء
اللامشتماد	فاتحقاء المضاده متجرتا
اللا يكبره	يعظمه ويشدره المشاور يحتقرها
الانشقى	تَعْبِلُ وَتَتَعِبِ وَالْمَعْبِلِانِ تُسِمِدِ

## والله أهم مواطئ الجنبال

- ◄ اوراع صاحب كسرى؛ تعبيريدل على الدهشة والإعجاب من رؤية سيدنا اعمرا مجردًا من مظاهر الريسة
  - و الرعبة دراعيها (عيهما تشاد يوصح العق ويقويه.
- □ المورّا من الحدد والاحراس بحميها التعبير جميل يصور الجدد في قوتهم وتماسكهم بالسور المبيع الذَّى يُعنى صاحبِه، وكلمة اسورًا؛ جاءتُ نكرةُ للتُعظيم.
- 😛 🚨 امشيماً؟ ببردة كاد طول المهد يبليها ٢٥ تميير جميل يوس بشيدة تواضع سيدنا فعمر؟ ورهده في الباتية
  - 🐞 🚨 لهان؛ فيكبرا؛ بينُهما تُصند، يوصبح الْمِي ويقويه
    - دیا رافقا رایهٔ الشوری و حارسیان
    - و أسلوب ثدره عرضه التعطيم.
  - و صور الشوري باثر ية العالية ق السماء؛ لسمو مكانتها
  - و عُظْف الحارسها؛ على إرافقًا؛ يدل على حرصه على إرساء ميداً الشوري والدفاع عبَّه،

### • العدل أساس العلك

ينا رافقنا راينة الشورى وحارسهسنا رأى الجماعية لا تشيقي البيلاد بييه

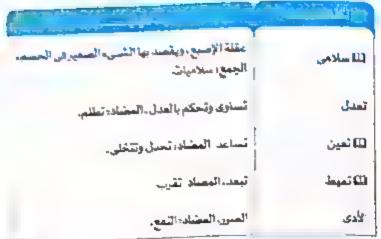
رغم الخلاف ورأى الفرد يشقيها

عدل الحاكم أساس استقرار ملكه اقسيدنا عمر لم يتم بتلك الكيفية إلا لأنه حقق العدل بين 🗴 الرعية ، واثبع مع أصحابه مهذا الشوري ، فلم يقلم ، ولم ينفرد برأى .

المراجة ليلة الاسحاد

ALTFuck.com cagaill wigo.





## والمن اهم مواملي الجمال

- ودكل سلامي من النَّاس عليه صدفة؛ ﴿ تَعْبِيرِ جَمْيَلُ يُوحِي بِهِجُوبُ أَدَاهِ شَكْرِ نُعْمَةٌ جَمِيع أَجْرَاء البَّناب
  - ي دسدقة اء تكرة تفيد العموم والشمول لأي نوع من السدقات
  - و 🛄 دكل يوم تعللم فيه الشمس الا تعبيريميد الاستمرار وصرورة الساومة على هذه الطنمات
    - و العين الرجل في دايته اء تعبير يدل على أهمية التعاون في حياتها.
- و 🕕 (الكلمة الطبية صدقة)؛ شبه الكلمة الطبية بالمال الذي تتصدق به . وفي ذلك بيند أكر الكلمة الطيبة في الثاس.
  - تكرار كلمة نصدقة ؛ (تأكيد أهميتها وأثرها في حياتنا وتُنوع أشكانها.







عن أبي هريرة 🕸 قال: قال رسول الله ﷺ «كل سلامي من الباس عليه صدقة، كل يوم تطلع فيه الشمس تعدل بين اثنين معدقه ، وتعين الرجل في دابته فتحمله عليها أو ترفع له عنيها متاعه صدقة، والكلمة الطيبة صدقة وبكل خطوة تمشيها إلى الصلاة صدقة، وتميط الأذي عن الطريق مندقة».

### يوسح الرسول ﷺ سبل أناه الصدقة

يدور موضوع النص حول عم الله التي لا تحصى على بني البشر، والتي يجب على كل إنسان أنْ يؤدي شكرها، كما يبين لنا الحديث الشريف أن المساقات لا تقتصر علي شكل واحد، وإنعا تشمل جميع وجود الخير الممكنة، منهاء السلح بين المتحاصمين – ومساعدة الرجل في ركوب الدابة أو مساعنته في حمل أمتعته - والكلام الطبب - والسير للصلاة - وإبعاد الأذي 🔘 عن طريق الناس،







ليامعمورة

معمونة

البيع

تكسال

الإمكان

🕮 قُدُر

المنعث المنت

351) (II)



تبدل حال العرية من الفين إلى الفقر –

يشال كانبت قريبة معميرية بأهلهما وبالقس مغمسسورة

فتضبب التبيع وميات الزرع

وغلب الحزن وسنال النصبع

تبدل أجوال القرية؛ حيث كانت القرية غنية موقورة الغيرات، لكن أحوالها تبعثنت يصبب قلنة الماء رحيث ماث السرَّرع مما أدى إللس حرن أهمل القرية.

شيجة الثعاون وقبول النصبحة

فاستحسننوا مقالهسم جميعنا

فأيتمست حقولهم بالكسبد

وقسرد الشسلال فسوق العمية

وتهضيوا لشخاهم سريعيي

ثمرة التعاوي والعمل بنصائح الكبار : حيث قام الشباب يتنفيذ النصائح التي اقترحها الشيوح ، ن وكانت التبجة تصح الثمار وعودة الحياة إلى طبيعتها



الشيوح يتصحون يرتناه سك

فقيالت الشيسوخ للشبسان

الأمرسيل وهوائي الإمكسين لقيم مسأافيته تحفيظ الطر

وملته ليروى زرعلنا عليي فدر

نسائح الكبارذوي الخبسرة : حيث نصح شيوخ ، لقرية شهانها بيناء سند يحمط ( ماء المطر: ليستطيعوا رى الأرس وقت الاحتيساج لذلك

## الله) أهم مواطن الجمال

- 👊 🗓 امعمورة معموره ادبين الكلمتين جرس موسيقي
- بِالقَنْي مَعْمُورِةٌ \* تَعْبِيرِ يَعْنُورَ الْعِنِي مَاءُ يَعْمُرِ الْقَرِيَّةِ ، وَهُذَا دَلْيَلُ عَلَى كثرة الْحَيْرِ وَشَعُولُه كُلُّ الْقُرِيَّةِ

التعبء المضادة الراحة

مسكوبة المعبادة مهجورة

مملوهق المصادر تمالية، دارعة

) جِفْ، المشاد؛ قاش، رسال

مسدرالمان المشادناليمس

تدفق المصادرجيد وتوقف

بقدرها يكميه ، الجمع : أقدأر

الجهد والطاقة ، المضاد، الاستحالة.

طابت واستوث ثماره العضاد وبلث وماتث

- ه دغلب الحرن » تعيير يصور الحرن عدوًا يهاجم أهن العربية وينتسر عيهم
- الشيوخ → الشبان n تصاديبرن لمعنى ويوضحه ريؤكند. والجمع بينهما يدل على حاجة القوة الشيادا إلى الحكمة االشيوخة
  - الشجال الشجال المعبير جميل يصور الشائل طائرًا يعرد، ويوحى بالقرحة والسهادة.



Obelia Parish



التا بالسقا

اما أرقعا

الم) عنقما

لبكالعيث

الكاهمي

لماعوجة

(1) المثرنم

إن المرحاص الخفاج

a دأى لجراء لعيث ييعي إن همي؟اء

غرميه النقي

وأسلوب استعهام، غرضه البقي

تضاد يومبح المعنى ويقويه

• 🕮 ادهرك أرقما التعبير جميل يصور الدهر بالتعبان

المعنى ويؤكد.
 المعنى ويؤكد.

■تصوير للغيث بإنسان يعطى، ولا يسطر الجزاء من الناس

ايمسى الكون سجنًا؛ تصوير الكون المعلوء بالكراهية بالسجن المظلم.

الشافي والحلاوة

الثابعدو

ايقص

فواهشاديا المقعمود المبيعة طيسا

الأرقم حنث بجبات أو لمعنان الجمع عم

المعار الكثير الجمع الميوث والأميات

سال المسادر توقم حمد

يصيح ويتحول المصاد ببقي

اکن بلسمان و حالا و قاء آسلوپ اس فرصه النصح و الإرشاد. وقیه تعمویر ثلا لسان دادو ع

أمن دا يكائئ زهرة فواحة ؟٤: صور الرهرة بإنسان كريم لاينتطر المكادرة، وهو أسبوب استنهام

🖜 🛄 ةالكوخ... قصرًا التمبير جميل يصور الكوح بالقصر، ويوحى بأهمية المتعادة، وبين الكلمتين

التشرب إلحيها تاكيه

أكرم المصاد أحيب

العلقم الحبطل وكل شيء سأ المقصبود احاقدا عسر

لعمين بصوب حمين ( للديد) المصاد الذكي البالح



### دعوة إلى التماول والتسامح والمعلاء مؤلا جيدود

كن بلسقا إن سارجعرك أرقما وحلاوة إن مسارغيرك علقما احسى وإنالسم تجزحتي بالثما أي الجدراء العوث يبعس إذ همي؟

من فايكاهئ زهرة فواحسة ؟ أو مين بثيب البلبل المترنما؟

دعوة الثماؤل والعطناء وحهبث يدعس الشاعر الإنسان إلى التضاؤل مهما كان حجم المصورات الثي يواجهها، ويدعوه إلى تقديدم المعجروف والإحسان دون التظار المقابل، ويضرب له مثلًا بالبليل ﴿ والرصرة اللذين يعطيان دون مقابل.

عد الكرام المحسنين وقسيسهم بهما تجد هذيبان متبسهم أكرما إتى وجدت الحبب علمك قيما أخبب فيعدو الكوخ قعسرا نيزا

لا تطليبن محينة مسنن جاهبل المره ليس يحسسب حتى يقهما

### دعوة للحب وترك البعس

يناساح خدعام المحبسة عتهما وابغض فيمسى الكون سجنا مظلما

دعوة للحبب وتبذ الكراهيسة ؛ حيث يدعونا الشياعراني تعلم المعنيي الحقيقي للحبء ويبيسن لتباأن الحبب هو سيرا لإحسياس بالسبعادة، لكن المحبة لا يمكن أن تنبع إلا

ممن يندرك مساها.

والله المعروب

AltFuck.com is sill 230



للنا يسخر

الما تلمروا

(11 لانتايروا

ثلا الفسوق

اجتنبوا

الله العلى

الما لايعتب

أكرمكم



### Sim (1)

تتحدث الأيات عن معرورة التآخي بين المؤمنين، وعن يعطن القيم والأحلاقيات التي من شأنها تشر المحبة بين الناس ونزع فتيل الحلافات

فال الله تعالى: ﴿ إِنَّ الْمُؤْمِرُونَ إِنَوْ مَنْسِهُ إِنِي لَمُؤْمِرُونَ أَنْفُوا الله لَلْكُوْرُ مُؤْدَ ﴿ إِنَّ الْمُؤْمِرُونَ إِنَّ أَمْسِهُ إِنِي لَمُؤْمِرُونَ أَنْفُوا الله لَلْكُوْرُ مَوْدَ أَنْ يَكُولُوا مِنْ اللّهُ وَلَا يَسْلَمُ وَلَا يَشَالُ وَمَن أَنْ يَكُولُوا مِنْ اللّهُ وَلَا يَشَالُونَ مَن أَنْ يَكُولُوا مِنْ اللّهُ وَلَا يَشْرُونَ اللّهُ وَلَا تَلْمَوْنَ إِنَّ اللّهُ وَلَا تَلْمُونُ إِنَّ لَا يَشْرُونَ أَنْ يَعْمُ وَلَا تَلْمُونُ اللّهُ وَلَا يَشْرُونَ أَنْ اللّهُ وَلَا يَشْرُونَ أَنْ اللّهُ وَلَا يَشْرُونَ أَنْ اللّهُ وَلَا يَشْرُونَ أَنْ اللّهُ وَلَا يَشْرُونَ اللّهُ وَلَا مُنْ اللّهُ وَلَا مُنْ اللّهُ وَلَا مُنْ وَلِمُ وَبِعُ ﴾ وقالم الله مَا يُولُونَ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ الللّهُ وَلِلْمُ الللّهُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّه

يعرض لنا هذا النص يعض الأحارفيات التي يجب علينا النخلق بها؛ فيبدأ النص يتقرير حقيقة مؤكدة وهي أن المؤمنين جميقا إخوة، ويجب علينا الإسراع بالصلح بينهم عند حدوث حادف، ثم ينهانا النص بعد ذلك عن السحرية والاستهزاء بالأحرين، وآلا يدهو بعضنا بعضًا بلقب يكرهه، كما يأمرنا بالابتعاد عن سوء الظن والغيبة والتجسس على الأخرين لكشف أسرارهم، ويعرفنا أن البشر يجب عليهم أن يتمارفوا ويتبادلها المنافع، ويبين لنا أن التقوى والعمل السالح هما مشاس التفاضل بين الناس.

## والله اهم مواطئ الجمال

﴿ إِنَّمَا ٱلْتُؤْمِثُونَا إِخْرَةً ﴾: أسلوب مؤكد يعيد التقرير بأن أخوة الدين أقوى من آخوة النسب.

الحمع الطبون

لايدكر أحاه بشيء بكرهه

يهرأ ويحتقره المصاد يحثرم ويمدر

لايذع بعسكم بعضا بلقب مكروه

الحروح عن طاعة الله المصادة الإيمان

الشك المقصود التهمة بغير دليل المشاد البقيي

أفصلكم وأقريكم من تنه ، المهماد أسوأكم.

ابتعدوا عن الركوا المصاد رتكبوا

تعيبوا المساد تمدحوا

- 🗖 ﴿ بَنَاتُ ۗ الَّذِينَ عَامَوا ۗ ﴾: بداء لتعظيم المؤمنين ، وحصهم بالدكر تكريمًا أهم،
- 🗗 ﴿ لَا يَسْخُرُ فَنَّ إِنْ فَوْرٍ ، أَلَّا لَيْرُوا ، كَانْارُوا ﴾ أساليب تهي، غرضها النسج والإرشاد،
  - (النُسُونُ أَلَإِيسٌ): تضاديوضح المفيء
  - ﴿ أَيُّبُ أَمَّدُكُمْ ما أَهُ أَسلوبِ استفهام عَرضه الاستنكان
- وَيَأْكُلُ لَحْمَ أَجِعِ مَنَا ﴾: تعبير جميل الأنه ينفر الإنسان من الغبية ، ويصور للتثاب بنن بأكل لحم أحيه ميثًا.
- ﴿إِنَّ أَحَكُرُ مُكِّرٌ عِندُا فَوْ أَضَكُمْ ﴾ بأسلوب مؤكد بدايات بدل على أن التقوى أساس للعاصلة بين الناس عند الله.

AltFwok.com (3) Sil 250



## المتالخ (سمر



### الله استنكرت

#### لهداية بعمة واصطناءهن الله

إذا مسا أراد الله خيرًا بعبسده هداد بتوراليسر في فللمدة العسر

تقريم حميمة واقعه؛ أن الله معالى إذا أراد خيمرًا بإنسان أخرجه من طلمات الضائل إلى تورالهداية واليسس

#### بصائح تسعد الإنسان

إذا شئت أن تحيا سعيدة؛ فلا تكن ليدونًا ولا تدفع يد النين بالقسير ولا تحتضر ذا فاقية فلارسيا تقيت به شهمًا يبر على المثيري

هیت به سهم پرسی العدری فرب فغیریماڈ انقلب حکمیۃ

ورب غنني لا يرينش ولا ييسنوي ولا تعترف بالذل قبي طلب العثي

فيراد الغثى في الذل شيرمي المقر

يقدم الشاعر من خلاله بعض التصائيح القيمة: فيقول إن البعد عن الحصومة سر الصحادة، وعلى الإنسان ألا يقابل الحسمة بالسيئة، وألا يحتقر الفقيس، قريسا يكون شهقا نبيلًا، ويجب ألا يعرض الإنسان مفسه الدل طُلْبًا العمن.

## And the second

	The state of the s
منده ، وعدل مناه ، وعدل المسالة ، وع	alun (L)
شُنيد الخصومة ، المشادع حميمًا ، الجمع ؛ آلدُة	ينا لدرة ا
القهر، القسوة، البصاد اللين.	11 القسر
فقر وحاجة ، المضاد؛ غني، وثر ۽	क्षा व्य
الغنى، المضاد: الممير	المثرى
لايمسرولايمعغ	🕮 لايريش
لايندع	تلالايبرى

### الما مواطئ الجمال

- و اثور اليسر ظلمة العسرة بيثهما مقابلة توضح المتي وتقويه.
- و اغلبة العسرة تصوير للعسر بصورة طبعة ، يصل الإنسان طريقه إنا سار فيها
  - والم الله والمراجع المراجع والمراجع والمراجع والمرجعة وال
    - و 🖺 ﴿ ذَا قَافَة المُثْرَى ﴾ بينهما تضاد بوضح العني ويقويه
      - ه 🕮 ديقير غني 🤋 بينهما تضاد يوضح للدني ويقويه.
  - و 🛍 اإن الفتي في الذل شرُّه أسلوب مؤكد بالإداء وهو تعليل لما قبله

AltFuck.com in line







القمل اللازم عوالدى يكثمي براح الفاعل ولايتعداء لينصب مفعولاتِه؛ لناك نقول 🚺 ازم واعله ولم يتعداه مثل التمبر الجيش العصري.

المعس المثعبدي هنج الندي لايكتعبي برفيع الفاعيل ليثم معيني الحشية وإنمة ينصدادا ليجبب مععولًا به أو كثر عثل حص الطلاب النموق



أفعال تتمدي لمفعولين؛ فتنسب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، ويصيركل مثهما مقعولا بهء

#### وثار أخوات كنارا

تفيد الرجعان تقيداليقين

> حسب فان-خال-رعم حسب الأعداد جنوده غافلين

تقيد التحويل

رجد – رآی – علم وجدا للديراللوظفين مخلصين جعل الرجل الفاكهة عصيرا

٢- منح المدير المحتصين تقديرُ

## the second second second

١- أعطى الفتي المقير تقودا

٣- وهب الله مصر تعمًا.

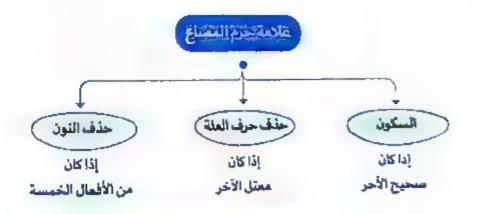
لاحظ أن المفعولين لا يصلحان أن يكونا جملة اسمية ( مبتدأ وخبر )

رايفًا، النام (17





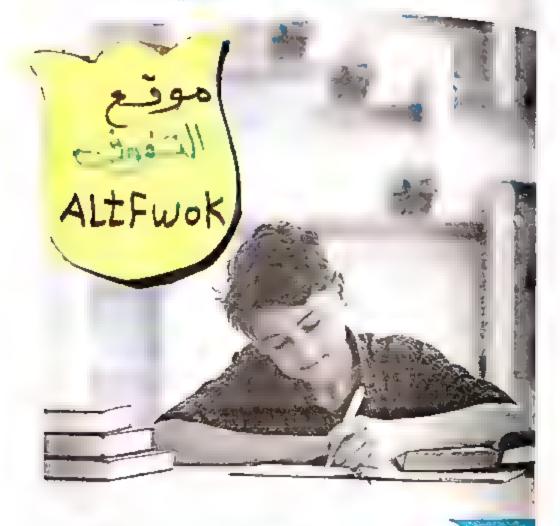
إن - من - ما - مهما - متى - أينما وهي أدوات جازمة التجزم فعل الشرط وجواب الشرط





حة صوبيا بـ camocanner

## ٢ - الإجــابات النموذجية





ثانيًا، إجابات بنك الأسئلة والاختبارات الشاملة.





#### بياء الماصي للمجهول

الثلاثي والرساعي الصحيح: يضم أوله ويكسرها قبل آخره مثل: أُمِر - أنتج الثلاثي المسمسيعية: يُضم أوله فقط مثل: مُذَّ.

الثلاثي المعثل الوسط بالالف: يكسر أوله وتقلب ألفه ياء عثل: فِيل،

الرباعي قيل آخسره أليف: يُضم أوله وتقلب الفه ياء مثل: أقيم،

الثلاثي والرب عن الصحيح. يُضم أوله ويكسرها قبل آخره مثل: أمر - أُبَيِّع.

الرساعي على وزن ساعسل أيُضم أوله وتقلب الألف واوًا ويكسرما قبل الآخر مثل: غُوقِب.

الحماسي المبدوء بتـــــاه: يُضم أوله وثانيه ويكسر ما قبل الأخر مثل: تُعُلُّم.

الخماسي أو السداسي المبدوء بألف وصل:

يضم أوله وثالثه ويكسرما قبل الآخر مثل: أستُخدِم.

الخماسي أو السداسي قبيسيل أخبره ألفء

يضم أوله وثالثه وتقلب الأنف ياء مثل: أستُشير.

#### يثاء الفعل المسارع للمجهول

السحيح: يضم أوله ويفتح ما قبل آخره مثل: يُسمع.

المعتل ما قبل الأخر بالواو أو بالياء: يضم أوله وتقلب الواو أو الهاء ألفًا مثل: يُباع.



## متحدادا تشتشف المساوس والإدارات لعام الم



( أ ) اكتب برقية إلى صديقك تهنئه فيها بالشفاء من المرض،

(إجبارى) (ب) اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الأثيين ما لا يقل عن خمسة عشر سطرًا ولا يزيد على ثمانية عشر سطراء

١- العمل عنوان الحياة، وأساس التقدم. اكتب في هذا الموضوع موضحًا أثر العمل في تقدم الدول. ؟- غزو الصحراء ونشر الزراعة في خارج الوادي مجال لعمل الشباب وتوفير الغذاء.

🍑 من موضوع رحلات تاريخية، وقصة (عقبة بن نافع؛

﴿ واستَحق عن جدارة أن يكون مديرًا لمدرسة الترجمة ، المعروفة حاليًّا بكلية الألسن،

( أ ) ما مرادف اجدارة ا؟ وما مضاد المعروفة ا؟ وما جمع امديرا؟

(ب) ما اسم الكتاب الذي ألفه رفاعة الطهطاوي؟ وعلام احتوى؟

(جـ) أكمل: أسس رفاعة الطهطاوي أول صحيفة عربية تصدر في مصر وأسماها.....

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛

١- بدأ عقبة أعماله الحربية بالتوجه إلى قبيلة. (ودان - لواتة - برقة)

(القيروان - طنجة - تهودة) ؟ – استشهد عقبة في.....

(هـ) لماذا كان تصور سكان «أدنة» لمركة المصير بالفَّا؟

القراءة المتحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

(إجباري)

الذي ينجح في الحياة هو من يخطط لنفسه تخطيطًا سليمًا، وهذا التخطيط من شأنه أن ببيل الإنسان قادرًا على مواجهة صعاب الحياة وعواصفها مهما كان حجمها، ومهما ازدادت ضراوتها، إلا يعرف ذلك إلا كل مبدع عقله، وهذا يتطلب أن يكون العقل ميزانًا لكل الأفعال والأعمال. وهناك خطوات عديدة يجب اتخاذها والالتزام بها كي يرتقي الشخص؛ وهي أن يحدد أهدائه الأولى ويتتبع تقدمها يوميًّا، ويحاول أن يفكر أو أن يتبادل الأفكار بقراءة الكتب والمجلات والصحف منا بساعد على تحفيز تفكيره».



والإدارات لمام ورس	اعتجانات بعض المدارير
والإدارات لعام ١٠١٩م	A to makill the land of the
	(١) تخير الصواب مما بين القوسين:
(رقتها - شدتها - شررها - شآنها)	المعنى فضراوتها استستنست
(فنسخة مديدة المرزها - شاتها)	ې مضاد اقادرًا است
(ضعيفًا - مريضًا - عاجزًا - جبانًا) ام غير الصحيح مما يلي:	(ب) ضع علامة (أم) أمام الصحيح، وعلامة (لا) أم الصحيح، وعلامة (لا) أم المحيح ، وعلامة (لا) أم المحيد المحلط أن يكون متواكلًا ولا يخطط لمساد مع المحلف أن يكون ميزانًا لكل الأفعال .
	ر للعقل أن يكون ميزانًا لكل الأفعال. - لا بد للعقل أن يكون ميزانًا لكل الأفعال.
( ) با للظروق,	(ج) أيهما أفضل؟ ولماذا؟ مواجهة الصعاب، أم تركر
	النص وص
ييراه ۽	🌉 اجب عن السؤال الآتي: من نص نمن أعمال الخ
یر»: کل سُلامی من الناس علیه صدقة، کل یوم تطلع	من أن هو درة نعمِلْهُ قال: قال رسول الله عَلَاهِ: و
عن مسترس مليه صنافة ، كل يوم تطلع	
	فيه الشمس تعدل بين اثنين صدقة».
	(أ) هات: جمع (صدقة)، ومضاد (تعدل).
داکملء	(ت) من الصدقات القولية في الحديث:
	(ج) ما أثر العمل بهذا الحديث على الفرد والمجتمع؟
5	(د) ما علاقة اكل يوم تطلع فيه الشمس) بما قبلها
(اختياری)	🛶 أجب عن أحد السؤالين الأتيين:
	🦣 من نص اتواضع سيدنا عمر؛ قال الشاعر:
جــزاك ريـك خــيرًا عـن محبيها	يا رافعًا راية الشورى وحارسها
رغم الخلاف ورأى الفرد يشقيها	رأى الجماعية لا تشيقي البيلاديه
**	(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأدّ
(تبادل الرأي – العدل – السلام)	١ ـ معنى دائشورى؛
(تکبر-تنعم - تقوی)	۲– مضاد اتشقی ۱:
(مرایا – رؤی – رای)	٣-جمع قراية المستنسبين المستنسب
	(ب) في البيت الثاني مقارنة بين رأيين. وضح ذلك.

(أكمل مكان النقط)

(ج) (رأى الفرد يشقيها): تعبير جميل يوحى بـ.....

(د) ما الغرض من النداء في البيث الأول؟

#### من نص «التعاون» قال الشاعر: الأمسريسيهسل وعسونى الإمسكبان فيقباليت البشبيدخ للشبيان ومشته نسروى زدعشنا عملى قبدر نقيم سحدًا فيحه تحفيظ المطر (1) تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي: ١- معنى افي الإمكان ا أي في:....

1

(تصون - يصن - بصان)

(ينال - ينل - تنال)

(حوزتنا - عقولنا - استطاعتنا - مستقبلنا (تسافر - نرفض - نيعد - نهدم 

(المؤامرات - الأوامر - الأمور - الأيل ٣-جمع الأمران (ب) لكل مشكلة حل، وضح ذلك في ضوء فهمك البيتين السابقين.

(ج) (على قدر). تعبير جميل يوحى بـ......(أكمل مكان النقط)

( د ) ماذا أفاد استخدام الأفعال المضارعة في البيت الثاني؟

# النحــو النحــو

«لا مفر لنا إلا بإرشاد أبناننا إلى أهمية التعليم، فهو خير زاد في مواجهة الحياة، وقد قيل: العلم سلاح . فلا تتنازل عن هذا السلاح، ومن يجهل قيمته يندم كثيرًا، ويجعل حياته خاسرة،

(أ) أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

(ب) استخرج من العبارة السابقة:

؟ – فعلًا مبنيًّا للمجهول. ١- فعلَّا مبنيًّا للمعلوم.

٤ – فعلًا نصب مفعولين. ٣ حوابًا للشرط.

(جـ) تخير مما بين القوسين فيما يأتي:

.....<u>Şirib</u> =1 (متعلمُ – متعلمًا – متعلم)

٢- العلم في مدرستي.....

٣- من يسع للعلم.. ........ .. حضًّا وفيرًا.

( د ) بين نوع الفعل (رأى» في الجملتين من حيث التعدى:

١- رأيت المعلم قادمًا. ٢- رأيت العلم واجبًا.

الخيط التعماياتي بخطالنسخ مرة، وبخطالرقعة مرة أخرى:

إذا شئت أن تحيا سعيدًا فلا تكن

لدودًا ولاتدفع يداللين بالقسير

الإمسالاء اكتب ما يملى عليك.



(إجباري)

(اختياري)

### التعافظة البعيزة المجانات على

and the same	
20	Total Englant
	bearing at 11 miles
Name of	1111
	Park Carlo

(١) اكتب لافتة تحث فيها المسريين على العمل من أجل الوطن.

(ب) اكتب في واحد فقط من الموضوعين التاليين:

المحب الوطن غريزة فطرية لدى جميع المخلوقات، اكتب موضعًا فضل الومان علينا وواجبنا نحوه. عند التلوث يهدد البيئة من حولنا، فكيف يمكننا علاجه ؟

# القراءة

القراءة المتعددة: من موضوع (هيا نشجع بأخلاق كريمة)، أجب عما يلي:

البيت الدراسات الطبية أن الجو المشحون بالحماس، والاهتمام والانفعال والتوتر الذي والنبية الدراسات يزيد من إفرازات هرمونات التوتر من الغدد الصماء إلى الدورة الدموية...».

- (أ) هات مرادف (الشحون)، ومضاد (التوتر)، ومفرد (إفرازات).
  - (ب) ما مخاطر التعصب الكروى؟
  - · · · (ج) كيف نتدارك مخاطر التعصب الكروى؟

٢- النص السابق يدور حول أهمية:.....

- (د) من قصة لعقبة بن نافع ا:
- ١- ضع علامة (√) أمام الصحيح، وعلامة (X) أمام غير الصحيح مما يلي:
- أكد ملك ودان لعقبة أنه لن يحارب المسلمين مرة أخرى، وأنه سيدفع ضريبة الدفاع. ( )
  - استراح عقبة بعد معركة ودان شهرًا كاملًا.
    - ؟- عندما وصل عقبة إلى مدينة تيهرت كيف وجدها؟ وماذا فعل بأهلها؟

### القراءة متحررة المحتوى:

الثقافة أهم وسيلة نعتمد عليها في تحقيق ذواتنا وحياتنا، أعنى هنا بالثقافة ما يحصله الإنسان في مراعه مع البيئة من عادات وثقاليد وأفكار وعقائد وأذواق، وهي متحركة نامية لا تثبت على حال؛ ولذا فإن انفتاحها على الثقافات الأخرى ضرورة يمليها تقارب البشر واختلاطهم، فالعادات تتوارث بين الأجيال لتمسح جزءًا من حياتهم، ويتناقلها الخلف عن السلف جيلًا بعد جيل، كالذكريات التي تدوم طوال العمر لتصبح موضوعًا للحديث يتجاذبه أطراف العائلة عند اجتماعاتهم؟.

(أ) في ضوء فهمك معاني الكلمات في سياقها تخير الصحيح مما بين الأقواس لما يلي:

(عقيدة - عقدة - قعيدة - عقد)	 والمواد والمنا المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه
ير ي المعادة الكرم الصدق)	۱- مفرد اعقائده:۱



	ة (X) أمام غيرالصحيح ممايلي:	(ب) ضع علامة (♦) أمام الصحيح. وعلام
( )		١ – الثقافة متحركة نامية لا تثبت على ،
( )		٢- الكاتب من دعاة الحفاظ على تراثنا
		(ج) ماذا بعني الكاتب بالثقافة كما تفهم من
		النَّص وص
(إجباري)	עג וודווגג.	🖚 من نص احق الآخر» أجب عن الأسا
55 Vila 3	كُتِيرًا مِنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِنَّهُ وَلَا تُجَمَّ لَحْمَ آخِيهِ مَيْنَا فَكَرِّهِتُمُوهُ وَالْقُواْ اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ مَ	قَالَ تَعَالَى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ عَامَثُوا اَجْنَيْوُا بَعَضُكُم بَعَضًا أَيُحِبُ آحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ
1,5	فير الصحيح مما بين الأقواس لما يلي:	(1) في ضوء فهمك معاني الكلمات في سيافها تخ
نىڭ –الذكر)		١- معنى الظن ا
022.		٢- المقصود بقوله تعالى: اولا يغتب،
ر آخاه نمائیًا)	حبه – لا يذكر أخاه بشيء يكرهه – لإيذكر	
\-\-\-	X) أمام غير الصحيح مما يلي:	(ب) ضع علامة (√) أمام الصحيح، وعلامة (
( )	مسن الظن بالناس ولا نتجسس عليهم.	١ – ترشدنا الاية الكريمة السابقة إلى أن ن
( )	. 6	٢- احسن الناس مكانة عند الله هم الأغني
	فِيهِ مَيْنًا) ؟	(ج) ما الجمال في قوله تعالى: ﴿ يَأْكُلُ لَحُمَ آَيْ
(اختياري)	ين التاليين:	🕶 أجب عن سؤال واحد فقط من السؤال
	:4	١ من نص اتواضع سيدنا عمرا، اقرأ، ثم أجب
	ببردة كاد طول العهد يبليها	فوق الثرى تحت ظل الدوح مشتملًا
	من الأكاسر والدنيا بأيديها	فهان فی عینے ما کان یکبرہ
	الصحيح مما بين الأقواس ثما يلي:	(أ) في ضوء فهمك معاني الكلمات في سياقها تخيرا
لصخري)	(التراب الذهبي – التراب الندي – التراب ا	۱ – معنی ۱الثری،
ف عليه)	ستهين به – يعظمه ويقدره – يحبه ويعط	٢ مضاد ايكبرها: (يحقره وي
	) أمام غير الصحيح مما يلي:	(ب) ضع علامة ( / ) أمام الصحيح، وعلامة ( X )
( )	د حراسة.	۱– تعجب عامل کسری حین رأی عمر نائمًا با
( )	يه ملوك الفرس.	٢- استصعر عامل كسرى عمر وعظم في عين
		(جـ) ما الجمال في قوله: امشتملًا ببردة كاد طول ا



١- ثقف أسود مصر في وجه المعتدين، الفعل «تقف» معتل :...... (ناقص - أجوف - مثال)

(Vr)

(لازم - متعد لمفعول واحد - متعد لمفعولين)

١- فعلًا لازمًا.

٥- أسلوب شرط، وبين أجزاءه.

(١) غيرالإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

١- ترتقى الدول بالعلم. الفعل «ترتقى ١٠٠٠٠٠٠٠

٢- فعلًا متعديًا لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر.

٤- فعلًا متعديًا لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.

(ب) أكبل الفراغات التالية بأداة شرط جازمة مناسبة مما درست:

ا-.....نُفْلِ مِن شَأَنَ الْوطَنَ يَعَلُّ شَأَنَنَا بِينَ الْأُمِمِ.



اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

أيها العمال أفنوا العمركذا واكتسابا واعمروا الأرض فلولا سعيكم أمست يبابا

الإمسلام اكتب ما يملي عليك.

# المنافظة الإسكندون





- (أ) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الانضباط في الشارع المصرى.
- (ب) اكتب في واحد من الموضوعين التاليين بحيث لا يزيد الموضوع على تثمانية عشرة سطرًا:
  - ١- الأخلاق الجيدة كنز الكنوز، يكتسب صاحبها مودة الناس واحترامهم.
- ؟- للألعاب الرياضية فوائد للجسم والعقل؛ لذا تهتم بها المدارس، اختر لعبة رياضية نجها، وتحدث عنها.

# الم الم

🛶 من موضوع «من قصص القرآن الكريم»؛

ولم يكن أمر الله عُلِيَّةً قد صدر إلى يونس بأن يفادر القرية ، اتجه يونس ١٩٤٨ إلى شاطئ البحر وركب سفينة، وبعد يومين من إبحار السفينة تعير الجو فجأة وهبت عاصفة شديدة جعلت الموج يرفع السفينة ويهوى بهاحتي أوشكت على الفرق.

- (أ) هات مرادف اصدرا، وجمع اعاصفةًا.
  - (ب) لماذا ترك يونس قريته؟
  - (ج) كيف أنقذت السفينة من الفرق؟
- ( د ) صف حالة النبي يونس في بطن الحوث،
  - (هـ) من قصة اعقبة بن نافع؛
- ١ ضع علامة ( ✔ ) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( ١٨ ) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي: - كانت القيروان مليئة بالسباع والوحوش والأفاعي قبل تطهيرها.
  - انهزم جيش المسلمين في معركة المصير،
    - ٢- ما الحيلة التي لجأت إليها كاهنة جبال أوراس؟



Control of the start

## ج 🌉 القراءة متحررة المحتوى 🛴 دُرَّة مَرَّدُ مُرَّدُ أَوْ مِنْ

انصحت أم ابنتها قائلة: يا بنيتي، إذا فشلت في تحقيق أحلامك فغيرى أسلوبك ولا تغيرى مبادئك، فالأشجار تغير أوراقها ولكن لا تغير جذورها، وكوني صدوقة في أقوائك، فمأوى الصادقين الجنة، وارحمي المستضعفين، وانظرى للحياة بمنظار التفاؤل والأمل، وتعاملي مع الاخرين بما تحيين أن يعاملوك به، ولا تكوني سريعة الغضب فتجعلي من حولك يشمئزون منك، ولا تغشي أسرارا اؤتمنت عليها، ولا تتلفظي بكلام شين، وكوني صبورة على من حولك، واجعلي من يراك بدعولهن رياكة.

			(۱) آگمل:
	4	؟ – ممرد امیادی ایر	رد مضاد فشلت از
	حة فيما يلي:	لامة (٦/) أمام العبارة غير الصحي	ب)منع علامة ( √) أمام العبارة الصحيحة، وع
(	)	-f2	ا - نصحت الأم ابنتها في الفقرة بالتحلي بالك
(	)		٢- ثواب الصادقين الجنة .
			ج)ما أثر العمل بنصاغ الوالدين على الإنسان؟

# النصوص

إجباع عن السؤال التالى: من نص احق الأخراء:

قَالَ تَعَالَى: ﴿ يَتَأَيُّهَا اَلَدِينَ مَا مَنُوا اَحْتَيْنُوا كَثِيرًا مِنَ الظَّنِ إِنَّ بَنْضَ الظَّنِ إِنَّ وَلَا جَمَّنَسُوا وَلَا يَنْتَبُ مَنْكُمْ تَنْمَنَا أَيْمِتُ أَخَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلُ لَحْمَ أَخِيهِ مَنْكَا فَكَرِهْمُنُمُوهُ وَاَنْقُوا أَفَةً إِنَّ أَفَة تَوَاتُ رَجِمٌ ﴾.

(ب) دكرت الآية الكريمة أمراضًا اجتماعية يجب الأمتناع عنها: فما هي؟

(ج)بين وجه الجمال في قوله تعالى: (يَأْكُلُ لَحْمَ لَّغِيهِ مَيْنًا).

(د) النس جميعًا من أصل واحد، وأحسنهم مكانة عند الله الذين يتقونه ويخشونه ؟. اكتب من النص ما يعبر عن هذا المعتى، (اختهاری)

وحلاوة إن صار غيرك علقما

أيَّ الحِزاء الغيث يبغي إن همي؟

فنمث نوم قرير العين هانيها

حزاك ربك خيرًا عن محبيها

(ب)اشرح البيتين بأسلوبك.

(ب)[لام يدعونا الشاعر في هذين البيتين؛

م أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التأليين: مع سؤال واحد فقط من السؤالين التأليين:

من نص اكن بلسمًا اجب عن الأسئلة التالية:

كن بلسمًا إن صارده رك أرقما أحسن وإن تم تجز حتى بالثنا

(أ)ما مرادف الثقيث، وجمع ادهرا؟

(ج) وضح الجمال في قول الشاعر: اكن بلسمًا ٤.

(د)ما أثر التسامح في حياة الإنسان؟

من نص «تواضع سيدنا عمر» قال الشاعر؛ أمنت ثما أقمت العدل بينهم يا رافعًا راية الشوري وحارسها

(أ) ما مرادف (العدل)، وجمع الراية ا؟

(ج) وضح الجمال في قول الشاعر: «أمنت لما أقمت العدل ا.

( د ) اذكر السرق نوم سيدنا عمر آمنًا مطمئنًا.

# طيغا النحيق

ايُحترم المعلم في كل وقت؛ لأنه مصباح يضيء السبيل أمام المتعلمين، فإن تقتد بمعلمك ترق إلى مراتب الفائقين، ويظنك الناس رجلًا رغم صغر سنك».

(أ)أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة السابقة ما يأتى:

١– أسلوب شرطء ويين أجزاءه.

٣ - فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا،

٢- فعلًا مبنيًّا للمجهول، واذكر نائب الفاعل.

ا- فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما.

(ج) (يبيع الفلاح القطن). ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.

( د )١- اوجدت السفر مفيدًا؛ احدُف اوجدت؛ واكتب الجملة صحيحة.

٢- (إن تسعى في الخيرتثال رضا الله)، صوب الخطأ.

الحَسْطَ النسخ مرة أخرى:

ليس الفقير من فقد المال والذهب إنما الفقير من فقد الأخلاق والأدب.

الإمسالاء) اكتب ما يملى عليك.



#### dichatellalidie

	_	-21-2	17	1
•		70.0	J)	1

	To the second se	
لافتة إرشادية؛ للحث على الأخلاق الكريمة، (إجباري) في واحد من الأوضوعين الأتيين فيما لا يزيد على عشرين مسارًا ولا يقل	المراجع الكتب	
Capacity is a series of the series of the series of	Manile Manile	
في واحد من بدوستونتون الانهين فيما لا يزيد على عشرين سطرًا ولا يقل	الانداعية الانتاب	ij,
	التعاقد الأد	h . h
	الله عشر سعاران	71

الله منزلة رفيعة، وأفضالها عظيمة، كرمتها الأديان السماوية. إسالام منزلة رفيعة، وأفضالها عظيمة، كرمتها الأديان السماوية.

الديد . ب النظافة دور كبير في بناء الإنسان عقليًّا وجسديًّا، وهي عنوان تقدم المجتمع ورقيه.

# القسراءة الم

الفراءة المتعددة؛ من موضوع «نور والجفرافيا»:

سر الله كان السؤال الوحيد في الامتحان هو: ارسمي خريطة الوطن العربي، وعيني عليها حدود على قطر عربي، والعجيب أن انور) رسمت الحدود الخارجية للوطن العربي بشكل دقيق... على قطر عربي،

راً) هَانَ مرادف اعيني المستحديد ............ وجمع اخريطة المستحدد (ب) ما السؤال الذي كان يشتمل عليه الامتحان؟

(د) علام يدل رسم انور؛ للحدود الخارجية بشكل دقيق؟

(١) مَن قَصَةَ (عقبة بن نافع):

. منع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة : )

ونصح بليان الغماري عقبة بالاشتباك مع القوط.

ونسمى مدينة اوليلي؛ اليوم بقصر فرعون.

- قبل أن يغادر عقبة القيروان استخلف عليها عمروبن العاص. ٤- كيف تمكن عقبة من فتح مدينة «تيهرت»؟ ويم أمر عقبة جيشه بعد فتحها؟

## 🛥 القراءة متحررة المحتوى:

اوخيرجليس في الزمان كتاب لمن أراد الخير لنفسه، والكتاب صديق يرضيك إذا كنت عاصبًا، وبسرك إذا كنت حزينًا، وهو صديق لا يضرك أبدًا، بل يجدد معارفك، ويزيد خبراتك الحياتية. ولنكتاب فوائد كثيرة تفيد الإنسان وتعمل على تنمية القدرات وتوسيع دائرة الفكر لدى الشخص الذي بعود نفسه على القراءة حتى يزيد من رصيد المعلومات التي يمتلكها، مما يجعله شخصًا شنفا بنفع الناس بعلمه ويبنى حضارة قوية ا

(أ) اخترالصواب ثما يأتي مما بين القوسين:

(يرضيك - يقويك - يسعدك - يزيدك	المراهوات لها ياق مما يون السوسيات
(يربصيك - يعويت يه (مجالس - جلساء – مجلس – جلسات)	المعنى ايسرك ا:
(مخالس - نحب ،	أحجمع اجليس اليرييين ويستنجي ويتناه



١

(ب) ما فوائد الكتاب؟

(ج) ضع عنوانًا مناصبًا للفقرة السابقة.

( د ) وضح من خلال الفقرة السابقة أبهما تفضل: صحبة الكتاب أم صحبة زميل لك؟

## النصوص

اجبارى) المسؤال الآتى: من نص دحق الأخر»: قدال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا اَنَّاسُ إِنَّا خَلَقْتَكُمْ مِن ذَكْرِ وَأَنْثَى وَجَعَلْنَكُمْ شُعُوبًا وَفَيَّ آبِلَ لِنَّعَادَفُواْ إِنَّ أَحَكُرُمُكُمْ عِندَ اللّهِ أَنْفَنَكُمْ إِنَّ اللّهُ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿ آ ﴾.

(أ) ما مرادف «أتقاكم ا، ومفرد «قبائل»، وجمع «أنثى ا؟

(ب) تمادًا جعل الله الناس شعويًا وقبائل؟ وما ميزان التفاصل بينهم؟

(جـ) أكمل: النداء في قوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّما ٱلنَّاسُ ﴾ أفاد ............وبين ﴿ ذَكْرٍ وَأَنْتَىٰ ﴾ ......... وعلاقة ﴿ لِتَعَارَفُوا أَ ﴾ بما قبلها .................

( د ) اكتب مما حفظت ما يدل على "أن المؤمنين إحوة ويجب الإصلاح بينهم".

🚙 أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين:

اختياري) من نص اتواضع سيدنا عمره قال الشاعر:

وراع صاحب كسرى أن رأى عمرا بين الرعبة عطلًا وهـو راعبها وعهـده بملـوك الفـرس أن لهـا سورًا من الجند والأحراس يحميها

(أ) اخترالصواب:

١- ١راع ، مرادفها: ..... ادهش - علمان)

(ب) ثماذا تعجب عامل کسری عندما رأی عمر ناتمًا دون حراسة؟

(ج) اسورًا من الجند والأحراس، ما سر الجمال في التعبير السابق؟

(اختياری) من نص دکن بلسمًا وقال الشاعر: ﴿ الْحَتِيارِي ﴾

عد الحكرام المحسنين وقسهم بهما تجد هنين منهم أكرما يا صاح خذ علم المحبة عنهما إنى وجدت الحب علمًا قيما

(أ) اخترالصواب؛

١- مقابل «المحبة المنصور - البغض)

٣- اسم الإشارة اهذين؛ يعود على:.....

(الكرام المحسنين - العلم والمحبة - الزهرة والبلبل)



( )

﴿ ﴾ اشرح البيئين بأسلويك،

ع علم المحبة؟ تصوير للمحبة ي.......

(د) منع علامة ( ٧) أو ( X) بما يناسب ما يأتى:

. على الإنسان أن يكون أفعى؛ ليعيش في المجتمع.

وإنْ تكن مِنْفَائِلًا تَجِدَ الوجود جميلًا، ويكتب لك النجاح في الحياة، ويمنحك الله حب الناس . (i) أعرب ما تحقه خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يأتي:

الملوب شرط، وحدد فعلى الشرط والجواب.

يدفهاً مبنيًا للمجهول، وحدد نائب الفاعل.

ج\_ فعلًا ينصب مفعولين، وحدد مفعوليه .

(ج) اجب بما هو مطلوب:

- يجتهد الطالب اجتهادًا. الفعل «يجتهد»: (لازم - متعد). (اخترالصواب) (صوب ما تحته خط)

المن يسعى في الخيرينال رضا الله.

(احذف الفعل والفاعل، واكتب الجملة صحيحة)

٧- علمث المُؤمنين صادڤين،

(ابن الفعل للمجهول، وغيرها بلزم)

إ- صان الرجل حق جاره.

١ اكتب ما يلي بخط الرقعة مرة، ويخط النسخ مرة أخرى: دَالِلْغَةَ الْعَرِبِيةَ لَفَةَ شَاعَرَةً مَبْهُرَةً ﴾.

المسلام اكتب ما يملي عليك.



#### وعافناه الغربية



(اجباری)

(أ) اكتب برقية إلى صديق لك فارْ في مسابقة الطالب المثالي.

(ب) اكتب في واحد من الموضوعين الأثيين:

أدالبينة النظيفة عنوان الجتمع متحضر.

أ- طاعة الوائدين واجب على كل إنسان، وضح فضل والديك عليك وواجبك تعوهما.



## القسراءة

سه القراءة المتعددة: من موضوع «نور والجغرافيا»:

(ربما كانت دنور؛ تعانى مشكلة ما الهذا يجب علينا أن نمد لها يد المساعدة حتى لا يضيع
مستقبلها؛

(أ) هات من العبارة؛ كلمة بمعنى التألم؛، ومضاد كلمة المنع؛.

(ب) لماذًا قَالَتَ الْعَلَمَةِ: إِنْ الْوَرِهُ تَعَانَى مَسْكُلَةٍ مَا ؟

(ج) كانت أنور؛ تعرف الإجابة الصحيحة. دلل على ذلك.

( د ) أكمل؛ الدروس المستفادة من موقف (نور)...... و..... و....

(هـ) من قصة اعقبة بن نافع ا:

١- علل: اختيار عمروبن العاص لعقبة بن نافع لمواصلة الفتوحات.

؟ - كيف استولى عقبة على مدينة تيهرت؟

٣- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

فكر عقبة في فتح الأندلس حتى يجعلها دولة واحدة مع .... (المغرب - مصر - الجزائر)

- أرسل الخليفة معاوية خطابًا إلى عقبة يعلمه أنه اختاره ثفتح.......

(برقة - إفريقية - طرابلس)

#### 🖚 القراءة متحررة المحتوى:

«الطبيعة جميلة ساحرة مليئة بنعم الله وخبراته، خلقها الله صافية نقية لنستمتع بها، فمن واجبنا أن تحافظ على ما فيها من خير وثراء، ولا نشوه جمالها حفاظًا على حياتنا. ويجب أن تحميها من التلوث بكل صوره؛ لأنه مصدر خطر عليها، فلا نلقى مخلفات المصانع في مجرى المياه النقى، ونحد من عوادم السيارات التي تلوث الجو وتصيبنا بالأمراض، ويجب ألا نعبث بالأماكن الخضراء لنستمتع بالهواء النقى، ولا نقطف الأزهار والورود لأنها تعطى روائح زكية تنتشر في الأماكن وتسرنا».

(أ) هات من العبارة؛ كلمة بمعنى انصونها، ومضاد اأمان،

(ب) أكمل:

١- يجب ألا...... جمال الطبيعة حفاظًا على حياتنا.

؟- لا تعبث ...... انستمتع بالهواء النقي،

(جـ) بين من خلال العبارة مظاهر التلوث الموجودة في البيئة.



# النصوص

	The last section will be a
الخير»: ((حباري)	ما المام عن السؤال ( و المامن بص من المال)
ف فعليقة وكالمحمد تماني في المانية والمانية والمانية والمانية والمانية والمانية والمانية والمانية والمانية والم	ر الله کارو دول معادمی من اساس علیا
القائدة فالمامل ماليا والمناب والمعادي	ومرجين الرحل في دايته فتحمله عليها
1	اثنين مبدقة وتعين حرب القوسين لما يأتي القوسين لما يأتي (أ) اخترا لإجابة المحيحة مما بين القوسين لما يأتي
(Total - 11 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	(أ) اغترا لإجابه العصية
(40	The state of the s
(متعاته – متاعاته – أمتعته)	PPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPPP
لايت الشريف.	
	(ب) اذكر أعمال الخير القل وم تطلع فيه الشمس الم (ج) وضح الجمال في: اكل يوم تطلع فيه الشمس الم
·	
ين:	م افتحمله عليها والرسي السؤالين الآتي المتعدد السؤالين الآتي الآتي المتعدد السؤالين الآتي
	پ اُجب عن سوال والعاصد ال
Latter of Later of the	من نص الواضع سيدنا عمرا:
فيه الجلالة في أسمى معانيها	أو مستغرفا في نومه فراي
ببردة كاد طول العهد يبليها	وي الثرى تميت طل الدوح مشتملًا فوق الثرى تميت طل الدوح مشتملًا
	(أ)مامرادف اللحلالة الدوجمع البردة الأ
Data.	د اصف حالة سيدنا عمر عندما رآه صاحب كسرى.
Art	رب) (د)ما الجمال في: «مشتملًا ببردة كاد طول العهد يبليه
1.7	(د) آکمل: ۱ ـ افوق ـ تحت ا بینهما
645798164864151642	٢- ١رآه مستفرقًا في نومه العبيريدل على.
	🏓 من نص ﴿ التعاونَ ﴾ :
ونهضوا لشغلهم سريعا	
وغبرد الشبلال فبوق السبد	فأينعت حقولهم بالكد
Charles to the second	(ا) اخترا الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي:
(قاموا – نادوا – استعدوا)	المورادف انهضواله
(شفالات ـ أشفال ـ أشغل)	أحجمع اشقل اي
-	14

(ب) كيف استقبل الشياب نصيحة الشيوخ؟

(ج) ما الجمال في: الهشوا لشفاهم سريعًا؟؟

( د ) أكمل: ١- اجميعًا؛ تفيد.....

٢- اڤاسٽحسنواءالقاء تفيد ......

فالعمل شرف، فهو يصنون ماء الوجه، ومن يجتهد في العمل ينل احترام الناس ويحفظ نفسه. ويثاب الإنسان المخلص في عمله، ويمنحه الله منزلة عالية بين الناس ا.

(أ)أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

١- أبوك مخلص

(فعلًا لازمًا - فعلًا متعديًا لمفعول واحد وحدده - فعلًا متعديًا لمفعولين وبيُّنهما - فعلًا مبنيًّا للمجهول، وعين ناتب الفاعل - أسلوبًا للشرط، وبين أجزاءه).

(ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

(أدخل على الجملة فعلًا يفيد اليقين، وغيرها بلزم)

٢- ارأيت الحق واضحًا؟ - ارأيت المصباح واضحًا؟. ﴿ أُعرب كلمة الواضحًا؟ في الجملتين }

(اجباری)

٣- افلننتكما فانقين ١.

(احذف الفعل الناسخ وفاعله واكتب الجملة صحيحة)



اكتب ما يلى مرة بخط النسخ، ومرة أخرى بخط الرقعة:

ولكن التقى هموالسميد

ولست أرى السعادة جمع مال

كري اكتب ما يملي عليك.



## أمحافظة القليوبية



(أ) التعبير الوظيفي: اكتب لافتة ثنبه فيها زملاءك إلى قيمة العلم وأثره.

(ب) التعبير الإبداعي: اكتب في أحد الموضوعين التاليين؛

١- ثلوحدة الوطنية أثر كبير في استقرار الوطن ونهضته.

٢- النظافة عنوان تقدم الشعوب، ومقياس حضارتها ورق أهلها.

	القراءة المتعددة، من موضوع درحلات تاريخية، المتعددة، من موضوع درحلات تاريخية،
(اجباری)	الفسيد وقرمن موضوع فرحلات تاريخية ا
لة متعمقة ساعدته على ترجمة	القراءة المتعددة، من موضوع درحلات تاريخية، القراءة المتعددة، من موضوع درحلات تاريخية، القراسية دراس اللغة الفراسية دراس اللغة الفراسية دراس اللغة الفراسية إلى اللغة العربية، الفرنسية إلى اللغة العربية،
	المنافذ المناف
	#55 #
	النام المام من اللغة الفرنسية إلى اللغة الفرنسية إلى اللغة الفرنسية إلى اللغة الفرنسية المام من اللغة الفرنسية المتعمقة على المات مرادف داغتم الشيخ رفاعة وجوده في فرنسا؟  (م) كيف اغتنم الشيخ شغلها الشيخ رفاعة ؟  (م) كيف اغتنم التي شغلها الشيخ رفاعة ؟
	وعداف خيشا الماء مستدار المسار منتذا رفادا
	(۱) مات مرسم (فاعة وجوده ق قريسه) الشيخ رفاعة وجوده ق قريسه (۱) كيف اغتنم الشيخ رفاعة ؟ (۱) كيف الوظائف التي شغلها الشيخ رفاعة ؟ (۱) ما أهم الوظائف التي شغلها التنوير في العصر الحديث؟
	المام رفاعة المام
	(م) كيف اغتم المدن (م) ما أهم الوظائف التي شغلها الشيخ رفاعة ؟ (م) ما أهم الوظائف التي شغلها التنوير في العصر الحديث؟ (ه) الماذا بعد رفاعة الطهطاوي رائد التنوير في العصر الحديث؟ (ه) من قصة اعقبة بن نافع التي القوسين فيما يلي:
	TOTAL CONTRACTOR OF THE CONTRA
(Als., 20, 2, 9, 100 )	**************************************
: - الزاب - طنجة - القيروان)	إعاد عفيه تنسي ا
	ب أعقبة أعماله الحربية سنة ١٦ هـ بالتوجه إلى قبيلة
تيهرت - فزان - ودان - نواتة)	المعالمة الحربية
	المنف استقبال ملك طنجة لعقبة ورجاله. المنف استقبال ملك طنجة لعقبة ورجاله.
	الحصف استقبال ملك طبيعة تعليب ويها المحمد ا
ير دال بالتسامح دعا إليه	به القراءة متحررة المحتوى:  به القراءة متحررة المحتوى:  التسامح بعنى العفو عند المقدرة، وعدم رد الإساءة، والترفع عن
والطيفان والسام الأشاء	يه القراء مساود عند المقدرة، وعدم رد الإساءة، والترقع عن
ق وحدة المجيمقات، والعصاء	التسامح بعني العمو
وفقط من أجل الاخرين، ونكن	به الفراو المنافع عند المقدرة، وعدم رد الإساءة، والترقع عن التسامح بعنى العفو عند المقدرة، وعدم رد الإساءة، والترقع عن التسامح عن المنافز المنافز الأخرين، وليس التسامح للمنافذ المنافز المنافز المنافخ المنافزة المنافخ المنافزة المنافذ الم
تمضى دون توقف فلا داعي	عارس و التسامح يعنى احترام عقيدة الآخرين، وليس النساسي لي الفلافات. والتسامح يعنى احترام عقيدة الآخرين، وليس النساسية مرابل أنفسنا والتخلص من الأخطاء التي قمنا بها، فالحياة قصيرة مرابل أنفسنا والتخلص من الأخطاء التي قمنا بها، فالحياة قصيرة
تكون مطمئنين الر	مرادا أنفسنا والتخلص من الأخطاء التي قمنا بهاء فالحياد
ي نمون	سَاطِ أَنْفَسَنَا وَلَلْتَخْلُصِ مِنَ الْأَخْطَاءِ الَّتِي قَمِنا بِهِا النَّاحِينَ فَمِنا بِهِا النَّاحِينَ ا تَسَلِّالُوْهِ وَالْحَقِّدِ بِدَاخِلْنَا، بِلَ عَلَيْنَا أَنْ نَمَلاَها حَبًّا وتسامحًا وأملًا حَبِّ
	and the second s
مخطئ - الخاطئ - الخطوة)	(أ) غيرالإماية الصحيحة مما بين القوسين:
ودوران النسبان والإساءة)	البغرد كلمة الأخطاء السندسين المستعدد ا
لابتعاد - النسيان - الإساءة)	الاقتراب-١
: الخطاء ( )	المانع علامة (V) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة
	الله المحالية المحالي
( )	السامح جزء من الضعف وعدم القدرة على رد الإساءة.

النسامج دور كبير في تحقيق وحدة المجتمعات. (د) عانا بحث لو اتصف كل إنسان في المجتمع بصفة التسامح؟



	النصوص ا
واله (إجيان)	SALL TO BE A STATE OF THE SALL
لَّذِنْ إِنَّ يَمْمَنَ اللَّذِي إِنَّهُ وَلَا المَشْشَوْا وَلَا يَمْمُ المُشْرِعُ وَلَا يَمْمُ المُشْرَعُ وَلَا يَمْمُ المُشَارِعُ وَلَا يَمْمُ المُمْمُ وَالْمُوا الدُّ إِنَّ اللهُ فَوَاتُ دُجِمُ ﴾ .	ب أجب عن السؤال النالي؛ من لص عمل المحمد أبناً النالية من لص عمل المحمد قبدًا النالية ما أثرًا المتورَّدُ المتورِّدُ المتحدد المحمد ال
(انتبهوا - ابتعدوا - ارشدوا - الزموا)	(1) تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: ١- مضاد (اجتنبوا)
(اثماء - المة - آثام - اثمون)	احجمع اإثم السيسيينيين
	(ب) يم أمرانته المؤمنين؟ وعم تهاهم؟
	(جـ) ما أثر العمل بالآية الكريمة على الفرد والمجتمع أ
5	( د ) ما الحمال في قوله تعالى: ﴿ أَجْتَبِبُوا كُثِيرًا مِنَ ٱلظَّنِ ﴾ أ
لتقوى. اكتب الآية الدالة على ذلك.	(هـ) كلنا من أصل واحد، ومقياس المفاضلة عند الله ا
(اختیاری)	<ul> <li>اجب عن أحد السؤالين الأثيين؛</li> </ul>
	🕦 من نصل اکن بلسمًا ۱
وجالاوة إن صار غيرك علقما	كن بلسمًا إن صار دهرك أرقما
أَيُّ الْحِرَاء الفيت يبقى إن همى؟	أحسن وإن لم تجزحتي بالثنا
	(1) تخير الإحابة الصحيحة مما بين القوسين:
(الفيوث - الأغياث - كلاهما صحيح)	√-جمع اللفيث، السناد
(الهراوي - إيليا أبو ماضي - إبراهيم العزب)	؟- قَائِلُ النَّصِ هُو:
	ب) إلى أي شيء يدعونا الشاعر في البيتين؟
	م / ما الله الذي قدمه الشام العطاء دون مقابل؟

( د ) (أي الحزاء الفيث يبغي) ما نوع الأسلوب؟ وما غرضه ؟

(هـ) للتسامح والحب أثر عقلهم على الإنسان، وضح ذلك،

🍆 من تص دتواضع سیدنا عمرہ:

بين الرعية غطألا وهو راعيها سورًا من الجندوا لأحراس يعميها

وراع مناحب کسری آن رای عمرا وعنهده بملوك القبرس أن لها

(أ) ما مرادف ازاع؟ وما مفرد الأحراس؟

(ب) ما الذي راع صاحب كسري؟

(جـ) ما الجمال في قوله؛ (سورًا من الجند)؟

Campcanner

# النمسو

والأم هي الشمعة التي تحترق من أجل أبثالها؛ كي تجعلهم أفرادًا نافعين لأنفسهم ومجتمعهم، ويجب على الأيثاء حفظ جميلها، فمن يعرف فعنل الأم يعش أمنا، وبذلك يُعنان جانيه».

ر ) أعرب ما تحقه خط. (ب) استعرج من الفقرة السابقة:

٢ - فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما.

(المتفوقين - المتفوقان - المثفوقون)

(تجدوا - تجدون - تجد)

ا أسلوبًا للشرط، وبين أجرًاءه،

ب نملًا مبنيًا للمجهول، واذكر نائب الفاعل،

إ - فعلًا لازمًا، وأخر متعديًا لمفعول واحد.

(م) أجب هسابه المطلوب:

1- يدعو إلى الخير – يشال ثواب الله . «اربط باسم شرط جازم مناسب» .

القراءة زادتنى ثقافة. ابن الجملة للمجهول، وغير ما يلزم.

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

المنح المعلم .... جوائل قيمة ،

م ابنما تصافروا ..... احبابًا كثيرين.

الخط

(اكتب ما يلي مرة بخط النسخ، ومرة بخط الرقعة: الحرية شمس يُهِب أن تشرق في كل نفس



### المحافظة المتياء

(إجباري)

(أ) اكتب لافتة غيث فيها على القراءة.

(اختياري)

البااكتب في أحد الموضوعين:

التعاون أساس تقدم الأمم ورقيها, اكتب في هذا الموضوع مبينًا إلهمية التعاون في بناء الوطن

وتقدمه

اً-الرياضة أهمية كبيرة في بناء الإنسان. اكتب موضحًا أهمية الرياضة في بناء الجسم،



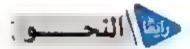
		نه أجب عن الأسئلة الأتية:
	. *	والعلم التراث ومن مومنوه لون قصص القرآن الكريم الا
4 وتعالى	،، وتعلُّم أنَّ الله سبحانا	القراءة المتعددة من موسعي من الما الما المان بالله الواحد الأحد
•		لا يحب أن يترك أحد عملًا دون أن يكمله ".
******	، جمع اقرية السي	(أ) أكمل: مرادف اعادا:مضاد اللإيمانا:
		(ب) ما اسم القرية التي أرسل إليها سيدنا يونس ﷺ؟
	لله په بعد خروجه.	(چ) صف حال يونس عليم عندما خرج من بطن الحوث، وبين رحمة ا
		(د) من قصة اعقبة بن نافعا:
	فير الصحيحة:	<ul> <li>١- ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غ</li> </ul>
( )		– كان عقبة يفكر في إقامة مدينة تضم الجيش بأسلحته وأمتعته،
( )		– اغتبط عقبة بتكليف عمرو بن العاص له بمواصلة الفتوحات.
		؟ أكمل:
الظلم)	(العدل – الرحمة – ا	– كان البربريشعرون بــ في ظل الحكم البيزنطي.
	(أدنة – طنجة – الم	- اقتنع عقبة بنصيحة ملك بالنسبة لُفتح الأندلس.
		🖚 القراءة متحررة المحتوى:
به انحاز	نريق المثالي، والذي يمكن	<ul> <li>• كثير من الأشحاص يعتقدون أن الفريق المتجانس في الفكر والرؤى هو الفائد</li> </ul>
		الأعمال بأكبر مثاليةٍ ممكنة، لكن الحقيقة أن العمل مع شخصٍ يوافقهم الفا
		وتطورهم، فالأشخاص الذين يبتغون الفاعلية والنجاح بين مجموعة من الأشخاء
رڻ من	ةٍ تعارض فكرتك، سيكو	والبحث عن نقاطٍ مشتركةٍ تحقق الكسب لكلا الطرفين. فالذي يحدثك عن فكر
ق1.	متجدى النفع الأكبر للفرير	الخطأ أن تقول الا؛ وترفض الفكرة تلقائيًّا ﴿ لأن الفكر التي تصدر عنٍ كل شخصٍ س
2 2		(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما يلي:
		<ul> <li>الذين بفضلون اختلاف الفكر والرؤى يسعون إلى</li></ul>
٠ (ب	واح – الفشل – ال <mark>مكس</mark>	
	रंबी:	(بٌ) ضع علامة ( ✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (٪) أمام العبارة ال
(	)	<ul> <li>١- القريق المثالي هو الفريق المتجانس في الفكر والرؤى.</li> </ul>
(	لكها. (	؟ الفكر التي تصدر عن شخص هي خلاصة تجارب له ومعلومات يمت -
		6 * 1

(ه) علل: يجب علينا ألا نرفض فكر الآخرين وأراءهم التي تختلف غن فكرنا وأرائنا.

النصوص المن نص: دمن أعمال الخيرا	Ö
----------------------------------	---

أن رسول الله عندقة ، والكلمة الطيبة صدقة ، ويكل خطوة تمشيها إلى الصلاة صدقة ، وتميط الله المادة صدقة ، وتميط المادة صدقة » .

الأذي عن الطريق صندقة ؟،
المالية الصحيحة من بين القوسين:
المبطأ المستسسسين
المساد دالأذي الله المساد دالأذي المساد دالأذي المساد دالأذي المساد دالأذي المساد دالأذي المساد دالأذي المساد دالمساد
م مماد (ب) الكلمة الطيبة صدقة، وضح الجمال في هذا
(ب) الكلمة الطيب الصدقات، وضح ذلك. (ج) في الحديث نوعان من الصدقات، وضح ذلك.
(ج) في الحديث توعان عن المصاحب وحلى عدد
رب) اكتب الحديث من قوله : فكل سلامي؟ إلى
🛶 اجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين
من نص التعاون ا:
فنضب النبيع ومسات النزدع
فقاليت الشيهوخ للشهبان
(١) أكمل:
١- مرادف انضب اني ٢ - مفرد االشب
(ب) ما الشكلة التي تعرضت لها القرية ؟
(ج) استخرج من البيث الأول مظهرًا جماليًا.
(د) بم نصح الشيوخ الشيان؟ وماذا كانت النتيجة
🌗 من نص (کن پلسمًا)؛
كن بلسـمًا إن صار دهراك أرقما
أحسسن وإن لسم تجسز حتى بالثننا
(أ) غير الإحابة الصحيحة من بين القوسين:
۱ مضان (الثناء):
؟- معنى اهمى اليسيسيسيسيس
(ب) ما الجمال في فصار دهرك أرقمًا؟؟
Affait Lance and A
<ul> <li>(د) اشرح البيتين باستوبات .</li> <li>(د) اأحسن وإن لم تُجرْحق بالثنا عا نوع الأسلو.</li> </ul>



اسئل حكيم عن العدل فقال: ﴿إِنَ العدلِ مِنْ أَعظُمُ الْصَفَاتَ، وهو الذي يُحقَقَ الأَمِنْ وَالْأَمَانِ إن يتمسك به مجتمع يرق أفراده وترتفع منزلته ، وغن نرى العدل أساسًا للملك وطريقًا لتعنيز الرفاهية والتقدم للمجتمع».

- (أ) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من القطعة:

١ - فعلَّا لازمًا، وآخر متعديًا.

٢- فعلًا مبنيًّا للمجهول، وبين نائب الفاعل.

٣- أسلوب شرط، وحدد أركانه.

(ج) (وعد الله المؤمنين بالجنة). ابن الجملة للمجهول، واكتب الجملة صحيحة.

( د ) الحرص على طلب العلم - تجني تماره الطيبة ٢. اربط بين الجملتين بأداة شرط چازمة وأعد كنابة الجملة صحيحة.

(ه) فالصادقان محبوبان؟ أدخل (ظن) أو إحدى أخواتها، واكتب الجملة صحيحة.



اكتب ما يلى عنط النسخ مرة، وعنط الرقعة مرة أخرى:

أحبها من كل روحي ودمي

مصير التي فيخاطيري وفي فمي



### وتحافظة أمنيوما



(أ) اكتب لافتة إرشادية عن القراءة".

(اختياري)

(اجباری)

(ب) اكتب في واحد من الموضوعين التاليين؛

١- قطرة ماء تساوي حياة. اكتب في ذلك موضحًا أهمية الماء وطرق المعافظة عليه.

٢- للمرأة دور كبير في نهضة الأمم ورقيها.

# القيسراءة م إجب عن الأسئلة الأثبية:

والفراءة متحررة المحتوى

سر. المان البلاء من علامات قوة الإيمان، كما أنه درجة عالية لا يتالها إلا أصحاب العزيمة الأنبياء - عليهم السلام - ثم أتباعهم الأنبياء - عليهم الإنسان من الإنسان من الأنفياء، وبالصبر يرتقى الإنسان ر أس الرائب، فكن صبورًا تنعم بسعادة الدارين، وللصبر أنواع أخرى منها الصبر على الطاعة والصبر ر الحرام، الصبر عن الأكل والشرب، والصبر المحمود هو الصبر الذي يؤجر عليه صاحبه، وما يعين على ويستعين الإنسان حقيقة نفسه ، وذلك من خلال يقينه بأن النعم كلها من عند الله ، وأن يستعين يه في كل أموره ويتيقن فرج الله ٢.

	ي في بعود، ويوسيان سري
	) غير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:
(الرتبة - المرتبة - الراتب - الرتيب)	رد مفرد اللرائب اثر
(الشريرة - الشرسة - المنافقة - الكاذبة)	<u> عضر</u> د (الصادقة انيييييييييييييييييييييييييييييييييييي
,	ب) اكمل القراغ:
– أكثر الناس صررًا هم ميسيسيسي	١-الصبرعلي البلاء من علامات١
	د) بم يصل الإنسان إلى أعلى المراتب؟
	🖣 من موضوع فنور والجغرافياه:
، مادة الجغرافيا على درجة ضعيفة ، المدن	الوالدرسة كلها تحدثت عن النورةعندما حصلت في
2,	ئم تَصدق هذاه.
	<ul> <li>(أ) تختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى:</li> </ul>
(قوية - كبيرة - عظيمة)	أدعشان استعيثة المستنين ويتبين
	أحجمع اماذة ادرييين
(مواد – مواتد – مادیات)	(س) لعادًا تحدثت الدرسة عن انور)؟
رًا في مادة الحضاف ا	احالهاذا لم تصدق مديرة المدرسة ما حصلت عليه التي
	of mali to describe the control of
٨) أمام السيارة في السيدية في	`` اضع علامة ( √) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة ( ٢
7 1	
الظلم عثم	٣٠٠ تاد تعلق البرير بعضية الحسن معاملية لهم ورق
قمامی و ( )	السلمون للعالم شمشا لا تقربي
	(ج) لماذا فكر عقبة في بناء مدينة القيروان؟



🕶 من نص االعمل حياة؛:

قال تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلَّذِي مَامَنُوا الْجَيْدُوا كَثِيرًا مِنْ ٱلطَّنِّ إِنْ بَعْضَ الطَّنِّ إِنْهُ وَلا جَسَسُوا وَلا بِعَنْ المُعْمَ مَعْمَا ... ). (إجباري) (1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس فيما يلي:

١- معنى الجننبوله: .....

(ابتعدوا - اقتربوا - ارتكبوا) ٢- مضاد قائظن الليسييينيين (الاتهام - اليقين - الشك)

(ب) عم ينهانا الله في الآية الكريمة؟ (ج) ما الجمال في قوله تعالى: ﴿ أَجْنَيْبُوا كُثِيرًا مِنَ ٱلْفُنِّ ﴾ وَ

( د ) اكتب الآية إلى قوله تعالى: ﴿ إِنَّ أَلَكُ تُوَّابُ رَّحِمٌ ﴾.

🕶 أجب عن سؤال واحد من السؤالين الأتيين:

🍆 من نص دالتماون»؛

يقال كانت قسرية معمورة فنضب النبيع ومسات الزرع

(أ) ما مرادف انضب؟؟ وما مضاد (معمورة)؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر: اغلب الحزن؛ ؟

🍆 🔊 من نص اکن بلسمًا»؛

أحبب فيغدو الكوخ قصرا نيرا لا تطلبنُ محبة من جاهل

(أ) ما مرادف اجاهل؟؟ وماجمع اللروا؟

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر؛ ايمسى الكون سجنًا مطَلَمًا ؟

قيصنان الوطُّن بأبنانه المخلصين الجادين في رقعة شنأته بالعلم والعمل، فمتى تطلب العلم تتقدم بلادك ويمنحك الله قوة عظيمة، وتجد النجاح سهلًا؟.

( أ ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

١- فعلًا مبنيًّا للمجهول، ا- فملًا لازمًا.

٣- فملًا متعديًا لفعولين أصلهما البتدأ والخبر، وحددهما.

أح فعلًا متعديًا لمُعولين ليس أصلهما البيّد أوالخبر، وحددهما.

ه– أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.

(اختياری)

بأهلهما وبالغننى مضممورة وغلب الحنزن وسال النمع

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

وابغص فيمسى الكون سجنام ظلما المرو ليس يحب حتى يفهما

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

3000



رس المساء - يقور بالحدة ١٠ بط بين الجملتين السابقتين بأداة شرط حارمة مناسبة. وعج

وروم المعل المجهول، وغير ما يلزم المعل المجهول، وغير ما يلزم المعل المجهول، وغير ما يلزم



الساميين عبد لسبح مرد، وعط الرقعة مرة حرك،

من الحسن حتى كاد أن يتكلما

أتاك الربيع الطلق يختال ضاحكا

كتسرما يملي عليات.

الإسلاء

5



كُلُب برقية شكر للمعلمين على جهدهم خلال العام الدواسي،

رب اللب في موضوع واحد مما يأتي:

١- الماء بعمة كبرى ومنحة عطمي من الله عز وجل، ولا غني عن الماء لحميع المطوقات

الله لدين حقوق كما عليهما واحيات، فمن حقوقهما حمس السمع لهما والطاعة، ومن واجباتهما التربية والرعاية

القبسراءة

🕶 من الكتاب دى الموضوعات المتعددة وقصة «عقبة بن نافع»:

ب عوصوع الور والجغرافيا)، اقرأ ثم أجليه:

ا فكرت معلمة الجعرافيا في كلام نور وتجيئت الوطن العربي الكبير وهو بلا حدود بين أقطاره، وتمينت الإسبان العربي وهو يتمغل بحرية نامة بين الأقطار العربية !!.

· ا أخير الصواب مما يين القويحين ·

مهرادات بخيصات

۶- معیاد د کسیراد

﴾ ! فيم فكرتِ الأعلمة ؟

أحادث الم ترسم فيهر فالحدود يون أقطار الوطن العريد

(تأكدت – تصورت – انبهوت)

(ألمنعير - القليل - القميير)

Car

التسريبات والاعتبارات

4	(د) من قسنة اعقبة بن نافع!!
	ر المعارفون الاعام المام العبارفون الاعام المام العبارفون الاعام المام العبارفون الاعام المام العبارفون الاعام المام
	و الما الما الما الما الما الما الما الم
	؟ بهناج يليان الصارف ؟ ــ بني عقبة مدينة القيروان لنكون مقرًّا للحيش ،
	tidefallt
عبدراء دون علمام او ماء لمدة سنة أيام	سه القراءة متحررة المحتوى: والجمل سفينة الصحراء؛ فهو يستطيع أن يعيش في الص والجمل سفينة الصحراء؛ فهو يستطيع أن يعيش في الص
إلماء بشكل منتظم، فالجمل مثل صائر	والجمل سفينة الصحراء؛ فهو يستطيع أن يعيس عن وقد تصل إلى عشرة، وهذا لا يعنى أنه لا يحتاج إلى الطعام و وقد تصل إلى عشرة، وهذا لا يعنى أنه لا يحتاج إلى الطعام و
م كثيرة ، ويوجد للجمل منام كبير على	وقد تصل إلى عشرة، وهذا لا يعنى أنه لا يحتاج إلى الصحام و الحيوانات، ولكنه يختلف عنها أنه يخزن طعامه وشرابه لأيا
رجرامًا، وهو يستخدم النهون المغزونة 🔋	الحيوانات، ولكنه بختلف عنها أنه يخزن طعامه وسرابه عيد فلهره بخزن فيه الدهون، ويصل وزنه إلى خمسة وأربعين كيلو فلهره بخزن فيه الدهون، ويصل العمل كيسان على شكل
دورق لتخزين الماءا.	ظهره بخرَن فيه الدهون، ويصل وزنه إلى حمسه واربين من م كمصدر للطاقة، كما يوجد في بعلن الجمل كيسان على شكل
	كمصدر الطاقة، كما يوجد في بعض البسل عيد
عللب - يرفض - يستغنى - يستخرم)	( أ ) احتر الإجابة الصحيحة الله عليه الله
(پواطن - بطون - بطائن - بطاطین)	رب مضاد البحثاج "
	٢-جمع ابطن المستناسين
( )	( . ) مع علامة ( ٧) أو (١٨) امام العباريان المنيون.
( )	١- الجمل لا يُعتاج إلى الطعام والشراب بعنص معتسا
	٢- يصل وزن الجمل إلى ١٥ كيلو جرامًا.
	(ج) كيف يمكن الاستفادة من الجمل بالطريقة المثلي؟
	النصوص ا
the selfen and	<b>عب من نص: احق الآخرا:</b>
جَعَلْنَكُرُ شُعُوبًا وَهُمَا إِلَّ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكُرْمَكُم	عه من نص: احق الآخرا: قدال تعالى: ﴿ يَكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقَنْكُو مِن ذَكْرٍ وَأَنْثَىٰ وَ
ž.	عِندَ اللَّهِ أَنْفَ كُمْ ﴾.
	•
(اذكار - ذكور - ذكريات)	(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛
	۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
(أيخلكم – أفضلكم – أسوؤكم)	٢- مضاد اأكرمكم الله المساد الكرمكم المساد ا
٢ ـ مقياس التفاضل بين الناس	(ب) أكمل ما يأتى:١- جعل الله الناس شعوبًا وقبائل
	﴿ حِي ﴿ يُتَأَمُّا ٱلنَّاتُ ﴾ ما نوع الأسلوب؟ وما الغرض منه؟
ى الله عنها. اكتب مما تحفظ الآبة التي ورد	(د) اجتناب الظن وعدم التجسس وعدم الفيبة أمورنه
	فيها هذا المعي،

أملحانات يعض المدارس والإدارات لمام ١٠١٩م

	من سرة إلى واحد من السؤالين الإتيين إ
Labses 1)	اجب عن سؤال واحد من السؤالين الاتيون المسؤالين الاتيون المسؤال الما أجب المسؤال من نصل المسئل المسئ
فنمث نبوم فرير الميس هانيها	من نعل المنت لما المبت العبدل بينهم
جنالك ديك خيرًا من مجيها	والمشاوات الشبورى وحارسها
	الأعمار الأرانيا
(ميمبر = معلمتن = نالم)	الإنجابة المسعودية المسعود
(القلام - الكره - الجين)	Security 7/17
ب الشاعرب	الكال ما يالان الما يعالم الما يع
7834] (489] 129444 [111]	St. 17 II. WHILL
	(م) المن النص شرحًا أدبيًّا موجزًّا، (م) المن البيتين شرحًا أدبيًّا موجزًّا، (م) المن البيتين شرحًا أدبيًّا موجزًّا، (م) المنحن مظهرًا جماليًّا، وبين سرجماله، (م) استخن مظهرًا جماليًّا؛
	المعتمد المعتم
إثن وجدت الحب علمًا قيما	ا من نمن دين علم المحيثة عنهما
وأيغض قيمسي الكون سجنا مظلما	
	رد المرحدية مما يالي:
(أعلام – علوم – علماء)	77794-17
(أحبب اكره أنكر)	الغضاد الغض المساد العض
	saluta con
	1112
11 , us	1930-66 4-113 - 1 - 1 - 1
11 June	د) اشرح البيتين في عبارة التيه منور . و) استخرج مظهرًا جماليًّا، ووضحه، وبين سر جماله.

النحو

النا اللغة العربية، فُضلت على سائر اللغات بميزات كثيرة، أجلها وأشرفها أن جعلني الله لغة التاب الكريم، وكساني من حلى الفضل ثيابًا، فمن يبغ العزة والشرف يتمسك بآدابي وقواعديه.

أعرب ما فوق الخطء

(ب) استخرج من الفقرة:

؟-- فعلَّا لازمًا.

١- اسلوب شرط، وبين أجزاءه.

أ- نُعلُا ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر، وحدد المفعولين.

٤- فعلًا ينصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وحدد المفعولين.

٣- نائب فاعل،

(ج.) اكرّم مدير المدرسة المتفوقين الرابن هذه الجملة للمجهول).

( د ) قمتي تتّحلي بالخلق تفال محبة الناس». (صوب الخطأ في العبارة السابقة).

الخيط الخيط اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

كاد المعلم أن يكون رسولا

قبم للمعلم وفنه التبجيلا

اكتب ما يملى عليك،

#### والمحافظة متوهاج

(أ) اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الثاليين ما لا يقل على (١٤ سطرًا) ولا يزيد عن (١٨ سطرًا): ١ – تعتبر السياحة مصدرًا مهمًّا من مصادر الدخل القومي، يجب الحفاظ عليها والثرويج لها.

؟ - اختيار الصديق مسثولية كبيرة، قد تكسبك الخير أو تجلب لك الشر، ومن واجبك أن عَتَار الصديق الصائح.

(إجباري)

(ب) اكتب لافئة تدعو لمحاربة التدخين.



🛶 أحب عن الأسئلة الآتية:

(إجباري)

the an attach was

من موضوع «من قصص القرآن الكريم»:

«عاد نبي الله إلى قريته ودعا أهلها إلى الإيمان بالله الواحد، وتعلم أن الله – صبحانه وتعالى – لا يحتِ أنْ يترك أحد عمله دون أن يكمله ؛.

(أ)أكمل ما يأتي:

٢- جمع اقرية كن .....

۱- مرادف ایکملات سست ست

(ب) ١- ما اسم القرية التي أرسل إليها سيدنا قيونس، عَجَام؟

٢- ما الدرس الذي تعلمه سيدنا «يونس» ١٠٠٠،

(ج.) صف حالة ابونس؛ ﷺ عندما خرج من بطن الحوت، وبين رحمة الله به بعد خروجه،

( د ) من قصة (عقبة بن نافع):

١- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

(فزان - ودان - القيروان) – بني اعقبة المدينية .....

؟- فكر (عقبة) في فتح الأندلس. فيم نصحه ملك طنجة؟ ولماذا؟

و القراءة متحررة المحتوى:

اجباری) السید عائم مصری حصل علی قلادة العلوم الوطنیة الأمریکیة التی تعتبر أعلی المریکیة التی تعتبر أعلی الماده المریکیة التی تعتبر أعلی الله تدور - العلوم لإنجازاته في مجال النائو تكنولوجي، لم يهتم بجمال الذهب والفضة ورونقهما، الرابيكي في العلوم لإنجازاته في مجال النائو تكنولوجي، لم يهتم بجمال الذهب والفضة ورونقهما، المرابعة قيمتهما العالية للكنز والحيازة مثل باقي النا به المريديات. والمريديات المالية الكنز والحيازة مثل باقى الناس، ولكن الخصائص الطبيعية المالم تلتح شهيته قيمتهما هي التي أثارت فضوله بحثًا واستقصاص، والكن الخصائص الطبيعية الكيميانية والكيمياني السيد جائزة الملك فيصل العائمية للعلوم ووسام الجمهورية من الطبقة الأولى». ينهامعطفي السيد جائزة الملك فيصل العائمية للعلوم ووسام الجمهورية من الطبقة الأولى».

رز) عات من الفقرة : ؟- جمع (الخصيصة):..... ارمرادف ايهمل ايد.

رباها علامة (√) أمام المبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى: المارة والمسطقي السيد من أبرز علماء سوريا. إلى الدكتور مسطقي السيد من أبرز علماء سوريا. (

و اهتم الدكتور مصطفى السيد بجمع وحيازة الذهب والفضة. (

(ع) اختلفتْ نظرة الدكتور مصطفى السيد للذهب والفضة عن باقى الناس، وضح ذلك.



ي أبب عن السؤال الآتي: من نص احق الآخرة: (إجباري) فَالْ تَعَالَى: ﴿ يُكَأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَكُمْ مِن ذَكْرٍ وَأَنْفَىٰ وَجَعَلْنَكُو شُعُونًا وَفَكَ إِلَّا لِتَعَارَفُواْ إِنَّ أَحْرَمَكُمْ يدُالُو أَشَكُمُ ﴾.

(أ)انترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

۱- مرادف ۱ اگرمکم ۲ :-----المفرد البائل، بسند

(ب) ١- لماذا جعل الله الناس شعويًا وقبائل؟

٢-مامقياس التفاصل بين الناس عند الله تعالى؟

أَدِ) مَا الْغَرِضُ مِنَ النِّدَاءِ فِي قُولِهِ تَعَالَى: ﴿ يَكَأَيُّنَّا ٱلنَّاسُ ﴾؟

(د) نبى الله تعالى عن الطن والتجسس والغيبية . اكتب مما حفظت الآية الدالة على هذا المعني،

اله أجب عن سؤال واحد فقط من السؤالين التاليين:

🗣 بن نص اتواضع سيدنا عمرا:

رأه مستفرقًا في نومــه فـرأي

فوق الثرى تحث ظل الدوح مشتملا أأغاث من البيتين؛ ١- مرادف والعظمة ٢:٠٠

فيه الجلالة في أسمى معانيها

(افضلكم – أجملكم – أقواكم)

البحية

(قبل - قبيلة - مِقبل)

يرك له ا

ببردة كادطول المهد يبليها

؟ - مقرد بالعهود السيسية

(اختياري)

٢- ما صفات سيدنا عمر الواردة في البيتين؟ (ب)١-- أين كان ينام سيدنا عمر؟ (جِد)ما الجمال في: امشتملًا ببردة كاد طول العهد يبليها؟؟ ( د ) ماذا يترتب على تطبيق مبدأ الشوري والعدل في المجتمع؟ 🚺 من نص اكن بلسمًا!؛ إنى وجدت الحب علما قيما يا صاح خذ علم المحبة عنهما وابغض فيمسي الكون سجنا مظلما أحبب فيغدو الكوخ قبصرًا ثيرا (1) هات من البيتين: ك مرادف فالمودة السبب سن ٢ ـ متى يصبح الكون سجنًا مظلمًا؟ (ب) ١ - ماذا يطلب الشاعر من صاحبه؟ (ج) ما الجمال في افيفدو الكوخ قصرًا نيرًا ا؟ ( د ) ماذا يترتب على الحب والبغض في حياة الإنسان؟ «العلم هو المصباح الذي ينير الطريق، به يصل الإنسان إلى نهضته الحضارية، فمتى تتعلم تَصِلَ إِلَى مَا تَرِيدٍ، كَمَا يَكَافأَ العَالَمِ عَلَى عَلَمَهِ، فَقَدْ جَعَلَ اللهِ العَالَمِ أَفْضَلَ مِن العابِدِ مِنْزُلَةٍ؟. (1)أعرب ما تحته خط. (ب) استخرج من الفقرة: ٦ ـ فعلًا مينيًّا للمجهول، ٦- أسلوب شرط، وحدد أجزاءه. عُدفعاًذ لازمًا، ٣\_ فعلًا متعديًا لمفعولين يفيد التحويل. (ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي: (بقو - يقوى - تقوى) ١ ـ من يمارس الرياضة ......١ . جسمه . (قلم - قَلْمًا - قَلْمَانَ) ٢- منح المدير الطالب المتفوق..... ( د ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين: ١-- المعلمان مجتهدان. (أدخل على الجملة فعلًا ينصب مفعولين، وغيرما يلزم) ؟ - كوفئ المتفوقون. (ابن الفعل للمعلوم، وغيرها يلزم) اكتب ما يلي مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة ؛ اتهتم الدولة بتكريم العمال في عيدهم وتحسين أوضاعهم؟. الإمسلام اكتب ما يملي عليك.



## المحماليات النميج

# अर्थाक्ष्मित्रं स्

	weeks with the little to the
	النفينيس المتاسبة: المتاسبة: الأنواد ومنقا و حما
الا - استنشاق - الراحة - المدود)	اللهات الأنبة في المانعون مرونقًا - حما
Saw Saw Sak	العبيد في أماكنها المناسبة:  ما تلانية في أماكنها المناسبة:  راشكال - الأشجار - الأزهار - رونقًا - جما  راشكال - الأشجار - الأزهار - رونقًا - جما  ما التوليا - منابع في تعملي للمكان - بالمنابع في تعملي للمكان - بالمنابع في تعملي للمكان
	Since Condition
، عن مريج من وللحدائق فوائد عديدة في النفس	المانات الأبواع فهي تعملي للمكان
و في النفس	المعتلى الأبواع فهي تعملي للمخان المعتلف الأبواع فهي تعملي المخان
	يال المالية
	والقرائدة المالية
	المرافعة المرافعة
الخطأه	و من أسة عقبة بن نافع: و من أسة عقبة بن نافع:
( )	
· dyas ale	عن حكام الولايات البيرنظية يعدرون على
	و در در تاکانگ مخیفه -
مروين العاس، ( )	٠- مدينه فمونها الميروان استخلف عليها ع ١- قبل أن يعادر عقبة القيروان استخلف عليها ع
	اَ (ب) اُکمل ما یاتی:
	ديد ديد ديد عاصمه الراب،
	transcent a solution for the Sixt service.
طنجة بمدم الاشتباك مع	٣-أرادعثية غزو فيصحه ملك
المصيد	S
,	ا- سبیت معرکة معرک
	له من موضوع: اهيا تشجع بأخلاق كريمة ا:
<u>، قلوب الناس وعقولهما ا</u>	الاشك أن كرة القدم تحتل المرتبة الأولى عالميًّا في جذم
(المكانة - السير - النوم)	
(13-1 )2001-405-41)	- آيرالسواب منا بين القوسين: احدالمرتبة امرادفها
(شد-مزج-قنف)	اً اجلب امسادها
(الرتب - الثرتيبات - المراتب)	
(الأولى - الثانية - الثالثة)	المرتبة احمعها:
£.	أُولُونُلُ كُرةَ القدم المرتبة:٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠



#### 🛥 من نص امن أعمال الخيرة:

اكل سلامي من الناس عليه صدقة ، كل يوم تطلع فيه الشمس تعدل بين النين صدقة ».

- غزير الصواب مما بين القوسين؛

(عقلة الإصبع – عظام الإنسان – سلم)	رد اسلامی امعناها:
(تتعجل - تضع - ترمی)	عے فتحمل عمضادها نیسیسیسیسی
بوت والتحقق - الاستمرار والمداومة - الاستبعاد)	ع النماح اتطاع الفيد (الثب
(العموم والشمول – التحقير – التوضيح)	
راسبوم واستون العظير د التوضيح	يُد اصدقة انكرة لـ

## رابغا النحسو

«الصدق طريق النجاة، ويدونه يقع الفرد في الكثير من الرذائل؛ لذلك يجب علينا أن ن<sub>حرس</sub> على التحلي بهذا الخلق الكريم ١.

(أ) ضع علامة (◄) أمام الصواب، وعلامة (X) أمام الخطأ:

)	١- كلمة الصدق؛ إعرابها (مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة).
)	٢- كلمة الفرد اإعرابها ( فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف).
)	٣- كلمة ١٤ الرذائل؛ ( اسم محرور وعلامة جره الياء ).

	ب) تخير الصواب مما بين القوسين:
(وصل - قطع - الاثنان مقًا	۱ – ان عمرتها
( شبه جملة - جملة - مفرد)	٢ – «الصدق طريق النجاة ؛ جملة اسمية خبرها
(مضارع - ماضِ - امرا	٣-الفعل ليقع المسالين
(قطع - وصل - لاهنا ولاناك)	النجاة) ألفها :



١٥كتب ما يلي مرة بخط النسخ، وأخرى بخط الرقعة:

قال الشاعر: الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شحبًا طيب الأعراق

الإمسياري ضع خطًّا تحت الكلمات الخطأ في الفقرة التالية:

األمعلم هوا صانع الاجيال وهوا الذي يبني شخصيات تلامذتة وهوا رأفع ألمعنويات ومعال الاخطاءاء



## والامتعاوالتاني

		التعبيسي التكون جملة مفيدة: عمان كل سملر لتكون جملة مفيدة: عمان كل سملر المدرسة - لعقولنا - وعبوننا - النور. معملار - إزالة - العلريق - صدقة.
		المهام كل سمار الكون جملة مفيدة: عمان كل سمار من المدرسة - لعقولنا - وعبوننا - النور. معملار معملار - إزالة - الماريق - صدقة.
		الله - العلريق - صدقة .
		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
		مريبهات السليم - السنيم - العمل.
		المسلماء
		القبيد المن المعام المعال وعلامة (١٨) أمام الخطاء ملامة (١٨) أمام الخطاء ملامة (١٨) أمام الخطاء
		المنافعة عليه بالمواب، وعلامة (١٨) أمام الخطأ
(	)	احتادة المراقع عمرة بن العاص بقيادة المراق
-	)	المحرن عمر عمرة حيال اوراس
{	)	م نموسه مسلم و مسلم ما اوه العقبة والمسامر
(	)	Carlo Cilla Air
		الماراتين المارا
		(ر) المالية عقبة في
		المراوري عميه رحوات المراوري المراوري المراوري المراوري
		و و و د د و د د و د و د د و د و د د و د و د د و د
	فرافيا على درجة ضعيفة. اثب	المراد ال
يَرِهُ لم	راية على درجة مسيكية المعلم التفوق أ.	And (2-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1
		ين المنواب مما بين القوسين:
(ت)	(حدثت – نالث – ط	إجهزادف احصلت السحيديين
الماد المعلق الم		ې_مضاد اتصدق ا
(44	٢- حصلت أدورة في أنقام الماضي على كاس (التفوق - العالم - الأمم الافريقية)	
راؤرا)	(التاريخ - الفيزيا، - الجغر	ا- حصلت انور) في مادةعلى درجة ضعيفة.
المقرا		النصوص
		a a a abi

🛶 من نص دالتعاون؟ :

يقال كانت قريبة معمورة بأهلها وبالغنى مغمورة فنضب النبع ومات الزرع وغلب الحزن وسال الدمع

# الأخواء اللغة العربية

الله المستق وتسلسارات

الصف الأول الإعدادى الفصـل الدراســي الثاني

تخبة من خبرك المنامج والتعليم





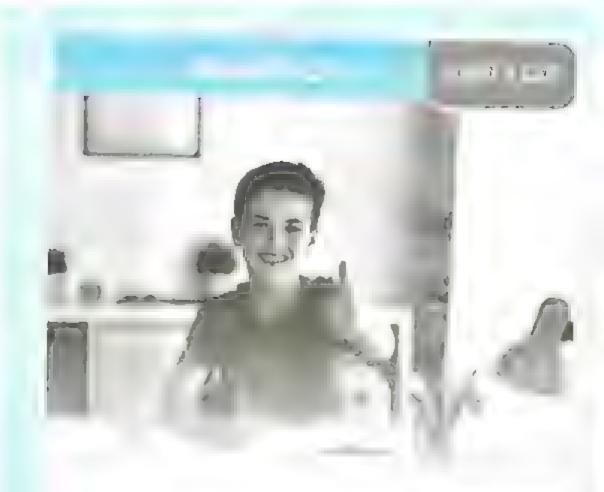




17

# City Sales

	- تعربهات الوحدة الأولى 1
1-5	المتيارالومية الأولى
- F	- تعربياب لوحدة الثاميه
The last	احديار الوحد والثانها
	- بَدريوات ، يوحده الثلاثية
A VIII	- حبيار الوحدة لثالثه
A MONTH & IVEN	
	القراط المدادات المدا
flow II	(ب) القرارة مصررة المقوي السناسات الساد الماد الم
	(بير) رُسِة لاعمية بن بالع 0
	15. mmer commencement of the commence of the c
ATT THE	A remain out occurs on the result of a part of the
pt 1	
	المتهارات شاعلة على النهج بنظام الاحتهار من التعلق ٥٣
A STATE OF THE PERSON NAMED IN	داختبار شامل على النبيج ببطام البابل شيت ٦٢
Ata -1 -	- امتحانات بعض تدارس والإدارات على المصل الدراس
- 13	We are now assessment of the part of the
1	مامتحانات الدمج عرب بب
	— امتحاثات المرفطات الجممة على المصل الدراس اثنان
	९ ४ हर रच हाओ
TO AND THE REAL PROPERTY.	اولا جابات كتاب الشرح
	ثانيًا إجابات القصة والمهارات
tree.	بالية إخالات العصه والهارات
THE RESERVE TO SERVE THE PARTY OF THE PARTY	ثالثًا إجابات بنك الأستلة والاحتبارات



## المحتويبات

- يُدريبات الوحدة الأولى،
- اختبارات على الوحدة الأولى.
  - تدريبات الوحدة الثانية.
- اختبارات على الوحدة الثانية .
  - « يُدريبات الوحدة الثالثة .
- اختيارات على الرحدة الثالثة.

## تدريبات الوحدة الأولى

## المستوع المؤل

## +1191

من درس 🛚 عيا نشجع يأحادق كريمة 🚃 💮
------------------------------------

ة أثبتت الدرسات العلبية أن الجو بالحماسة والاعتمام والانفسال والتوثر التوتر» الدى بصاحب المباريات بريد من اث. احتر الإحابة السحيحة مما بين القوسين: ١--- مرادفها (إدراح - إحراج - إدماج - إحلال) € مصادها (المنتهى -الفارغ - الحالي - الثانية والثالثة) (هرمون - هرم - هارم - مُتهرُّم) معردها صع علامة (٦) أمام المبارة الصحيحة، وعلامة (٤) أمام المبارة غير الصحيحة: ١- حدة التشجيع وببرة الحماسة من الأمور التي تريد المتعة في أثناء مشاهدة المباراة ( ؟ - حكم المبار ة له الحق في تحديد شكل وطريقة تشجيع محبى المرق لمريقهم أكمل ما يلي: ١- لنتعصب الكروي مجاطره ، وهي ٢- أشهر البطولات الرياضية ...... ( ه ) كيف يتم علاج التعصب الكروى؟ deposit in the control من قصة «عقبة بن نافع»: : صبع علامة ( - ) أمام الصنواب، وعلامة ( ٪ ) أمام الخطأ فيما يأتي: ١- بدأ عقبة أعماله الحربية سنة ١١هـ بالثوجه إلى قبينة لواثة ؟ - توفي عمروين العاس سنة 10 هـ. (ب) أجب بما هو مطلوب: ١- عيثه معاوية بن سميات واليًا على مصر بعد عمرو بن العاص

(بسر بن أرطأة - معاوية بن حديج - عبد الله بن سعد - عبد الله بن الربير) احتر،

سبة. (أكمل)

؟ – عاب عقبة عن ولاية برقة مبة ...

## من بص الأتواميع سيديا عمراك

فيمث سوم مانيها جيراك رسك حيثرا عس محبيها

(سامت – معلمتن – ساهر – قاقد)

(الظلم – الجور – الطفيان – جميع ما سيق)

أمنت الدواقوت يوسهم يواروقاراية الشوري وحارسها

## ( أ ) اغترالسواب مما بين القوسين:

١- المرادية «قرير المين ٢٠....

7 مصياد « بمدل 19 manager

## (پ) أكمل:

غرسه

۱- «یا رافعًا» سلوب

؟ = « فيمث يود قرير المين » عادقتها بما قبلها ... و « هانهها » دلالة على

١/ تقر البيتين تثرًا أدبيًّا.

#### وايضا

(1) أعرب ما تحته خط،

## (ب) استخرج من الفقرة:

١- فعالا سحيمًا، واخر معتأد،

٢ - مُنمِيرًا متَسَأَلا، ويين توعه،

٣- كلمة مبدوءة بهمرة فطع وأحرى مندوءة بألف وصل

£، أَسِلُوبِ شَرِطَ، ويين أَرْكَانه ، وأَعَرَبِ قَعَلَيْه

- كون أستوب شرط أدائه «من»، وحدد أركانه

## الأسبوع الثانى

القيراءة	All the

## من درس «هها نشجع بأحلاق كريمة »؛

> (ح)ما فاندة الرياضة؟ ( ، )ادكر أهم البطولات التي تقام تكرة القدم

## من قصة «عقية بن نافع »:

		( ) منع عادمه ( ١٠/١٥٠ الفنوانية وعادمه ( ١٠/١ امام الحطا فهما ياتي:
(	)	١ – توقعت الفتوحات يسبب انشعال المسلمين بأحوالهم الداخلية
(	)	٢ - تولي معاوية بن حديج حكم معبريعد عمرو.
(	)	٣ – كان ملك قرْان رجلًا متقشفًا,
		(پ)ما نتائج فتوحات مماویة بن حدیج؟

## «الله (البطـوط)

#### من نص «تواميم سيلنا عمر»؛

و صاحب گسری آن رأی عمرًا بین الرعیة عطـــلًا وهو راعیها وعهـــده بملوك الـصرس آن لها سورًا من الجسوا لأحراس يحميها

## (١٠) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

المعنى (الله عليه المعنى (الله عليه الله عليه الله عليه الله العبارة المسعودة وعلامة (١) أمام العبارة غير الصحيحة وينا ميا شيئا (١) المعلوك العربي الخطاب حرًاسًا؛ لأنه كان قويًا مُهايًا (١) (١) الحطاب حرًاسًا؛ لأنه كان قويًا مُهايًا (١)

رايغا

(ا) طهور عن البروالبحر من الله للإنسان كن عن دنويه كلها تائبًا مستَعفرًا، وينقد ما طلب منه من تعمير الأرض وعبادة الله ، ولقد وعد الله عروجل أن من يقعل الحير يجده».

## 💎 تحير الإعراب الصحيح مما بين القوسين لما يأثي:

قَارِن بين سيدنا عمر وكسرى كما فهمت من البص

ا ـ كثمة .... (ممعول به - فاعل - مصاف إليه - خيران) ٢ ـ كلمة ، ... » (خير - اسم إن - خيران - ثعث) ٢ ـ المعل ... » (منصوب - مجروم - مرفوع - لاشيء مما سبق)

ب) استخرج من المقرة:

١- أسلوب شرط، وحبد أركانه ٢- فعلَّا مثالًا

٣- فعيَّرُ سَالُمُا ٢- كَلْمَهُ مَبِدُوءَةً بِهِمَرَةً قَطْعٍ، وأَحْرَى مَبِدُوءَةً بِأَلْفٍ وَصَنِ

(ح) أدخل على كل جملة مما يأتي أداة شرط مناسبة، وغير ما يارم:

١- تسعى في الخير – تنال رضا الله ٢٠ تحسنين إلى والديك – يُحبونك الناسُ

٣ ـ تد كران دروسكما بجد - تحصالات على أعلى الدرجات

## الأسبوع الثالث



## من درس «هيا تشجع بأخلاق كريمة»؛

«وأهمية 🚁 🚅 الرياضة دون تعصب صرورة منحة، فمن حقك أن تستمتع بمشاهدة المياريات بأنواعها المحتلفة، ولكن دون تعصب حتى . - - الروح الرياضية العالية »

## أ)تخير الصواب ممايين القوسين:

(تثبث - تتعاطم - تترعرع - تبتشر) الممرادف أأياس سالا ( تكاسل - توقف - تباطؤ - تراجع ) ۲ مصاد می د - عصم علامة ( . ) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة ( r ) أمام العبارة غير الصحيحة : ١- يحب على المره تشخيع فريقه بكل ما أوثى من قوة ما دام ملترمًا بحسن الحلق ( ٢- فور المرق الكروية مرتبط بشكل كبير بمستوى وأداء المشجعين دون اللاعبين ﴿ ( الله ما المحاطر الاجتماعية التي تبتج عن التعصيب الكروي؟

## من قصة «عقبة بن بالع»:

	<ul> <li>صبع علامة ( /) أمام الصواب، وعلامة ( r) أمام الحطأ فهما يأتى:</li> </ul>
	١ – كان عقية كلما فتح مدينة ترك بها بقرًا من المسلمين
( )	٢- أعلن ملك فرّان رأيه صراحة في الإسلام.
	(ب) أكمل ما يأتي:
	١- المدينة التي بناها عقبة كانت تسمي
	٣- استفرق بناء مدينة القيروان
	الحرك العلق من بناء من بكانه من الكان والتربية

## De Gui ditte

#### من تصن المن أعمال الحيراف

عن أبي هريرة عنه قال قال رسول الله ﷺ

«و لكلمة العيبة صدقة، ويكل . . . تمشيها إلى الصلاة صدقة، و . . . الأدى عن الطريق صدقة ».

## (١) تخير الإجابة الصحيحة فيما يأثي:

(ب) ما أبواع الصدقات في الحديث؟

وصح الجمال في: «الكلمة الطيبة صدقة ¤

(د) اكتب من بداية الحديث.

## وايغاد

«أعست بثيجة الروساء فمار حالد والمرتبة الأربي التي جعلته سعيدًا، ومنحته مديرة الإدارة وسامًا في يجتهد بلق النجاح، ولن يحتق مدفعة

## . اختر الإعراب الصحيح مما بين القوسين:

## (ب) استخرج من الفقرة ما يلي:

۱ – اسلوب شرط، وحند آجزاءه

أسألا معثن الوسط.

٣٠ كلمة مبدوءة بهمرة قطع، وأحرى مبدوءة بألف ومس

## (ح) أجب حسب المطاوب مما بين القوسين:

١- «يتقى ربه - يمور بثوابه» اربط بين الحملتين بأداة شرط حارمة، وغيرها يلزم
 ١- الطالب إجابته صحيحة الحبر (جملة فعلية - حملة اسمية - شبه جمنة)

#### الوحيدة الأوليي اختبسار



## ·lipU·

اكتب لافتةً غَت فيها رملاءك على صرورة الالتزام بآداب السيري الطريق

#### (ب) اكتب في واحدِ من الموضوعين التَّاليين:

- ١ الصحة تاح على رءوس الأصحاء لا يراه إلا المرصى اكتب في هذا الموصوع، موصحًا كيف تحافظ على منحتك.
  - التعاون عنى البر يحقق السعادة، ويقوي الروابط بين أفراد المجتمع.

## (Oel) Olf - field

## 🖚 أجب عن السؤالين الثاليين:

القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«اللغة العربية ثقة العرب ولسان تعكيرهم، وأحد مقومات الهوية العربية، والحقاظ عنيها هو ما يؤكد الحفاظ على الهوية العربية والثقافة العربية التي تنتشر في ربوع العالم؛ لذا فالدقاع عنها أصبح وبجبًا وطبيًّا وقوميًّا واللمة العربية من أقصح اللمات وأكثرها اتساعًا ومجازًا ولديها قدرة عجيبة على استيماب المغردات الجديدة وإحضاعها لقانونها اللعوي، فمثلًا كلمة (الجهبل). وهي كلمة فارسية ، ثمني الناقد أو القادر على تميير الجيد والرديء ، وغيرها من الكنمات التي اتسمت لها اللغة، وعلينا أن عبد - بأنبا مقسرون في حق اللغة العربية حين بجعلها في المابية الثانية : مما أدى إلى اردواجية التفكير الثفوي وسيطرة اللهجات العامية على القصحي ».

غيد الحالمة بحيث «مطوية (عرف بنداك

			الخاد فرطانه الصنحباطة فلقديان القوستان بما يتي
نيد)	ي والثا	توضح - بصدق - بقر- الأول	۱ المرادية المعادية المرادية ا
نب)	- الرواز	(الربّب - الأثراب - المراتب	۶ جمع ۵ نمرنیه ۸
		لأسام بعيارة غير لصحيحه	دب) ضع علامه 💅) مام لمنازد لتسجيحة وعلامه 🤻
(	3	r	١ اللغة من أهم مقومات أي هوية.
(	)		٢ لم يقصر العرب في استخدام لعتهم والاهتمام بها
		بلي لعتبا؟	(ح) كيف يمكن الجفاط على هويتنا من خلال الحماط ع

,		، موصوع «هيا تشجع بأحلاق كريمة »: اقرأ، ثم 
،فالرياصة	رسنة الرياصة ، وأبسنطها المشي	«وعبلاج هده الحالة يبدأ من إلى معا
	ة دون <b>تعسب</b> صرورة ملحة ».	
		a mane i constitue es a pro-
r	(مراولة – تشجيع – هر	۱ مرادف «ممارسة الد
	(تكشل - تصفر-	ه مضاد « <u>ئىشىئ</u> » مضاد
بية – الادوية	(الدعوات الدعاوى الأده	भागा वह साधिवहर माना
		للتعصب الكروى علاج فكيف يكون دلك؟
يحة العالمية ؟	رك المحاقدمك منطبة الم	٧ - لمادر يجب عليما مشاهده المباريات دون تمصب
		من قمية «عقية بن باقع»؛
	أمام الحطأ فيما يأتى:	· ضع علامة ( / ·) أمام الصواب، وعلامة ( / ()
)	جه إلى قبيلة «ودار»	– بدر «عقبة» عماله الحربية سنة ١١ هـ بالتو
)		– ثولَي «عمروين العاص» سنة ٢٤هـ،
	لمتوحات في «برقة »	) علل تم تكليف «عقبة بن باقع» بمواصلة ا
		<ul> <li>عنير الإجابة السحيحة مما بين القوسين لما يا</li> </ul>
نة – طرايلس		١- بدأ عقبة أعباله الحربية سنة ١١ هـ بالتوجه إ
	(حربيًا – استعماريًا – توسعيًا	) = يعد الدافع وزاه بناء عديمة القيروان
		The state of the s
9		نص «من أعمل الحير»، اقرأ، ثم أجب.
. تعدل ہیں	عنقة ، كل يوم تطلع فيه الشمس	نص «من أعمل الحير»، اقرأ، ثم أجب. قال رسول الله كان: «كل سلامي من الناس عليه م
ن تعدل بين لبة العليبة	منفة ، كل يوم تطلع فيه الشمس ترقع له عليها: من مسنقة ، والكا	ر نص «من أعمل الحير»، اقرأ، ثم أجب. قال رسول الله كان: «كل سلامي من الناس عليه م
ن تعدل بير لية الطيبة	ترفع له عليها مسمسدقة، والكا	نص «من أعمل الحير»، اقرأ، ثم أجب. قال رسول الله كنيّ: «كل سلامي من الناس عليه ه يسن صدقة ، وتمين الرجل في دابته فتحمله عليها أو
نعدل بير لمة العليبة	ترفع له عليها من مصدقة ، والكا را الأدى عن الطريق صدقة ».	نص «من أعمل الحير»، اقرأ، ثم أجب. قال رسول الله تنج: «كل سلامي من الناس عليه ه يسن صدقة ، وتعين الرجل في دابته فتحمله عليها أو دقة، وبكل حطوة تمشيها الى العملاة صدقة، و
لبة العليبة	ترفع له عليها من مصدقة ، والكا رزالاً دى عن الطريق صدقة 4 ، را يس	رنص «من أعمال الحير»، اقرأ، ثم أجب. قال رسول الله كِنِيَّ: «كل سلامي من الناس عليه ه يسن صدقة، وتمين الرجل في دابته فتحمله عليها أو دقة، وبكل حطوة تمشيها الى المنالة صدقة، و
لمة العليبة - تكثر تحف	ترفع له عليها من مصدقة ، والكا يا الأدى عن الطريق صدقة ». با يس را يس	نص «من اعمل الحير» اقرأ، ثم أجب. قال رسول الله تنج: «كل سلامي من الناس عليه م يسن صدقة ، وتعين الرجل في دايته فتحمله عليها أو دقة ، وبكل حطوة تمشيها الى العملاة صدقة ، و ) حير (حربه عصحيحه مما بين تقوسين فيه المضاد «تميط» بسيسيسيس
لمة العليبة - تكثر – تحف تمة – متمات	ترفع له عليها من مصدقة ، والكا را الأدى عن الطريق صدقة » . با يس (تقرب – تجمع – أم (متوع – متع – أم	نص «من أعمل الحير» اقرأ ثم أجب. قال رسول الله كلي: «كل سلامي من الناس عليه ه يسن صدقة ، وتعين الرجل في دابته فتحمله عليها أو دقة ، وبكل حطوة تمشيها الى المسلاة صدقة ، و ) حير (حربه عصحيحه مما سي تقوسيس فيه المضاد التميط » والمسالات المسلام المسالة عليها أو
لمة العليبة - تكثر – تحف تمة – متمات	ترفع له عليها من مصدقة ، والكا را الأدى عن الطريق صدقة » . با يس (تقريب - تجمع - (متوع - متع - أم ليم على المرد والمجتمع وصح	رنص «من اعمل الحير» اقرأ، ثم أجب. قال رسول الله كان «كل سلامي من الناس عليه م يمن صدقة ، وتعين الرجل في دابته فتحمله عليها أو دقة ، وبكل حطوة تمشيها الى العملاة صدقة ، و ريم ) حير إجربه الصحيحة مما بين القوسيس فيه أي جمع المثاع الهربيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيسيس
لمة العليبة - تكثر – تحف تمة – متعات	ترفع له عليها من مصدقة ، والكا والأدى عن الطريق صدقة » . اليس (تقريب - تجمع - (متوع - متع - أم ليم على العرد والمجتمع وصح ي الحديث؟	يسن صدقة ، وتعين الرجل في دابته فتحمله عليها أو دقة ، وبكل حطوة تمشيها الى المسلاة صدقة ، و ) حير (حربه بصحيحه مماسي بقوسيس فيه ) هضاد «تميط » ) جمع «متاع»
لمة العليبة - تكثر – تحف تمة – متعات	ترفع له عليها من مصدقة ، والكا والأدى عن الطريق صدقة » . اليس (تقريب - تجمع - (متوع - متع - أم ليم على العرد والمجتمع وصح ي الحديث؟	نص «من اعمل الحير» اقرأ، ثم أجب. قال رسول الله كنة على سلامي من الناس عليه م يمن صدقة ، وتعين الرجل في دايته فتحمله عليها أو دقة ، ويكل حطوة تمشيها الى العملاة صدقة ، و ) حبر إجراه عصحيحه مما بين تقوسين فيه إ هضاد «تميط » و

```
    أ من نص «تواشع سيدنا عمر»:

                                               ینا رافقتا 🕒 📖 ی وجارستها
       غين محبيها
                                               رأى الجماعة لا تشقى البلادية
       رغم الخلاف ورأى الفرد يشقيها
                                                     (أ) تحير المتواب منا بين القوسين
(إيليا أبي ماسي – حافظ إبراهيم – أحبد شوقي – حليل مطران)
                                                         ١ البيثان السابقان للشاعر
(رايُ - رايات - رؤي - روي)
(التشاور – الاستبداد – التماهم – التأمر)
                                                 أسلوب عرصه
(التودد والرحمة -- العملف والشفقة -- الدعاء بالخير -- الثناء والحب)
                                                       and some "County that
(الإثارة ولعت الانتباد - التأكيد والتوضيح - التخصيص - النصح والإرشاد)
                   رح 🛶 . في التعبير السابق سورة، وشحها
                        حابين شطري البيث الثاني مقابلة اذكرها، وبين أثرها في المعنى
                                              ( د ) كيف تطبق مسر اليوم رأى الجماعة؟
                                                                                رايفا
               «تحرس من على أن يتدوق أبناؤها ثمار المعرفة مند صفرهم، فأنشبأت
   العامة في كل مكان؛ ليطلع الأبناء أنمسهم على كنور العلم والمعرفة؛ فتنمو عقولهم مستنيرة،
                                      ويستطيعوا أن يحكموا على الأشياء --- صحيحًا».
                                                            ۱ اعراب کلمهٔ مد. ۱
(فاعل – خبر – مفعول به – مبتدأ)
(مصاف إليه - فاعل - مفعول به - حبر)
                                                              ۲ |عرب کلمه
                                                              ٣ إعراب كلمة حك
(معمول به – معمول مطلق – مفعول لأجله – حال)
                                                              (ب) استحرج من العفرة
                                                        ١ فعلا صحيحا وأحر معتلا
                     ٢. صميرًا متصاد، ويين يوعه
                                 ٣ كلمة مبدوية بهمرة قطع، وأحرى ميدوءة بالف وصل

    کون أسلوب شرط أداته «منّ »، وحدد أركابه

                                                                              خامشا
           «يعيش المسلمون والمسيحيون في مصر تُحث مطلة الوحدة الوطبية »
                                                                              سادشه
                                                                 - اكتب ما يملي عليك.
```

# تدريبات الوحدة الثانية

## الأسبوع الأول

			l in
		ر درس #بور والحفرافيا #:	۸,
	ن أقطاره،	«فكرث المعلمة في كلام «بور»، وتحيلت الوطن المربي الكبير وهو بلا	
		وتحيبت لإنسان العربي وهو بحرية بين الأقطار العربيه "	
		( أ ) تِحبِر الصنوابِ مما بين القوسين لما يلي:	
(	ميع ما سبق	۱ مصاد کیشی - یقیم - جد	
(	حد - واحد	۲=مفرد حدد (حاد − حيد −	
		ضع علامه ( - ) أمام الصواب، وعلامة ( - ) أمام الحطا فيما يأتي:	
(	>	١ ـ لم يكن حيال المعلمة واسما عنم تستوعب وحهة نظر «بور»	
(	)	٢ - ستَّمم الموسي عند فقح التمدود بين الدول الحربية	
		(ج) اكمل:	
		١- كان السؤال الوحيد في الامتحان هو ارسمي حريطة 💎 وعيني عليها	
		٢- الدنيل عني تقوق نور هو حصولها على	
		مادا تتوقع لو رائث الحدود بين الأقطار العربية ؟	
		-ليناه	<b>ii</b> ⊳
		ن قصة «عقبة بن بافع»:	
		( ) ضع علامة ( /) أمام الصواب، وعلامة (×) أمام الخطأ فهما يأتي:	
(	>	١- قررسكان أدبة الاستسلام للمسلمين.	
(	)	٢- أطهر عقية بسالة في قتال سكان أدنة،	
	وسهم	<ul> <li>) ماذا ذار بحلد الأعداء عندما رأوا عبار النحيش الإسلامي <sup>6</sup> وما أثر دلك في بم</li> </ul>	
		(جـ) ما تثاثج تصر المسلمين في أدنة ؟	

#### 5, -7 300 m 山山

من بصل الانتشاون!!!

بأهلهنا وبالعبنين متعجبورة يفال كاست قربة وسيبال الدميع فتصبب البينع ومسات السيررع وعليب

## (1) تخير من بين القوسين:

يبهن البيئان حالين محتلفين للقرية أوصح ذلك

ما الجمال في قول الشاعر: «بالقبي معمورة»؟

«مثابث الثمار بعصل التعاون وعنى الشلال». أكتب من النص البيث الدال على هذا المعنى

## رابغا

االسلام - حميمة عني اللسان حبيلة الوقع على الأدان. وبالسلام تتم الألمة والمودة ويرى الناس 🗻 مشرقا. وهذا السلام تيني في طله الدور والقصور، وتشيد 🕟 وتردهر الحشارة، فهل بحن حققبا السلام؟ (١١).

## تُخير الإعراب الصحيح مما بين القوسين لكل كلمة فيما يلي:

## (ب) استخرج من الفقرة ما يلي؛

۱ – شمیرًا بارزًا

٢ – فَمَلَا مَتَمِديًا، وعين مفعوله.

٧- فعالد الارتقال

٤ - فِعَلَا مِبِينًا للمجهول، وبين ما حدث فيه من تعيير

«منان الرجل وطنه». ابن الجملة للسجهول، وغير ما بلزم.

## الاستوع الثاني

## ∗اولا⇒

#### س درس «بور والحمرافيا»

«المدرسة كلها تحدثت عن «بور» عندما حصلت في مادة الجعر فيا عني درجة . . . . . المديرة لم تصدق هذا فيور للمبدة مجتهدة ، وقارت في العام الماضي بكأس . . فكيف جدات هذا؟ اله.

## ( أ ) يُخير الصواب مما بين القوسين لما يلي:

## #fioth

## من قِمنة «عقبة بي بافع»؛

	منع علامة ( /) امام الصواب، وعلامه ( ١٠) امام الحقق فيما يالي:
( )	١ ــ انظلق المسلمون إلى طبحة وهم يشعرون بالثعب والإرهاق
( )	٢ - وجِد (لمسلمون في طريقهم إلى طبحة مدينة تيهرت
	<ul> <li>( ) كيف وحد عقبة مدينة ثيهرت؟ ومادا أدرك عندما وصل إليها؟</li> </ul>
	(ح)ماذًا قَدِم منك طنجة لعقبة وحبوده؟

## -1907 المحي

#### من تص قائتماون 🖈

الدمع وعلسب الحبرن و الأميرسهل وهو في الإمطالات ومنسه نسروي زرعنسا علسي قبدر البيبع ومسات البررع فقائث الشيبوخ الشبيبان بقيبم سنذا فينه تحفيظ المطر

## تخير الصواب ممايين القوسين لمايلي

(ضاع - جفّ - رُدِم - اختفى) (أجاب - تجمد - تحجر - مال) (الشرب - الشبيب - الشاب - الشائب) أحفهني

Span-T

ا - مصاد

دوام الحال من المُحال: وصبح ذلك من خلال بثرك الأبياث بثرًا أدبيًّا

(هـ) ما النتيجة التي ثرتيت على نضوب النبع؟

ما الحمال في الحمع بين كلمتي «معمورة ومعمورة»؟

## رايفا-

الحقيمي الموصل إلى التقدم هو القائم عنى العلم والإيمان فياشباب -عليكم بالإيمان والعمن كليهما لنصل مصر الى احسن مكانة مرموقة تجعل الصحر وجنة، فأين يكن الشبب 🕟 🔻 لأمم ويفس تقدمها بإساحهم، فهم المحرج لمابحي فيه وأحدركم من البعد عن طريق الله وعدم الغال العمل. فإن ذلك مدمر للأعمال»

- (أ) أعرب ما تحته خط،
- (ب) استخرج من القطعة السابقة ما يلي:

١- فَمَلَا مِبِنِّنَا لِلحِجِهِولِ، وَأَذْكُرِ ثَالِبِ الْقَاعِلِ

ا - فعلًا لازمًا، وأخر متعديًا.

#أعطاني أبي هدية # - ابن الجملة للمحهول

( a ) أكمل يما هو مطلوبيه:

البياتات (حواب شرط)

المأبي تحد لماء

؟ = «هذه هي الطالبة المثالية » اجعل الجملة للمثنى مرة وللجمع عرة أحرى، وعير ما يدرم

## الأسبوع الثالث

## Pala Oli. i soligie

ل الكريم»:	قميمن القرآ	س درس ظمی
------------	-------------	-----------

«هي قرية جميلة تسمي « » أرسل الله – سبحانه وتعالى – نبيه يونس إلى أهل \_\_يدعو الناس إلى عبادة انته » هده القرية فيدأ رثبيي ( أ ) اختر الصواب موا بين القوسين: (البحيل - أنثيم - الجبان - الصعيف) ١ = مصاد (الاردن - سوريا - العراق- ممس) الأرافي ٢- نمح صع علامة ( ) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة ( ) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي، ( ) ١- لم يتعبس سيدنا يونس كه وصبر على دعوة قومه ولم يصبه اليأس ٢- ثم يجرع يونس ﷺ في أثناء وجوده في بطن (لحوث ( ) لماد يعث الله - حن جلاله – سيدنا يونس الى أهل بلدته؟ ( د )ماذا اقترح قائد السفينة على الركاب؟ mtiotà. من قمية «عقبة بن باقع»: صبع علامة (١٠) أمام الصنواب، وغلامة (١٠) أمام الحطأ فيما يأثي: ( ) ١- يصح يليان العماري عقبة بالاشتباك مع القوط السخاف جبود تيهرب من مواجهة المسلمين. (ب) احتر الصواب مما بين القوسين: ١-، لدى يضح عقية بعدم عرو الأندلس هو (جرجير - ملك ودان- يليان العماري --معاوية بن أبي سعيان) ؟ - ثيهرت قابيه المسلمون في أثناء دهابهم الي ( سبيطلة - طبحة - تهودة - وليني ) لماد أحيين ملك طبحة استقبال المسلمين

كس بلسمان مسارده رك أرقع وحلاوة إن مسارعيرك

أحسس وإن للم تجرحتي بالثب أي الجراء بيعي إن ؟

#### ( أ )تخير الصوب مما بين القوسين لما يلي:

١- مرادف «همن »؛ (تيكر - تجمع - سال - تأخر)

٢- مضاد \*عيماً ١١: حطوًا - مطرًا)

٣- جمع ٥ مني ٥ (المعاوث - العيوث - الأعياث - التابية والثالثة)

ا .... ماذا طلب الشاعر من الإنسان في البيث الأول؟

رب€ «مناردهرك أرفما». ما الحمال في لتعبير السابق؟

## ارابغاد

«إن مصر اليوم تحتاج إلى جهود المخلصين التكون في كل مصعار، ومن يحتص لبلده يعش سعيدًا الله على الإخلاص لك يا مصر، يا وطب لا ينسى أبدًا»

- (1)أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الفقرة:
- ١- أسلوب شرط، ويين أجزاءه.
- ٢- فعلين أحدهما لازم، والآخر متعديًا.
- ٣ خَبِرًا مَفَرِدًا لِنَاسِخُ، وبِينَ عادِمةَ إعرابِهِ.
  - ا نائب فاعل مستثرًا، وقدرو.
- (×) «من يحشى الله يعلو قدره» صوب الحطأ في الجملة
- ( ، )كافأت الدولة المعلمين ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم:

## -digh-

اكتب لافئة أعث فيها رملاءك على ممارسة الرياصة

(پ) اکیت فی احداثمومتوعین الاتیین

- ۱ لکل مجتهد بصیب
- ؟. العمل عبوان الحياة، وأساس الثقدم اكتب موصحنا أثر العمل في ثقدم الأمم

#### فانياء

🕳 أجب عن السؤالين الثاليين:

١- القراءة متحررة المحتوى: اقرأ، ثم أجب

```
ا مصاد بنا . (يرجره-يبعده -يكرهه -يعطيه)
ا مصاد بنا . (يرجره-يبعده -يكرهه -يعطيه)
ا معرد - س (الإسر-السائر-الأصرة -العباري)
ا معرد - س عبد عبد عبد عبد عبد عبد عبد عبد عبد على الإسار أن يكثر من أصدقائه دود الثدقيق في احتيارهم ( )
ا يجب على الإنسان أن يكثر من أصدقائه دود الثدقيق في احتيارهم ( )
```

```
من موشوع «بور والجمراقيا»؛ اقرأ، ثم أجب؛
    «قالتُ «بور» بحرب: وهل 🚁 🦾 أنّ وضع الحدود بين الدول العربية يكون صوابًا؟
    أنَا مستعد الأن رسم هذه الجدود أمامك، وتباولت صدورسمت عليها الحدود بين الدول
                                                         العربية بطريقة سنحيحة ».
(تقولین – تتیقنین – تؤمنین – تتوهمین)
                                                              ١ مرادف "بعي
(افترش - اجهل - اکره - أعجر)
                                                            ۲ مضاد حدد
(وريفات - أوراق - وُزق - أروقة)
                                                                    RAP Y
                                  متحجت «بور» اعتقاد معلمتها. فكيف كان ذلك؟
                                  ١ أماد؛ كانت «بور» مجور جديث المدرسة كلها؟

    ١ ماذا أدركث معتمة الجعرافيا بعد حديثها مع «بور»؟

                                         ( د ) من قصة خعقية بن نافع ٥٠ أجب عما يلي؛

    ضع عادمة (٧) أمام الصنواب، وعادمة (١٤) أمام الخطأ فيما يأتى:

                                      - قرر سكان «أدية » الإستسلام للمستمين
      )-
( )
                                      - أطهر «عقبة» بسالة في قتال سكان أدبة
؟. مادا دار بحلد سكان «أدبة »عندما رأوا عبار الجيش الإسلامي؟ وما أثر دلك في بموسهم؟
                                                                       🖚 أجب عن السؤالين الثاليين:
                                                   من بص «الثعاون» : اقرأ، ثم أجب:
             بأهلها وبالعنسى معمسورة
                                                يشال كنت والمحراء
             وعلب 🗻 وسيبال الدمع
                                                 فتعنب التبع ومياث البررع
                                     خير لأجابه الصحيحة مما سي الموسيل بقاريني
(مسكونة —مينية —مملوءة —مزدحمة)
                                                     ۱ مرادف المعمد دد
(التواضع - الفرح - الابتسام - البساطة)
                                                           Carolin shape (
(أقراء - قرويات - قرى - قرّاء)
                                                             Bay Bran T
                        ( ت ) كيف كانت القرية؟ وكيف ثبدل حالها كما فهمت من البيتين؟
                                                (ج.) ما الجمال في: «بالفسي مغمورة»؟
                                 ( د ) مَا الجِمَالُ في الجمع بين كلمي «معموره ومعمو عا؟
```

وي البن الأرق بنك الأستة

# المن المن المناه: اقراء ثم أجب: كر بنسنا إن صارد مرك أرقما وحلاوة إن صارعيـرك عدا احسر وزن لـم تجرحتي بالثنا أي الحراء عيمي إن دد ؟ (أ) احتر الإحابة الصحيحة مما بين القوسين فيعايش. المرادف عدا المرادف عدا المرادف عدا المرادف عدا المرادف عدا (حانا - حمال - حزن)

۱ مرادف شد (ثبخر - تجمع - سال - حزن) ۲ مساد " - (حلوًا - جميلًا - رطبًا - عذبًا) ۳ جمع (الفيوث - الأغياث - المغاوث - الأولى والثانية) (ب) اشرح البيتين بأسلوب أدبي .

حدد الأساليب في العبارة

ما قيمة الجمع بين كلمش 😀 🕟 🌯



## رابضا

«مصر تحتاج إلى أبنائها لتطل هي الرائدة في المنطقة ؛ فمن يسبع إلى المجد يمل ما يريده ، وقد عُرِف المصريون منذ القدم بحب وجملوه ، الشرق » ،

وعالا مبنيًا للمعلوم، وأحر مبنيًا للمجهول

- (١) أعرب ما تحته خما.
- (ب) استحرج من المقرة.
- ١ فعلًا لارمًا، وأحر متعديًا
- ٣ منديرٌ متمنلا، واحر منعصلًا

ابن الجملة للمعلوم، وعير ما يلزم



## خامشا

ومن رام الملا من غير كذّ أصاع العمر في طلب المحال



شاذلها

ے اکٹیے ما نملی عبیث

## تدريبات الوحدة الثالثة

## الأسوع الأول

وتعير الجو فجأة ووور

عاصمة شديدة جملت الموح



من درس: «من قصص القران الكريم»:

«وبعد يومين من

يرفع السمينة، ويهوى بها، حتى أوشكت على المرق ◄ احترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين: (وقوهها - تحركها - ابتعادها - غرقها) ١- المرادي «ابحار السمنية ا – معماد (هدأت وسكنت – قلت وصعمت – تعرقت وتشتنب – تراجعت وفرت) مِ أَثْرِ الْعَاسِمَةِ الشَّدِيدَةِ عَلَى السَّمِينَةِ كَمَا فَهِمِتُ مِنَ الْعِبَارَةِ السَّائِمَةِ؟ ضع علامة ( , ) أمام العبارة المنجيحة ، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يأتي: ١- فارق يونس عليه السلام أهل قريشه بإدن من ربه ( )() ٢- حرج يونس – عليه السلام – من بطن الحوث جائمًا مريضًا ماد، تعلمت من قمية سيديا يونس عليه السلام؟ (a to o) من فصله «عصله بن باقع» منع علامة (١) أمام الصواب، وعلامة (٦) أمام النطأ فيما يأتي. ١- عاد رسول عقبة حاملًا له رفض أهل السوس دحول الإسلام ( ) ٢- استمرت معركة عقبة مع البرير في السوس الأدبي عدة أيام ( ) ( \_ ) احترا الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: ١- الذي دير لاغتيال عقبة هو سيبسبس (كسيلة بن لمرم – ملك ودان – كاهنة جبال أوراس – منك فران) ؟- الحيلة التي دُيرِتُ لاغتيال عقبة هي:.. (وصع السم له في الطعام – ردم أبار المياه في طريق عودته – تحريص جنوده عليه –

تربص بعض العرسان له)

لى كيف هرم عقبة البرير في السوس الأدبي؟

## اثرثاء النصوص

#### من ثمن الحق الأحر»؛

#### قال تعالى

﴿ إِنَّا أَيُّهَا الَّذِينَ مَا مَنُوا لَا ﴿ فَمْ قَنْ فَوْمِ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا يَنْهُمْ وَلَا يَسَأَةُ فِن يَسَلَوُ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا يَنْهُنَّ وَلَا ﴿ أَنْهُسَكُوا وَلَا لَمَا رُوا بِالْأَلْفَاتِ بِيقِسَ الإَمْثُمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانُ وَمَن لَمْ يَشْبُ فَأُولَئِهِكَ ثُمُ الظَّائِمُونَ ﴾ [الحجرات ١١]

احتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

۱ مرادق ۱ مرا

(ب) عم ينهاتا الله ثمالي في الآية الكريمة؟

ا ما ثوع الأسلوب؟ وما العرص منه؟

(د) اكتب إلى قوله تعالى؛ "

#### رابعا

«إن العمل شارف يصنون الوجه ، ومن يحتهد يدل احترام الناس كلهم، وقد جعل المؤمنين متعاونين في العمل والبروالتقوي»

- (١) أغرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الفقرة السابقة:

١- أسلوب شرط، وحدد أجراءه

٢- فاعلًا، ولذكر علامة إعرابه،

(ح) صوب الحطأ فيما تحته خطه

المسينعي في الخير على رضا الله

٢ ـ فعللا يتصب مفعولين، وأذكرهما

الطهث عصرتون فيحدون في الشدائد

,---

( د ) أجِب يما هو مطلوب مما بين القوسين:

١- كَيْشَمَ الْعَلَمَاءِ الْأَثَارِ الْمَصَرِيةَ (ابن الْحَمَلَةُ لَلْفَجَهُولُ)
 ١- أصبيح العلم (صع حبرًا جمنة اسمية)

(م) احتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي،

- يُكافأ على تموقهم (المتموقون - المتموق - المتفوقين)

## الأسبوع الثانى

## مي درس «رحلاث تاريحية »؛

	مة المعروفة حاليًا بكلية الألسي»	«واستّحق عن أن يكون، ثمدرسة الترج
	t. ii	، ﴿ ﴿ تَحْيِرِ الرِّجَابَةِ الصَحِيحَةِ مَمَا بَيْنِ القُوسَيْنَ فَيِمَا يَأْتُ
Ċ.	ر (عملمة - ستحقاق - حقيقة - إدراك	
( )	(مديرون – موارد – مردة – مدارات	٩ جمع ٥ ١٠٠٠٠٠
	ة (1) أمام (لعبارة عير الصحيحة:	صع علامة (/) أمام العبارة الصحيحة، وعلاما
(	>	١ = ولد رفاعة الطهطاوي في محافظة سوهاج
(	)	٢- تمرع رفاعة في أثناء وحوده في فرنسا للمبلاة
(	)	٣ - أسس رفاعة صحيفة الوقائع المصرية
		🗓 👢 لرفاعة أعمال عديدة في محال الترجمة - اذكرها
	ربساغ وعلام احثوى؟	ما أسم. لكتاب الذي أثمه رفاعة الطهطاوي في في
		فانياء المستعددة
		The state of the s
	لحطأ فيما يأثي:	قَائِيًا> من قَصَة «عقبة بنِ بافع»؛ (١) صع علامة (١) أمام السواب، وعلامة (١) أمام ا
{	لحطا فيما يأثى:	من <mark>قسة «عقبة بن بافع»؛</mark>
		من قصة «عقبة بن باقع»؛ (١) صع علامة (٦) أمام السواب، وعلامة (٦) أمام ا
	)	من قصة «عقبة بن باقع»؛ (١) صنع علامة (٦) أمام السنواب، وعلامة (π) أمام ا ١ أمرت ، تكاهدة أولادها الثلاثة بردم الأبار
	)	من قصة «عقبة بن بافع»؛  ( ، ) صع علامة ( / ) أمام الصواب، وعلامة ( ; ) أمام الأسواب، وعلامة ( ; ) أمام الأسواب، وعلامة ( ; ) أمام الأسواب الأمرث الآبار الأحداد الثالثية تتاتجها المرجوة.  ( ب ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(	)	من قصة «عقبة بن باقع»؛ (١) صع علامة (١) أمام السواب، وعلامة (١) أمام ا ١ - أمرت تكاهنة أولادها الثلاثة بردم الآبار ٢ - حققت حيلة الكاهنة تناتجها المرجوة.
(	( ) مودة إلى	من قصة «عقبة بن بافع»؛  ( · ) صع علامة ( / ) أمام الصواب، وعلامة ( r ) أمام الأسواب، وعلامة ( r ) أمام الأسواب، وعلامة ( r ) أمام الأسواب، وعلامة الأبار الأمرة وقائد أولادها الثلاثة بردم الأبار السابقة الكاهنة تتاثيبها المرجوة، ( ب ) اختر الإجابة الصبحيحة مما بين القوسين:
(	( ) مودة إلى	من أصة العقبة بن باقع اله ( ، ) صع علامة ( / ) أمام الصواب، وعلامة ( / ) أمام الصواب، وعلامة ( / ) أمام الاسواب، وعلامة ( / ) أمام السواب مدم الآبار السام الكاهنة تتاتبها المرجوة. ( ب ) اختر الإجابة المنحيجة مما بين القوسين: ( ب ) اختر الإجابة المنحيجة مما بين القوسين: السكون البرير أمر جيشه باللا السكون البرير أمر جيشه باللا المتطرة عقبة ثقتته عند القبائل منتظرة عقبة ثقتته عند
(	( مودة إلى (طبجة – مسر – برقة – القيروان طبجة – تيهرت – تهودة – قصنطينة	من أصة «عثية بن باقع»؛  ( ) صع علامة ( / ) أمام الصواب، وعلامة ( ; ) أمام السواب، وعلامة ( ; ) أمام السواب، وعلامة ( ; ) أمام السواب مدم الأبار  ? حققت حيلة الكاهنة تناتجها المرجوة.  (ب) اخترا الإجابة المنحهجة مما بين القوسين:  ! - عندما اصمأن عقبة لسكون البرير أمر جيشه بالا

## Tollians, Hills

#### من نص «حق الاحر»:

فال تعالى:

﴿ يَتَأَيُّهُا الْنَاسُ إِنَّا صَلَفْتَكُو مِن دَكُرِقَ . وَجَعَلْتَكُو شُعُونًا وَهِ . لِتَفَارَقُوا أَإِنَّ ١٠ - ٠٠ ع عِندَ اللَّهِ أَنْفُنَكُمْ إِنَّ اللَّهُ عَلِيمٌ حَبِيرٌ ﴾ [الحجرات ١٣]

تحير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

۱- المقصود ب (هاجرام اسماعین – مریم البتول – حو ه – السیدة عائشة ) ۲- مصاد ب ب ب (اقبحکم – اسوأکم – أحقرکم – جمیع ما سبق ) ۲- مصرد ۱۰ - فایلة – قبیلة – قبلة – قبلة – قبلة – قبلة – قبلة )

مادا حلق الله تعالى الناس شعوبا وقبائل؟

👾 🕒 ما علاقة قوله تعالى 😓 👝 جيما قبلها؟

ارابغا

«الثماون في العمل يجعل الإنسان محتمد في عمله ، ولن يتَحقُقُ ذلك إلا إذا وجد الحب بين الناس، ومن يخلص يرض الله عنه # .

(1) تحير الصواب مما بين القوسين ثما يلي:

(بعثًا – مممولًا به أول – ممعولًا به ثانيًا – حالًا) (بعثًا – فاعلًا – مصافًا إليه – ممعولًا به) (فاعلًا – بائثًا للماعل – معمولًا به – حبرًا)

ا- «معلمه «تعرب

) - «الباس» تعرب

٣- ١١٤يه الآنمرية

) استخرج من الفقرة ما يأتي

١- فمأد متعديًا لمفعولين، وبين المفعولين،

؟ - وملَّا مبنيًّا للمجهول، وعين نائب الفاعل،

٣ ـ أسلوب شرط، وبين أجزاءه

ي ١٨ (أعطيت المقير ثوبًا)، ابن المعل للمجهول، وعبر ما يلزم مع الصبط

ا م المعل «التحدوا» م م الععل «التحدوا»

(مثعد لمعمولين أصلهما «ثميثد» والحبر – لازم – مثعد ثمهمول و حد – مثعد لمعمولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر)

## الاستوع الثالب



هي د سي ۱۱ حدد د عجيه ٥

محمد على باشا «حاكم مصر» على رأس بعثة من أربعين شائًا من المتعوقين إلى فريسا ليكون ١٠٠ لهم في الصلامًا؟

- (١) تُخير السراب مما بين القوسين:
  - ۱- المقصود بـ «تحرجه »؛

(إثمام دراسته والانتهاء منها – ثميره – توقعه عنها وقشله – رحيله (طبيها) (راجعه – أيقاه – عرله – استبعده) المصادرة (أثمة - إماء - إيماءات - الأماث) ) سبع عادمة (-،) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (٪) أمام العبارة غير الصحيحة؛ ١ – سافر رفاعة إلى فرنسا في يعثة استمرت حمس سيوات. ( )

- ؟- ثم ينشعل رفاعة في فرنسا إلا بوطيعته كإمام لطلاب البعثة ( ) الدكر أهم أعمال رفاعة الطهطاوي في مجدل المبحاقة.
  - المريكتيب رفاعة الطهطاوي بالمهمة التي كلف بها في باريس دلل على ذلك

فاننا

من قصة «عقبة بن نادم»؛

صع علامة ( -) أمام الصواب، وعلامة (٤) أمام الحطأ قيما يأتي:

- ١- كان موقف البرير هو الهدوء الذي يسبق العاصمة. ( )
- ٢ ـ توقع عقبة أن يرى كسيلة بن لمرم سمن الجيش الذي حاصره عبد قلعة تهودة.
  - (ب) تخير الصواب مما بين القوسين:
  - ١- المدينة التي رأها عقبة في حالة هدوء تام هي مدينة

(تهودة – طبنة – تبهرت – أوراس)

٢- سرف عتبة جيشه بعد أن

(فتح أدنة - فتح طبية - وجد هدوء البرير - هرم كاهنة جيال أوراس) ( ح ، ما الحيلة اثنى ديرت للقضاء عنى الحيش الإسلامي؟ وتعادا لم تحقق هدفها؟

## tide the sec

#### من ثمن «بعبانج

إدا شخت أن تحيد ... فلا تكن ولا تدفع يد البين بالقسو ولا تحتقس دا فلرسما لميت به شهما ينبر علي المتري

#### ( أ )اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين ا

ا = معنى الرود السريسة - شديد لحسومة - حاد الطباع - حاف السريرة)

ا - مضاد الاسف الاستساسات - شديد لحسومة - حاد الطباع - حاف السريرة)

ا - مضاد الاسف الاستساسات - مضاد الاسف الشاعر - بيعياء - مساعدين - لاشيء مما سبق)

ا تشر البيتين السابقين شرًا أدبيًا مبينًا ما بصحبانه الشاعر استحرج من البيت الأول تصادًا، واذكر فائدته الشاعر - الاستحرج من البيت الأول تصادًا، واذكر فائدته الشاعر - الاستحرج من البيت الأول تصادًا، واذكر فائدته الشاعر - الاستحرج من البيت الأول تصادًا، واذكر فائدته البين المسورة )

## q auli halls

«الكرب عادة دميمة تُهلك صاحبها وتحقله على والمهيش بلا صديق ولا رفيق أورك تحتيب الدارات يتعش سميدًا وتُحفل برصااته وحب الساكليهما»

## ( | )تخير الصواب مما بين القوسين لما يلي:

۱- شميري تعرب (بعثًا - ممعولًا به أول - مععولًا به ثانيًا - حالًا)
۲- شهرب (بعثًا - فاعلًا - مصافً إليه - مععولًا به )
۳- شائيا اللعاعل - معمولًا به - حبرًا)

## (ب)استخرج من الفقرة السابقة ما يلي؛

١-- فعالا مبتيًّا للمجهول،

٢ - فعالًا متعديًا الممعولين، واذكر ممعوليه

٣- استوب شرط، وحدد آجزاءه،

رج «المعلمون مخلصون» أدخل على الجملة فعلًا يميد اليقين، وغير ما يلزم،

ر بالانجتهدون في أعمالكم» - «يرمني الله عنكم» اربط الجملتين بأداة شرط جازمة، وعيرما يلرم

ر 🚓 «لام المعلم المقصرين». ابن الجملة السابقة للمجهول، وعير ما يأرم

ر و .. «كوفئ المجتهدين من الطلاب». صوب الحطأ التحوي في العبارة السابقة

·ligh-

سمت المصند اكتب لافتة تحث فيها رملاءك على احترام معلميهم

- والمعتم لاعام كتبائي لأدالك فللوسر الأساد
- ١ الطبيعة الحلابة ثمنح الإنسان الراحة والقدرة على الإبداع
  - ؟ الراعة أهم مقومات الحياة الاقتصادية للأمم.

## Dala Black

- 🖚 أجب عن السؤالين الثاليين:
- ا القراءة متحررة المحتوى؛ اقرأ، ثم أجب:

«حلق اننه تعالى العاكهة بكل أبواعها غداء للإنسان ودواء، وتغيد الإنسان الذي يتباولها مباشيرة من غير حاجة التحول في عمليات الهضم إلى مواد أحرى قابلة للامتصاص، كما يحدث للمواد النشوية التي تتحول في عمليات الهضم إلى سكر الجلوكور (سكر الماكهة)، أما الماكهة قميه سكر الجلوكور (سكر الماكهة)، أما الماكهة قميه سكر الجلوكور (لدي يمتص مباشيرة من الأمعاء ويقول علماء الأغذية إن الماكهة غداء مثالي للإنسيان في جميع حب حياته، وهي تحتوى على جميع العباصر الفذائية، كما أنها تقي الجسم الذي يمر بمرحلة النقاعة من الأمراض، وأثبتت التجارب العلمية أن بالماكهة مواد تقي الجسم عمليات الأكسبدة، وبالتالي تقي الجسم بالشيخوخة وأمراضها، وبالتالي تعليل فترة الشباب وتؤخر حدوث الشيخوخة بالجميم».

موسوعة عالم الإنسان أرداء تحدد شوق براهيم – بهمية معبر للبشير

(4 <u>5</u>	مشاريع – مراحل – أو	(خطوات-			مرادف ب	١
ئار)	(أثر- أثير- أثرة- إيا				معرد ر ه	4
		a contract of a	X	3 4	W with the	
(	)		الأكسدة.	على عملية	تساعد الفاكهة	٧.
(	)		حلوكون	على سكرال	تحتوي الفاكهة	4
			الشيخوخة ؟	اكهة ومرحلة	العلاقة بين الفا	(حر)ما

## ﴾ من موضوع «رحلات تاريخية »؛ اقرأ، ثم أجب؛ الشيخ (رفاعة) هذه الفرصة، ودرس اللقة الفرنسية دراسة، 🖘 ﴿ أَ ﴾ احِثْرِ الصوابِ مِمَا بِينِ الْمُوسِينِ (انتهز = انشفل = استطاع = الأولى والثابية) المعنى (دقيقة – سطحية – كثيرة – واسحة) عصاد ما الفرضة المشار إليها في العبارة السابقة ؟ ر .... كيف استفاد «رفاعة» من دراسة النعة المربسية؟ ( د ) من قصة «عقبة بن بافع»:-١ صبع علامة (٧٠) أمام الصواب، وعلامة (١٤) أمام الحطأ فيما يأتي: - عاد رسول «عقبة » حاملًا له رفض أهل السوس دحول الإسلام ت استمرت معركة «عقبة» مع البرير في «السوس الأدني» عدة أيام ؟ مادا فمل «عقبة» بعدما سمع كلام «يليان»؟ ويم أمر حيشه؟ 11114 سه أجب عن السؤالين التاليين، من نص «حق الأخر»؛ اقرأ، ثم أجميه: قَالَ تَعَالَى : ﴿ يُمَالِيُّا ٱلنَّاسُ إِنَّا سُلَقَنَكُمْ مِنَ ﴿ وَأَنْنَى وَجَعَلَنَكُمْ شُعُونَا وغَيَّايِلَ لِتَعَارَقُوا ۚ إِنَّ عِدَاللَّهِ الشَّكُمْ إِنَّ اللَّهُ عَلِيمٌ خَيْرٌ ﴿ ﴾ (١) حيد لاجادية الصنحيحية فيما بدا أشوستي (أكثركم علمًا - أقلكم مالًا - أعلاكم منزلة - أشدكم قوة) ١ المرادية كمكم: (أذكار - ذكور - دكريات - ذاكرون) ۶ جمع دکر<sup>د</sup> (السن - اللون - التقوى - الإسلام) ٣ مقياس التصبيل عبدالله (ب) ما الحكمة من جعل البشر شعوبًا وقبائل؟ ( ح ) ستحرج من الآية السابقة أسلوبًا مؤكدًا، وأذكر وسيلته ( و - اكتب من اليمن ما يدل على أن الإصلاح بين المتحاصمين صرورة

## ؟ من تص «بصاغ» اقرأ، ثم أجب:

لقينت به شهمًا يُبِرُ على المثاري ورب غنائ لا يرينش ولا يبرى فإن العتى في الدل شارمان العقر

ولا تحتشر دا فلريما قرب يماذ القلب حكمة ولا تعترف بالدل في طلب العني

#### (١) احتر الإحابة الصحيحة ممايين القوسين

(فقروحاجة - بحل وشح - هم وحرن - عروسؤدد) (فقور - فقرات - فقراء - قفار)

۴ جامع «فقير» بسيسين

(ب) انترالأبيات نترًا أدبيًا.

١ عرادف

آ استُحرج من الأبيات كلمتين مترادفتين، وبين أثرهما في الْعلَى في البيث الأخير حكمة معيرة وصحها

## رايفا

## أعرب ما تحته حط

الأستجاء مراضيان ساعية موالي

١- أستوب شرط، وبين أحراءه

(ج.) اجب بما هو مطلوب هما بين القوسين فيما يلي:

٣ فعلَّا متعديًا لمفعولين، واذكرهما ٤ كلمة ميدوءة بهمرة قطع

١ عالج الطبيب المريص (ابن المعل للمجهول، وغير ما يلزم)

؟ يقول الحق - ينحو من عداب الصمير (اربط بين الجملتين بأداة شرط جارمة، وغيرما يكرُم)

Peak Vial

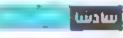
٣ منح الله الإنسان عقلًا المعل منح (الارم - متعدُّ لمعمول واحد - متعدُّ لمعمولين) احتر الصواب

خامشا

ئے مربی بحث ہے۔ مرد مرجد افعام اخرار

ليس المقير من فقد المال والذهب، لكي المَقير من فقد الأحلاق والأدب.





كتب مايمين عيين



## المحتويات

- (1) القراءة.
- (ب) القراءة متجررة المحتوى.
  - (ج.) قصة «عقبة بن نافع».
    - (د) التمسوس،
      - (ھ) البحسو

## ( أ ) القصراءة

اولا

«علاج هذه الحالة بيدأ من لدعوه لمجارسة الرياضة وأبسطها المشيء فالرياضة تنشط الحسم والعقل، وأهميه معارسة الرياضة دون تعصب صرورة ملحة، فمن حقك ان تستمتع بمشاهدة المباريات حتى الروح الرياصية العالية التي تحقق المتعة و الصحة » بأبواعها المحثلمة ولكن دون احتر (لإجابة الصحيحة مما بين القوسين: ( تتعير - تتثبت - تنحطم - تترعرع) ۱ – معنی (تراحم – تقبل – تسامح – تفاهل) ۲-مساد «بعصب ٣ - قدمت منظمة الصحة العالمية (دواء للمحاطر المنحية – بصالح لتحبب المحاطر – تداكر تحصور المباريات – قو بين تمنع التعسب) · شبع علامة ( 🖋) أمام الصحيح وعلامة (X)أمام الحطأ: ١- المقصود بالتعصيب الكروى التشخيع المنفلت ورفض الهريمة ٢- التفصيب الكروي يتعدى صررة العرد المشجع ٤ اطرح حنولًا من عبدك لملاح التعصيب الكروي ( د ) ماڌا ڀخنٽ إدا ... ؟ ٤ - ثم يمارس الإنسان طرياضة ١ – اشترك الإنسان في باد من البوادي – الو همية 🐗 🕒 ال 💎 دون تفصيب صروره ملحه ، فمن حقث أن تستمتع بمشاهدة المباريات بأنواعها المحتنفة ، دون تعصب ا احتر الإجابة الصحيحة ممايين القوسين: ١- جمع " سه ١-(ریامنات – ریامنیات – رومنات – ریامن) ٢- مصاد ٥ ممارسة ١ (مراوعة – توقف – مماطلة – مزاحمة) (ب) أكمل داد تحتل كرة القدم .......... أحاثدي يساعدني صبط مسثوي السكرني اثدم هو هرمون ٣- الثوثر يؤدي إلى حدوث من المشجع المثالي؟ ومن الرياضي الحقيقي؟ كيميا يمكن علاج التوتر الباتج عن التعصيب الكروي ؟ (\*) تربيبه بالمنهج القرس الثالث بالوحدة الأولى احترالإجابة السحيحة معايين القوسين:

( ، . ، ما السؤال الوحيد في الامتحان؟ وكيف أجابث عنه «بور»؟

١٠٠١ - توقعت المعلمة أن هناك طروفًا منعت «بور» من المذاكرة علل

٢- ماذا يحدث لو أصبحت الدول العربية أمة عربية واحدة؟

«وهنا - ك تمعلمه أن «بور» لم ترسم حدودًا بين عدده العربية، ليس لأنها لم تكن تعرف كيف ترسيمها، ولكن لانها تتمنى أن برو الحدود بين أجراه الوطن العربي وتصبح الدول العربية أمة عربية واحدة».

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

( ــ ) صبع علامة ( ١٠٠ ) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( ١٨ ) أمام العيارة غير العنجيحة : \_\_

ا سحصلت بور في هادة الحعرافيد على درجة كبيرة ( )

٢- ذاكرت بور دروسها جيئا قبل الامتحان. ( )

( ح ) كيف رسمت بور حريطة الوطن العربي؟ ولمادا؟

( د ) قالت المعلمة لنور «أبث على حق». فلماذا؟

<sup>(\*)</sup>ثرتيبه بالمنهج الدرس الأول بالوحدة الثانية

«فيداً النسى الكريم يدعو إلى عبادة الله أو حد الأحد ، والداس لا يطبعونه ، فلما أدركه اليأس من المرحم من القرية وتركهم المنسهم»

			( - ) احتر الإجابة المسحيحة مما بين القوسين:	
(نجاتهم – إرشادهم – رفيتهم – إيمانهم)			۱- مرادف شد بنهم »	
(أمسار – مسائر – أمسر – مسریات)			٣- <b>جمع</b> «مصير»	
	2 Parisana	علامة (٪) أمام العبارة غيرال	(ب) شع علامة (٧) أمام العبارة المنحيحة ، وه	
(	)	) ألقِي سيدنا يونس عليه السلام في البحر؛ لأنه كان سعيقًا $-1$		
(	)	٢ – من الشروري أن تعمل يغض النظر عن النثائج		
			(ج) ١- كيف نجا يونس 🗱 من الفرق؟	
		٢–. كيف مرث الأيام على يونس وهو في بطن الحوث ؟ اذكر ما قاله		
		يونس 😂 👚	· أ - الدكار الداروس التي تعلمتها من قصبة بين الله	
		ة فسوف - ^ في البحر، وأج	«لابد أن من حمولة السفينة، ولابد م على أسفاء الركاب قمن حرج اسمه بعد ثلاث مرات ثلاث مراث وفي كل مرة يحرج اسم يونس ﷺ ،	
			( ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :	
ی «بلتبه». (ترمیه – ترشیه – تعلیه – تساویه )			١- مرادف «بلقيه».	
۲ عشان شحصر ۳ (نسیطر – نقلل – تزید – ترسل)				
	الصحيحة	علامة (١٤) أمام العبارة غير	🤈 — صبع علامة (🖋) أمام المبارة العمجيجة، و	
(	)		١- دعا يوس ﷺ إلى عبادة الله الواحد الأحد	
(	)	سمكة القرش	٢- ألثى سيدنا يونس ﷺ في البحروابثلمثه ،	
		يطن لحوث؟	🥕 العادا كان النبي الكريم يستعفر ريه وهو في	

🗥 كيف تعامل يونس مع الابتلاء حين ابتلمه الحوت؟

 <sup>(\*)</sup> ثُرثَينهُ بالسُّهِجَ البرسِ الثاني بالوحدة الثانية.

## التقال إجلات تا

«الشيخ رفاعة الطهطاوي رائد من رواد التنوير وعلى يديه . \_ مصر مسيرتها حو التقدم في مجال الترجمة والنشر».

احترالإجابة الصحيحة ممايين القوسين:

- ( ، . ) على يعتبر رفاعة الطهطاوي رائدًا من رواد التنوير
- 🗀 👟 ) ثم أرسل رفاعة إلى فريسا؟ وكيف استفاد من هذه الرحلة؟
- ... ما اسم الكتاب الذي أثمه رفاعة عن باريس؟ وما الذي لمث التياهه هناك؟

« اعتبم الشيخ رفاعة هده الفرصة ، ودرس البغة الفرنسية دراسة ، . . . . . عنى البغة منادى البغة إلى اللغة العربية ».

🕕 اختر الإجابة السحيحة مما بين القوسين،

(\_\_) كيف كان رفاعة الطهطاوي بمودخًا رائعًا في مسايرة الطروف؟

(ج) ما إنجازات رفاعة في مجال الترجمة؟

ر -- تكلم عن الوطائف التي ثولاها رفاعة الطهطاوي

<sup>(\*)</sup> ترثيبه بالمنهج الدرس الأول بالوحدة الثالثة.

«الهواية عمل الإنسان عادة في وقت فراعه، وهي تؤدي إلى أن يكتسب صاحبها مهارات ومعارف جديدة، وكل واحد من الناس له هواية يحبها ويسعد بها، فهدا يحب القراءة، ودلك عاشق للرياضة، وثالث السعر والرحلات وتتعدد الهوايات بتعدد الأشحاص واجتلاف مشاريهم؛ لد، وجب على كل واحد منا أن يتعرف على هوايته ويصقلها، ولا بد أن تكون هذه الهواية بافعة معيدة بحيث يعود بمعها على الإنسان والمجتمع»

· تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي:

```
    ١- معن " (يناسبه - يراوله - إدبه - يفهمه)
    ٢- مصاد (يرتفع - يماو - يبعض - يرجع)
    متبع علامة (√) أمام العبارة السحيحة وعلامة (٪) أمام العبارة غير الصحيحة:
    ١- تتعبد الهوايات بتعبد الأشخاص.
    ١- الهواية تمارس دائمًا في وقت الفراغ.
    ( )
```

\*لو الإنسان أن يكون عادلًا، فلينظراني أفعاله قبل أن يدقق في أفعال الآخرين، فهو يتباسى معظم عا يصدر عنه من أفعال وأقوال، في حين أنه يتباول الآخرين بالنقد والتنظير دون معرفة الخلفيات التي قادتهم لتلك الأفعال ولو تبادل هذا الإنسان الأدوار مع هؤلاء وأصبح محل انتقاد منهم لتعير العوقف تمامًا وراح ببحث لنفسه عن مئات ؛ ولهذا ينبعي علينا أن بحترم الاحتلاف مع الأحرين، فإذا قابل الإنسان الإنسانة بالإنسانة قمتي تنتهي الإنسامة؟ والكلمة الطيبة صدقة وحير الحواطر أعظم عبادة»

د هاین کمال م ≅میتورم غرف بندگ¤

تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين؛

١- المرادب " (رغب في - رغب عن - رغب إلى - الأولى والثالثة)
 ١- ممرد " - - " (الاعتذار - العدر - العذور - العاذر)
 - صع علامة ( / ) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( الله) أمام العبارة غير الصحيحة:
 ١- من العدل رد الإساءة بالإساءة.
 ١- التعادل تسعة أعشار التربية.
 ١- التعادل تسعة أعشار التربية.

وضح أثر انشقال الإنسان بنفسه دون التركير مع الأخرين على الفرد والمجتمع

لثمو المدن أساسها الرئيس وطيعة المدينة، وللقاهرة وطيقة استمرَّت بحو ١٤٠ سنة، ولولاها تكان الموضع الذي ينيث عليه قد هُجر كميره القد كانت الوطيعة الأساسية لها منذ تأسيسها عام ١٧٣م عن الوطيعة السياسية، وما رالتُ كذلك قاعدة الحكم في مصر، وياستمرار هذه الوطيقة وصحت وظائف أحرى للموقع أصافت إلى المدينة ميروات أخرى للبقاء والنموء وترتب عليها علاقات أخرى صنعها الإنسان وقد أدث هذه العلاقات المجالية إلى تركز الحركة الثجارية والحرفية والصناعية بحكم أن القاهرة اصبحت فيما يشيه ميتصف الطريق» (١) تحير الصواب لما يلي معا بين القوسين: (مسئة – محتلفة – مستمرة – نامية) أسقيلين (فمحدد د (عامل - عالم - معلم - علم) Street Special Control of ( \_\_ ) شع علامة ( أنه) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( ١/ ) أمام العبارة غير الصحيحة : ١- تأسست الفسطاط عام ١٧٣م. ( ) ؟ - للقاهرة وظيمة استمرت بحو ١٧٠٠ سنة (\_\_)ما الموامل التي تصاعد على نمو المدن؟ شروط التقدم الحصاري؛ فإن علينا ألا نبحل بأي جهد يتطلبه توطين القراءة في حياتنا الشخصية . وفي حياة الأمة عامة ؛ فالمسألة ليست كمالية ولا ترفيهية ، وإنما هي مسألة ممبير الاريب أن جمَّل (القراءة) إحدى معردات أعمالنا اليومية لن يكون يسيرًا •جيث تعييرًا جوهريًّا في سلوكياتنا وعاداتنا، كما يتطلب توفير المال والوقث، وقيل ذلك الأهداف والدوافع. ومع كل ما في ذلك من عباء ومشقة، إلا أبه لا حيار احر أمامنا، وعلينا ما دميا بود أن تحيا الحياة التي تليق بكرامة المسلم وعايات وجوده على هذه الأرص أن تتحمل تكاليف ذلك عن طيب حاملر» الختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛ (يتطلب - ببادر - يتحمل - يكمل) المعرادف ي د

اختر الإجابة السعيعة مما بين القوسين:

المرادف (بتطلب - يبادر - يتحمل - يكمل)

المساد (بتطلب - التباعد - المشقة)

المساد (بناعد - التباعد - المشقة)

المساح علامة (أب) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (أل) أمام العبارة غير الصحيحة:

المساح علامة (أب) أمام الوسائل لاكتساب المعرفة.

المساح التباعد أهم شروط التقدم الحصاري ( )

المساح القارئ الجيد؟

«لقد كرم الله المصربين، وحدة حسن الوطني والمجتمعي حدد حدالدى شكل مجموعة من القيم الحميدة مما جعمهم يحترمون الأديان ويراعون المعدسات الاحتماعية ومصر - بمسلميها ومسيحييها - في رياط دائم حيث يثمانق على الأرض صوت تمودن وأجرس الكنائس وبهدا فشلت جميع المحاولات في اشعال بار العثبة ، ولقد رسم هد النسيج الوحدة الوطنية في أبهي صورة ، وهذه الوحدة حعلت المصربين يقمون حبنًا إلى جنب بما يمكنهم من صد أي عدو حارجي أو داخلي متطرف»

#### الكخير الصواب لما يلى مما بين القوسين:

ا - المراديث - المتباعي - الواصلح)

ا - جمع - المتباعي - الواصلح)

ا - جمع - التُسج - التُسج - التُسج - التُسج - التُسج - التُالِلَة)

ا - سع علامة (√) أمام المبارة الصحيحة، وعلامة (٪) أمام العبارة غير الصحيحة:

ا - تماسك المصريين ووحدتهم أفشالا كل محاولات إشعال بار المتبة

ا - الدين من عوامل التمييريين طوائف المحتمع المصرى

وحدة أي أمة عماد نيضتها، وضح ذلك.

الصدق في الاقوال بتادي بصاحبه إلى الصدق في الاعمال والصلاح في الاحوال، فإن حرص الإسدن على الترم الحق فيما في الدعل صباء الحق المعلى على فنيه وعلى فكرة والعمل الصادي هوانعمل الدي لارتيام فيه لانه وليد ليقين، ولا هوى معه لانه فرين الإحلامي ولا عوج عليه لأنه بنع من بحق وبجاح الامم في داء رسالتها يعود الى حملة ما يقدمه بنوها من أعمال صادقة في كانت ثرونها عن صدق العمل كبيرة منبعث سنفًا بعيد، والاسقطات في عرض الطريق فإن التهريج والحبط والاحدة والهرل الانعنى فيبلا عن احد»

### (١) تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:

۱- مرادات ... (ينطق- يقوم- يعمل- يمكر)
٦- مصاد ... (يقل- يدعو - يسبق- يحتمى)
١- مصاد ... او علامة (١/١) أمام كل من العبارتين التاليتين ... ١- مناك علاقة وثيمة بين بجاح الأمم وجهد أبنانها ( )
٦- العمل السادق والإحلامن وجهان لعملة واحدة . ( )

٨

«الأحلاق معيار مهم لتقييم المرء، فهي بمثانة العطر الذي يجمله ، فيحدب إليه الناس ،
كما انها تقيس ما يملكه من أدب وتربية وحكمة ، والحلوق ينال ... الله -عروجن - ورسوله
ولي ويكسب ثقة الناس ولها تملك الأحلاق حصة كبيرة في أدهان حميع الناس ، ويعدونها
دلالة على الشخصية ومن الأحلاق الحسنة التسامح الذي يعرف على أنه المعمرة
والحلم في التمامل مع الناس وعدم إقصائهم، ومن هنا فإنه أسلوب حياة ، إن اتصف به
الإنسان كان أبعد ما يكون عن التطرف والعنف »

في شوء فهمك القطعة السابقة، تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:

، ماذا يترتب على تحلى المره بحسن الحلق كما فهمت من قراءتك؟

«استشهد لمقيد آركان حرب أحمد صابر المدسى قائد الكتيبة ١٠٣ صاعقة ومعه عدد من أفراد الكتيبة في كمين «مربع البرث» بمدينة رفح المصرية في التصدي لهجوم برهابي عني أفراد قواتنا المسلحة، مقدمين أرواحهم ثمنًا للدفاع عن الوطن من أجل اقتلاع جدور الإرهاب من الأراضي المصرية ، فكانوا رجالًا لا يهابون الموت وقعوا كالأسود مدافعين بجسارة عن أرفن الميرورسيناء حتى تجحوا في إفشال معطي الأعداء تحو تحقيق أهدافهم الدبيئة ، وقد كان الشهيد أحمد منسى رمزًا مشرفًا لكل شهداء الواجب الذين قدموا أرواحهم ثمنًا للدفاع عن الوطن حتى ارتوت رمال سيناه الحبيبة يدمنهم الركية »

( ) تحير الصواب لما يلي معا بين القوسين:

👡 ﴾ ليوطن أهمية كبرى في حياتنا، وصحها، وييِّن واجبنا نحوه

# (جـ) قصة «عقبة بن نافع ،

		🧳 ) صبع علامة (🎤) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (ﮔﻠ) أمام العبارة غير الصحيحة :
(	)	١ – أمرت الكامية أولادها الثلاثة بردم الأبان
(	)	ا – حققت حيلة الكاهنة نثائجها المرجوة
		📁 " ثم كان تَمكير عقية في فتُوحاتُ جديدة؟ وما موقِّمَ الأُعداء من ذلك؟
		< ١كم چنديًا بقي مع عقبة بعدما صرف جيشه؟
		النفتيار التاني
		(١) أكمل:
		٠٠ من صفات عقبة بن تافع
		؟= صيمم عمرو بي العاص يعد عودته إلى ولاية مصر على
		<ul> <li>ما الذي تدكره ملك ودان وهو واقف أمام عقبة؟ وما موقف عقبة منه؟</li> </ul>
		ا حد الماذا ارداد عدد المسلمين في المدن التي كان يعتجها عقبة ؟
		اللكتبار
		<ul> <li>( → ) سنع علامة ( ✓ ) أمام المبارة المنحيحة، وعلامة ( ¼ ) أمام العبارة غير المنحيحة:</li> </ul>
(	>	١- احتار عمرو عقبة لمواصلة المتوجات يسبب حيرته
(	)	٣- اسٽيعد عقبة من ميدان الجهاد ڪمس سٽواٿ.
		(ب) لمادا فكر عقبة في بناء مدينة القيروان؟
		حافي أي شيء قضي عقبة أيامه بعد عودته الى القيروان؟
		( د ) ثمادا كان تصور عقبة وسكان أدبة ثمعركة المصير بالعًا؟
		الاختبار
		(1)أكمل؛
		١- القبيلة التي بدأ عقية أعماله الحربية بالثوجه اليهاسنة ١١هـ هي
		٣- الذي كلف مقبة بمواصلة المتوحات هو القائد
		(پ )ما الذي طبه ملك قران؟ وهل تحقق طبه؟
		(ج) تماذا فكر عقبة في بناء مدينة القيروان؟

_	-
	The second secon
	T 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

		<ul> <li>( √ ) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (¾) أمام العبارة غير الصحيحة:</li> </ul>		
(	)	١- أعاد عقبة تنظيم الجيش وهو في القيروان		
(	إح جيش عقية عشرة ايام قبل مواصنة السير إلى طنجة			
		؛ كيف وقف منك ودان أمام عقبة؟ وما الصريبة التي فرصها عقبة عليه؟		
		حـ ١٠ رتكب ملك ودان محالفات كثيرة في حق المسلمين، اذكرها		
		HICKORY PROPERTY OF THE PROPER		
		سع علامة (√) أمام المبارة السحيحة، وعلامة (X) أمام المبارة غير المسحيحة:		
(	)	١- افتتح يسرين أرطأة ودان سنة ٢٢هـ		
(	)	٢- تأهب عقبة لمتح فران قبل إطلاق سراح ملك ودان		
		ات مثى بدأ عقبة أعماله الحربية؟ وإلى أبن اتجه؟		
		<ul> <li>أمادا كان عقبة يترك بمرًا من المسلمين على المدن والقرى التي يعتجها؟</li> </ul>		
		التغنيان السابع		
		<ul> <li>صبع علامة (٧) أمام العبارة المنحيحة، وعلامة (١٤) أمام المبارة غير الصحيحة:</li> </ul>		
(	)	<ul> <li>( ) منع علامة ( √ ) أمام العبارة المنحيحة، وعلامة ( ¼ ) أمام العبارة غير الصحيحة:</li> <li>١ صرف عقبة معظم الجيش إلى القيروان.</li> </ul>		
(	)	<ul> <li>( ) منع علامة ( √ ) أمام العبارة المنحيحة، وعلامة ( ¼ ) أمام العبارة غير الصحيحة ;</li> <li>١ صرف عقبة معظم الجيش إلى القيروان.</li> <li>٢ تجحت مكيدة كامنة جبال أوراس.</li> </ul>		
(	)	١٠ صرف عقبة معظم الجيش إلى القيروان.		
(	)	۱- صرف عقبة معطم الجيش إلى القيروان. ۲- تجحت مكيدة كاهنة جبال أوراس.		
(	)	<ul> <li>١- صرف عقبة معظم الجيش إلى القيروان.</li> <li>٢- تجعت مكيدة كاهنة جبال أوراس.</li> <li>١- الكمل: تبقى مع عقبة مقاتل بعدما صرف الجيش إلى القيروان.</li> </ul>		
(	)	<ul> <li>١٠ صرف عقبة معظم الجيش إلى القيروان.</li> <li>١٠ تجحت مكيدة كاهنة جبال أوراس.</li> <li>١٠ أكمل: تبقى مع عقبة مقاتل بعدما صرف الجيش إلى القيروان.</li> <li>١٠ أعمدا كان تصور عقبة بن بافع وسكان ادبة للمعركة التي ستقع بينهم بالعًا؟</li> <li>١٠ أمادا أحسن ملك طبحة استقبال المسلمين؟</li> </ul>		
( (	)	<ul> <li>١٥- صرف عقبة معظم الجيش إلى القيروان.</li> <li>١٥- تجحت مكيدة كاهنة جبال أوراس.</li> <li>١٥- أكمل: تبقى مع عقبة مقاتل بعدما صرف الجيش إلى القيروان.</li> <li>١٥- أعددا كان تصور عقبة بن بافع وسكان ادبة للمعركة التي ستقع بينهم بالعًا؟</li> <li>١٥- أمادا أحسن ملك طبحة استقبال المسلمين؟</li> <li>١١- إللكتباز المسلمين</li> </ul>		
( (	)	<ul> <li>١٥- صرف عقبة معظم الجيش إلى القيروان.</li> <li>١٥- تجحت مكيدة كاهنة جبال أوراس.</li> <li>١٥- تجحت مكيدة كاهنة جبال أوراس.</li> <li>١٥- أكمل: تبقى مع عقبة مقاتل بعدما صرف الجيش إلى القيروان.</li> <li>١٥- لعادا كان تصرر عقبة بن بافع وسكان ادبة للمعركة التي ستقع بينهم بالعًا؟</li> <li>١٥- لعادا أحسن ملك طبحة استقبال المسلمين؟</li> <li>١١- اللختباز العاداة المحيحة وعلامة (١/) أمام العبارة غير الصحيحة:</li> </ul>		
( (	)	<ul> <li>١٥- صرف عقبة معظم الجيش إلى القيروان.</li> <li>١٥- تجحت مكيدة كاهنة جبال أوراس.</li> <li>١٥- تجحت مكيدة كاهنة جبال أوراس.</li> <li>١٥- أكمل: تبقى مع عقبة مقاتل بعدما صرف الجيش إلى القيروان.</li> <li>١٥- لعادا كان تصرر عقبة بن بافع وسكان ادنة للمعركة التي ستقع بينهم بالعًا؟</li> <li>١٥- المادا أحسن ملك عليجة استقبال المسلمين؟</li> <li>١٥- الإسلام دين لا يمكل بالأسرى.</li> <li>١٥- الإسلام دين لا يمكل بالأسرى.</li> </ul>		
( (	)	<ul> <li>١٥- صرف عقبة معظم الجيش إلى القيروان.</li> <li>١٥- تجحت مكيدة كاهنة جبال أوراس.</li> <li>١٥- تجحت مكيدة كاهنة جبال أوراس.</li> <li>١٥- أكمل: تبقى مع عقبة مقاتل بعدما صرف الجيش إلى القيروان.</li> <li>١٥- أعددا كان تصرر عقبة بن بافع وسكان ادبة للمعركة التي ستقع بينهم بالعًا؟</li> <li>١٥- أمادا أحسن ملك عليجة استقبال المسلمين؟</li> <li>١٥- الإسلام دين لا يمكل بالأسرى.</li> <li>١٥- الم يطلق عقبة سراح ملك فران</li> </ul>		
( ( (	))	<ul> <li>١٥- صرف عقبة معظم الجيش إلى القيروان.</li> <li>١٥- تجحت مكيدة كاهنة جبال أوراس.</li> <li>١٥- تجحت مكيدة كاهنة جبال أوراس.</li> <li>١٥- أكمل: تبقى مع عقبة مقاتل بعدما صرف الجيش إلى القيروان.</li> <li>١٥- لعادا كان تصرر عقبة بن بافع وسكان ادنة للمعركة التي ستقع بينهم بالعًا؟</li> <li>١٥- المادا أحسن ملك عليجة استقبال المسلمين؟</li> <li>١٥- الإسلام دين لا يمكل بالأسرى.</li> <li>١٥- الإسلام دين لا يمكل بالأسرى.</li> </ul>		

# (د) النصـــوص

-iiigh

يس مطأد وهو راعيها سيورًا من الجدد والأحراس سير

و <sub>ب</sub> ساحب کسری آن رآی عمرًا وعهده بملوك القرس أن لها

(١) الثرالبيتين نثرًا أدبيًّا

ر \_ \_ ) احترا (إجابة الصحيحة مما بين القوسين:

ا – معلي جراع ۱۲۰۰

٢- مصاد لايحميها

٣٠٠ جمع «الرعبة -

(أعجب – زاد – أفضل – أمضى)

(يحربنها –يمنيمها –يوقدها – يقترها)

(الرعاة - الرعايا - الرعاء - الروائع)

🥫 استجرج من البيئين مطهرين للجمال، ويهن سرجمالهما

ما عاد لماوك العرس بعس المكانة لدى رسول كسرى عندما رأى عمر، اكتب ما يدل على هذا المعنى.

ريك خيرًا عن محبيها
 رغم الحلاف ورأي \_\_\_\_ يشقيها

یا رافعًا رایة الشوری وحارسها رأی الجماعة لا سے البلاد به

) تُخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

١- معنى هي إلى " (عاقبك - كرمك - كافأك - الأولى والثانية )

۶ مصاد « شمی » جمیع ما سبق )

٣- جمع «المرد» (الفرائد - الأفراد - الأولى والثالثة)

(ب) مادا تری من جمال فی «جزاك ريك حيرًا عن محييها»؟

(ج) اشرح البيتين بأسلويك.

﴿ ﴿ ﴾ ما الماذقة بين شطرى البيث الثاني؟

(\*) ترتيبه والسهج الدرس الأول والوحدة الأولي.

١٤٠ الجزء الثاني: مراجعة عادة على فيرح السيح

قال رسول الله ﷺ «كل سلامي من الناس عليه صدفه، كل يوم حصح فيه الشمس تعدل بين اثنين صدفة ...».

) احتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي.

۱- مرادف «تطلع – تشرق – تكبر)

؟ - جمع "منده (أمندقة - مندقات - أمندقاء - منديقات)

ما أعمال الحير التي يوجهما إليها الحديث الشريف؟

وصبح الحمال في قوله ﷺ 🕠 💎 🛶 😘

يحثنا الحديث الشريف على القول الطيب، والسعى إلى المساحد اكتب من الحديث ما يدل على هذا المعنى،

قَالُ رَسُولُ الله يُعِيِّدُ. ﴿.. والجَهُلُمَةُ صَدَقَةً ، ويكُلُ حَمَّوةً تُمَشِيهَا الى الصَلاةً صَدَقَةً ، وتُمَامِدُ الأَدِي عَنِ الطَّرِيقُ صَدَقَةً » .

احتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فهما يلي.

١- راوي هذا الجديث هو٠

(عبدانيه بن مسعود – عبدانته بن غياس – أبو هريرة – عبدانته بن عمر)

٣٠ ﴿ الْعَدِيثُ ؟ العراديها في الحديث:

(المسيحة - الهادئة - الصالحة - المسجوعة)

(النمع – المبرز – الشر – المحية)

يات «حملوه» جاءِث تكره في الحقيث د

(للتعطيم - للعموم والشمول - ثلاِرشاد والتوجيه - للتحقير)

وصح الجمال في هذا التعبير

الكررشكمة الداد في الحديث، فعلام يدل هذا التكرار؟

اكتب من الحديث الشريف من قوله 🕟 🦠 🕙

٧- مصاد

<sup>(\*)</sup> رئيبه بالمهم الدرس الثاني بالوجية الأولى

E .

بأهلتهما وبالعنسى محمد و وساب التحرق وستال التجع الأمرسهيل وهمو فني الإمكسان يقسال كانست قسريسة مسمسين فقطسب الميسع ومسائ السررع فقاليست الشبيسوخ للشبسسان

#### 🧪 ) تُحْيِر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(عم – ساد – انتشر – جمیع ما سبق)

ر ... ) انثر الأبيات نثرًا أدبيًا مقارنًا بين حال القرية في الرميين

#### , ح)ما الجمال في...؟

ومسه ررعبا علني قندر وتهجيبوا لشقيلسهم سندريها وغسرد الشنال فنوق المند

(تحفظ - تسقى - نمشى - ننثر)

(نصون - ترجو - تخبر - تنشئ)

(تترك – بيتعد – بهدم – نمتع )

سم سنّه فید برا المطر فاستحسسوا مقالهسم جمیعسا فاینمست حقولهسم بالکست

# احترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

# (\_\_)ما الجمال في...؟

. , كيف بجح أهل القرية في حل المشكلة ؟

# (\*) برثيبه بالسيح الدون الثالث بالوحدة الثانية

إننى وجندت الحني علمًا قيما وايفس فيمسى الكون سجنًا مطلعا التمنزه لهنس يحب حثني يفهما

يا حد المحية عنهما أحبب فيمدوالكوح قصرًا بيرًا لا تطلبس محية من جاهل

تخيرا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- لا بد من الحب والتعاوّل في إعمار الحياة علل

٢- في البيث الثاني تصح وتحدير. فيم تصح الشاعر؟ ومم حدر؟

عاد، تلمس من جمال في قول الشاعر

مادا يحدث لو تعامل العبي مع المقير بالعطف؟

بهدما تجد منهم أكرما إبن وجدث الحدب علدمًا قيما وابقيش فيمسى الكون سجنًا مظلما الگرام المحسنين و يا مناح خدعهم المحينة عنهسما أحبني فيعدو الكنوخ قمنزًا بيرًا

تخير الإجابة المنحيحة ممايين القوسين:

٣- المقصود پـ «هدين » ۽ سيسسسس

🕒 استحرج من الأبيات أسلوب أمر، ويش بوعه

<sup>(\*)</sup> تربيبه بالتحوج الدرس الرابع بالوحدة الثانية

# قال تعالى. ﴿ يَكَأَيُّ النَّاسُ إِنَّا خَلَقْتُكُمْ فِي رَوْلُونَى وَعَطَلَكُو شُعُونَا وَمُنَايِّلَ بِتَعَارَقُوا إِنَّ النَّاسُ إِنَّا خَلَقْتُكُمْ فِي رَوْلُونَى وَعَطَلَكُو شُعُونَا وَمُنَايِّلَ بِتَعَارَقُوا إِنَّ اللَّهِ إِنَّا اللَّهِ إِنَّا اللّهِ إِنَّا اللّهِ إِنَّا اللّهِ إِنَّا اللّهِ إِنَّ اللّهِ إِنَّا اللّهُ إِنَا اللّهُ إِنَّا اللّهُ إِنْ اللّهُ إِنَّا اللّهُ إِنَّ اللّهُ إِنَّا اللّهُ إِنَّا اللّهُ إِنْ اللّهُ إِنَّا أَنِّ إِنَّا اللّهُ إِنْ اللّهُ إِنْ إِنَّانُ إِنِّ اللّهُ إِنْ اللّهُ إِنِي اللّهُ إِنْ اللّهُ إِنَّا اللّهُ إِنْ اللّهُ إِنْ اللّهُ إِنَّا أَنْ إِنْ اللّهُ إِنْ إِنْ اللّهُ إِنِي اللّهُ إِنْ اللّهُ اللّهُ إِنْ اللّهُ إِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ إِنْ إِنْ اللّهُ إِنْ اللّهُ إِنْ اللّهُ إِنْ اللّهُ إِنْ اللّهُ اللّهُ إِنْ اللّهُ إِنْ اللّهُ إِنْ اللّهُ أَنْ اللّهُ إِنْ اللّهُ إِنْ اللّهُ إِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ أَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ إِلَيْلِيلُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ إِلَّا اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

( احتر الإجابة السحيحة مما بين القوسين:

(أجيبكم – أيحلكم – أفصلكم – أسوزكم) (مدكرات – أدكار – دكور – دكريات)

الم جمع الدكراة

۱- مصادی کرمکمی

(ب) أكمل القراغ:

١- جعل الله الناس شعويًا وقيائل

٢ – مقياس الثماضل بين الناس

(ح) ﴿ تَ بَ أَنَّ ﴾ ما نوع الأسلوب؟ وما العرمن مبه؟

 ) اجتمال لعل وعدم التجسس وعدم القيمة أمور بهي الله عنها اكتب مما تحفظ الآية التي ورد قيها هذا المعنى.

قدال تعالى: ﴿ يَكَانُهُا اللَّهِ مَا مُثَوًّا ﴿ كَثَيْرُ فِنَ الظَّنْ إِنْ بَنْسَ الظَّنِ إِنْ فَتَسُوا ، و سب بَعْدَكُمْ بَعْتُ أَيْبُ أَخَدُكُمْ اللَّهِ فَإِنْ أَخَدُ لَكُم لِيهِ مَيْنًا فَكُوفَتُوهُ وَاقْوَا أَفَا إِنْ أَنَّهُ فَوَاتُ رَجِمٌ ﴾.

(١٠) في ضوء فهمك معاني الكلمات في سياقها تخير الصحيح مما بين الأقواس لما يلي.

(ابتعدوا – اكرهوا – أهمئوا – اهريوا)

الم معنى لا سبر "

٩- المقصود بقوله تعالى: «وَلَا يَكُنى »

(لا يتحيل – لا يذكر أحاه بشيء يحبه – لا يذكر أحاه بشيء يكرهه – لا يذكر أخاه نهائيًا)

( ... ) صُبع علامة ( 🎷 ) أمام الصحيح، وعلامة ( ﮔﻠ ) أمام غير الصحيح مما يلي:

١ = ترشدنا الآية الكريمة السابقة إلى أن يحسن الطن بالناس ولا تتجسس عليهم -- ( -- )

٢- أحسى الثاس مكانة عند الله هم الأغبياء.

(حـ) ما الجمال في قوله تعالى ﴿ رَأْصُونَ عِمْ أَحِمْ مِنْ ﴾؟

(\*) تربيبه بالمديج الدرس الثاني بالوحدة الثالثة

myem

 بيوراليسرفي ظلمية العسر ثدودًا ولا تندفع يبد الليس بالقسر إذا منا أراد البلية خيسترًا يعبيه إذا شنت أن تجنيا سعب فلا تكن

🗀 احترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

۱-- مرادق \*\*هداه\* (آقنمه -- رماه -- آصلحه -- آرشده ) ۲-- جمع \*\* --- \*\* (مساعید -- سعادات -- آسماد -- سعداه )

😐 حدد الشاعر للإنسان طريق السعادة. اشرح في ضوء فهمك البيئين

(هـ) «يداللين» ما الجمال في هذا التعبير؟

الدودًا ولا تدفيع بيد الليين بـ ----القيات به شبهمًا يبارُ على المثاري إدا شئت أن تحياس عيدًا فلا تكن ولا تحتيف والا تحتيف وا

💎 اخترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(التقصير – الطلم – القهر – البخل) (قوة – غنى – صحة – لراء) ۱ مرادف ---

5 - مصاد الماد

من خلال فهمك البيئين كيف يمكنك أن تحيا سميدًا؟

ا ما لجمال في قوله ١٠ نحنت الله ١٠ وتنكير كلمة ١١ قه ١٩

· · · ؛ «لا تحتفر دا فاقلة » ـ «لا تحتفر دا حاجة ». أي التعبيرين أجمل؟ ولمادا؟

# (هـ) الحـــــو

«تجتاح مصاليوم إلى المواطن المخلص الذي يسعي جاهدًا لرقي عمام فإن ينتج تتقدم مصروبرثق فالعريمة والإصر ريجعلان عسف سهلًا فيصان الوطن ويعم الرحاء، وتتخملي مصر الأرمة ٣.

- (ا) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الفقرة ما يلي:
- ١- فعلَّا متعديًّا لمفعولين، وإذكرهما .
- ٢- فعلَا لازمًا، وأخر متعديًا لمفعول واحد ,
- ٣- فماراً مبنيًّا للمجهول، وبين نائب الفاعل
  - ( حـ ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يأتي:

١ - عرف العالم عبقرية العصرى. كلمة «العالم» (فاعل – تالب قاعل – مفعول به) (مهلك - مهلكًا - مهلكُ) ؟ - علمت الكدب

( د ) ١- عاقب المعلم المقصريان في عملهما . ابن المعل للمجهول

٢- «يطيع والديه» = « يرضى الله عنه» اربط بين الجملتين بأداة شرط جارمة، وغير مديلرم

لاحس الله مصر بلدًا (منا، ووهيها شعبًا واعيًا، فكونوا حريصين على بلدكم بالعلم والعمن، فين يسم إلى إثقان عميه يحن ثمرته، وبحن شعب كتب عليه الكفاح، فانهمنوا فقد دقتُ ساعة المجل».

- أعرب ما تجته حط في العقرة السابقة.
  - (ب) استخرج من الفقرة ما يلي:

٣- فَعَلَا مُبِينًا لِلْمُجْهُولَ، وَأَذَكُرُ ثَائِبُ الْمَاعِلَ، ١– أسئوب شرط ، وحدد أجرًاءه .

٣- فعالًا متَّمَديًّا لمُعْمُولِين ، وأذكرهما ١٠- فعالًا لأرما ، وأخر متَّمَديًّا لمعمول وأحد

(ج) أجب بما هو مطلوب بين القوسين:

١ - يطيع الطالب المجالها، المعلمين

٢- يدعو لنحق - يمور برصا انه

٣- علمتكم مجتهدين

(ابن الفعل للمجهول)

(اربط بين الجملتين بأداة شرط جارمة )

(احدف القعل، واكتب الجملة صحيحة)

«الصدق حلق حميل يسمو بالعرد، وهو من أعظم عند التي دعا اليها الدين، وحمله عديبًا لدحول الجنة، وللصدق منور كثيرة، منها: الصدق مع النمس يعدم تعرضها لأمور تلام عليها، ومن يقل الصدق يثل رضا الله ».

#### (أ)أغرب ما تحته خط.

#### (ب) استخرج من الفقرة ما يلي:

١- فعالا لارمًا

ك فَمَأَدُ مَيِئَيًّا للمجهولُ ،

٣ ـ قِمآر متمديًا لمقمولين، وحددهما،

1- أسلوب شرط، ويين أجراءه،

(-1) علمت (المجتهدون مثموقون – المجتهدين مثموقين – المجتهدون مثموقين) تأمير،

#### (د) أجب بما هومطلوب:

١- (عارثب المعلم المهملين) - ابن العمل للمجهول، وغيره، يلزم

٢ «تجتهدون في طلب العلم - ترتقى بلادكم» اربط بين الجملتين بأداة شرط حارمة

« المحدس الطلاب هو من يحرص على الوقت فلا يصيعه سندى، بل يستغل وقته في كل عمل مفيد ، فإن يقرأ كثيرًا يتم فكره وتردد ثقافته فيصير « شأن يعرف به بين الناس».

#### (1) أعرب ما تحله خط.

# (ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى:

١ - أسلوب شرط، وحدد أجزاءه

٤ حيرًا لممل ناسخ، ويهن توعه،

٣- فعلًا مبثيًا للمجهول،

قعاد لازمًا، وأحر متعديًا

٥- فعلًا ميحيحًا، وأخر معتلًا،

(عد) «الطلاب المتميرون مجتهدون في دراستهم» أدخل على تجملة فعلًا متعديَّ لمعقولين، وغير ما يلزم

( \_ ) «أداعث المثاة الخير» ابن المعل للمجهول ، وحدد نائب الماعل

(a.) «يسعى في الحير» – «يحبه الله » اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة

«تُحتَعَلُ مُعَدِّهِي أَوْلُ مَايُوبِعِيدُ عَمَالُهَا، حَيِثُ يُكَافَأُ المخلصونِ مِنْ فِيدُورِهُم فَي بَهْضَة سَادُ - يَأْحَدُصُ وَشُرِفَ، فَقَدَ رَأْيِنَا الْعَمِنِ شُرِفًا، فَمِن يَنْفُن عَمِلُهُ يَرْضِ الله عنه ويبل ثوابه، ولا تنسى ال المحيض بركة في رزقه وعمره وعمله \*\*

### (1) أعرب ما تحته خط

# ( -- )استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

١ – فعلًا ينصب مععولين أصلهما المبتدأ والخبر، وحددهما

٢ – فعاُلا ينصب مقعولين ليس أصنهما الميثدأ والحير، وحندهما

٣- فعلَّا مبنيًّا للمجهول، وأعرب بانب الماعل.

ه– منميرًا بارزًا، وحدد نوعه

ة - أسلوب شرط، وحدد أجراءه

# (چ)اچپ په هو مطلوب،

١- «حسب المعلم الطالبين متموقين» (احدق القعل والقاعل، ثم اضبط الجملة)

٢- «يحشى الله - يدال رصاه» (اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة، وغير ما يلزم)

ا ما ١١ - «يعالج الطبيب المريض» (ابن المعل للمجهول، وغير ما يلزم)

١٥ = ١٤ العامدون محلصون \* (أدخل فعلًا من أفعال اليقين، وغير ما يلزم)

«الكدب عادة محمد تهنك محمد وتحفله منبودًا، فيميش بلا صديق ولا رفيق، فإن تتحمد الكدب تفش مصيدًا، وتحظ برصا الله وحب محم»

# (۱) أعرب ما تحته خط.

(ب)استخرج من الفقرة؛

ا - فعلًا مبينًا للمحهول

٣- حبر، ريين دوعه

# (ج) أجب يما هو معللوب:

١- «تجتهدون في أعمالكم» - «يرضى الله عبكم»

(اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلرم)

(أدحل على الجملة فعلًا يعيد اليقين، وغيرما يلرم)

٢- فعالًا متعديًا تجمعولين، وأذكرهم

اسلوب شرط، وحدد فعل الشرط

۲ «المعلمون مخلصون»

# ( د )سوب الحطأ في الجملتين الأثبتين؛

١- كوفئ المجثهدين من الطلاب

٢- على الطائم الباطل ميتصر

4

«أبناء مصرهم ، من الحقيقية التي تشاهي بها الأنهم السواعد التي تبني إسبي وتعلى شأنها فتحملها الرائدة دائما الله علمها يرفرف حين يذكر اسم أحد الناب في المحافل الدولية »

- (١) أمري ما تحته حمل
- (ب) استخرج من القطعة السابقة:
- ١- فَمَلَّا مِتَعِديًا لَمَفْعُولَيْنَ، وَاذْكُرَهُمَا،
  - ٢- شميرًا، وبين نوعه،
- ٣- فِعالَا مَبِئيًّا للمجهول، وعين ثائب الفاعل،
  - فعال مبنيًا المعلوم، وعين فاعله.
- (عد) لامينيني المعلم الخائرة ». ابن المعل للمجهول
- ر , ) «هما مجتهدان» أدخل على الحملة السابقة فَعلَّا مِن أفعال اليقين

«إِن ثَيْقَ الله وتصنع المحدد ونساعد المحتاج يجرك حيرًا، واجعل حياتك كلها ثقوى الله ، ولي تحدث المحدد الأحيدما يترك الدئب مع القدم فلا يمثدي عليها»

#### (١) أعرب ما تحته خط،

- (ب) استخرج من العبارة:
  - ١- أسلوب شرط .
    - ٢ ـ فعاُد لازمًا .
- ٣ فعلًا يغيد التحويل،
- أد فعلًا مبثيًا للمجهول ،
- (ح. «عالج الطبيب العريض» ابن المعل للعجهول
- ( \_ ) «أبوك دو علم» أدخل على الحملة فعاًلا يميد اليقين
- ( ي. صوب الحطأ «من يقول الصدق ينجو من العداب »



# المحتويات

- \* احتبارات شاملة على المنهج بنظام الاحتيار من متعدد.
  - ° اختبار شامل على المنهج بنظام البابل شيت.
- " امتحانات بعس المدارس والإدارات على القصل الدراسي الثاني لعام ٢٠-٢م.
  - ° امتحانات المعج.
  - ° امتحانات المحافظات المجمعة على القصل الدراسي الثاني لعام ٢٠٢٣م.

# اختبارات شاملة على المبهج بنظام اللختيار من متعدد

### المعطال المهل

# Dely Oll -- Hill-

🚺 من درس انور والجفرافيا)؛ اخترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين.

«قالت معلمة الجغرافيا: ريما كانت «بور» رسى مشبكلة ما؛ لهذا يجب عليما أن تمد لها يد المساعدة؛ حتى لا يضيع مستقبلها».

(تقاسى - تخشى - تتحاشى - تكتم) مرادف (ثمان )

.... (الاعتدام - الاستساء - المذلان - الإحباط) (ب) مصاد دست دد

(ج) دافع المعلمة للمقولة السابقة

(استجواب المديرة ثها – حديث المدرسة – العيرة على العلم – حرصها على المثقوقين)

( د ) يُعمِدتُ صِيدِ عِنام رسم الحدود الداخلية بين الأقطار العربية؛ لـ

(بثير الانتباء لها – تشتهريين رميلاتها - عدم اقتناعها بها - طاروف خامنة بها)

(م) مِن قَصَة اعقبة بِنَ نَافَعِهِ:

١ - من معيرات المكان الذي احتازه اعقبة ٩ مقرًّا للحيش أنه

(قريب من البحر - حالٍ من السياع والعشرات - جيد التربة - جميع ما سبق)

﴿ النكن أَشِياهِ على أعداثنا، رحماه يمن يسالموسا ١ عرص ( عقية ) من ثلك الكلمات

(تهدئة جنده – إثارة حماس الجنود – بيان دستور الإسلام في معاملة الآخر – التهوين من شأن المعركة )

# 🣆 القراءة متحررة المتوى: تغير الإجابة الصحيحة مما بين القوسور:

إن الثروة البشرية أعظم الثروات نفقاه فالإنسنان بجهده وعلمه يستطيع استخراج الكبور من الأرض، وتحويل البترول الى مصنوعات، والرمال إلى حيرات وقد مناح الله بثي مصر ذكاه مشتملًا، فعلماؤها في مقدمة علماء العالم، ومعلموها حير المعلمين وعمالها يمثنارون بالصبير والمهم وحسس التصيرف، فلاجوها حبراء في الرزاعة، ولكن طروف المعيشة جعلت كثيرًا من علمائها وعمالها يهاحرون إلى الحبارج، طلبًا ورغبة في تحسين الأحوال المادية، على الرغم مما يصيبهم من آلام الغرية، والشوق إلى الأهل، والبعد عن الوطن، وإهمال تربية الأبناء إذا تركوهم هنا، و . . . . أنسبتهم وصياع مبادئهم إنَّ اصطحبوهم هناك، ولكن مصراً لأن سبعت اليهيم داعية أنْ يمبودوا إليها سبالمين؟.

#### ( أ ) اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- (السعادة الألفة القي البساطة) والمرادف الثراءات
- ٤ مصادفاعوجاجه <sub>( السن</sub> (سرعة – استقامة – عناء – امتداد)
  - ٣ المكرة التي تدور حولها الفقرة .....

(ثـروات مصر متعددة - استعلال الثروات الطبيعيــة - الأرص مليتة بالثروات - الثروة البشرية تموق ما عداما)

- أ. ليس من القضايا التي تباولتها المقرة .......
- (هجرة علماء مصر التُروة البشرية أفصل التُروات المعادن تُروة هائلة علماء مصر من أقشل الطماء)
  - ة. من السلبيات التي ترتبت على هجرة العمال والعلماء لنحارج كما عرضت المقرة (استعمار الدول = حراب الدول النامية = إهمال تربية الأيناء = سوء مستوى العيشة)
    - اقترح ثلاثه حلول لقصية هجرة الكماءات من مصر

#### -diols

#### 🖦 أجب عن السؤالين التاليبي:

🚹 من نص ذكل بلسمًا؛ احترالإجابة المنجيجة مما بين القوسين:

وابعض فيمسى 🕟 سجد مطلما المبره لينس يحبب حثني بعهما

أحبب فيغدو العكوح قصرا لاتطليس محيبية ميس حاهبيل

(مشتملا –مسئ – واسخًا – واسفر)

شراد ف

res

- (الأكوان الكنائن الأكنة الكوابين)
- كلمه الكوم؛ في البيث الأول برمر إلى
- (الرصا الاستحمام تفقر حمال الطبيعة)
  - بستبتج من البيتين (تسابقين أن تكيف الإنسان واستمناعه بالحياة يبيع من

(داخل الإنسان - البيئة المخيطة به - الصير على المكارة - مصاحبة الأغنياء)

الانطليل محية من جاهل؛ أسلوب (أمر – يقي – يهي – يُمِنُّ)

🕟 من نص الصاغ التاجئر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

ورب غني لا پرينش و لا .. فإدرالغني فيزائدل شرمن الفقر

فرب فثير بملأ القلب ولا تعترف بالدل في طلب العبي

(يعملي - پيمع - پيقڌ - يساعد)

(بب) مصاد -حکت

( أ ) مغنى السيد

(هوان – صعف –جهالة – دناءة)

النجى الثالث، الاعتبارات الشاملة

```
... (الكثرة - القلة - التعظيم - التحقير)
                                            (ج.) استخدام الحرف وربع بالبيت الأول أفاد:
 (المياء – الثهر – الوعاء – البناء)
                                                         (د) سؤر الشاعر والقلب و ب
 ...(القوة – المزة – الثقة بالنفس– المعير)
                                         (هـ) ستبتج من البيث الأحير أن تَحقَقَ العني يكون بـ
                                                                                اثالثات
                                                 « اختر الإجابة السحيحة مما بين القوسين:
                           حير عرج عدد عبدجعل الجملة للمثني تصبيح
 (متى تعناجاركما تجليا . . – متى تعيما جاركما تجلاء . – متى تعيمان جاركما تجنيا ... – متى تعينا حاركما تجنيا .. )
                                                        ؟ الجملة التي يوجد بها حطأ هي
( إلى يرضُ علك من نافقته - لا تُرضِ أحِدًا في معصية الحالق - لتبه عن المنكر - من تقتدي به في حياتك؟ )
(ما - من - أينما - إن)
                                              ع مير أداة الشرط التي تدل على غير العاقل
         🎉 رما تحته حمل اسم موسول میس فی محل
                                                                        ە قال تعالى ∟
(رفع، قاعل – تُمنب، مقمول به – رفع، ثاثب، القاعل – جر، مضاف إليه)
      ٣- اتبعاميم الرجلان والمكث عرى الصداقة ، فتدخل الجيران ثيوصلوا خبل المودة بينهما ا
(انفکت – ٹخامیم – تدخل – یوسلوا)
                                                               المعل المتعدي هو
  ) ، على الترثيب
                                                         ٧ يوع . في قوله تعالى ﴿
(موصولة، شرطية - شرطية، استمهامية – موصولة، نافية – شرطية، نافية)
A حمين برا المتحيث المصرى يجعد تميمه كالتشروء اعلامة جرم فعلي الشيرط والجوانب على
                                                                              التوالي:
(حَدُفَ حَرِفَ العِنَةَ السَّكُونَ – السكونَ، حَدُفَ حَرِفَ العِنَةَ – جَدَفَ النَّونِ، حِدَفَ حَرَفَ العِلَةَ –
                                                              حثف الثون، السكون)

 إلجملة المتحيحة تحويراً هي: ،

(الوحظ اللصين - أعطاك الله بعم كثيرة - الأم خُطِف طملاها - من يصبرينال)
                 ١٠ (طوعيا طاقات في حدمة بلاديا فحرينا الحير كله) الألب العاعل بالجملة
(میمیرمستتر - ضمیر بارز - اسم ظاهر مذکر – اسم طاهر مؤنث)
```

# الامتحان الثانى

# راد لله المصرية وا

🚺 من درس اهيا بشجع بأخلاق كريمة؛ احترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

اوف فدمت منظمة الصحة العالمية عندة نصائبح اتجبتنا للمحاطر الصحية التي تبتيع عن التعميب الكروي، حيث أثبتت الدراسات الطبية أن الجو المشجون و حصيه والاهتمام والاتمعال والثوثر الدي عسد . \_ المباريات يريد من إفرارات هرموبات الثوثر من القدد السماء إلى الدورة الدموية».

(التسامح – الابتماد – شدة الابدفاع – التكريم) مرا**دف** سيد به (يمارق – ينال – يقضى – يزامن) مساد

 منطعة العنجة العالمية هي منطعة تابعة للأمم المتحدة تهتم بالقضايا (السحية – الاجتماعية – السياسية – الرياسية) العالمية

( د ) علاج التعميب الكروي يكون يـ

( سماع الموسيقي – التشجيع المفرط – القراءة – ممارسة الرياضة )

(هـ) من قسة اعقبة بن نافعا:

. كان موقيف جهيش البروم والبريبر بأدسة قبيل رؤيتهم عبيار حييش المسيلمين ويقدهم (ثابتًا – مثناقصًا – متوافقًا – متكاملًا)

٢ مما يدل على فتح (عقبة) للعدن لنشر الإسلام

(تُركته بميرًا بكل مدينة يمتحها – حصاره للمدن قَيل فتجها – إقامته بالمدن المعتوجة – تكوين حيش من العرب و البرير)

🕜 القراءة متحررة المحتوى: تخبر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(التحطيط الصحيح لحياتك من أهم أسباب النجاح ، فترتيب الحطوات هو ما يجملك تُصل لأهدافك المرجوة يسهولة ، قالناجح هو الدي يرتب وقته على مدار اليوم أو الأسبوع أو الفترة التي حماما لها ، فترتبيك لأهمية الأشياء بالنسبة ثلك واحتيار الوقت الملائم لها أمر ضروري، ومن المعروف أن الإنسان قبل أن يقوم بالتحطيط عليه أن يعد قائمة بكل الأهداف التي يرغب في تحقيقها؛ لأنَّ دلكُ يساعد على عمل مخطط ناجح وسليم، وحاصة أنها من بعد من التي تحقق للإنسان البجاح في حياته وسيم في بناء المستقبل،

#### (أ) اختر الإجابة السحيحة مما بين القوسين:

(ثقبن - تشارك - تقنع - تعال) ( العالم = العامل = العمل = المعلم)

۱ معنی اسیما

) معرف نعياها (

٧ من أهم أسباب النجاح

(التواكل - التحطيط الصحيح - ارتفاع سقف الطموح - الرعبة في تُعقيقها)

وَ قَبِلَ أَنْ يِقُومِ إِنسِانَ بِالتَّخْطِيطُ عَلَيْهِ أَنَّ

(بحسل على شهادة جامعية - يمكر بعمق في النتاخ - يحدد أولوياته ورعباته - الأولى والثانية)

و غيبيد الأهداف الراد عَطَيقها يسهم في

(عَمْهَقَ طَمُوحِ الْإِنْسَانَ الْمَادِي فَقَمَلُ – بِنَاءِ الْمَسْتَقَبِلِ في كَلِّ الْجَالَاتُ – تَوفَير جزّء من الراحة – لاشيء مما سبق)

# فانيا التحقيمة

🚗 أجب عن السوالين الثاليين -

# 🦱 من بس دعق الأحراء احترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

قَالَ تَعَالَى: ﴿ يُمَالِنُهَا الَّذِينَ مَاسُوا ﴿ كَانِيمَ مِنْ الظَّنْ بِاكَ يَنْضَى ﴿ إِنَّا أَنَّ مَنْ سُؤا بَعْمَا أَيْمِتُ أَمَدُكُمُ أَن يَأْكُل لَعْمَ أَحِيهِ بَنَا فَكُوْمَتُوهُ وَأَفُواْ أَفَا إِنَّا أَلَهُ مَوَّاتٍ وَحِيُّ ﴿ ﴾.

(ابتعدوا - توبي - أجسنوا - احدروا)

اهرادف أحسم

(العمو – اليقين – العنبر – المندق)

رب) مساد عد

(الدم – الدين – الوطن – الصداقة)

رحايوم الأحوة في قوله تعالى - ، أحوة -

( د )المرض من الاستعهام في الآية الكريمة هو

( تيوم والتوبيخ - التهديد و التحدير - النمي والاستنكار - الوجوب و الإلرام)

ا ما احدد ما يعنيه ثنيع عورات الأحرين

(العبية – الطن – التحسس – المميمة)

👩 من نص (تواضع سيدنا عمر): احترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

فيمث يوم قريبر الميين د حراك ريك حيثرا عس محبيها

أمثث بواري العندل بينهم يا رافقاراية الشبوري وحارسها

(أيشأت - أسست - حققت - عفَّامت) (حريبها – شقيها – تاسيها – كارهها)

المراد الم

اب مصادات داید

```
( 🗻 ) ربطُ الشاعر الشعور بالأمن بـ :
(غياب الشوري - إقامة العدل - انتشار الحب - النوم العميق)
(التعظيم - التمني - الرجاء - الدعاء)
                                                         ( د ) سجر ک بری جی ادالعرض منها
                                                       ( 🥿 ) حدد ما يدل على العموم والشمول
(راية الشوري–حيرًا– محبيها– رافقا)
                                                                                        -11114
                                                      - اخترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
                                                             ا يقول الله تعالى ﴿ إِنَّهُمْ بُرُونَهُ ﴿

    الموقع الإعرابي لما تحته حط

(بعث ~ مفعول به ثان ~ غلرف مكان – اسم إن مؤجر)
                                                                 ؟ الجملة التي يوجد بها خطأ
﴿ مَتَى تَسَنَعُم ثَنِي الرَّمِيا = مِن يَستَطيع القَرَاءَةَ تَرِيدَه فَهِمَا = إِن تُدَعُ الى الحير تر السعادة =
                                                             ال تكرموا اليتيم يحبيكم)
                                                               ٣ دوع . مى قوله تعالى و
(موسولة – شرطية – كافة– بافية )
                                                                ٤ الجبلة السحيحة غويا هي
(منا يسبعو بالأوطنان إلا أبناؤها = احرص على من تستعد من علمه - أينما تسافروا تأثيبا
                                      أحباركم - من يدعوكم إلى الاجتهاد يرد الحير لكم)
                            ن كي مين المسيد الجعل هذه الحملة للمعردة المؤرثية
(إِن تَكُونِين مَهِديةَ تَرتَقَى – إِن تُكْنَى مَهِديةَ تَرتَقَينَ – ان تُكُونِي مَهِديةَ تَرتُقَي – ان تَكُونِي مَهِديةَ تُرتُقُن)
      ٩- ﴿ أَمِسِكَ تُسَانِكَ وَلِتُسْمِكَ دَارِكَ فِتَنقَلِبِ رَاسَيًّا وَتَدُوقَ خَلَاوَةَ الْإِيمَانِ؟ المعن الكرم في
 (فتَنقَئب – تَدوق – أمسك – لِتُسعك )
                                                                                    الحملة
                             أمير العمل المناسب مكان التقملة
                                                                        ٧ حيثما تررعوا الحبر
 (تجنيه – تجنونه – تجبيه – تجنوه)

    ٨ - اأيدما تبطري في الكون يماذك الإعجاب؟ علامة جرم فعلى الشرط على الثوالي

 (حدف الثون، السكون – حدف حرف العلة، السكون - السكون، حدف حرف العنة - حدق
                                                                      البون، حدف جرف العلة )

    عبر أداة الشرط التي تدل على العاقل

 (ما-من أيما-إن)
                                   ١٠ يوم الحقل الأم أعطيت جائرة كبيرة ابائب الماعل بالجعلة
 (صمیر مستثر – ضمیر بارز – اسم شاهر مذکر – اسم ظاهر مؤنث)
```

# الامتحان الثالث



أ من درس (رحلات تاريخية) - اقرأ، ثم احتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛

الشيخ رفاعة الطهط أوى رائد من رواد التنوير، وعلى يديه مصر مسيرتها ١٠٠٠
 التقدم في مجال الترجمة والنشرة.

(۱) معنی الحواد - أمام - محاذاة)
(ب) معناد ب (انهت - أخرت - تراخت - الثانية والثاثثة)
(ج) وُلِد رفاعة العليمالوي في
(منعيد عصر - شمال مصر - مصر الوسطى - لا شيء مما سبق)
(د) تولي رفاعة العليمانوي ادارة مدرسة (الطب - الترجمة - الصحافة - الهندسة)
(د) من قصنة فعقبة بن نافعاد

۱ الدى دير حيله لمنل عقبة (كسيلة بن غرم - كاهنة جبال أوراس - حرجير - يثيان الغماري)

الم تنجع حيلة روم الأباريسيب
 (فطنة عقية – فشل التنميد – عودة عقية من طريق احر – عثور عقية على ابار أحرى)

# 🕜 لقراءة المُتحررة - اقرأ ، ثم احتر الإحابة الصحيحة مما بين القوسين :

ا لا يعتدر إلا بعد من شجاعة أدبية وقدرة على السعهاء، هذه حقيقة بحتاح إلى تذكرها داننا، فالاعتدار لا بدله من شجاعة أدبية وقدرة على المجتمع ومن عبا يتصح لمأرق الذي أصبحنا نعاسى منه في هذا المجتمع وهو أبنا فقدنا روح التسامح وتجاهلنا تقاليد وقيم العمو، فالاعتذار صفة من الصفات الحميدة التي يحب أن يتحلى بها كل إنسان؛ لأنه يجعل الإنسان قويًّا وراقيًا ومحبوبا من الاحرين، فعندما يعرف الإنسان خطأة ويبدأ بالاعتدار فإنه سوف يصل إلى أعلى مراتب الأخلاق،

( - ) اغتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ معنى (محنة - اين - صعوبة - عقو )

```
(الجيباء – المقراء – الضعفاء – الأصحاء)
                                                                 ۲ مصاد د
٣ يحتاح الاعتدار إلى ﴿ فُوهُ جسدية – قدرة مالية – شجاعة أدبية – حجة قابوبية ﴾
                             ٤ ثبين المقرة أن الجنمع يكون متماسكًا إذا تمسك بقيمة
(الممو - الكرم - المندق - العطاء)

    بعس الإنسان إلى أعلى مراثب الأخلاق بمعرفة

(أصدقائه – أقاريه – أخطاله – معيزاته)
                                                                فانيا المسمون
                                                      🖚 أجب عن السؤالين الثالبين:
                  ♦ من نص ﴿ حِنَ الأَحَرِ ۗ اقْرأَ، ثم احتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
      قال تعالى ﴿ إِنَّا الْمُؤْمِدُونَ إِمَوْءً فَأَمْدِيمُ اللَّهِ لَمُوكِدُ وَ إِللَّهُ لَمُنْكُمُ مِن كُلَّ
                                                             (أ)معنى، ي د
( استحوا - خافوا - أمنوا - الأولى والثالثة )
(تُمديون - تهلكون - تهزمون - جميع ما سبق)
                                                               (ب) مسادر عن د
                                                            (ج) براستوب
(أمر – نهى – بداء – نهى)
                                                  (د) 🧓 🧳 🔒 د علاقتها بما قبنها
(توسيح - تفسيل - تعليل - نثيجة)
                                                       (هـ) يأمرنا الله في هذه الأية بـ
(المملح – التقوى – التأخي – جميع ما سبق)
                    💽 من نص «التعاون»: اقرأ، ثم احترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
                                                  يقال كانىت قرينة
           بأضانها وبالعنى مقمورة
                                               ه البيع ومنات الزرع
           وغلب الحسرن وسسال الدميع
                                                             (أ) مرادف مين د
(ضيقة - بعيدة - فقيرة - مسكوبة)
                                                              (ب) مضاد 🏬 🚉
(قل - جف - قاش - تمير)
                                                       (ج) البيثان السابقان للشاعر:
(إيليا أبي ماصي —حافظ إبراهيم – أحمد شوقي – إبراهيم العزب)
                                           (ه) ......همان لتحقيق الأهداف.
 (الشيوخ والشبان - الأمل والثقاعس - الجد والاجتهاد - التواكل والتكاسل)
                                                 (ھ) ہے ہے ، علاقتھا بما قبلها
 (تعلیل – تفصیل– توضیح – نثیجة)
```

- اغترا الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ ١٨٤ي الخير تبالوا محية الناس؟ (تمعل- تفعلا - تفعلوا - تفعلون)

ع يدخل المعلم العصرة
 عي الجملة

(شرطية - استمهامية - عارانية - لاشيء مما سبق)

٣ هن يعمل الخير يجد الثواب؟. \*من! في الجملة

(شرطية - استفهامية - موسولة - حرف جر)

4 اجاء يستطيع العمل! في الجملة.

(شرطية - استعهامية - مومنولة - حرف جر)

ه ﴿ وَأَرِيثَ ﴾ يُؤْمِدُ عَاصِدَا عَمْ مَا تُحِمُّهُ خَطْ ﴿ رَبِعِتْ - مَعْمُولُ بِهِ أُولَ - مَقْعُولُ بِهِ ثَانٍ - حَالُ ﴾

٣- ﴿ أَيْتَ الْحِقِّ مِنْ صَالًا ﴾. ما تحبته خط (نمث - مقعول به أول - مقعول به ثانٍ - حال)

٧. د<u>ولتنتال مسرور</u> بالنجاحة، ما تحته خط .......

(قاعل حمقمول په أول حمقمول په ثان –حال)

٨ قال تمالى : ﴿ أَرْغَمُل لا مِ مِهَدُدًا ﴾ . ما تحته خط ..

(قاعل - مفعول به أول - مفعول به ثانٍ - مصاف إليه)

» وأراقي الطلاب في الامتحانة، ما تحته خط

(قاصل – ناتب قاعل – مفعول به – میتدآ)

م (بكافي العقلم المتميزين) . عبد البناء للمجهول تصبيح الجملة .

(يُكافأ المتميزون - يُكافأ المتميزين -كُوفئ المتميزون - كُوفئ المتميزين)

# اختبار شامل على المنهج بنظام اليابل شيت

من موضوعات القراءة المتعددة؛ من موشوع (بور والجعرافيا)

### أقرأ ثم أجب

اقالت معلمة الجعرافيا القدكان السؤال الوحيد في الامتحان هو ارسمي جريطة الوطن العربي وعيني عليها حدود كل قطر عربي، والمحيب أن يور رسمت الحدود الحارجية للوطن العربي بشكل دقيق لكنها لم ترسم الحدور الداخلية ... ٢

١- مرادف «تجنود» (جـ) فواصل (ب) حقوق (1) عقوبات (د)واجبات. ٢- أثبتُتُ بور لُعلمة الحفرافيا مفرفتُها الإجابة الصحيحة عن طريق (أ) مداكرتها بمادة الجعرافيا حيثًا (ب) شهادة مديرة العدرسة لها بالثوفيق (ج) رسمها للحدود بين الدول بطريقة صحيحة ( د ) فورها بكأس التعوق ٣. بعدما فكرث الثعلمة في كالام يور أعيلت (1) آن بور لم تستدكر دروسها (ب) أن تور ثماني مشكلة ما (ج) بورعالية جعرافيا في المستقبل ( د ) الومان العربي بلا حدود بين أقطاره من قصة اعقية بن باقعاء 4 كانت القيروان قديمًا تسمى .. (۱) طرابلس (پ) فران (د)قمونية (حد) ودان أُجِه عَقِيةً إلى برقةً فوحد أهلها كما تُركهم مند ثلاث عشرة سية

> ﴿ أَ ﴾ ما رالوا على دين الإسلام (ب) ارتدوا عن دين الإسلام

(جـ) محاريين للإسلام ( د ) لا يقيمون شمائر الدين الإسلامي

٣ أحسن ملك طنجة استقبال عقبة وجيشه

أ) لأنه كان يكره المسلمين.

(ب) لأنه كان بخاف من المسلمين.

(جـ) لأنه كان لا يسمر شرًّا للمسلمين ولا يناصيهم العداء

(د) تثميدًا لوصية خليقة المسلمين

#### القراءة (متحررة المتوى):

الاشيء يصبح ملكات الشخص ومراناه كالتشاؤم في الحياة، ولا شيء يبعث الأمل ويقرب من النجاح و المنكات ويبعث على العمل النافع لصاحبه وللناس كا لابتسام، فليس المبتسمون للحياة سعداء فحسب، بل هم كدلك أفدر على العمل و أكثر تحملًا للمستولية وأصلح لمواجهة الشدائد ومعالجة الصعاب؛

# -فافيًا⊷

#### - من تص امن أعمال الخيراء

عن أبي هريرة «أن قال رسول الله على « كل سلامي من الناس عليه صدقة : كل يوم تطلع فيه الشخص تمدل بيس « صدقة ، وتعين الرجل في دابته فتحمنه عليها أو ثرفع له عليها مناعه صدقة ، والكلمة الطيبة صدقة ، ويكل حطوة تمشيها إلى الصلاة صدقة ، ويكل حطوة تمشيها إلى الصلاة صدقة ،

ره مرادف (الميطران (د) نديو (ج) تيمد (۱) تدخل، (ب) تهدم ١٤ من الصدقات البدئية في الحديث (ب) العدل بين الناس, (1) الكلمة الطبية، ( د ) إماطة الأدى عن الطريق (جـ) الإكثار من ذكر الله ۱۶ تنگير كلمة «أثني» يفيد (د)التهويل (ج) تتحمير التعطيم (ب) العموم چه الاتغان برجل في دانيه فيجينه عنيها <sup>ال</sup> تميير يدل على أهمية (د)التعاون (حـ) العمل (أ)العدل (ب) لصبر

	ن) قال الشاعر:	من نص (التعاو
بأهلها وبالعسيء مد	ال كانت قريبة معمورةً	يق
وغلب الحزن وسيسب	سب النبع ومات الرزع	
الامرسهل وهو في الإمكان	لبت الشيوح للشبان	ii ii
	trosper II i	۱۶ معش «مشمور
(ج) مهدومة (د) مهجورة	(ب) مجهولة	(أ) مملوءة
درن في أرجاء القرية هي	ت إلى موت الررع وانتشار الد	م) المشكلة التي أد
(پ) جماف مصدر الهدي	نهار الكهربائي	(أ)انقطاع الأ
(د) هجرة الشباب وتركهم للقرية	ات الرراعية	(ج) تلف الآلا
	علائتها بما قبلها	۱۲ «سال الدمع»
(ج) تتيجة    (د) إجمال	(ب) تعلیل	(۱) تمسیل،
	على الشهاب	
(ج) تصليح المياه (د) حقر أبار جوفيا	(ب) شق الترع	(أ) بناء السد
	C. a.	
		-ដាប <sub>់</sub>
	ل كل أمة » إعراب ما تحته حا	-ដាប <sub>់</sub>
	ل كل أمة » إعراب ما تُعته حا	الله الله المالم المال
ط (ج) مصاف إليه . (د) باثب فاعل	ل كل أمة » إعراب ما تُعته حا	الله - ا
ط (ج) مصاف إليه . (د) باثب فاعل	ل كل أمة » إعراب ما تُحته حا (ب) معمول به	الله - الله - المالم ا
ط (ج) مصاف إليه . (د) باثب فاعل بناء الجملة للمجهول تصبح	ل كل أمة » إعراب ما تحته حا (ب) معمول به الكتابين إلى الْكتية » عبد ي	الله «يعترم العلم) (أ) الاعل (أ) يعيد لطالب (أ) يعاد الكث
ط (ج) مصاف إليه . (د) باثب فاعل ماء الجملة للمجهول تصبح (ب) يعاد الكتابين إلى المكتبة	ل كل أمة » إعراب ما تحته حا (ب) معمول به الكتابين إلى المكتبة » عبد يان إلى المكتبة	الله «يعترم العلم) (أ) الاعل (أ) يعيد لطالب (أ) يعاد الكث
ط (ج) مصاف إليه . (د) بائب فاعل بناء الجملة للمجهول تصبح (ب) بعاد الكتابين إلى المكتبة (د) يعيد الكتابين إلى المكتبة	ل كل أمة » إعراب ما تحته حا (ب) معمول به الكتابين إلى الكتية » عبد يان إلى المكتبة بان إلى المكتبة ابان إلى المكتبة للإحرين ثو	الله - اله - الله - ال
ط (ج) مصاف إليه . (د) باثب فاعل ماء الجملة للمجهول تصبح (ب) بعاد الكتابين إلى المكتبة (د) يعيد الكتابين إلى المكتبة إلى كبيرًا».	ل كل أمة » إعراب ما تحته حا (ب) معمول به الكتابين إلى الكتية » عبد يا يان إلى المكتبة ابان إلى المكتبة للاحرين ثو (ب) تبل	الله-  ۱۹ «يعترم العلم ا  ۱۹ «يعيد لطالب  (أ) يعاد الكت  (ح) يعيد الكت  ۱۹ «إن ترد الحير
ط (ج) مصاف إليه . (د) بائب فاعل باء الجملة للمجهول تصبح (ب) بعاد الكتابين إلى المكتبة (د) يعيد الكتابين إلى المكتبة المكتبة إلى المكتبة إلى المكتبة ا	ل كل أمة » إعراب ما تحته حا (ب) معمول به الكتابين إلى الكتية » عبد يا يان إلى المكتبة ابان إلى المكتبة للاحرين ثو (ب) تبل	الله * المحلم المعلم (أ) بدعيد الطالب (أ) بعاد الكث (ح) يعيد الحبر (أ) تمال (أ)
ط (ج) مصاف إليه . (د) بائب فاعل باء الجملة للمجهول تصبح (ب) بعاد الكتابين إلى المكتبة (د) يعيد الكتابين إلى المكتبة إلى المكتبة إلى المكتبة إلى المكتبة إلى المكتبة إلى المكتبة إلى كبيرًا».	ل كل أمة » إعراب ما تحته حا (ب) معمول به بالكتابين إلى الكتبة » عبد يا بان إلى المكتبة ابان إلى المكتبة للاحرين (ب) تبل عان » عبدما يدخل على الحما	۱۸ « الله المعلم المعل
ط (ج) مصاف إليه . (د) بائب فاعل بناء الجملة للمجهول تصبح (ب) يعاد الكتابين إلى المكتبة (د) يعيد الكتابين إلى المكتبة إلاً كبيرًا». (ح) ثمالون (د) تسبح له فعن من أحوات «طن» تصبح (ب) حسبت العالمين مبدغين	ل كل أمة » إعراب ما تحته حا (ب) معمول به الكتابين إلى المكتبة » عبد يا بان إلى المكتبة ابان إلى المكتبة الإحرين (ب) تبل عان » عبدما يدخل على الحما بالمين مبدعان	الله - الله الله الله الله الله الله الل

# بمودح احابة ورقة امتحان بابل شيث للفة العربية بيانات الطالب

	سبة الاحتبار/			المادة/
	رقم الجلوس/			ابنم اله
	بة السحيحة:	لمقابلة تمامًا للإجا	ت. ملئل الدائرة ا	تعنيما
				-1
				45
				_4
				-1
				-0
	2-5		200	-3
				-Y
				+A
	5 3			-9
	$\sim$		7	-4-
	$\simeq$	ы	200	-11
		-		_N0
				444
120	3		-	-NE
	7	7-5		-50
		-	7-9	-12
			Total Control	-5¥
		8	1-1	-NA
_		220	2-9	-14
**				

-61 22-

# امتجانات بعض المدارس والإدارات على الفصل الدراسي الثاني لعام ٢٠٢٣م

	(معد بالعم)	💿 محافظة القاهرة
		الواليات التعبيسية
(احباري)		( أ ) اكتب برقية تهنئة تميديقك بمناسبة تفوقه
		(ب) اكتب في واحد من الموسوعين الأثبين:
		١ - البطاقة عنوان ثقدم الشعوب ومقياس حصارتها
	مع السليم،	<ul> <li>اللّعاون والتراجم أثر عطيم في سعادة الأسرة وبدء اللجة</li> </ul>
		الأساب المالية
		🚺 من موسوع امن قصيص القران الكريما:
حو فجأة	ين من انجار السمينة تعيرال	«اتجه پوسس ﷺ؛ إلى شاعليّ البحر وركب سعينة ، ويعد يوم
	مّي أوشكت على الغرق»،	وهيث عاصمة شديدة جعلت الموج يرفع السفينة ويهوى بهاح
		(1) تخير الصواب لما يلي مما بين القوسين:
ر – رسو)	رُبرول البحر – سرعة – سير	١ مرادف (ايحر)
الأجواء)	لحواه – الحوايا – الجوى –	٢ جمع البحوا
	ي العرق؟	(ب) ما الاقتراح الذي قال به قابد السعينة عندما أوشكت على
	54	( ح) لماده (صدر انه أمرة لحوث صحم ليبشع سيدنا يونس 🈸
		🕜 من قصة اعقبة بن بالع ١:
	العيارة عد مصحبحه	ر وضع علامه (۱۷) مرم لعدره الصحيحة وعلامه (۱۸) مره
( )		١ بدأ عقبة أعماله الحربية بالنَّوجه إلى قبيلة لواثة
( )		🕈 يصبح كسيلة بن لرم عقبة بعدم الاشتباك مع القوط
		(ب) بحير الإحابة الصحيحة مما بين القوسين
- تهودة)	(أدبة - طنجة - وليلي -	١ سميت معركة الصبر

(طنجة - تهودة - أدنة - برقة)

- (حا) لم عثيط عقبة بتكليف عمرو بن العاص له بمواصلة العتوجات؟
  - ( ، ) علل أحسى ملك شبجة استقبال عقبة وجيشه

٢ استشهد عقبة ورفاقه على أرص

# 😙 القراءة متحررة المحتوى:

«الوقت يعتبر أحد الموامل الحاسمة في حياتما؛ حيث يحدد سير حياتما اليومية، ويؤثر في تحقيق أهدافنا وتطورنا الشخصى والمهني، و . . ث قيمة الوقت يساعدنا على استثماره بشكل صحيح وقمال وتحقيق النجاح يتطلب تنطيم الوقت وتحديد الأولويات من خلال تحديد المهام الأكثر أهمية والممل على إنجارها في الوقت المحدد من أجل تحقيق الإنتاجية والسرم، بالإضافة إلى ذلك، فإن الوقت يلعب دورًا مهمًا في بناء العلاقات القوية والاستمتاع باللحطات الثمينة مع الأحباء؛ فإذا قدربا الوقت وأعطيناه الاهتمام اللارم، سنتمكن من إنشاء ذكريات معنوية وتقوية الروابط الإنسانية ».

#### (1) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛

, ... ) ما الدور المهم الذي يلعبه الوقت كما فهمت من المقرة؟

ح) اکس ت<mark>حقیق شجاح یتطلب</mark>

# الأناأله [النص

# 🚺 من نص امن أعمال الخيراء

قال رسول الله ﷺ: «كل سازمي من الناس عليه صدقة؛ كل يوم تطلع فيه الشمس حدل بين النين صدقة، وسي الرجل في دابته فتحمله عليها - ».

( أ ) تحير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

ب ) تُعددتُ أبواع الصدقات وصحها من خلال فهمك للحديث الشريف

(ح) ما علاقة «فتحمله عليها» بما قبلها؟

· ، - « من الأعمال الطبينة إبعاد الأدي عن طريق الناس. اكتب من الجديث ما يدل على هذا المعنى

🕜 من نص اکن بلسبّا):

كن بلسمًا إن سار دهرك على وحيلاوة إن سيار غيرك عليب أحسين وإن ليم تجز حتى بالثنا أى الجزاء الفيث يبقي إن هي؟

### (1) تُخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

- (ب) ما الذي يدعو إليه الشاعر في الأبياث؟
  - (ج) وضع الجنال في:«دهرك أرقما»،
    - (د) أكمل: قائل النص هو:

# رابعا المسلو

«يُقال الكارم ولا نلتقت إليه ، فالإنصاب من يتقله النفس ، فاملح الآخرين فرصة كي يعبروا عن وجهة نظرهم، واجعلهم مسلمتعين يصعلك، فمن يسلمع مصفيًا يسلف من تجارب لاحريس »،

- (١) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من القطعة السابقة ما يأتي
- ١ فعلَجُ مِبِيًّا لَلْمِجِهِولْ، وحدد تائب القاعل
  - ﴾ أسلوب شرط، وحدد أجراءه،
- ٣ فَعِلَّا يِنصِبِ مِعْمُولِينَ لِيسَ أَصِلَهُمَا اكْبِتُداً وَالْحَبِرِ، وَحَدَدُهُمَا،
  - ة قملًا ينسب مقمولين أصلهما المِثَداً والحرر
    - ا حادث والعلم محبوب
    - ( ) يسمى إلى لحير يكون محبوبًا.
      - (ه) «كاهاً المعلم المجتهدين ».

(ادخل قملًا يقيد اليقين وغير ما يارم) (اربط بأداة شرط وغير ما يلزم) (ابن القعل للمجهول)

Cional Cidan

( اكتب ما يلي مرد بحدد النسلح، ومرة بحط برفعة

منالسم يتسوج ريسه بخبلاق

لاتحسين العليم ينضع وحيده

سادشا 👚 الإمال

اكتب ما يملي عليك.

# محافظة الجيزة

(محاب عنه)



with the same of the last	-Aligh
The second second	P di-

(ج)كيف أكرم ملك طلجة (عقبة)؟

			high
باري)	( حا	الإسراف في الماء	( ) اكتب لافتة تحث فيها رملاءك على عدم
			(ب) اكتب في واحد من الموصوعين الأثيين
	,las	وصبح فصل والديك عليك وواجبك بحوه	
			<ul> <li>السياحة أبواع متعددة، وهي مصدر م</li> </ul>
			الأنها- المعسولية
			🚺 من موشوع دمن قصيص القرآن الكريم؛
مذه	لي أمل	نه – سبحانه وتعالى – 🏎 يونس 🏥 🏿	«في قرية جميلة تسمى «نينوى» أرسل ا
رکه	، قلما أد	دة انه الواحد الأحد، والناس لا يطهمونه.	القرية ، فبدأ النبي الكريم يدعو الناس إلى عبا
			اليأس من عدايتهمخرج من القرية ≥.
			(1) تجيز الإجابة الصحيحة ممانين الفوسين
(64	إمبلاح	(تعاونهم – معرفتهم – إرشادهم –	١ مزادف المدانتهماء
(=	- نيوءا	(ابيهاء – ايباء – ايباء	٢ چمع اسيء
		وعلامه (٨) مام لعناية بير استجبجه	(ب) سع علامه ( ﴿ عام العباء لصحيحه
(	>	واحدا الأحد	١ دعا سيدنا پوئس ﷺ إلى عيادة اتله ال
(	)	بعد إيحار السمينة ييوم واحد	٢ تمير الجو فجأة وهبت عاصمة شديدة
		944	(حـ)لماذا ترك يونس ﷺ قومه ؟ وإلى أين اث
			🕜 من قمعة دمقهة بن نافعه:
		1	(أ) تُخَيِر الإجابة المنجيحة منا بين القوسين
(4)	دان – بر	(فران – لواتة – ود	١ بدأ عقبة أعماله الحربية بالثوجه إلى
			٢ استمر بناء مدينة القيروان _
ث)	ن منثوا	، سنوات – أربع سنوات – سبتين – خمس	(זוגר)
		وعلامه (١٨) مام العبارة عيا الصحيحة	(ب) صع علامه (الا) امام بعبا و الصحيحة
(	)	مصريعد وفاة عمروين العاص	١ أسبح معاوية بن أبي سميان واليّا على
1	- >		Solution distribution of the

		-
متحررة المحتوى:	بالقرامة و	- 623

«الشمس الذهبية الجميلة تشرق فيماذ نورها الدبها وتنشر الدقء في الكون؛ فيسعى الناس إلى أعمالهم، ويقوتها تتمو النباتات، ويستخدم الناس طاقة الشمس حديثًا في توليد الكهرباء التي تتير الشوارع، وقديمًا كابوا يستخدمونها في طهى الطعام، فالشمس مصدر الحهاة فما أجملها! »،

(1) تحير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين،

· · « ردكر فوائد الشمس كما فهمت من القطعة السابقة .

#### 

# 🚺 من نص امن أعمال الخيراء

عن أبي هريرة «ك قال رسول انته ﷺ: «كل سلامي من الناس عليه صدقة؛ كل يوم عسم فيه الشمس تعدل بين اثنين صدقة ».

(أ) هات ما يلي:

را معنى الطبع ال المعاد المنطقة ال

ادكر أمثية ليصدقات المعنية كما فهمت من الحديث.

🖘 ما الجمال في «كل سلامي من الناس عليه صدقة »؟.

( ب عات مما جمعات من نص «حق الأحر» ما يدل على «حلق الله البشر للثمارف والتعاون»

😘 من نص دالتماون»؛

يهال كانث قرية معمود فحس النبع ومنات النزرع

(أ) تحير الإجابة المنجيحة مما بين القوسين:

١ عرادف معمورة

۲ مصاد - بصب

(ب) اشرح البيتين بأسلويك،

يأهلها وبالعنى مغمورة وعلب الحرن وسال الدمع

(مینیة – مسکونة – منصورة – معروفة) (صعد – فاض – ساد – ماذ) (ح.) «معمورة - معبوره» يينهما (اكمل)

( د )ما الجمال في قول الشاعر: «غلب الحرن «

# رابغاء المستقاد

«تحتاج مصر إلى كل مواطن محد، فإن يجتهد في عمله ترتق مصر، والمواطن المجد يجعل الصعب سهأذ، فتصال البلاد ويهم الحد والنماء».

(1)أعرب ما تحته خط.

### (ب) استحرج من العقرة

- ١ أسلوب شرط، ويون أجراءه،
  - ٢ فَعَلَّدُ لَازْمًا.
- ٣ فعلًا مبنيًّا للمجهول، وعيَّن بالب الماعل
  - ا فعلًا پنسب مقعولین، وحددهما

#### (ج) تحير الإحابة المنحيحة مما بين القوسين.

١ وجدت العلم بورًا المعل ١٠ حد ، يعيد (الرجحان - اليقين - التحويل)

؟ سعى المجد إلى العمل بإثقال الععل (سعى ا

(متعدُ لممعول واحد - متعدُ لمفعولين - لازم)

#### ( د ) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلي

١ ينوم المعلم المصريان (ابن المعل للمجهول، وغير ما يلزم)

؟ تُعبود العلم - ترقي مكانتكم. ﴿ (اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة، وغير ما يلزم)

# خامشا

1 اكتب ما يني مرة بحط النسخ ومرد بخط الرقعة

العلم يسي بيوتًا لا عماد لها والجهل يهدم بيث العر والكرم



اكتب ما يملي عليك.

#### (مندب سنه) محافظة الإسكندرية



 اكتب برقية تهيئة لصديقك بمباسبة بجاحه في الامتحان وحصوله عنى المركز الأول. ( حداری

(بدر اكتب في حد بموضوعين الأبين فيما لا يرب عني العة عبير سطر ولا يتان عن الني عشر سطر

١- بالملم والعمل يتقدم المجتمع، ويبعم أفراده بحهاة سعيدة

؟ الأماية صفة حميدة، يتحلى بها المؤمن الصادق.

# وكانتناه

🚺 من موسوع الور والجغرافيا»؛

«حميلت تور في ماية الجفرافيا على درجة ضعيمة، فقد كان السؤال الوحيد في الورقة هو، ارسمي خريطة الوطن العربي، و سب عليها حدود كل صب ».

( أ ) تحير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(حيدي - انظري - اثركي - أهملي) ١- مرادف اعتبي ا

(فران = ثواثة = ودان = أدنة)

(الراب = طنجة = السوس = تيهرث)

(قِبلارات - أَفْطَار - قَطَرات - قَاطِرات)

الساء لماذا حصلت بورعلي درجة صعيمة في مادة الجعرافيا؟

🕜 من قصة اعقبة بن نافعا:

(أ) تحير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ يدأ عقبة أعماله (لحربية بالتوجه إلى

٢ أحطر معارك عقبة فتح

( ب ) لماذًا فكر عقبة في بماء مديمة القيرواب؟

🔽 القراءة متحررة المحتوى:

«للناس من قديم الزمان طرائق وأساليب في تقوية أجسامهم بالرحصة، وكل أمة أخدت منها ما يناسب وشعه ويتصل بأهدافها؛ فالأمة التي كثرت فيها الحروب اهتمت بالسلاح، والأمة التي تجاور السواحل عبيث بالسباحة ».

(أ) يُغير الإجابة السحيحة مما بين القوسين:

(رقست - اهتمت - أسهمت - وجدت) ا مرادق سب (الروض – الأراضي – الرياضات – الرياض)

؟ جمع الرساسة

(ب) بماذًا عنيث الأمة التي تجاور البحار؟

٧٤ - البوروالثالث الاعتبارات الشاملة

#### - من نص تمن أعمال الخيراء

عن أبي هريرة ۞ قال رسول الله ﷺ: «والكلمة الطبية صدقة، وبكل حطوة تمشيها إلى الصلاة صدقة، وتميط الأذي عن الواريق صدقة ٣.

- (١) عامر دق «سبد» ، ومصاد ﴿ حسبه ﴾
  - أبواع الصدقات التي وردت في النصر؟
  - (ج) ما الجمال في «الكلمة الطيبة صدفة » ؟

العدل بين المتحاصمين، ومساعدة الرجل في دايته صدقة. اكتب من النص ما يدل على هذا المعني،

#### 🖛 أجب عن أحد السؤالين الثالبين:

## 🚺 من نص اتواضع سيدنا عمراء

قثمث توم فرءر المس هابيها جزاك ريك خيرًا عن محبيها أميت لم أقمت العدل بينهم يا رافقًا راية السوري وحارسها

(أ) تُخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(مطمئن - خانف - قلق - فرع) (الإهدار - الاستبداد - الطلم - الاحتكار)

١ معنى اقرير العين

٣ مصاد «الشوري

رب المثى أحس أمير المؤمثين عمرين الحطاب بالأمن والاطمئثان؟

(ج.) ما الجمال في: «يا رافعا راية الشوري #؟

😘 من نمن (التماون)؛

وتهبضوا لشفلهم سريعا وغيرد البشبلال فبوق البحث فاستحسس مقالهم جميسا فأيتمث حقولهم بالك

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(تهاءلوا - أعجبوا - رفسوا - استبكروا) (الصدق - الشجاعة - الراحة - الكسب)

۱ مرادف د سنحسنو ....

2 aprile Live

﴿ بِ ﴾ مِا التَّبِيحَةُ التِّي وَصَلَ إِلَيْهَا أَهُلَ الْقَرِيةَ بِعَدَ تَعَاوَنِهُمِ؟

(ج) ما الجمال أي: «عرد الشلال»؟

«القراءة من المهارات الاساسية للإنسان التي يجب الحرص عليها؛ فهي تنمي العقل، وتعطي الإنسان أكثر من حياةً. فتمسك بالقراءة - صديتحقق هدقك في الحياة ».

ر ( ا ) أعرب ما تحته خط.

، (ب) استخرج من القطعة ما يلي:

Light Name 3

؟ فعلًا متعديًا للمعول به واحد، ا فعالا صحيحًا مصعمًا

٣ فمألا متمديًا لمعوثون

البيسوس لحد مدو المحدة اربط الحملتين بأداة شرط جارمة.

( , ) «كَافَأَتُ البِتَمُوقِينِ عَلَى أَجِتُهَادِهُم ». ابنَ الْمُعَلِّ لَلْمَجْهُولَ، وغيرِ مَا يَكُرِم



كنب مايني مرد بحط أنسخ أومرد بحصا أرفعه

إن الجمال جمال العلم والأدب ليس الجمنال بأثنواب تريبنا

سادشا

اكتب ما يملي عليك

### محافظة القليوبية



# المراء النسيان

(3.42)

( and when )

- 🦳) اكتب لافتة تحث فيها المصريين على حب الوطن
  - (ب) اكتب في واحد من الموصوعين الأثبين:
- 1 السياحة مصدرمهم من مصادرالدخل القومي.
- ٢. برالوالدين فرس على الأبناء ووسيلة إلى دحول الجنة.

## النان المحادة

## 🚺 من موضوع امن قصص القرآن الكريمة:

«لم يكن أمرانته قد صدر إلى يونس ﷺ بأن △ - القرية ، اتجه يونس إلى شاطئ البحر، وركب سفينة ، وبعد يومين من إبحار ------- تغير الجو فجأة ».

#### (أ) تحير الصواب

- ۱ مرادف معه (یمبیر یقدر یترک یهبط)
- ؟ جمع سحب السفن السفن السفن السفن السفن )
  - ما الحطأ الذي وقع فيه سيدنا يونس الشاه؟
    - 🖘 كيف قصى يونس أيامه في يطن الحوث؟
      - 🕜 من قصة اعقبة بن نافع؛

the start of a start should be a start of the

- ١ كان عقبة خبيرًا بشنون القبائل البهرية. ( )
- ٢ تميح ملك ملجة عقبة بعدم الاشتباك مع القوط ( )
  - ١ ١ ما الحيلة التي دبرتها كاهنة جيال أوراس؟
  - 🖘 ما الأسباب الثي بني عقية مدينة القيروان من أحلها؟

#### 😯 القراءة متحررة المحتوى:

«القراءة وسننه المره للثقافة والمكر السليم، إنها تجمل الإنسان حكيمًا بين الناس يحل كل مشاكله بلا رف و ولا المعال ولذلك أمر ربيا - عروجل - في أولى ايات القران بالقراءة، ولعت التطر إلى أن أهل العلم لا يتساوون مع الدين لا يعلمون، ولا بد أن تحترم أهل العلم ويستفيد منهم في حياتنا ».

### (1) تخير الإجابة المنحيحة مما بين القوسين؛ (تعب – بينعف – مرش – كسل) ۱ مرادف د رماق۶ (توسلات - وسائل - وسلات - سلالات) Fang tought ( ب )ما فائدة القرءة للإبسان؟ (حر)مر ورجيك تجاه معلمك؟ (اجباری) 🚺 من نس امن عمال الخيرا: «ويكل خطوة تمشيها إلى الصلاة صدقة، و تميطا لأذي عن الطريق صدقة»، (أ) تخير السواب: (تيمد - تقلل - تقوى - ثنشر) المردف المبطاد (خملوما – أخهال – خطوات – خطعاً) 1 جمع احطوداد (قولية – قعلية – سمعية – بصرية ) (ب)ما ورد في هذا الجرّو من الحديث صدقات (---)الكر اثنتين من الصدقات الواردة في الحديث الشريف ثم ثردا في هذا الجرم ( د )ما الجمال في «الكلمة الطيبة صدقة »؟ أجب عن سؤال وأحد من السؤالين الأثيين: 🕜 من نص «التعاون»: وغلب الحبزن وسبال الدمع فيصب الغيع ومناث البررغ الأمير سين وهبو في الإمكان فقالت الشيوع للشبان (1) تخير الصواب: (جف - توقف - جمد - قرمُ) المرادف الصباد (جدب – صعب – فين – بعيد) ۲ مشاد دسون د ( ـ ) يوضح البيئان حال القرية الذي تعير وموقف أهلها منها، وصح، (ج)ما الجمال في: «غلب الحرَّنَ»؟

( د )كيف استعاد أهل القرية عن خبرة الشيوح وقوة الشياب؟

### 🕝 من نص تواضع سيدنا عمر

يا رافقا راية الشورى وحارسها رأى الجماعة لانشفى البلاديه

جراك ريك خيرًا عن محبيها رغمالخلافورأيالفرديشقيها

#### (أ) تحير الصوابء

٩ عرادق ١٠لسوريء

الأمصادة بشقى ا

(الإشارة - العدل - التشاور - الاستبداد)

(تتقدم – ترقی – تسعد – ترتمع)

- (ب) يوضح البيئان عظمة سيدنا عمر في التشاور وما يترتب عليه وسح
  - ( ح ) ما توع العلاقة بين شطري البيث الثاني؟
  - ( د ) لماد تعجب رسول کسری عندما رأی سیدنا عمر؟

# رابعا المسا

#### اقرأتم أجبيه

«إن ى جهد باقع يقوم به الإنسان يخدم مجتمعه، ومن يخدم المجتمع ينعكس ذلك على سعادته وراحته، وعدما بمنح الناس السعادة بحدثهم عن الساعة والرسا فيقبلون النصيحة بحب، أما إذا قيلت التصيحة لإنسان مهموم فلا قيمة لها».

- (أ) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استُخرج من المقرة:

١٠ قمل جواب شرط مجزومًا.

٣ فعلًا مبنيًا للمجهول

٣ فَمَلَا لازَمًا،

ا فملًا ينصب مفعولين

(١٠٠) الصابرون بنالون الثواب أدخل على الحملة فعلًا يفيد اليقين، وعبر ما يلزم،

## 

( اكتب ما يلي مرة بحط لنسخ ومره بحط الرفعة

قم للمعلم وقه التبجيلا كادالمام أن يكون رسولا



اكتب ما يعلى عليك.

ĺ

)



# -il6i

ران بر مردون اكتب لافتة تحث فيها رملاءك على التعاور في الحير ا جباري . رب) لابد عن أكتب في وأحد من لموضوعين لأبيين (فيما لا يريد على أربعة عشر سطرًا ولا يقل عن التي عشر سطرًا) ١ البتعصب الكروي محاطر كثيرة اجتماعية وصحية واقتصادية اكتب في هذا الموصوع موصحًا أصرار التعصيب الكروي، وأثره على العرد والمجتمع، ٢- للتلوث البيق أثره على تقدم الشموب. اكتب في هذا الموضوع موضحًا أضرار التلوث، وأهمية المعاقطة على البيئة في تقدم الشعوب، 411415 🚺 من موضوع (من قصص القرآن الكريم): «فَي قَرِية جِمِيلة تَسْمِي «نَيْنُوي» أَرسَل الله – سيحانه وتعالى – نبيه يونس ﷺ إلى أهل هذه القرية. فبدأ النبي الكريم يدعو الناس إلى عبادة الله الواحد الأحد، والناس لا يطبعونه. فلما أدركه الياس من من منهم؛ خرج من القرية وتركهم لمصيرهم». (أ) احتر السواب مما بين القوسين (أمصار = مصيرات = مصائر = أماصر) Land land (ممرقتهم = إرشادهم = مصاحبتهم = محبتهم) ٢ مرادف دهنايتهم؛ ر ... , لماذا خرج يونس ﷺ وترك أهل القرية لمصيرهم؟ (حِر) مِنْ خَالِلْ فَهِمِكَ لَلْمُوضُوعَ: أَكُمَلُ: ١ كان يونس ١١٥٨ يستعمر ربه وهو في بطن الحوث لأنه أمرائله النباتات أن تنموك 🕜 من قصة اعقبة بن نافعا: (1) منع علامة (أنه) أو (١/) أمام العبارة الآتية

(ب) أكمل من خلال قراءتك للقصة.

كان تصور عقبة للمعركة مع سكان أدنة تصورًا بالعًا لأنه .

- اعْبِه عقبة إلى السوس الأدبي ليكمل عقد انتصاراته.

(ع) يم نصح (عنب العباري): ملكُ طبحة «عبيد»؟

😙 القراءة المتحررة:

اليميش الإنسان في هذه الحياة وتتراوح أيامه بين عصر ويسر وبين شدة ورخاء، تارة يكون مرتاحًا هادئ اليال مستندا، وتارة تمر عليه أيام وثيال عسيرة تحعله متوترًا هائمًا في غياهب الحرن والأسى، وما ذلك إلا لأن علة وجود الإنسان في الحياة هي الابتلاء لا السعادة والرخاء، ولكن الله تمالي لم يترك عباده هكدا دون حل يساعدهم في تحطي هذه الابتلاءات والأيام العسيرة و تطروف القاسية التي يكابدونها، فكان الحل باليقين والسبر والإيمان، وما تؤدى إليه هذه الأمور من أمل وتماؤل بما هو قادم، ويقين بأن كل ما يحصل فيه حير»

(1) اختر الإجابة الصحيحة

١ مصاد السفاء - الراحة )
 ١ جمع الحدة )
 ١ جمع الحدة )
 ١ جمع الحدة )
 ١ الحياة - الحياة - الحياة كليا سعدة (أمل وثقاؤل.

( ج ) ما الحل لما يصيب الإنساق من شدائد ومصاعب، من خلال فهمك لتعقرة؟

🐧 من بصن احق الأخرا

قال تعالى ﴿ إِنَّاكُ الَّذِي . مَوْا الْحَدُوا كَابَرَا مَ الْفَقِ إِنْ مَثْمَ الْقُلِ إِنْهُ ۚ وَلَا تَحْسَمُ ولا يَعْتَ بَعَشَكُم بَعَمَدُاً الْجُنُ أَخِدُ صَكْثِر ال يَأْكُلُ لَحْم لَعِيه مَيْنَا فَكُرْهَ تُمُوهُ وَاعْزُوا أَفَّ إِنْ أَقَدُ مِوابٌ رُحِيرٌ ﴾.

( ) هات المطلوب جمع كلمة « سم ، والمقصود بكلمة «العلم»

(ب) من خلال فهمك للآية السابقة أجب:

١ عمْ بها با الله سنجانه وتعالى في الآية (كريمة؟ ١ كيف بقرنا الله من العيبة؟

(ح.) ﴿ أَخُنُ عِدُمِكُمِ أَنَّ أَنْكُن تَحَمِّلُجِهُ فِيدًا ﴾ حدد نوع الأسلوب، واذكر العرض منه ( د. ) « تموملون كنهم خوه في شابل يحت عنب (صلاح بنتهم بالفدالة

ر ب « تموملون منهم خوه من النبان يحت عبد « مدا - اكتب مها جمعات الأبة الدانة على هذا المعنى،

= الحدّر والحدّا من الموضوعين

🚺 من نص اتواشع سيدنا عمراء

أمنت لما اقمب العدل بيتهمُ يا رافقا أيه الشوري وحارسها

(أ) اخْتُر المنواب مِن بين القوسين:

١ المرادي الفمت

ا جمع اربقه

فست نوم قرير العين هانيها جبراك ريك خبرًا عن محبيها

براك ريك خيرًا عن محبيه**ا** 

(ببیت – حفقت – ترکت – هدمت) (رؤی – روایات – رای – أرویة)

(اجباری)

- ( ١ ي لعدل والتشاور أساسان للأمان والصالح العام وصبح ذلك من خلال شرح البيتين
- (ح.) ما الجمال في قول الشاعر عامر كان يك «؟ وما علاقة عويمت يوم درير المين» بما قبلها؟
- ( د ) ا بعشو ۱۶ جد اگر اجماعه بسعد الجملع او دستند د بهنگیم ا<mark>کتب مما حفظت البیت</mark> الدال علی هذا المعنی،

#### 😭 من نص اگن بلسمًا!!

أى الجراء لميكينية في أن همي؟ أو من يثيب البلبل المرتما؟ أحسن وإن لم تجرحتى بالثنا من ذا يكان زهيرة فواحة

#### أختر الصواب مما بين القوسين

(العيوث - المغايث - الأغياث - الأولى والثالثة)

۱ جمع دیست. ۲ مرادف بهبی:

(سال - توهم - توقف - استعد)

- ب (يطلب الشاعرم) القطاء وعدم انتظار الشكر. وضح ذلك من خلال شرح البيثين
  - مادا تثملم من الرهرة والبليل، كما تمهم من البيئين السابقين؟
  - ر 👝 «أي الجراء الفيث يبعي إن همي 🕨 حدد بوغ الأسلوب، واذكر العرس منه

## رابغا كالمست

١١ لإنصات فن يثقله البمس، فامنح الآخرين فرصة كي يعبرو عن وجهة نظرهم، واحفلهم مستمتعين بصنعتك، فمن يستمع مصفيًا يستقد من تجارب ، لاخرين، فقد يقال الكلام ولا يلتقت إليه أحد».

- (1) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استنجرج من المعرة
- ١ فعلا ينسب معمولين
  - ٣- ئائب قاعل. -
- (١٠) ١ عاقب الله المقصرين
- ٢ حسيتكم بالمنحين لعيركم
- ٢. فمأذ لارمًا مرفوعًا
  - فالسنوب شرط
- (ابن القفل للمجهول، واكتب الجملة صحيحة)
- (احدف الفعل الناسخ وفاعله، واكتب الجملة صحيحة)

# خامشا المالات

الا اكتب ما يلي مرة تحط النسخ ومرة تخط الرفعة

لا تعللين محينة من جاهل المرة لينس يحب حتى يفهما



كتب مريسي عبيك

#### محافظة الشرقية (محسعته)



و حما يي ه

اكثب لافتة تعبر فيها عن حبك تعصر

ردا كيب في موسوء عاما فتعدم الموصوبيين اديس

- ١- العمال هم عماد الأمم وسبب اردهار المحتمعات، هم ركائر المحتمع ودعاماته
  - ؟ الرافق العامة ملك لما جميعًا، والحماط عليها واجب ديس ووطي

#### ﴿لَاثِنَاهِ

🚺 القراءة من الكتاب ذي الموشوعات المتعددة، من موصوع ارحادث تاريحية؛

«ويعد تحرجه \_\_\_\_ (محمد على باشا) على رأس بعثة من أربعين شابًا من المتعوقين إلى قَرَنَسَاءُ لَيْكُونَ ﴿ مَانَا لَهُمْ فَي الصَالَاةَ ﴿ اعْتَنْمَ الشَّيْخَ ﴿ رَفَاعَةً ﴾ هذه القرصة ، ودرس اللعة الفرنسية دراسة متعمقة ساعدته على ترجمة مياديّ العلوم إلى اللعة العربية ».

(أ) احتر الإجابة الصحيحة معانين القوسين؛

(أوقده - أعانه - استقبنه - بعثه) المصناد فارسته لا (إماء – أمم – أئمة – أمهات) Pend Page 1 (ب)فيم ساعدت دراسة اللغة الفرنسية المتعمقة «الشيخ رفاعة »؟ (a) and allow ( $\sqrt{}$ ) and lauge laurence garden ( $\sqrt{}$ ) and laur case (and ( ) ١ استبعق الطهطاوي أن يكون مديرًا للدرسة الترجمة ( ) ؟ أَنشَأَ الْمُلْهِطَا وَي صَحَيْعَةً ﴿ الْوَاقْعَ الْمُصَرِيَّ } 🕜 من كتاب اعقبة بن باقع ا أجب عما يأتي. ( ) صع عادمة ( ( مام نفيا د تصحيحه وعلامه ١٨) مام بعيا ه غير لصحيحه ( )

١ عاد معاوية بن حديج لـ امكة الكرمة ١ Ć ) ؟ أمر لعقبة اعيس ملك اودان الأتأديبًا له

١\_\_ )لماد، حشد البرير والروم كل ما يستطيعون من رحال وبساء؟

(ح عبر يصبح علك «طبجة» عقبة يعدم الاشتياك مع القوط -

	المحتوى:	متحررة	القراءة	0
--	----------	--------	---------	---

«الثعاون مهم جدًا في الحياة؛ فليس هناك إنسان يستطيع أن يعتمد على نفسه في كل شيء، وهو صفة من صفات المجتمع الناجح، كما أنه سبب في انجار الأعمال بسرعة، وتحيل معى ما سيحدث لو أهمل الناس صفة التعاون، وأصبح الناس مجتلفين».

(أ) أكمل ما يأتي:

﴾ مرادف فإنجازة: \_\_\_\_\_\_ ؟ مشاد التعاونة:

(ب) ما فائدة التعاود كما فهمت من المقرة؟

(حـ) صع علامه (√) أمام المبارة بصحيحه وعلامة (٪) أمام بعيارة غير بصحيحه

١ الثعاون سبب في إخفاق الأعمال.

٧ جب علينًا تشرقيمة التعاون.

## خالت السوس

## 🚺 من ثمن أمن أعمال الخيراء

قَالَ رسولَ الله ﷺ؛ «والكلمة «لصيبه صدقة، ويكل حطوة تمشيها إلى الصلاة صدقة، وتمسلاً الأذي عن الطريق صدقة».

(١) حثر لإجابه تعتجيحه مما بين لموسين

١ مرادف الطبيه (البسيطة - الصهلة - الوجية)

؟ مصاد اثميط). (تثوقف – تصر – تغللم – تقرب)

(ب) ما الجمال في الثعبير النبوي «المبط الادن عن الطريق صدفه ٥٠٠

(ح) راوى الحديث اسمه وكبيته (١٥من)

### 🚺 من نص اتواضع سيدنا عمراء

وراع صاحب كسرى أن رأى عمرًا بين الرعية عطلًا وهو راعيها وعهده بملوك الضرس أن لها سورًا من الجند والأحراس يحميها

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

۱ معنی ۱راع ۱ (أحاف – أعجب – أحزن – أفزع ) ۲ المراد بـ اعهد ۱۰ (وعده وكلمته – معرفته وعلمه – رؤيته ببصره – ميثاقه ووعده )

(ب) ما مظاهر تواسع سيدنا عمر 😭؟

الجن الكائث: الاختيارات الخاسلة

(ج)ماذا أقاد تقديم «لها»على «سورًا»؟ ( ر )قائل النص هو ولقبه

- ارتبارا-

«إن التواضع من الصفات الحب (التي تجمل الإنسان متجهًا إلى الحير، وأن يحدث ذلك الاحينما يوجد الإعلامين ومن يحقق ذلك يكن محبوبًا بين الجميع ».

( [ )أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من المقرة السابقه

قداً رمتمديًا لفعولين، وحدد الفعولين،

٢ فمل جواب شرط، وأعربه،

٣ فمأر ممتأد

ح يحيسر مبكرًا ينصرف مبكرًا (أكمل باسم شرط يدل على العاقل)

ر ر على حماله يا فاطمة (تصلُ = تصلهان = تصلوا) عبر

م ايُحترمُ الأحلاق ويُقدُّرون (دو - ذا - ذوو - ذوي) ، حس

خامشا

الكتب ماسي مرة يحط سينج ومرد تحط الرقفة

إذا كنت في بعمة فارعها فإن المنامي ترييل النعيم

سادشا

اكتب ما يملي عليك،

(اکعل)

### محافظة الغربية



(محات عبه)

-loit- manage		-Mole
---------------	--	-------

(أ) اكتب لافتة تحث فيها رملاءك على الثماون (احباري)

(س) اكتب في موصوع واحد من الموصوعين الأبيين

 الطريق آداب غنيث بها الأديان، واحترام ثلك الأداب مظهر حضاري، وسلوك پدل على التحضر وارقى.

؟ كَرْمُ الإسلام الوائدين، وأمريًا أن تطيعهما، وعسن إليهما.

### فانيا الله الله

🚺 من كتاب القرارة ذي المومنومات المتعددة،

- من موضوع الور والجعرافيا ا

«وهناك ركب المعلمة أن نورتم ترسم حدودًا بين الأقطار العربية ؛ ليس لأنها لم تكل تعرف كيف ترسمها؛ ولكن لأنها تتمنى أن ترول الحدود».

(-) احتر الإحالة الصحيحة مما بين القوسين بما بني

ح مرادف « مرادف » مرادف المحت – فهمت – رفضت)

رسا) صع علامه (۷) و ۱۸ مام لعدارد دسه

(->) كيف رسمت تورجريطة الوطل العربي؟ وثمادا؟

🚺 من كتاب القراءة دى الموضوع الواحد:

- من قصة اعقبة بن نافع ا ، (إجبارك)

 $(^{\dagger})$  صع علامه  $(\checkmark)$  مام لعباره بصحيحه جعلامه (X) مام نعباره غير لصحيحة

١ بُنيت مدينة القيروان في مكان يسمى قموتية.

﴾ فقح عقبة عديثة طنجة بعد فتال عنيف

(--) ما الحيلة التي دبرتها كاهنة جبال أوراس للقصاء على الجيش الإسلامي؟

القراءة متحررة المحتوى: 😯 القراءة متحررة المحتوى:

«القوة الحقيقية هي أن تملك نفسك عبد العضب، إن هذه القوة تمنح الملاقات الإنسانية سلامها، وهي مابعة الإنسان من أن يهوي في مرالق الحمق وشهور، ومهاوي الثمزق والقطيعة ».

```
(1) حثر الإحبه الصحيحة معانين الموسين لمديثي
 (الرعونة – الطيش – الررانة – التسابق)
                                                                       معضاد 1 تتهوره
                                               (ب) صبر علامه ( √) و ( ﴿) مام نفيا د لاينه
                                            - القوة الحقيقية هي القدرة على هريمة العير
                                         (﴿ )فيم تُكمن القوء الحقيقية كما فهمت من المقرة؟
                                                                     أجب عن سؤالين على أن يكونَ الأول مبهما:
                                                            🚺 من نس نمن أعمال الخيراء
قَالَ رَسُولُ الله ﷺ: ﴿ ﴿ وَالْكُلُمَةُ الْمِلْبِ صِيدَقَةً ، وَيَكُلُّ حَطُوةً تَمْشِيهِا إِلَى الصلاة صدقة ، و سيما
                                                                 الأذى عن الطريق صدقة ».
                                          ( ) حير الإحاية المتحيحة مما بس لموسين لما يلي
(الخبيئة - الحسنة - المهينة - السابية)
                                                                    ۱ مرادف د لطسه ۵
(تنشر – تقرُّب – تثبت – تحفَّف)
                                                                      الأحصياد فيستداه
                                    ( ... )ما أبواع الصدقات كما فهمت من الحديث الشريف؟
                                     ( ح )ما الجمال في قوله ﷺ: «والكلمة الطيبة سندقة »؟
                             ( _ )اكتب الحديث من أوله إلى قوله : «والكلمة الطيبة صدقة ».
                                                          🕜 من ثمن اتواشع سيدنا عمراء
             ببين الرعسة عطالة وهنو راعيها
                                                 و راعضاحب کسری آن رأی عمرًا
             سورامن الجندوا لأحراس يعميها
                                                 وعهده يملنوك القنرس أن لها
                                       ( أ ) تحير الإحابة الصحيحة مما بين القوسين لما ياتي
(أفرع - أعجب - أراح - أحرن)
                                                                      Appleto 1 aglant
(الرعاة - الرعايا - الرعاء - الرعيان)
                                                                     الجمع الرعيدك
                                     (ب)ما الذي راع صاحب كسرى عندما رأي سيدنا عمر؟
                                               (﴿ مَا الْجِمَالُ فَي قُولُهِ: ﴿ سِورًا مِنَ الْحِطَا؟
```

( ر )أي التُعبيرين أجمل. «سورًا من الجند» أم «جيشًا من الجند»؟ ولمادا؟

## 🔽 - من نص اکن بلسبًا)؛

كن بلسمًا إن صاردهر إك أرقما وخيلاوة إن سيار غيرك علقها أحسن وإدالم تجرحتني بالثنا أي الجراء القيشيعي إن هي؟

1...) تجير (لإخانة: السجيحة مقانين تقوسين لما ياني

١ مرادف بيعي (یظلم – پستما – یترل – یرید) (دواهر - دهور - أداهر - مداهر) ؟ جمع دهره

إلام يدعو الشاعر في البيتين؟ وما المثال الذي ذكره للحث على ذلك؟

( < ) ومنح الجمال في قوله \* حد . . د ' . . .

استخرج من البيتين أسلوب استفهام، وبين عرشه

## رايضا

«الإخلاص ثماره طبية ؛ لأنه ت- ق المحية الله ، كما أنه يجعل الإنسان مطمئنًا في حياته ، فمن يتمسك به يرق للعلا ويحترمه الناس، ولا يقاس عصاص إلا بميران الإيمان».

فترا لأجابه المتحلحة مماسي التوسيل للماشر

١ اغراب لعليو (حبر إن مرفوع - اسم إن منصوب - ميتدأ مرفوع)

٢ بغراب الأخلاص ا (فاعل مرفوع – معمول به متصوب – ناتب فاعل مرفوع)

(ب) استحرج من المقرة السابقة

١ مقعولًا به ثانيًا.

۲ أسلوب شرول

«صاب المدرسون المدرسة » ابن المعل للمجهول، وغير ما يلزم

# خامشا

١. کتب ما يني بحظ البسخ مام وتحظ الرفعه موم جري

«العاقل من يزن الأمور ويسبق فكره لسانه »



كنف ما يملي سنك

## محافظة كفرالشيخ



#### (محاب عبه)

Name and Address of the Owner, where the Owner, which is th	
THE RESERVE OF THE PERSON NAMED IN	111
	and part

(احباري (١) اكتب برقية إلى صديق لك في الحارج تُدعوه لريارة مصر (ت) كتب في موضوع و حد من الموضوعين الدينين

١- الأحلاق الكريمة حثت عليها جميع الشرائع السماوية

؟ الماه سرحياة جميع الكائمات على وجه الأرض اكتب موضحًا دور المرد في الحافظة عليه.

🚺 من موسوع امن قصص القرآن الكريما؛ اقرأ ثم أجب:

«فيداً النبي الكريم يدعو الناس إلى عبادة الله الواحد الأحد، والناس لا يطيعونه. فلما أدركه الناس من هدايتهم خرج من القرية وتركهم لمصد هم #.

) حيا لاجانة الصحيحة مم عن القوسس لعاملي (بيوتهم – زروعهم – عاقبتهم – أقوالهم) ۱ مرادف حصيرهم

(المندق - الصير - العمل - الأمل) ا معماد لمامر

ر ـــ ) من النبي المذكور في العقرة السابقة؟ وهل أمره؛ تنه – سيجانه وتعالى – بالحروج من «تعريث؟

🕜 من قصة اعتبة بن نافعه:

زاد تعلق البرير بعقبة لشجاعته وانتصاراته الكثيرة

احتار عقبة قمونية ؛ لتكون مقرًّا للحيش وسماها القيروان

ر ... ) كم سنة استبعد فيها عقبة من ميدان الجهاد؟ وهل أثر ذلك على حماسه لنجهاد؟

😙 القراءة متحررة المحتوى اقرأ ثم أجب:

«مرَّ عمر بن الحطاب ﴿ الله يقتمان يلعبون، فلما رأوه تعرقوا الماسين إلا علامًا ثبت مكانه في شجاعة ، فقال له عمر؛ لقد فرَّ من كان ممك من أصحابك، ولم يقف إلا أنت، فما لك أيُّها المُلام؟ فقال؛ يا أمير المؤمنين، لم تكن الطريق صيمة فأوسعها، ولم أرتكب دنبًا فأحاف عقابك. فسر الخليفة بحسن جوابه، وشكره على شحاعته ».

(أ) احترالإجابة لصحيحة معانين القوسين

(خَاتُمِين – واقْفَين – مشعوتين – جالسين) ١ مرادف دهاليس؟ (ممهدة – ممتدة – طويلة – واسعة )

؟ مصاد (مسقة)

رب )ما السلوك لدى أعجيك في المقرة السابقة؟

- من نص احق الأحراء اقرأ ثم أحب.

قال تعالى. ﴿ يَكَأَبُهَا الَّذِينَ مَاسُوا لَاسِحِرِ فَيْعٌ فِن فَوْمٍ عَسَنَ أَلْ يَكُونُوا خَيْرًا يَنْهُمْ وَلَا يَسَلَهُ مِن يَسَالُهِ عَسَنَ أَلَ يَكُنَّ خَيَّا يَنْهُمُّ وَلَا سَاءً ۚ الْمُسَكُّرُ وَلَا نَسَارُهَا بِالْأَلْفَبِ ۚ يِلَسَ ٱلِإَشْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيسَيْ وَسَ لَمْ يَثْبُ فَاوْلَتِكَ ثُمُ الظَّانِهُرَةَ ﴾

(أ) احثر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

۱ مرادف (سدار )

٢ مشاد (سحر)

(يحترم - يعمل - يصمت - يمهم)

(تدخلوا – تسرعوا – تعييوا – تقولوا)

- (ب) اشرح الآية بأسلوبك.
   ما الجمال في قوله تمالى- ﴿ وَلَا ثَانَرُواْ بِالْأَلْقَالَ ﴾؟
- انهانا الله سيحانه وتعالى عن سوء الطن والتجسس والقيبة اكتب مما تحمط ما يدل على ذلك.

أجب عن سؤال واحدمن السؤالين الثاليين

🕔 من بس اتواضع سيدنا عمراء اقرأ ثم أجبء

رأة مستقرقًا في نومية قبرأي قوق الثرى أعت طلًا الدوح شبعان

ال يا أخبر الإحابة الصحيحة مما بين العوسين

(واقفًا – مسرعًا – ملتحقًا – حريضًا) (أبعد – أدنى – أشجع – أكرم) ۱ مرا<u>دی(مشت</u>بلاد

۴ مصادا سمی ا

(ب) اشرح البيئين بأسلوبك.

- حال ما الجمال في قُول الشَّاعر:" فسيملا بداء كاد صول عبد النبية ؟ ؟
  - ( ه ) قائل البيتين؛ \_\_\_\_\_(أكمل) \_
    - 🚺 من نص «كن بلسمًا»؛ اقرأ ثم أجب.

أى الجراءِ حس يبعى إن مس أو مس يثيب البليل المترثّما

فينه الجلالية في سبحي مماتيها

يجررنة كادطول المهب تبليها

أحسسُ وإن لم تجزّ حتى بالثُّمَّا من دا يكافيُ رَهـرةً قواحـةً

### (1) اعتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ مرادف ( بعيث )

٢ مصاد (هجيء

(ب) اشرح البيتين بأسلويك.

الد) ما الجمال في قول الشاعر حسن المحاص الله ا

( ه ) قائل البيثين؛ \_\_\_\_\_\_ (أكمل).

## رابغك

#### اقرأتم أجنباه

«خُصْبَتِ اللَّمَة عَدِينَهُ بِفَضَائِلُ كَثَيْرَةُ؛ فَهِي لَغَةَ عَدَا الْكَرِيمِ التِي حَفَظَهَا عَهُ وَصَائها، وَمَنْ يَعْرِفُ قَدِينَ الْعَرِيهَةُ يَقْبِلُ عَلِيها، ويجعلها موضوع عنايتَه واهتمامه ».

(1) أعرب ما قوق الخط

(ب) استحرج من العقرة السابقة

١ أسلوب شرط، ويون أجزاءه،

ومأد متمديًا لقعولين، وادكر القعولين

(ج) أجب بما هو مطبوب مما بين القوسين

١ المنم التلميد حائرة (قعل ينصب معمولين ليس أصلهما البتدأ والحبر)

رُحْتِرم سعدم في كل أمة (المعلم) في الجملة السابقة (ميتدأ – باتب قاعل – حبر – بعث) (اخترا لإحابة الصحيحة)

## خامينيا الشواغ

١ اكساما يلى بحط بنسخ مره ويحط لرفعه مره خري

واحدرمن المللوم سهمًا صائبًا واعلَـم بأن دعناءه لا يُعجبُ



اكتب ما يعلى عليك،

(الحب -- الكرم -- الشجاعة -- المطر الكثير)

(توقف – سال – نزل – عمل)

### محافظة دمياط



(محدث عبية)

diam's south of	Ual∙
Name and Addition	7

💽 التمهير الوظيمي: (إجبات)

اكتب لافئة تحث أبها رملاءك على التحلى بالحلق الكريم.

التعبيرالإبناعي: (اختياري)

- اكتب في موضوع وأحد من الموسوعين الأسان

١ الربيع فعس الجمال، تتفتح فيه الأزهار وتعرد فيه الطهور وبرى الكون جميلًا.

؟ الْعَقَلِ السليم في الجسم السليم – اكتب في هذا الموسوع مبينًا أثر الرياصة وأهميتها

## فادية المستعددة

🚺 من موضوع تتور والجفرافياه.

«فكرت المعلمة في كلام نور، و حبب الوطن العربي الكبير وهو بلاد بلا حدود بين أقطاره، وتخيلت الإنسان العربي وهو يشقل بحرب بين الأقطار العربية ».

(1) اخترا الجابة الصحيحة ممانين القوسين؛

۱ مرادف تخیلت: (نظرت – حددث – تصورت – تمنّت) ۲ مصاد تحریذ: (انطلاق – صعوبة – قید – ذل)

( ــ ) ماذا تتوقع لوراثث الحدود بين الأقطار العربية؟

🕜 من قصة ﴿عقبة بن نافع ﴾؛ أجب عما يأتى:

( ) صبع علامه (√) مام بعدره بصحيحه وعلامه (X) مام بمدره غير لمنحيحه
۱ كان للجيش الإسلامي عدة مقاريعسكرفيها قبل مدينة القيروان
۲ أعنن ملك طبحة موافقته على كل مطالب المسلمين ( )

(ب)فيم قشي عقبة معظم حياته؟

😙 القراءة متحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«الماء تعمة كبرى من نعم الله على عبده، وما أعظمها نعمة إ فهو كما قالوا عنه سر الحياة؛ لدلك حافظوا على كل قطرة ماء ولا تسرفوا في استخدامه؛ قالله عزّ وجل سيحاسب الإنسان على كل قطرة ماء أعديها».

```
( أ ) اخترا لإحابة الصحيحة مما بين القوسين:
 (أمان – شيع – أبعد – احتقر)
                                                                        ٦ معنى ا هدرا
 (معبد – معبود – عبد – عبودية )
                                                                        ٢ مقرو (عسد)
                                            (ب) لماذا يجب علينا أن بحافظ على نعمة الماء؟
                                                                                  ₩戦は
 ( (Laure)
                                                                أولًا: أجب عن السؤال الأتي:
                                                 - من نص امن أعمال الخيراء حديث شريف:
 قَالَ رَسُولَ اللهِ ﷺ: «وَالْكُلِمَةُ النَّبِيَّةِ صَدِقَةً، وكُلُّ خُطُوةٍ تَمْشِيهِا إِلَى الصَّلاةِ صَدَقةُ، وتُعِيطُ
                                                                الأَذَى عَن الظَّارِيقَ ضِدَقَةً »،
(المسيحة – الهادلة – الصالحة – المسجوعة)

    حدية المراديها في الحديث

(النفع – الصرر – الشر – المحية)
                                                                         ۲۰ مساد در
                                      ذكر الجديث أنواعًا مجتلعة من الصدقات. ومنحها
                                 التعليم المساء المسادات وصح الجمال في هذا التعبير
 (احسان)
                                                ثانيًا؛ أجب عن واحد من السؤالين الثاليين:
                                                     🚺 من نص (التماون)، أجب عما يأتي:
              بأهلهما وبالعمش مقمصورة
                                                ئقال كانت قريبة معمود
              وغلبت تحين وستال التمنع
                                                فنضب النبيع ومباث الرزرع
                                                   ( ) جي دريم الصحيحة موريس بتوت
(مسكونة - مبنية - ممنوءة - مزدحمة)
                                                                  A price was h
(البكاء - المرح - الابتسام - البساطة)
                                                                      ۲ مساد تحریر
                          كيف كانت القرية؟ وكيف ثيدل حائها كما فهمت من البيئين؟
                                                    (ج.) ما الجمال في «بالفني معمورة » ؟
                                             🚺 من نص اتواضع سيدنا عُمرا؛ اقرأ ثم أجبيه
             جزاك ربك خيرًا عن محبيها
                                               بارافقاراية سنبرء وحارسها
```

رأى الحماعة لالسمى البلاديه

رغم الجلاف ورأى القرديشقيها

- (أ) احتر الإجابة الصحيحة ممايين القوسين
- الأمرادف اتشتىء (تشكو - تتعب - تحرن - تظلم)
- ۲ مضاد ۱۱لشوریء (التشاور - الاستبداد - التفاهم - التآمر)
  - (ب)قاري الشاعر بين رأى الجماعة ورأى الفرد وصح دلك
  - (ح)ها الجمال في قول الشاعر عبي رفعار به الشوري ١٠٠

«يصان الوطن بأبنائه المخلصين الجادين في رفعة شاب بالعلم والعدل، فمثى تطلب العلم تتقدم بلادك وتجد لاجتهاد سيرالتقدم، والعمل سبيل البجاح».

- (١) أعرب ما تحته خط.
- (ب) استخرج من الممرة ما يعي
  - Last Man 1
- ٢ أسلوب شرط، ويس أجراءه
- ( حـ )عاقب المعلم المقصرين، ابن العمل للمجهول وغير ما يلزم
  - ( د ) اخبر الإجابة الصحيحة مما بين الموسين
    - عَشْبُ الرجل زكاة ماله. ( عُسب) فعل:

(يتعنب مقعولين أصلهما المبتدأ والحير – يتصب مقعولين ليس أصلهما المبتدأ والحير – ينصب مقعولًا به وأحدًا)

# خامسا

﴿ اكتب ما يلي مره بحمل النسخ ومرة بحط الرقعة

«الكرم صفة عطيمة ترفع قدر الإنسان».

سادشا

اكتب ما يعلى علىك.

### محافظة بورسعيد (مدب عنه)



## -ipulling

ابعة عشر بيطر ولا يعن عن الني	لايس فيما لأ يربد عني	لموضوعين	( ) کیب فی و جد اس
			عشر سطران

- ١ العلم هو السلاح الذي يحقق للأمة الرقي والازدهار، ويصل العرد به إلى أهداقه
- ؟ حب الوطن من الإيمان، فيجب علينا أن نعمل على رفعته وتقوية الانتماء إليه
  - (ت) اكتب لافئة تحث فيها زُملاءك على فعل الحير

# والعالم الأستان

## 🐧 من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة:

من موضوع انور والجفرافياه. أجب عما يأتى:

«وهنااد ركب المعلمة أن «بور» لم ترسم حدودًا بين الأقطار العربية ، ليس لأنها لم تكن تعرف كيف ترسمها؛ ولكن لأنها تتمنى أن تزول الحدود بين أجزاء الوطن العربي».

		س بما س	( ) خبر لإذابه تسجيحه مما بين القوسا
(4	ثعجب	(فهمت – تذکرت – تحورث –	١ مراهف دركت
(25	المحد	(الحاد – الحديث – الحد – ا	٢ معرد <sup>9</sup> الحدود ا
		جه و باد مه X) مام لعداره غير تصحيحه	(پ) صبع عارمه (√) مام نفت ۽ نصحت
(	)		١ حصنت نبره على الدرجة النهائيا
(	)	رسم حدود بين أقطار الومان العربي،	
			(ح) مردا تَحْيِلَتُ الْمعِلْمَةَ بعَد أَن فكرتُ ف
			😗 من قصة اعقبة بن تافع ادأجب عما ي
		مه وعلامه (١٨) مام بغيارة غير لصحيحه	( ) منع ملامة ( ﴿ ) اماد نعب و نصحب
(	)	بروان فيسرين أرطأةه	١ (ستُحلف اعقية) علي مدينة الق
(	)		<ul> <li>ا يصح علك طبحة اعقبة ا بالاشتران</li> </ul>
			Mas

🕜 القراءة متحررة المحتوى: اقرأ ثم أجب:

«تتجلى مظاهر قدرة الله في حلق البحار بأنه عائم مليء بالحياة، عالم عميق مليء بالمماجأت التي لم يستعلع الإنسان اكتشافها إلا بعد أن وصل إلى أقسى درجات التطور، فقد كان يعتقد أن أعماق البحار تتكون فقط من تربة، لكن تم اكتشاف أن هيها من البياتات والحيوابات المتعددة والمتنوعة والألواد الزاهية ما جعلها مصدرًا لحياة الكثير من الكائدات الحية، ومن هذه المظاهر أيضًا ثنوع البحار، فهي محتلفة في الشكل والحصائص، فمنها ما هو مالح ومنها ما هو حلو، ومنها البحار الصغيرة والكبيرة، ومنها البحار المعلقة والمعتوجة، ومنها ما هو جارٍ ور كد، وتتجلى مطاهر قدرة الله في حلق الجبال وتتوعها، وارتفاعاتها الشرمق، وتماسكها المجيب، ومبالاية منخورها».

(أ) تحيرا لاحانه السحيحة مما بين القوسين لما يني

Pacification 1 (متحرك = ساكن = جار = واصح) والمساد بالشامعة و (الجميلة - العالية - المتحمضة - الطونة) د ا دمه علامه ( ه) دم مد د ليسجيحه و در مد ۱۸ در دمد د مد و در العسجيحة ١ أعماق البحار تتكون من تربة فقط. ٢ عالم البحار عالم ملىء بالحياة. 3 ť

(حرادكر أهم مطاهر تبوع البحار كما فهمت من المقرة السابقة

## -धार्धः

- من بس امن أعمال الحيرة؛ اقرأ ثم أجب؛

عن أبي هريرة 🖘 : قال رسول اننه ﷺ. «كل سلامي من الناس عليه صدقة، كل يوم تطلع فيه الشمس تعدل بين اثنين صدقة، وبمس الرجل في دابته فتحمله عليها أو ترفع له عليها متاعه مبدقة ١٣٠

```
جد لاحاله الصحيحة مما تبر المؤسيل لما يلي
```

(سلالم – شلامیات – سلالیم – سلامات) ١ جمع اسارمي:

۶ مضاد (بعني⊢ (تكره - تظلم - تخذل - تخفص)

( ــ ) تُعددتُ أَنُواعَ الصِدقَاتَ. اذكرما ورد منها في الفَقرة السابقة من الجديث

( حـ ) ما الجمال في قوله ﷺ «كل سلامي من الناس عليه مبدقة »؟

( د )اكتب بقية الحديث إلى نهايته.

### أجب عن سؤال واحد من السؤالين الأثبين؛

## 🚺 من نص «الثعاون؛: اقرأ ثم أجب:

فقاليت الشيوخ الشيان الأمر سهل وهو في الإمكان تقيم سنًّا فينه محمط المطر ومقم تنزوى رزعنا على قدر

(أ) احتر لإحابه لصحيحة مما بين القوسين لما يمي

١ مصاد الحمط؛ (تهدر – ترغي – نتقص – نهتم)

ع جمع فدرات - أقدار - قادرات - مقادير)

( ... ) كيف بجح أهل القرية في حل المشكلة؟

( ح) لم ستجدم الشاعر المعل المصارع في تبيث الثاني مثل «نقيم – تحفظ»؟

( د ) اكمر العلاقة بين «الشيوح والشبان» علاقة

🕜 من يص اكن يلسماه، اقرأ ثم أجب:

أحسان والدائم تجرحاتي بالثنا أي الجراء العبث يبعى ال همي؟

من دا يكافي رهارة فواحة؟ ﴿ أَوْ مَانَ يُتَّبِّبُ النَّابِ لَ لَمُرْمَا؟

(١) احير الإجابة الصحيحة مما بين الموسس لما يلي

٧ مصاد ١٠٠٥متريم١ - الحانف = الجياث)

؟ جمع العبث: (الميوث - العبثان - الأغواث - الإغاثات)

رب) بِم نصبح الشاعر الإنسان في البيث الأولِّ؟

(ج) ما يوع الأسلوب؟ وما عرضه في قول الشاعر « بي الحراء العبب ينفي ال همي»؟

( د ) كمن العلاقة بين «يُكافئ ويُثيب» علاقة

## رابقاد المسلم

### اقرأتم أجب

«خِنقَ الله الكونَ بحكمة وتطام؛ فدبُّر أمره وصرَّف شنونه، وجعل الإنسان حليفته فيه، فمن يتأمل في الكون يدرك عطمة الخالق».

(١) أعرب ما تحته خط.

#### (ب) استحرج من القطعة السابقة

- ١ أصلوب شرط
- ؟ فعلَد متعديًا للفعولين.

#### (ج) أجب بما هر مطلوب بين القوسين

- ١ من يقن الصدق تعلو مبزلته
  - ؟ قال الرجن الحق
    - ٣ عليت الطارب
- (متعوقات متعوقين متعوق متعوقون) (احتر الصواب)

# خامشا الما

كتب بحمد ينسخ مرة ويحط برقعه مرد حرى

فإد العي في الدل شرمي الفقر

(صوَّب الحملاَ النحوي)

(ابن المعل للمجهول وعبر ما يلزم)

ولا تمثرف بالدل في طلب المي



اكتب ما يملي عليك

## محافظة بني سويف



حيدى

التعلير الوصعى اكتب لافتة تحث فيها على ممارسة الريامية

(ب) لنفيير لابد عن كيت في حد لعوضوعين لابيير

- ١ حيب الوطن غريرة فطرية لما له من فصل على الإنسان، وللوطن حقوق علينا
  - ؟ العلم هو السلاح الذي يُحقق للأمة. ثرقي والاردهار ويه يصل المرد الي أهدافه

## 

🚺 من موصوع امن تصبص القرآن الكريمة،

«وبعد يومين من إبحار السمينة تعير الجو فجأة، وهــــ عنصه شديدة جعلت الموج يرفع السمينة ويهوى بها حتى أوشكت على العرق»

(أ) تُخير الصواب لم يلي مما بين القوسين:

• مرادف ه (ثارث – رحلث – غرقت – ارتفعت) • جمع عاصف – عصور – عصافیر)

> ب اعددا حدث لنحويمد پومين من (يجار السمينة؟ ( ا

· صنف حال النبي يونس 🕾 في يطن الحوث

🕜 من قصة (مقبة بن نافع):

ر بنیا مینیه کرد کرد کرد مینی در مه ۱۰۰۸ مینی مینی در م ۱ قتل عقبهٔ بن نافع ملك فران.

؟ عَجِمَتَ حَبِلَةَ كَاهِنَهُ حَبَالِ أَوْرَاسَ فِي القَصَاءَ عَلَى عَقَبَةً وَجِيشُهِ.

(ب. يم يصبح مثلك طبجة عقدة بن ياقع عبدما فكر في فيّح الأبدلس

🕜 القراءة متحررة المحتوى؛

«من مكارم دحك التي أوصابا بها الدين العمو، والتواضع، والتصدق، فهذه الصفات إذا سناب في المجتمع أصبح مجتمعا راقبا مترابطا، لا تجد فيه كراهية ولا حسدا ولا حقدًا، ويتقدم المجتمع أفرادًا ومؤسسات، فبالعمو والتواضع والتصدق تنتشر الرحمة والالفة، ولن يكون بين التاس جائع ولا محروم».

```
(أ) تجبر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(انتشات – فسدت – سکتت – مرصت)
                                                                 ۱ مرادف اسادت
(المحلوق - الخلق - الخالق - الحلق)
                                                                        ٢ مفرد الاحداد
صديبه 🗸 يرد نفياد صحيحة وللرمة 🏋 ما تقياد عبي تصحيحه فيف بالي
                               ١ حث ديب الحبيف على التصدق على المقراء والمحتاجين
                                   ٢- العمو ليس له أثر في علاقة الأفراد بعضهم مع بعض
                                     حامرة بحد إذا سادت الأحلاق الكريمة في المجتمع؟
                                                                    🚺 من نس احق الأخراء
. لَا حِد فَعَ مِن قَوْمِ عَنَىٰ أَن بَكُونُوا عَيْرَا بِنَهُمْ وَلَا بِسَالَةُ مِن لِسَالُهِ
                                                                 قال تعالى: ﴿ كَأَنَّا ٱلَّذِينَ
                                                                    مَنْ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ
                                                          التحير لعلوات ممانين بعوسين
(يقدر - يهرأ - يساعد - يقترب)
                                                                     ( me bullation )
(أبكروا - كفروا - تمرقوا - جهلوا)
                                                                      of the Falsace C
                                                        (ب) لماذا خص الله المؤمنين بالذكر؟
                               ت) ما العرض من البداء في قوله تعالى ﴿ لِ بُ اللَّهِ مَا أَنَّ ﴾ ؟
                                       رے اُکمل اِلی قوله تعالی ﴿ رہ ہے۔ ﴿ دِ مُ
                                                            أجب عن أحد السؤالين الأثبين،
                                                            🚯 من نص اتواسع سيدنا عمره:
            فينه الحجارية في أسبعي معاثيها
                                                   رآه مستفرقًا في توميه فيرأى
            بحردء كادملول المهند يبليها
                                                   فوق الثرى تعت طل الدوح مشتملًا
                                                (أ) تحير الإجابة المنحبحة مما بين القوسين:
(العطمة - القوة - الشجاعة - التعاون)
                                                                     ۱ مرادف بحریه
(برد – مبرد – بارد – مارد)
                                                                          ؟ حمع الردد
                                                                (ت) اشرح البيتين بأساويك،
                               ي ما الحمال في قول الشاعر - يري - يريحت صــ - ١٠٠٠ ؟
```

ر اكتب البيت الذي يدل على هذا المعنى - \_\_\_ د مرح المدار بالموار

#### 🕜 من نص تالتعاون»:

يشال كانت قريبة معنب . فنصب النبيع ومناث البررع

(أ) تحير العنوات مما بين القوسين:

بأهلهــــا وبالعــــى معمــــورة وغلـب حد وسـال الدمـع

- · يبين البيئان حانين محثلفين للقرية وصنح دلك
- د اما الحمال في قول الشاعر مد حمد 5
- الطابث الثمار شيخة الثعب وفرح الجميع # اكتب البيث الدال عنى هذا المعثى

## ﴿ إِنْ عَالِمُ

((جعل الله مصر عدد المنّاء ووهيها شعبًا واعبًا، فكونوا حريصين على بلدكم، فمن يسع إلى إتقان عمله يجن ثمرته ، وبحن شعب كبّب عليه عليه عليه المصور للعمل»

#### (1) تحير العبواب منابين القوسين

- ۱ بد إعربها (مهدول به أول = فاعل = معمول به ثابٍ = ميثداً) ۲ بددج اعربها (فاعل = نائب فاعل = مقعول به = مصاف إليه)
  - (ب) استحرج من السارة السابقة
  - ١ أستويًا لتشرط، وحدد أجزاءه
  - أعلَّا لازمًا وأخر متعديًا للفعول واحد.
    - (حر) أجب بما هو معانوب
  - ـ «عاقب الشرطي اللصين» أبن الحملة للمجهول، وغيره، يلزم

## خامشا

كتب ما بلي مرد بحفد استنج الأماد بحفد الأقعم

احمظ الله يحمظك احمط الله تجده تجاهك

## سادشا

اكتب ما يمني عليك،

# محافظة سوهاج

And and a
ر ) التعبير الوطيعي اكتب يرقية إلى رميل لك لتهنئه يحصوله عثر
(ب) اکتب فی موضوع و حداش انموسوعیان الانتیان
١ - القراءة من أهم (ثهوايات المكتسبة التي تُحقَقُ النحا
القراءة وفوائدها.
٢ اللَّيْلُوتُ مَصَادِرَهِ وأَصَرَارِهِ، ولِعَلَاجِهِ وَسَائِلُ مُتَعَدِّدَةً، ولكل مَر
Well wife (18)
<ul> <li>من موضوعات القراءة المتعددة من موضوع «بور والحقراق</li> </ul>
« ربما كانت نور تعانى مشكلة ما الهدا يجب عليما أن بمدالها ي
(1) تغير الإجابة السحيحة منا بين القوسين:
١ مرادف عون الحدلا
r جمع سا
رب ) كانت بور تعرف الإحابة الصحيحة. دلل عني ذلك من حلال
رح صد بلامه کر ماه عدر انتسجیمه و عادمه کر د م
١ ١حابة بوريدل على حيال واسع وأمل كبير
؟ لم تُمِيدق المديرة ما حدث لـ انوري.
🕜 من کتاب اعتبة بن نافع 🖟
(أ) تُخيِر الإحابة المنخيخة مما بين القوسين:
<ul> <li>وقف مام عقبة منكس الراس يحاول آن يتكلم فلا يستطي</li> </ul>
(ب) شع علامة (ع) أو (١٤) أمام العبارة الأنية
– اتهزم چیش عقیة فی معرکة الصیر،
(ج) يم نصح ملك طنجة عقبة؟
الم الم

🕜 القراءة متحررة المحتوى:

«العلم طريق التقدم والرقى، به تنهمن الأمم والمجتمعات، ويحقق القرد هدفه ويعلو شأنه؛ فاحرض يا بني عنى العلم النابع ، وتمسك بالأحلاق الكريمة التي توجهك بحو قعل الحير، فالعلم والأحلاق هما أساس بناء الإنسان والأوطان، ويدونهما ينتشر الجهل والتحلف؛ مما يؤدى لانتشار الفقر والمجاعة والمرض».

#### (أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين-

۱ مرادف الدفع (الجمهل - الرائع - الجديد - المقيد) ۲ جمع العلم - العلماء - العلوم - المعالم)

؟ تُعِيَّاحِ الأومثان للعلم وحده وليس للأحلاق ( )

« ما السيب في استثار المقر والعجاعة والمرض كما فهمت من المقرة؟

# 11年

🚺 من بعض الحق الأحراء

قال تعالى . ﴿ يَتَأَبُّ اللَّهِ مَ مَنُوا الْمَنِيرُ الْكِيرُ مَن مِن إِلَى يَعْضَ الظَّنْيِ . مَ وَلَا يَضَمُّ وَلَا يَعْفَ وَمُن اللَّمْ عَلَى مَا اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مُن اللَّهُ مِن اللَّا مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن

ا كبن معنى « بصر » .... ، وجمع « ـــ »

رب اشهارا الاياث عن التحسس فمثى يكون مباحا؟

الحامال في أوله عروجل الأداء المحال في أو

**لغه** الجيب على علوان واحد من السيواليان الأثريان

😘 من نص دالتماون ۱۹

فاستحسبوا مقالهم جميعا وتهصبوا فاستحسبوا مقالهم جالكث وغبرد النا

(1) تُغيِر الإجابة السحيحة مما بين القوسين:

٢ مرادف داينمت

؟ مقرد احقول

(ب) ما تمار تماون اهل القرية؟

(ج.) ما الجمال في قول الشاعر: «عرد الشلال »؟

وتهمسوا لشعلهسم سريعسا

(جفت – فاضت – طابث – فبلت) (حقل – حاقل – حوقل – الأولى والثالثة)

## 😘 من نص اتواسع سيدنا عبراء

وراع ساخب کسری آن رأی عمرًا وعهده بمتوك الصرس أن لها

(أ) تُخَيِر الإجابة المتحيحة مما بين القوسين؛

ا ممرد دحرس

🚐 عقد رسول کسری مقاربة یین سیدنا عمر وملوك المرس وصح

ح) ما الجمال في قول الشاعر 🚅 م 👵

## ( าป) ข้า)

«العدل من الصفات الطبيبة التي تحفل الإنسان - بنب عن نفسه، ومن يئترم العدل برق للعلا ويحترمه الناس، ولا يقاس إلا بميران الإيمان، فالعدل يكسو صاحبه لباس التقوى، ويعيش به مطببيا».

ببن الرعية مسلا وهنو راعيها

سورًا من الجند و لاحر س يعميها

٤. فعلًا متعديًا للمعوثين ليس أصنهما (لبندأ والجبر

(العمل – الربية – المال – الأولاد)

(1) أعرب ما تحته خط.

### (ب) استخرج من العقرة ما يلي:

١ فعلًا لارمًا

٣ فعاًلا مبنيًا للمجهول، 5 أسلوب شرط،

ر المحملة منحيحة المعل «وجد»، واكتب الجملة منحيحة

## Annil Lee

الكتب ما يني مرة بحط النسخ ، ومرة بحط الرقعة :

قم للمعلم وقمه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا



اكتب ما يملي عليك

## امتحانيات الدميج

# [الامتحان الأول



صع الكلمات الأثية في أماكنها المناسبة

	بدوء)	ال - الرحة - الو	جمالًا – استنش	روشًا	، الأرهار – ·	أشحار -	نكال - الأ	(1)
4	. ,		ارة عن مريج مر	وھي عبا	المثبوعة		لها	- الحد لق
ing.	الق فوائد عد	، وللحد	، وتريده		لي للمكان	لهي تعم	والأنواعو	المختلف
	فمن	في الد	3	ومث.	لرية الثي ا	مها العم	روائ	مثل
							Daf <u>)</u>	أنفات <b>الق</b>
				.144	أحلاق كريا	بشجع و	سوغ ۽ اهيا	سے من موت
		اس وعقولهمه	حدث فنوب الد	عائبًا في	ب-الأولى	غيتل	كرة القدم	«لاشكان
					ئوسين:	با بین ال	عبراب به	- تحيرال
(69	- السير-اك	(المكانة -				دقها.	برتية ؛ مرا	296 A
(4)	. – مزج – قد	(شد				le.	ب مساد	40.0
(44	قالب — مقا	(قلب-				la la	وبامقرد	٣ اقل
(22)	لثانية – الثا	(الأولى −ا			- 2		ل كرة القد	
						ن نامع ا	ة «مقبة ر	🛶 من قما
			425 1 4	1 -	41 5	وراد المسا	400	on Airs 5
(	)			رقرعون	اليوم يقعد	أولينى	بي مدينة	ا کست
(	>		مساعدة عقبة	رون في	برنطية يمك	پاٽ الي	حكام الولا	י אני
(	)				حيفة	کانت م	بة قموبية	۳ هلي
(	)	اص	بها عمرو بن الع	علم علي	پروان است	مقبة الق	أنيمادرة	1 قبل
							باياتى	(ب) أكمل ه
				راب	عاصمة ال		مديعة	ا تعد
						لجة بعد	ل مقبة طأ	۶ دخل
		دم الاشتباك مع	ملك طتجة يعا		فيصنحه،		عقبة عرو	۳ أراد
			بعركة المصين				پت معرکة	aw t

## district the

#### 💳 من نص فمن أعمال الخيراء

•كل سلا مي من الناس عليه صدقة ، كل يوم تطلع فيه الشمس تعدل بين اثنين صدقة ١.

- تحير الصواب مما بين القوسين،

```
١ - سلاس : معناها (عقلة الإصبح – عطام الإتسان – سلم)
```

## diction and profits

استدى طريق المجاة، ويدونه يقع المرد في الكثير من الرد الله يجب عليما أن تحرص علي التحلي بهذا الحلق الكريم».

ر رضع علامه √ر مام نصوب وعلامه (X) مام لحص

#### (ب) تُخَيِر الصوابِ مِمَا بِينَ القوسينَ:

### Pinta Title

أكند مايني مردبخط بنسخ وحرى بخط برفقه

قَالَ الشَّاعَرِ: الأَم مدرسة إذا اعددتها أعددت شُعبًا طيب الأعراق

## سادشا المسلك

صع حصابحت لكيمات بحطافي لمعرد شابية

المعلم هواصانع الاجهال وهوا الدي يبسى شحصيات تلامدتية وهوا رأفع ألمعنويات ومصحح الاحطاء».

B

#### الامتحان الثاني

The state of the last		
The state of the s	4400	1///10

```
- رتب كلمات كل سطر لتكون جملة مقيدة:

 إلى مسجرة العدرسة - لعقولنا - وعيوتنا - النور ،

                                           ؟ الأدي - عن - إزالة - الطريق - صدقة
                                   ٣ بيهجة – تفرد – في – الطيور – السيف – فسل.
                                       £ الجسم – في – السليم – السليم – العقل،
                                                   🥌 من موضوع: انور والجغرافياة.
المدرسة كلها تحدثت عن ( رو - ) عندما حسب في مادة الجعرافيا على درجة صعيمة . المديرة لم
                    لمسدى هدا؛ فـ (يور) تنميدة محتهدة وفارت في العام الماصي بكاس التموقَّ،
                                                   – تُخير المنواب مما بين القوسين
(حدثت - باثث - ساعدت)
                                                             ا مرادف احسلت
(تطن - ثردد - تكدب)
                                        🤻 همناه دتمندق استنسبست بسنده وسنسته وسند
( التموق - العالم - الأمم الإفريقية )
                                        ٣ حصلت 🗼 في المام العاصبي على كأس
على درجة صعيمة (التاريخ - الميرياء - الحفراقيا)
                                                 ٤ حصيت يو في مادة
                                                          🕳 من قسة عقبة بن بافع:
                                سه علامه و لا معد نصود ، وعلامه و لا م م محمد
                                           ١ هجر الروم والبرير مكان القيرو ن قديمًا
                              ٢ حرن عقية عندما كلعه عمروين العاص بقيادة الجيش
                                              ٣ نجحت مكيدة كاهنة جبال أوراس،
                                   4 كان منك طبحة بصمر عدارة تعقية وللمسلمين
                                                                   (سن کمن مددنی
                                                            ١ استشهد عقبة في
                          ؟ استعد سكان (أدبة) لملاقاة عقبة وجيشه بأنهم احتشدوا
                               ٣ كلف معاوية عقبة بعتج إفريقية سنة ......
```

# i iii

🚙 من بص دالتعاون ا :

يقال كانت قريبة مدمورة فيصب البيع ومات الرزع

(1) تغير الصحيح مما بين القوسين:

١ المراديةغلبة مستستست

بأهلهما وبالغش مقصورةً وعلب الحرن وسال الدمع

(فاز–انتشر–سیطر)

ليلة)	الية – قا	(فقيرة – خ	ممورد	۴ مشاد م
عي)	ادق الراه	(أحمد شوقي – إيراهيم العرب – مصطفي ص	ن هو	٣ قائل البص
مشا)	كالإهما	(إيقاع موسيقي - تشاد -	وي معبوره	ا بین امت
				(ب) کس
	لي،٠٠٠	۴ ۱ مات الربع؛ تعبير يدل عا	مع اتعبیر پوحی ب	٠ (سال الد
			برن الصوير للحرَّن ي	۳ اغلباله
			4	- trusts
دسب	ها، إلى -	بعةء يسب بالحصرة وبمو الأرهار اللوبة وثفثم	فصول السبة الأر	ا برسع هو أجد
		ر فصل الشئاء ٩.	ت حرارته مقاربة مع	اعتدال جوء ودرجا
			_ إب المئاسب مما بي	
(6)	نعل مش	(خبر-مبتدا-،	ييع اإعرابها	
-		الألب - الوالم مرفوع وعلامة رفعه (الألب - الو		
		(حيرًا – بمثًا – ا		۲ اجانبات
		washing X entrey w		
(	)		د وسای	الأ الحدالة
ì	>			۴ الربيعالا
ì	5			۴ تي صبع
ì	- 5		فالأرهار) همرة قطع	
•	,		هو مصوب	
		مداكرة (صميرمتكلم)	أحبال	1
		(خيرمفرد)		7 Italia
			الكرس	۳ أجيس
			المعلمالد	1
			الوك ميكرًا	
		(حيرشيه جملة)	الوك ليكثر	٦ الطائر
		(حارسته جسه)		
				خامسا
		للحضاء برقعه مياد الحري	يحظ تنسح مرداء	کیت مانین
		يبلا كاد المُعلَّمُ أَنْ يكون رُمبولا	4 4	
		3 3 3 4 7 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	- 10	
				سادشا

## امتحانات المجافظات المجمعة على الفصل الدراسي الثاني لمام ۲۰۲۳م

## الامتحان الأول

## ماروناتها النصيح

وكتب لافتة تحث فيها رملاءك على برالوالدين

وال كالما فيما لا يريد على تما مه السناء بالقياء ولا عن عن العه عصر سعد الى حد المصبح عين التأليمي

- ١ المحافظة على البيئة ونظافتها سر تقدم الأمم والشعوب، وسبب في صحة «لبشر
- لا عن الإنسان عن ممارسة الرياضة، فهي تهدب الأحلاق وتقوى الأبدان وتنشط الأدهاب وبسر)

### 1000

🕥 من موشوع «نور والجغرافيا»؛

المدرسة كلها تحدثت عن بورعندما حصلت في مدر الجعرافيا على درجة صعيمه بالمديرة لم تصدق هذا ١٠.

(أ) تحير الإجابة الصحيحة مما بين القومنين

۱ مرادف سعبه»

Casual Bas !

(ب) ما الدي لم تصدقه المديرة؟ ولمادا؟

(ح) كيف برهنت نورعلي معرفتها بالإحابة؟

😘 من قصة اعقبة بن نافعا:

and a second of the second of the second

– الحليمة الذي كلف عقبة بمتح إفريقية هو عمر بن الحطاب

🔃 🚉 استحلف عقبة على القيروان قبل أن يعادرها

حا على اجتاز عقبة قمونية لبناء مدينة تصم اتجيش وتكون عاصمة للمسلمين المراد

#### 🔐 القرابة متحرية للحثوى:

ا الطبيعة جميلة \_\_\_\_\_ مليئة بعم الله وحيراته ، وعلى الإنسان أن يحافظ على ما فيها من خير وثراء ولا يشوه جمالها، ولحكن هل حافظ الإنسان على ما فيها من جمال وسحر؟ الواقع أن الإنسان لم يحافظ عليها، بل نشر التلوث في جميع أرحانها، وقد أحبرنا الله عز وجل بذلك في قوله تعالى؛ ﴿ طَهُرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِيمَا كُسَنَتَ أَيْرِي النَّاسِ ﴾ . ومن عادة الحصم أن ترتدي أثوابها المحتلمة

(مربصة - كثيرة - قليلة - كبيرة)

(مادیات – مواد – مدد – مواند)

( )

يما يقادوم مع قصول العام، ففي الشفاء ترتدي ثوبها الأبيمان الثلجي، أما في الربيع فتريبها العراشات والعصافير الملونة التي تضفي لحفًا راتمًا في الأجواء، وهذا ينطبق أيضًا في الصيف والحريف!.

(أ) اختر الإجابة المنحيحة مما بين القوسين:

ا معنى الحدد (معرطة - محيمة - قليلة - جد بة)

ا جمع صبيعة حطيات (طباع - مطابع - طباتع - طوابع)

ا المابيعة حميلة ساحرة ، ملينة بنعم الله وحيراته

ا الإنسان يشوه حمال الطبيعة وينشر التلوث فيها

( )

الإنسان يشوه حمال الطبيعة من منبع الله ، وفسادها من صبع الإنسان؟

( - . تحدث من اختلاف الطبيعة باختلاف فصول السنة -

Catt 1000 1

# الثاث المحالة

ا جناری

#### 🚺 من نص امن أعمال الحيرا:

قَالَ رسولَ الله ﷺ: ‹كل سلامي من الناس عليه صدفه، كل يوم نصف فيه الشمس تعدل بين الثين صدقة ....ة.

(أ) اختر الإجابة المسحيحة مما بين القوسين:

۱ مر دف نسخ ۱ (تقترب – تشرق – تمرب – تمشی) ۲ جمع صدف (أصدقاء – صداقات – صدفات)

( -- ) ما أعمال الحير لتي يوجهنا النها الحديث الشريف؟

(حـ) وصح الحمال في قوله يُخِيُّ الْعدل بين اثنين صدقة ا

(د) اكثب الحديث الشريف إلى آخره.

🕶 ۱ جنیاری - جناعل سوال و جنامل هدیل فسوالی

🕻 من نص (تواصع سيدنا عمر) أجب عما يلي:

قال الشاعر؛

فست توم قرير المن هابيها جنزاك ريك جنزا عن محبيها أمنت لما أقمت العدل بينهم يا رافقا راية السوري وحارسها (١) مزير الإجابة الصحيحة بقابتي مما بس الموميين

٩ مرادف «قرير العين» (قلقًا - غاضيًا - مطمئنًا - حزينًا)
 ٩ مصاد «الشوري» (الاستبداد - التشاور » الخلاف - العناد)

(١٠٠) ما السروراء بوم سيدنا عمر صفح أمنًا مطعننًا

(ح) ١٩ (يا رافقًا راية الشورى) أسلوب عرصه أكمل

"فيحث توموريز العين: ما علاقتها بما قيلها؟

ر ي حددث الأبيات لسابقة قاعدتين للحكم الرشيد. فما هما؟

😘 من نص الثماري؛ قال الشاعر :

ومشه تبروی رزعشا علی قدر وسهنشوا ل<sub>سم ا</sub>بهم سریعا وغیره النشاذل فیوق السنه

ومياهل

( ----

نقهم سنًّا فيه تحفظ المطر فاستحسنا وا مقالهام جميعا

فأشعبت حقولتهم برائك

(1) كُثر الصواب مما بين القوسين:

۱ معنی در کد ۱ (الثمب - الراحة - الحب - التماون) ۲ جمع د سعن» (مشاغل - شعول - شعالات - أشغال)

( ب ) ۱ ما حن المشكنة الذي توصن اليه الشيوح؟

﴾ وضح الجمال في: اغرد الشلال!.

( هـ ) ١ أكمل؛ فعلى قدرة أفادت ..........

عادا پحدث بولم پستحب الشناب لنصيحة الشيوح؟

## اقرأ، ثم أجب:

«حيق بنه الإنسان، ومنحه عقلًا مفكرٌ ليسير به في أحد طريقس؛ الأول طريق الداعم. والثاني طريق المعصية، فمن يحتر ا<sub>لأول</sub> طائفًا يعل قدره في الجنة عند اكبيرا»،

( أ ) أعرب ما غيته خط في المُقرة السابقة .

(سا) استجرح من تقفوه السائمة ما يتي

١ أسلوب شرط، وحدد أحراءه

٢ فعلا لارما واعربه

عدلا مثعديا لمععولين، وادكرهما

عنمبر في محن حر، واحرفي محل نصب.

## (ج) احتر الإجابة الصحيحة ثما يلي مما بين القوسين؛

١ من يسع للعلم حمُّه وفيرًا (يمال - يمل - يمالون - يلقى)

؟ منح المعلم حوالر فيمة. (المتموقون - المتموقين - أحيك)

## ( د ) أجب بما هو مطلوب:

١ صرب الملم الهماين (اس المعلق ق الجملة للمجهول، وغير ما يلزم)

؟ «يدعو للحير – يصوبه الله » (اربط بين الجمئتين يأداة شرط جارمة وغير ما يلزم)

ر لإسماعينية)



كتب ما باين تحصر أيسيخ مود وتحمد تا قعه مرد حرى

الإخلاص في العمل من سمات المواطن العمالح، ويه يرداد الإنتاج وتتقدم البلاد،

(اسريس)



أكثب ما يملي عليك.

## الامتحان الثاني



## -inDgl+

اكتب برقية ثهيئة أرميك بمناسبة فوره في مسابقة التحدث بالمصنفي

وبال واكتبناق حدا للوصوعين عاشم اقتماد عق عن العه يستر للطراع فالربد على بمانيه عسم

- ١ الثماون مبعة حميدة وحبق جميل أعدث عن الثعاون وأثره بين أناس
- ؟ الربيع فصل لجمال تتمتح فيه الأرهار وتعرد فيه الطيور، وبرى لكود جميلًا مرسوب

# جفانينات المسادية

🚺 من مومنوع امن قصص القرآن الكريم)،

دفقال قائد السفينة ﴿ ﴿ أَن مِن مِن حَمَولَةَ السَّمَيِّيَةُ وَلَا بِدَ مِنَ التَّصَحِيةَ بِأَحِدَ مِنا، ولهذا سنجري قرعة على أسماء الركاب،

## (١) تُخير الإجابة المبحيحة مما بين القوسين:

- ١ مرادف و ۲ سول لا مقر)
   ٢ مرادف و ۲ سول لا مقر)
- ۲ مصاد --- درید بربون) . انمین نقدر برید بربون)
- عنب قائد السعينة حمص الحمولة لـ
   يتجلص من أحمال رائدة ينحو بالسعينة من العرق يلقى الأحمال الماسدة في الماه)
  - £ تتعلم من هذا الموقف أنه

(لا يصبحى الفرد لإسفاد الآخرين = على كل انسان أن يعيش لنفسه فقّفاً ~ يجب أن يصحى الجميع من أجن المرد = يحب أن يصحى المرد من أجل الحماعة)

🕡 ؛ النَّهَاتُ بَتَيْجَةً ثُلِكَ الْقَرِعَةُ بِمَعْجَرَةً الْهِيَةَ ﴿ وَصَحِ ذَلِكَ

## 🚮 من قصة اعقية بن بالحاد

## (أ) تُخير الإحابة الصحيحة مما بين القوسين،

١ كان عقبة بن نافع كلما افتتح مديمة أو قرية (يني بها دارًا له --

يأمر بحفظ أهنها القرآن – يترك بها نفر يعلمون الناس دينهم – يأمر بإنشاء جيش جديد تابع له ) ع وكر عقبة في بناء مدينة تصم الحيش بأمتعته وأسلحته وتكون عاصمة للدولة الإسلامية هي
(صماقس – القيروان - يرقة – فران)

ر \_ علل كانت معركة (أدنة) معركة مصير بالنسبة للطرفين

يدفهنته ا

😯 القراءة متحررة المحتوى:

 العالى إنجار حصارى لمصر في العصر الحديث يضاف إلى إنجازات أبنائها على مر العصور؛ فهذا السد المبارك قد حمى القرى المحيطة ينهر النيل من خطر الفيصان ووفر لمصر المياد؛ لاستغلالها في استصلاح وزراعة أراصيدا).

الحير الإحالة الصحيحة مما تبر الموسين

(ب) لماذا يعتبر السد العالى إنجازًا حضاريًا؟

🕒 ) مِنع عبوانًا مناسبًا للمقرة السابقة -

کم لسیح)

(هلك – حفظ – ثرك – هدم)

# वार्षा

(احباری)

🚺 من بص احق الاجر؛ قرآن كريم:

قال تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهُا الَّذِينَ مَامَوُا ﴿ صَالَكُمْ فِنَ الظَّنِ إِنَّ يَعْمَ الظَّنِ مِنَّ وَلَا غَشَسُوا وَلَا يَعْتَب بَعَضُكُم بَعْمَانًا أَيْمَتُ أَمَدُ كُثِر أَن يَأْمَكُنَ لَحْمَ لِمِيهِ مَيْنَا فَكَرِهْتُمُوهُ وَانْقُوا اللَّهِ إِنَّ الْقَدَ نَوَاتٍ رَّحِيمٌ ۖ ﴾

ر ) خبر لاجابة تصبحيحة مما بين تقويليان

اسا عم ينها والله في الاية لكريمة؟

(حد) ما الجمال في قوله ثمالي عجد حد حدد

( سايب ساء صاصلوب القرضة ..... (أكمل مكان التقط )

(هـ) الناس من أصل واحد وأكرمهم عند الله أتقاهم. اكتب مما تحفظ الايه. لتى تدل على هذا. لمعنى: (النمية)

💳 ( جنیاری) جب عن سوال و خدمی هدین اسوالی

🚺 من نص ﴿التعاونِ ﴿ أَجِبَ عِمَا يَلَى ﴿

ينقال كانت قريبة مصمورةً بأهلها وبالنفاق مصمورة فنصب النبع ومنات البررغ وغلب حدث وسنال الدمخ

🗀 خبر لاحانه بمنجيحة بديني معابيل لموسيل

۱ مرادی "معموره" (مملوعة – مشعولة – متروكة )

ع مصاد «الحرب» (الفضيد - الشحك - الكرم)

) ما المشكلة التي واجهت القرية؟ وكيف تعلبوا عليها؟

(ج) ١ ما علاقة «ماث الربع» بما قبلها.

٢ ما الجمال في: (غلب الحرن)؟

على الرعم من قسوة التحرية التي مربها أهل القرية، فإنهم استعادوا منها وصح ذلك

## 🕜 من نص اكن بلسمًاه قال الشاعر:

كن بلسنًا إن مبار دهرك أرقما وحبلاوة إن مبنار غيرك علقما أحسن وإن لم تُعِزُ حتى بالثنا أَيُّ الجِزَاءِ ، يبعى إن ... ؟

(أ) احتر الإحابة الصحيحة لما يلي مما بين القوسين:

١ ممنى " عند (المعلوب اليواء — التور — الزرع)

c مساد عمر د .... (سال د توقف د زاد د کار)

(ب) ماذا يطلب الشاعر في البيثين؟

) ما الجمال في قوله الحد الحد الحداث عداد؟

## واجفاه

12 1 1

العلم هو ... العطيم، يعرف ... قدره، ويثاب الره على قدر علمه النافع، فمن يحرص على ... يبل ... العطيمة بين الناس، فيا أيها الطالب اجعل العلم طريقك في الحياة ا.

(أ) اعرب ما تحقه حطب

(ب) استحرج من الفقرة السابقة ما يلى

أسأد لازمًا، واذكر فاعله

٢ أسلوب شرط، وبين أجراءه

٣ فَعَلَّا مُتَعِدِيًّا لِمُقْعُولِينَ، وحددهما.

و قمأن مبنيًا ليمجهول، واذكر نائب القاعل.

(radias)

( 4

- (ح) أوجدتُ العاملين مخلصينَ أحدف المعل واكتب الجملة صحيحة.
  - ( د ) اقاتل المصريون المعتدين» ابن الجملة للمجهول، وغير ما يلزم
- هـ) صوب تحد فيد بني حسبت المسافران كسولان متى تعملين الحيريملو قدرك.



د کتب ما بای حدد لسے مرد وحظ برقعہ مرد حاق

ليس الميد لن ليس الجديد ولكن الميد لن حاف يوم الوعيد

(سوماع)



اكثب ما يملي عليلك

## الامتحان الثالث



) ، كتب لافتة غُمَثُ فيها رماناءك على ترشيد استهلاك الماه

ا کیت فی موجدوم و حد فقطا می موضوعین الداسی

١- ثلاَم منزلة رفيعة ، وأفصالها عظيمة ، كرمتها الأديال السماوية

للنطاقة دور كبير في بناء (لإنسان عقليًا وجسديًّة، وهي عنوان تقدم المجتمع ورقبه

## -tibli.

🚺 من موسوع (هيا نشجع بأخلاق كريمة ):

«كما أن معمد الكروي له خطورة شهديدة، حيث ينشير حالة من الموضى و بعنت في المجتمعة

## «الصحيحة مما بين القوسين:

\$ مرادف: « ليغمنن » --

ا مساو «الريمي»

( ـــ ) ما مخاطر التعسب الكروى اجتماعيًا؟

(ح) كيف يتم علاج التعصب الكروي؟

📢 من قصبة اعقبة بن نافعه:

١ أطلق عقبة سراح ملك ودان بعد أن أكد له أنه لن يعود لمحاربة العرب ۱

٢ لم يكن عقبة حبير بشئون تبرير والروم

علن فكر عقبة في بناء مدينة القيرون

فيم قصى عقبة معظم أيام حياته؟

## 😘 القراءة متحررة المتوى:

اعرف عن العرب في الجاهلية الكثير من العادات السيئة منهاء دفن البناث أحياء وقتل الأولاد والعلو في الثأر وانتشار الصراع بين القنائل، ولما وصلوا إلى هذه الدرجة من الجهائة أرسل النه لهم رسوله المنطقي ﷺ فهداهم إلى طريق 💎 ، وقد أحدثت رسالة الإسلام في بقوس العرب العديد 🧫 وجعلتها قوة واحدة تنشر الحق بين الناس، كما جعلهم من الثغيرات؛ فقد وحدث القبائل يتطرون إلى الحياة بمنطار جديد غير معتقداتهم فأصبحوا يعكرون بروح جديدة، بثها فيهم القرآن الكريم والحديث الشريف).

(التشدد –العلم – التراجع – العور)

(الضعف – المقر – الرمق – العدل)

```
    (1) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛

(العاطل - الباطل - القائل - العادل)
                                                               المصادة حدود
(المتوجدة - المتساندة - المتبارعة - المتعاوبة)
                                                          ؟ مرادف السنجرد ال
      )
        ١- من عادات العرب الحسنة في الجاهلية دفن البنات أحياء حشية العار
(
                          ؟ أحدثت رسالة الإسلام ثورة في شتى أشكال الحياة وقيمها
      )
                                                       حاء ما أثر الإسلام في تقومي العرب ؟
(شمال سيناء)
                                                                                -400
                                                         🚺 من بس امن أعمال الجبراء
قال رسول الله 🏥 ﴿ كُلُّ سَلامَى مِنَ الْبَاسِ عَلَيْهِ صَدَقَةً ، كُلَّ يَوْمَ تَمْلُعَ فَيِهِ السَّمِسِ بَعْسَ بِين
                               اثْنَينَ صِدفَة ، وتَمين الرجل في دايته فيّحمله عليها صِدفَة ...١.
                                            (١) احتر الإجابة الصحيحة مما بس القوسين:
(تقلل - تجور - تساوی - تهین)
                                                                Taker Shake 1
(دیب – دوب – دواب – دویة )
                                                                      a s pay t
                                                رب اشرح هذا الجرو من الحديث بأسلوبك
                                ما الحمال في التعبير الثالي». كن يوم نصبو فيم حسس؟؟
                                                     (ه) لماذا وردث كلمة (صدقة) تكرة؟
                                    ا قد اقترح أربعة عمال أحري للحبر عبر الواردة في الحديث
 وسماعينية
                                🕶 ( خیباری احت عن سوان و خدامی هدیی بنیوالی
                                                    🚺 من نص اکن بلسمًا؛ قال الشاعر:
                                               کن بلسمًا إن مناز دهرك _دما
           وحبلاوة أن مسار غيرك علقما
                                               أحس وإن لم تجرحتي بالثنا
           أى الجراء العيث يبعى إن همي؟
                                         ختر الأخانة الصحيحة لها يني مقاصل صوستر
(الطر - النجدة - الكرم - الرَّمِي)
                                                               ۱ مرادف «العيث»
(أرقام – مراقم – ترقيمات – أراقم)
                                                                   ٢ جمع «أرقم»
```

```
- ١- ١ التشاعر دعوا ببيلة ق البيتين وصحها وما المثال الذي ضريه للحث على ذلك؟
       ٢ ما الجمال في: (أي الجزاء العيث يبقى إن همي) – الجمع بين ( 🗠 🕒 - 🕒 )؟
                 حصل قريب لك على مكانة مرموفة، فحقد عليه البعض، فيم تنصحهم؟
                                         قس الإنسان الإساءة بالإساءة؟
                                           📜 من نص «ثواضع سيدنا عمر»، قال الشاعر :
           جراك ريك حيرًا عن محبها
                                            يا رافقًا راية الشوري وحارسها
           ورأى المرد بشقيها
                                            رأى الجماعة لا البلادية
                               رغم
                                                     (١) اختر المبواب مما بين الموسول،
 (تثمب - تشكو - تطلم - تحرن)
                                                                       ا مرادف
 (المحية - الاتعاق - المساعدة - الاطمئتان)
                                                                        ۲ مصاد
                         عرض البيثان السابقان حكمة أوصحها مبيَّدُ أثرها في حياةُ الأمة
        )؟ حدد من البيثين تصادُّ، ويبن أثره
                                                       مر الحمال في قول الشاعر ( -
                السيرة المسنة للحاكم تجمله قدوة ومثلا يعتدي في كل العصور اشرح ذلك
                                                                              وانشاب
                                                                       اقرا لم أجبيه
مصر هم ثررتها الحقيقية التي تتباهى بهاء لأنهم السواعد التي ثبي أرضها وتعلى شأنهاء
                   فتجملها دائمًا، ترى علمها حين يدكر اسم أحد أبنائها في المحافل
                                    احتر الإعراب الماسب من بين القوسين فيما يلي:
                                                                ١ [عراب كلمة ١]
 (قاعل مرقوع بالشمة – بعث مرقوع بالصبة – مبتدأ مرفوع بالمنبة – خير مقدم مرفوع بالصنفة)
                                                              ٢ [عراب كلمة ١٠لر
(مفعول به أول متصوب – تعت متصوب – مفعول به ثانٍ متصوب – اسم معطوف متصوب)
                                                          ٧ إمراب كلمة ديرفرف ١
(قعل ماض مبني على المتح = عمل مصارع مرفوع = قعل أمر عبني = قعل مضارع متصوب) -
                                                             £ إعراب كلمة «الدو
```

(مضاف إليه مجرور – نعث مجرور – معمول به منصوب – اسم معطوف هجرور)

استجانت المطابقات المرمعة على القصل الدياس الثاني 🔒 🎶 🕽

## (ب) أجب عما يأتي:

- ١ حرج من العدرة فعلًا لارمًا وأخر متعديًا شميرًا منعصلًا وأحر متصلًا
- ابن الجملة التالية للمجهول وغير ما يلرم. استعاد المتسابق قوته بعد الراحة.
- ٣ أدخل عنى الجملة الثالية فعلًا ينصب مفعولين وغيرما يلزم الماثرون مكرمون
- ٤ اربط بين الجملتين الثاليثين بأداة شرط جارمة التحرصون على الدراسة تحققون أمانيكم.

#### رجا خير لأخاله تصبحتجه عاتني فعالية المؤسمة

- ١ المعل المن للمجهول في العبارة هو (تتباهي تبني يرفرف يذكر)
  - ٢. الجملة التي تشتمل على فعل ميش للمجهول فيما يلي هي

(الحق طاهر = تعلو كلمة الحق = تقال كلمة الحق = الحق أحق أن تثيمه)

٣ عبد بناء الحملة الثالية للمعلوم (عوقب المتهمون على جريمتهم) تصبح الجمنة

(عوقب الشرطي المتهمون على جريمتهم – عوقب المتهمين على جريمتهم –

عاقب المتهمون على حريمتهم - عاقب الشرطي المتهمين على حريمتهم)

إمدح الله مصر المعليمة البعم الكثيرة) العمولان في الجملة السابقة هما.

(مصر والعظيمة - العظيمة والنعم - النعم والكثيرة - مصر والنعم) (كدرالشيخ)

and a

خامشا

ه النسانية من خصر الله من الحمد الرابعة من الحراق

أن ثبلغ المحدحق تلعق الصبرا

لا تحسب المجد تمرًا أنت أكله

سادشا

اكثب ما يملي عليك.

# الامتحان الرابع

# والألاء البعبي

- اربعة عشر سطرًا ولا يقل عن أربعة عشر سطرًا ولا يقل عن أربعة عشر سطرًا ولا يقل عن أربعة عشر سطرًا
- ١ حب الوطن غريرة فطرية تستقرق كيان كل إنسان اكتب موصحًا فصل الوطن وواجبك تحوه
  - للصداقة أثر عميق في حياة الإنسان؛ ولدلك عجب عليما التأبي في احتيار الأصدقاء.

(ب) التعبير الوطيعي (احباري)

اكتب لافتة غبث فيها رملاءك على طلب العلم.

## tisti-

من موضوع دمن قصص القرآن الكريمة:

اوظل النبي الله داخل بطن الحوث حيًّا، وفي أثناء وجود نبى الله داخل بطن الحوث يستغفرونه، ويطلب عفوده.

(1) تُعير الإحابة المنجيحة مما بين الفوسين

۱ مرادف ۱۱- عاد – هیآ) ۱ مرادف ۱۱- عاد – هیآ)

۲ مضاد . (الفقير – الشعيف – اللئيم – العسير)

أحد ثبي داخل بطن الحوث ، وأرسله الله إلى قرية تسمى ، (أكمل مكان النقط)

· · · · لماذا أمر (لله الحوث بابثلاغ بنيه يونس؟

🦪 من قصة اعقبة بن بالعا:

(i) تخير الصواب منابين القوسين:

١ يرفض الإسلام بالأسرى (التشهير – التساهل – التنكيل – التعلق)

؟ بني المسلمون في القيروان دورهم وبني عقبة . . . (قلعة - قصرًا - سوقًا - مسجدًا)

. تعدمدينة .. ، عاصمة إقليم لزاب (أكمل مكان النقط)

🕞 ما نصيحة يليان العماري لمقبة؟

المتوىء	الشحررة	القراوة	
· · · · ·			

(الثقافة أهم وسيئة بعتمد عليها في تحقيق ذواتنا وحياتنا، أعن هنا بالثقافة ما يحصله الإنسان في صراعه مع البيئة من عادات وتقاليد وأفكار وعنات وأدواق، وهي متحركة نامية لا سبب على حال؛ ولذًا فإن انفتاحها على الثقافات الأخرى صرورة يمليها تقارب البشراء.

## (1) أكمل:

	٢ ممرد عمان د		۱ مغین سب	
		while is no as I works down	A FIG. TATE	
(	)	ت على حال.	١٠ الثقافة متحركة نامية لا ثثب	
(	)	ني تراثب الثقافي فقط	٢ - لكانب من دعاة الجماط ع	
1 144		تمهم من العبارة السابقة؟	<ul> <li>ماد يعنى الكاتب بالثقافة كما</li> </ul>	

## Tallet tills

🚺 من بص فمن أعمال الحيرة

عن أبي هريرة فِحِدِ قَالَ -قال رسول الله ﷺ - كل --- مي من الناس عليه صدقة ، كل يوم تعللع فيه الشمس تعدل بين اثنين مندقة . . . . ؛ .

## ( أ ) أختر الإجابة الصحيحة مما بس القوسين:

(عقلة الإصبع – العظم – السلالم – التحية) ١ عوادي سازمي (صديقات – صدقات – صداقات – أصدقاء) some pay ?

- للصدقات أنواع عذدها كما عرضها الحديث الشريف
- موالجمال في قوله ﷺ كن ساء من ماس سنة سدية ؟
  - اكتب الحديث الشريف السابق إلى احره

🚺 من نص «كن بلسمًا» قال الشاص:

من ذا يكان زهرة هواحمة عد الكرام الحسنين وقسهم

أومس يثيب البلبل المترساة بهما تجدهديس منهم أكرما (أ) تحير الصواب مما بين القوسين: ۱ معنى «عد»: (انظر - احسب - رتب -جهر)

- - ما الثن الذي قيمه الشاعر للعطاء؟ ولعادا طلب منا الاقتداء بهما؟

(حـ) ١٨ الجمال في قرل الشاعر. ايثيب السل؟

( ه ) حدد من البيتين أسلوبًا، وبين نوعه وغرصه.

(هـ) ما أثر الحب والعطاء في المجتمع؟

🧓 من يمن (الثعاري)، يقول الشاعر

maile Willelman

فقالت الشيوخ للشبان الأمير سهل وهو في الإمكان تقيم سدًّا قيمه تحفظ المطير ومنه نيروي زرعنا على قدر

(المقراء – البحادء – اللثام – الخيثاء)

رغيم سنّا فيه غضظ الطر ومنه نروى زرعنا على قدر (أ) ١ مرادف اسهل ١٠ عطيم – واسع)

؟ مصاد القيم الخشي - تهدم)

(ب ) ماذا طلب الشيوخ من الشيان؟

(حر) حدد من البيث الأول كلمتين متصادتين، وكلمتين مترادفتين

( ه ) ثمادًا كانت كثمة (بقيم) أفصل من (أقيمر )؟

اهـ عجمع الشاعر في لبيتين السابقين بين الحبرة والجهد وصبح دلك (مطروح)

## وابضك

الصدق مسجميل يسمو بالعرد، وهو من أعظم العصائل التي دعا إليها سم، وجعله الله سببًا لدحول حدم، وللصدق صور كثيرة؛ منها الصدق مع النفس بعدم تعرضها لأمور ثلام عليها، ومن يقل الصدق سل رضا الله».

(١) أعرب ما تُعِنَّه خط.

(ب) استحرج من العقرة ما يلي،

ر فعلًا لارمًا لا فعلًا مبنيًّا للمجهول ا

٣ فعلًا متعديا لمعمولين، وحددهما ١٠ أسلوب شرط، وبين أخراءه

(ج) تحير الإحاية المنحيحة علمت .

(المجتهدون متفوقون - العجتهدين متفوقين - المجتهدين مثفوقون)

(د) أجب بما هو مطبوب:

١ (عاقب المعلم المهمئين) ابن القعل للمجهول، وعبر ما يلزم

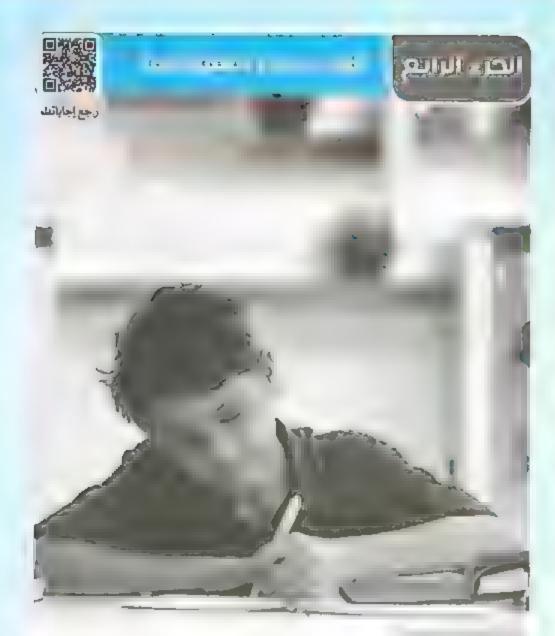
الجملتين بأداة شرط جارمة الحديث الجملتين بأداة شرط جارمة
 البحرالأحدر)

خامشا 😘 😘

من داق طلمة الجهل، أدرك أن العلم نور.

سادشا

كسب ما يمني عليث



# المحتويبات

- أولًا إجابات كتاب الشرح
- ه ثانيًا إجابات القصة والمهارات
- ثالثًا إحابات بنك الأسئلة والاحتبارات

#### العلى فيعاد د

1-21-4

الم الثوثو والأولى والدائم

الدكأس العالم، وكأس الأمم الأوروبية، وكأس أمريكا الارتيبية،

ة - يؤدي إلى انتشبار حالة من الموسى والعنف، وإهمال العمل

٣- يم عني التعصب بن لمرقهم يقضون أوقاتًا طويلية في متابعة

الباريات حق على حساب أعمالهم وكسب عيشهم

العجار

وكأس الأمم الإفريقية

وتوقف حركة الإنتاج

الدتنشيط الجسم والمقل

«السياحة» هيد اللطيف أبو هيف

اللاكمة: محمد على كاذي.

٣- أبنيًا للمحاطر الصحية الناجمة مثه

# قيسم وسلوك

## تواضخ سيدنا عمر

## اولار سبح وحطا

T-(X)

#### باليدر والاختيار مي سعدي

T - الشوران، ALMOHA WI

٣ - جميع ما سيق.

أبه الحاكم والراعي

# من أعمسال الخيسر

(W)-Y

(M)-1

 $(30)_{-A}$ 

Hong your Hal

(W)-T (W) -t (W)-1

(V)-1 (V)-1

1-(W), 4-(W)

باليداء الأحلية رحن منعددا

المالسيقات. الأول والتالكة.

ا- تقسيل بعد إجمال. ۲- جميع ما سيق،

والتاء الإسلام الماسة

١- بالتصدق وفعل اتسالحات. المقراد، والمناجري ٣- الأمر بالعروف والنهى عن البكر وإماطه الادي ورد السلام

لاحريدره لريص ومحاوله للحميم عنه

- بمبرد الطائوم

- السمى مع الأخرين في تُشاءِ حوالْبهم.

# هيا نشجج بأخلاق كريمة

#### اولا مسح وحطا

.(X)...L .(W) - T (X), 1-(X).

 $\{X\}_{-1} = (X)_{-1}$ (4") -A (4/)-Y

(W)-1- (X)-4

.(w')-L

/=('M), 1-(M),

·(V) -1 (V) -0 y = (M) $(X)_{-\lambda}$ 

(V)-4 (X)-4

لأدخراسة مشمعة

والثا الاسبلة ممالية

١- أنه رأى سيدنا معرجاليًا من مطاهر الريبة ويلا حراسة رهم

كم الثو منع والرهد والعدل وبطبيق مبدأ الشوري

# أولًا: التعيين أجب بكسك

لانيادا لقربة

💽 القرابة مشمرية المحتوق

James P. -page-1( )

(9') = 0..(X)=\(\u)

( مِ ) = أَنْ مَسْرِسِ فَي تَشْرُوسِ الأَفْرَادِ احْشَرَامُ قُواتَيْنَ وَارِائِحِ النظام في الأماكي العامة.

- الابتعاد من إيداء الأغرين.

مالمشرام مسوسية الغيب واعتزال مبا يوديهم، وإل كان فمألا محييًا إليك

## 🕡 من مومنوخ 🕬 شياع باطلاق كريمة 🔻

ك-يمارق ٣- الدراسة الحالمهاخ

﴿ بِي يَوْدِي إِلَى حِمُوتُ تَجِعْطُ فِي الشَّرَايِينِ وَحَدُوتُ سَكَنْهُ قلبية أويماغية

(س) ممارسة الرياضة والقحلي بالروح الرياسية

(c) (= (-)(N). (c,)(N).

كالعمامات المصحة لهبم وربعت المغااليم التبي فرسها عليهم سادة الرومان

#### ثاثثًا: التصوص:

- 🕡 من بسي فمن أعمال الخبراء،
- (۱) سيواب تخمس تبعد
- (ب) تُسعد القرد ربُّسلح العجبُّمع
- (ج.) تعبير جميل يحث على المحافظة على سلامة الناس وعلى البيئة

## 🙆 من بعن الأواسم سيملا عبراء،

- المالطلم. ٣- المهون ∠ 21e15 − 1
- (ب) أمن القرد ورق الجشم وسمادة البارد والمياد،
- (ح) مبور الشوري بالراية المالية في السماء لسمو مكانثها
- ( ه ) الأول أجميل؛ لأثبه سور المبدل بيناه يضام، وهما يدل على حرص سيدنا عمر 🌦 على تحقيق العمل. رايقاء النحور
  - ۳- مقعول به ٢ - مساف إليه ١- عور
    - (ب) (دائرسا ميتدأ، بعدة خبر
- كم مثين أواة شيرول ثجالس ومل الشيروف تصحف جواب الشرط
  - ٣- يمرون رئسته يُمرك رئوالس بجعل الم يحرس السعد يُعرف أبيالس يوطل
    - (ج) إن يُحيوا الحير للناس شالوا الجزاء الوقير.
      - ﴿ د ﴾ إِن تُؤْدِيا وأجبكما تُنعما براحة البال
- (هـ) التُعطية قبل الشرط موروم وعلامة جربه حدقت التوب واو الجماعة صمير بيس في محل رائع طاعل.
- يحيوكهم. همل مسارع مجروم يحدقت التوريد و « واو الجماعة n مصير ديس في عامل رقع قاعل، والكاف سمير ميني في محل نصب مقعول به
- الدينية على الشرط مجروم وعلامة جرمه حدف النود -ياءِ المعاطية. سنور عيني في محل رائع عامل،
- ستعالى: فعل معمارع مجرئوم يحنف السود -ياء المساطية - سمير ميني في محل روح فاهل

# عالم بلاحسود

(M)-5

 $(X)_{-A}$ 

#### تحور والجغيراقيها

#### ارلاء ممح وخبيلا

- (w')-1-(30)-1
- (X) T
  - (V) -7 .(V) -a
    - (V)-6 .(V)-4

#### تابيا الاحتياراني مصدده

- ؟− سؤرل واحد APPLICATION OF
- لاء الحوار والبقاش ٣- النموق

#### السيبة لمعالية

- اء لأنها مسلت على درجة سعيمة فاستحان الجعرانية
- ٣- حيث إن «بور» تلميدة مجتهده فارث بكأس النموق في المام الماشين

(W)-Y

- r . رأت أن «برير» ريمة تعالى من مشكلة ما
- " اقترحت تقديم الساعدة إليها حق لا يصبح مستقبدها
- ه رسمت الحدود الحارجية اللومان العربي بشكل دقيق، لكنها لم ترسم المبود الداخلية بين الأقطار العربية
- ١- لأنها رأت أن وجود عنه الحدود بين الأقطبار المريبة أمر فير
- لاحتياركت ورثة ويرسمك مليها الصوديس الحول العربية بطريقة سحيحة
- ارت أغيلت الرمان السرق وهو بالاحجود بون أقطاره ، وأغيلت الإنسان العرق وهو يشقل إمرية بين الأقطار العربية .
- والكأسيست الأمة العربية أمية واحدة قوية وحققت النهسة

## والتقدم الخريدة أحب قصص القَرآن الكريدة

# ارألا مسح وخطأ

- $(K)_{-\tau}$ (V) -t (V) -1
- (W) -A (9')-1 (X)-0 (X) = V
  - 1-(%), 4-(%)

#### ب قد بی منفده

بالمثلاث مراث ۱- بينوي ۲- شاطي البخر ۲- پومين

(6/)-1

#### رابقا الأسبلة المدارة

- ١ كان يدموهم إلى عبادة الله الوقحد الأحد. - لم يطيعوه
- ؟- الأنب أسابه اليأس من عدايتهم، فشرح من القرية وتركهم
- ٣- يعد يومون من إعرابها بمير الجو فجأة يهيث عاصفة شديدة، جملت الثرج يرقمها ويهوى بها حق أوشكت على المرق
  - ٦- ابتلمه حوث بأمر من الله عزّ وجل، وظل داحل بعلته حيًّا
    - ٧- أحد يستفهر ريه ويكلب عفوه
    - لأنه ترك قومه، ولم يكمل بيجالة الله إليهم.
- ٨- كان يردد عوله تبعالى ﴿ لَا إِنْهِ إِلَّا أَنَّ كُنْخُطَكَ إِنِّهِ كُنْتُ رز الطُّناسِينِ ﴾
- 4 م تميم حيث أمراهم الحوث أن يسمد إلى سملح البحر، ويسمع يوس الله على الأرس.
  - -ا- كان جائمًا ومريضًا
- أمراكه البياتات أن تنمر لإطعام يوسس وحمايته من حرارة
  - ١١- عاد إلى قريته ، ودعا أطها إلى الإيمان بالإنه الواحد
  - ١٢ أن الله تمال لا وب أن يترك أحد عملًا مون أن يكمنه

#### التعييباون ولا مسج وحطا $(X)_{-1}$ (W) . T {X}}=! -(W)=! (W)-1 (X)-0 (X) = h(14)-4 (M)-1- (M)-5

#### بأبية الإحبيار من منمدم

١- أينعث طئولهم بالكد

؟ - لليم سدًّا فيه تُعشظ العلى

٣- فاستحسبوا مقائهم جميقا

اء فلب الحرن وسال الدمع

#### بالله الأسبية عدانية

- ٧- كانت ممثلثة بالشير عامرة بأهلها بميشون في رؤم الميش
  - حمَّت بتر العام وتُعولُ حاتها من الرحاء إلى الشبية
- ٣- تعرضت ليصوب بثرالياء؛ فيات الرزع الأنشر الحرب والهم بس أهن القرية.
  - ٧- أشاروا إليهم بيناء سد
  - لحفظ ماء الطر، ورى الررع منه على قدر الساجة

- 4 أعجب الشباب بتمبيك الشبوح ، وتعاوروا لبناء السد،
  - هـ غيج أمل القرية في حل الشكلة عن طريق:
  - —الممل الجائب
- ١١- عادث القرية لما كانت عليله من خرز ورجاء فنصبحت الثمار
  - مرة أحرى بمنعا تُنفقتُ البياد من قوق المند

كالسفاد		Tipping 1	
(40) =5	$-(w^p) = T$	.( <b>v'</b> )=t	
$(M^{i}) = h$	V = V	$-(4e^{a})-5$	,(0°) =0
(M)=10	$\mathcal{M} = \mathcal{M}$ .	100	(6/)-1

## ----١- الروائيس زعب حتى يعهما

- الداق رجعت المب علمًا قيمًا
- ٣-وحازوة إن مبار غيرك عنمما
- الدوايفس فيمس الكون سجفًا مظلمًا

## ناتك الأستله للدلية

- احفها إلى التماؤل والمطاء
- ك بأن يكون كالدواء الشال
- كي يشمكن من العيش في سعادة ويسمد الأعرين،
  - الرهرة: ثما تُمطيه من جمال اللون والرائعة
    - - اليليل: لما يعطيه من جمال الصوت
        - الأنهما يعطهان بلا مقابل.



أوألاه الكميورة وجب بنفسك

#### ثانها القراءةء



المراجعة G25-3 ( )

(1/4) = 0(V)-1

۴ أطر السمير السمير ١ - خواسل

- لاب ) بعم، واقتيمت في النهاية وقائث لها: أنت على حنّ
- (ج) لكان تالإنسان الحربي حرية التنقل بين أقطاره العربية.
  - لاد } من فضه «عصم بي ذاهم «

## JK(i, ) JK(i) -1

؟ - قيل القتح كانوا يرسقون في ظنم الرومان، أما بعد

الإسلام فيعموا بالمدل والأمان

#### ثاثأه البسوسيء

- 🕦 من بهي ۱۵ التعاوي ۲
- (أ) جِثْت –مهجورة –الدموع
- (ب) عد للشرح وأجب بنفسك،
- (ج.) پين اٽائلمٽين چريني موسيقي، ( م) عبد تفشرح وأجوب أثث
  - 🚺 مربض 🗗 برنستان
- (١) أكره يسبح أقسر (سع أنت الجمل)
- ( ) تُسرير للكون للملوه بالكرامية بالسجن الطلم. رابغاء اللحوء
  - ك- فلمألا ( أ ) ( - فعلًا مشارعًا مرفوعًا
    - ٣ مسافّ إليه
- (ب) إلى المن يتمسلك به يرق للمازاه ، أباة الشرط، من ، قمل الشرطاء يتمسك همل جواب الشرواء يرق
  - ٣- الإمادس الناس گه بیرفید درجه مفراد (بد) اجب بنفسال

# نحسن والأحسسر

## رحسنات تاريخيسة

(97)-4

## اولادميج وهبلا

- ·(w) T (W) = (X) = (\*).
- .(W)-A (X) = Y $a_{-1}(W') = 1 - a(W) = 0$

## لأبيا الأجبيار من منعدد

- كام سوماج. ALC: NO.
- الدالوقائع المسهة الم القريسية.

## delli dimittento

- ١- لأن مهمور بخات على ينيه مبديرتها أسو التقدم أر مجال الترجمة والنشر
- ؟ أن طهملا بمجاهظة سوماج ولد الشيخ رقامة عام ١٠١٠م.
- ٣- ثلقني بالجامع الأزهر تعليم اللمة المريبة والدين الإستلامي حيثما بلغ عمره ١٦ عامًا
- ٩- يعتبور رفاعية أول عرق بمشئ متحضًا للأكار المعربية في فعاء مدرسة الألسي ومشتلجمتها وسيائتها
- والمتنوق رقاعية عيام ١٧٨٢م، ولقيب برائد التنويس في المعسر المبيث

## خـــــق الأخـــــــر أولادمنج وحبطا

- (w) -1 (V)-T (M)\_1 (M)\_1
- (Jf) = Y(W)-A (v') -1 .(v') -n
  - (M)-1- (M)-4

#### لأبيا الاسيارين مثعديه

- ١- لا يسمر قوم من قوم
  - كدان بعض الظن إلم.
- ٢- فأصفحوا بين أخريكم.
- ة والقوا الله لطكم ترجمون.
  - بالثاء لأسنية المقابية
    - ١- الأموة ف المين،
- دأن تصدح بين المتحاصصين والمتبازعين،
  - ا-تشريقًا لهم.
- ٣- بالمروج عن طاعة افه وفعل الماصي والإمدرار عليها
  - بالتنبع مورات الناس، والبحث عما إعمرته
  - سيما يكون على المجرمين وأعناء الوطن.
    - الدشيد المتاب يمن يأكل لحم أحيه الهث
  - لينفر الإنسان من القيبة فهي سترك قبيح ويشع
    - ٧- اتيقور افته
    - يدل على وجوب تقوى الله في كل الأحوال
    - البيتمارفوا ويتأكفوا وتنشأ بينهم علاقات قوية
      - وأكرم الناس عند الله أتقاهم.
- الداخثرامه وتقديره ومستل كرامته وأسبران ومسن معاملته والبعد عن السجرية ميه والتجسس عليه والظن السيئ قيه

## تصبالنج

# والادمسج وحطأت

- (V)-L (X) .. Y  $(-(^{3}4), T_{-}(^{3}4).$
- (X) = A(a/)-1 ()f)-a  $(\mathbf{P}') - \mathbf{Y}$ 
  - $(\nu')_{-1}, (\nu')_{-1}$

## ثانيه الاحبيارهن منعفد

- ١- ولا تعقم بداللين بالقسر
  - ؟ ولا كسعرها داده
- ٣٠ فرب فميريملا المنب حكمه
- الم لا يعمرف بالدل في طلب أنعين

#### ثالثاء الأسللة القالية و

١- عداء يبرز اليسرق طلعه المسر، وسهل له صعاب الحياة.

٢- اللبي أن العاملة والتسامح

والتواصع والمناعة وجعط الكرامة

٣٠ حي يعم ويسشر بيسا الحب والونام وبعيش ف سعاده

لان المصير قد يملك من المروبة والشبهامة ورعاشة الأحرين
 والعدم ما لا يملكه الفي.

هـ تأخيما من أسحاب الثجارب، والحرراث،

- تحمى الإسسان من الوقوع في الاحطاء ومهديته إلى طريق الحير والسلاح



أولاء الثمييرا نحب بنفسك

ثانيًا: القراءة:

## 🚺 القراءة مشجورة المحكوى:

(۱) ۱-خوفتها، ۲-مسکن،

(ب) ۱-(۳)). ۲-(۱<del>۵)</del>

(م) أجب بنفسك

## 🕶 من موسوع 🖰 رسلات تاريخيلات

علاجيفي الأسالملم الأحمسريون

(ب) عمل مدرشا للترجمة ، وقام يترجمة الكثير من الكتب. في مجال الهندسة والملوم العسكرية

(ج) أجنها ينقسلك

( د ) ۱–(1) مادمن طريق آخر.

(ب) اللجوء إلى حيلة لقتله.

(ج) ثلاثمالة

#### كالثَّاء التصوص د

## 🕥 من يسن ﴿ مَقَ الْأَمْرِ ﴿ ا

سهادا الآية من سره النقل والترمسس والفرية، وتأمروًا بتقوى الله، فهو وأسع الرحمة يقبل التورية من عباده

(ب1 ارتكبوا – دني – سورته

(ج) أجب بنمسك.

## 🗗 من بعض ۱۲ بعدائج ۳

ر ) تسخر من – العبي (ب) عد للشرح في كتاب الأسوار.

رُجِي) أصلوب نهي غرصه النَّصبح والتُحرُّين

ز رح اچپ پینسف

#### رابقا التحود

انته العط الجلالة معمول به منصوب وعلامه نصبه
 المائحة

—الناس؛ مساف إليه مجرون وعلامة جره الكسرة

«اليئة نائب فاعل مردوع، وعلامة رهعه الشمة.

اليمش المرسع

٣- سن يشق الله .. يسش /أداة الشيرط: سن ، فسل الشرط يبن ، جوب الشرط يعش

بالدأرامث /الجنه

ا - عوون دو الحاجة 💎 🐣 طبيث المبالون باجحين

ا د ولديس

المنى تقرأ الكنب الباهمة ترق ممارهكما



ر به همو بدر ایال کنی بر مناسب و بد

#### (l) C

الكنية إمراهيا معير في المرادية المنطقة الكنية معير الكنية معير الكنية المنطقة والهاء عمير البناوها عمير المرافع معير المنطقة والهاء عمير المناف إليه المنطقة الكنية الكن

## (ب) ١- (كالمات التي تبدأ يهمزة القماع)

-إندمرات، -أروش: اسم. -أمُداسم.

سأغذ وقمل مامين ثلاثيء سأيماؤها وتسم

وأجلها اسم

) - الكلمات الثي تيماً بأليب وسل:

- الحشارات: تبدأ بأل – المثياء ثيداً بأل – الفزائد ببدأ بأل

كالارتقاء بيدانال وارتقاء مسدر لمسحماسي

دالنسمية، بيد بأل — دالغالي. ثبت بأل.

دالمعيمس بيدا بأل

٣- الحرف الناسخ بأن حيره أرص

اجب بنفصاله.

إعراها.	الكلمه
لمظ الربادلة هامل مرفوع ، وعلامة رفعه العممة	5.0
بمث مجرون وعلامة جره الكسرة	3 =4
معقود عقمول به متعموديا، وعلامة تعميه القنحة، و(ها) معمورهاي ق محل جرمساف إليه،	A Tue
فعل مشارع مرفوع، وعلامة رقعه السمة	-

۲- يسون · الله الكل الله الكل ا ٣- السبيس هي منعسل للممرد العالب،

سالأولى دسرب مهمولًا به الثانية ، تمرب مبيداً

## استهوب الشهرط

- ساؤمل الشرط يبق
- ساعلامة إعرابه العدات حراب العله
  - جراب الشرمة يجمل - معلامة (عرابه والسكوب
    - on talas -

اجانية تعيين النصفات فيسطه

بداؤ الشبريل مسء نصن الشبرط يمعن فعل حواب الشروق يجد

( \_\_\_)أبرة الشروف مق ، فمل الشروف تحدثون فعل جواب الشرط تعرق

وأواة الشبرط إن فعل الشبرية معتدر فعل حواب الشرط ينجكم

واردو السيرط مهماءهمن الشرط بمرقب فمن جواب الشرط لاينقص

وأورو الشرط اينما فعن لشبرط تكن ففن خواب الشرط يحالعك

وأواوا الشبرط منا فعيل الشبرط أتسبق فعيل جواب لشرطه تجي

(ب) مدال مرق الملة Judge 18 13 وبن إحدف القول،

💽 ج ایثل:

33

( ر )السكون،

سركو نرس

## 🚺 را ایتران 📉 (ب)تارین آرتنسف

(a.) Sánlel (c.) Sellen.

وتنجسن 🕜 (أ)يڪرها، (ب)إرس، (A)

cla 😘

السرايها Section 1 مهمول به منصوب وعلامه نصيه نمنمه الشجر مساف اليه مجرور وعلامه جره الكسرة المروف فاعل مرفوع وعلامة رقمه المنمه اليشر

يسمن يرزغ لشجر يحصبا حصرة وجمالا

- يبرع افعل الشرط ما من دأيا با الشرط
  - سيحصده جوزب الشرط
- يب إن تباوم على سمع المعروف بقدرك البشر.
- حارثنا وفررقمل الشرط وإن أداة الشرواء
  - ديقدرك جواب الشرطة
- و- قَمَا تُقْدَمَهُ الْبِيرَمُ مِنْ خَيْرِ تُجِدُهِ فَتُنَا جِنَّةً وِبَعْيِمًا.
  - دراها وأرزاق الشروات فتقيمه ومن الشرك
    - بدئيهم وجواب الشرط
    - ويو الأسمى سفيو عملكم، يرض الله عمكم،
      - الحمى يرد الحير للناس ، ياق رضًا الله
  - ٣- متى يدمكم العالم إلى السلام ، تلبوا التعاد ،
    - ( ر )س يحن الرطى تين كرامته

## القعل اللاردر والقعل المتعدى

#### احابة التدريب اللموذجي

(جاية تدريب تمودجي رآئم (١):

(انتسر - يجب -جشل - يمكن) إجابة تدريب تموقعي رآم (٢):

بوع المعل المعمول به الماعل المعل ----الدرس الشعيف يكثب

موخالمص المعمول به الماعل المجل متعد القسيص الملاخيد ----

#### إدعابته تعيض السريب والاستطر

- (تحب) منعد · (الجه) لارم. د (يحقق) معدّ (اشترك) لارم.
  - ۵ (کرم) متعل
- ٠ (بحافظ) لارم
  - .¥ → 🙆 المتعلق متمذ
  - 4381 x الايوسف بتروم أوعميا
    - 6185 agia a
    - 🕒 ( ا) مُتَعَدَّهُ لأنه رؤم فَاعلَّاء ويُعيب مَشْمُولًا به.
    - (ب) لازم؛ الأنه رابع فاعلًا، ولم يتسبب مفسولًا به لارم الأنه رفع فاملًا ولم ينسب ممعولًا به
      - متمدًاء لأنه رهم فصألا وبمسب ممسولايه

#### Lakil معمول مطلق ميضوب وعلامه بصيبه لهيمه اهتماما مصاف لهه مجرور وعلامة جرد الكسرة Sealed فدعن مرفوع وعلامه رفعه السمه الفرحة

لاما هنست دیات ۲ - حصمی - بقیم

(ج.) الم يرزع: صوروخ بالمكون.

٣- أجيب بنفست

يجراء مجروم تعذف مرف العلة Pat at

## الفهل المبتى للمعلوم وانفعل المبس للمجشول وبائب الفاعل

## (جابة تدريب بمودجي رقم (١):

- ١- المعل الميني للمجهول قري
  - بانب لقاعل ليرس
- ام المعن الميني ليمجهول أنشد
  - نائب المعن النشيد الوطبي
- ٣ الفعل الميني للمجهول: قِيد
  - نائب الماعل العربي

- اِجَايَةُ تُدريب بمودجي راثم (٢)٠
- ١ الفعل العربي للعجهول: يُشَارَكُ
  - نائب القاهل. الأصحاب.
- ٢- الفعل الميني للمجهول يُشربُ
  - نائب اثمامل، اللبي.
  - المعل المبنى للمجهول، يالأم.
    - نائب الفاعل: الوقعيرون.

#### بالماعيم فيدينان ولاسطاله

- المعل الميني لنمجهول أكثب حنائب الفاعل الدريس المعل المبنى للمجهول أبنى – ناثب الفاعل العدرلُ المعل المبس للمجهول تغسل مناتب العاعل الأطباق المعل الميني للمجهول استحرج وعالب العامل البثرول
- V .
  - مممولايه الواو
  - 🕻 ( أ )سيارة الشعة . (ب) الميارة – الشجة.
  - (م) السائرات الشبائر (ه) الثجرمون داتراق
  - 🚺 ١- أكرم المنعوق ك فتحت الحدود مع فلسطين
    - الماكنشيت الأثار التعبرية
    - أكرم السيوف برع البعثل وجبائلتها الدروس
      - 🗥 غُطِطُ المشروعان الجديدان
  - شوجدت البرامج الريامنية سوهمت المبديقة المركر الأول
    - يكرم الماملون أثمال الروحاب أعيدت المرشاه
    - أنقدث الهرة عوقب العهيرون أو أَيُسُمِّن المحيثين (هـ) ميين العقر
- يعول المؤمن العق يررع الملاخ المسح - پستمین اگرستان بالله وتحكى الام الروايات
  - 🛂 (٦) يُستُر البُناق. (ب) قُرِينَ الكِدَابِانَ.
  - ح فاكر الدروس يكأرم المهيدسون
  - د سيدالسمك د اريدث المعتمات (ر)أنتيت التسبية

# قس وأخواتها

#### الحاية التدريب التموددي

- ا رایت ۱ جملت د اوجلت د حسبت د علم
- الإجاب فالعجا السريبيات والاستبداء
- القمل، ملم حقمول به آول: الأطباع حقمول به ثان: ناجمین.
- (ب) الغمل مسميد معمول به أول: الأصد مقمول به ثان، صعيفًا
- (حــ) القمل، رأین ــ مقدیل پـه آران (مانس = مفعول به تان سبب
- (د) الفحيل، وجد دمعمول به أول القبرانة معمول به ثان مثمه
- (ما)الفعل جسل معقول به أول القبرى مفعول به نان اعدة
- ( ر ) اللمعل ، على حمقمول به أول ، العمر حمعمول به ثان ، طويلًا
  - w w(-,,) ,X )≤0
  - الیقین (ب) الرحمان در الثمویل الرحمان در الثمویل الرحمان در الثمویل الرحمان در الرحمان ا
  - حسب المتحادل و ، اروم الطالب
    - mater a day of
  - ( ) مليث الكتاب بقينًا ﴿ إِنَّ ارْأَيْتُ الْحَقِّرُ وَاسَمًّا،
  - ير وويدث الشمين سطعة 12 ورأيث القير ميرًا -
    - ك (ويدت الاجتهاد سبيل النجاح
    - دَنِ (رأيتُ القطارِ سريقًا . [1] ١٠ (المعلمُ قدريةُ . ﴿ (بِ) الأرضُ يابِسةُ
    - ( مر) الطبيبُ ماهنُ 💎 ( مر) الكفاحُ طريقُ النجاحِ
  - ا ) معنياح وغير «أن» مرفوع و هلامة رقعه السعة . ما أمام: <u>قرب مكان متسوب و عالامة نصيه السعة</u>
- م ويم و هرون مساوح » حق به الشرط » مصروم ويملامه حرمه السكون
- سهمقراً إلى الصعرة مساقب الينه محرور وعلامه جره الكسرة، والكاف تسمير ميس في محل جرمساف إليه
  - (ب) (ديغلنك را لگاف، رجأن الدغلم، فعثرام، رؤديًا ٣- تُجعل مسحك قدود
    - إحازهو عفرعن الناس
    - (د)وجدت أباك بالشهامة ومروءة

# LL ALE

### الأفعال المتعدية لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر

#### لحمه الساريب العمودهم

- أعيلي نامار المدرسين سنحوس جواثر لمينة
  - ويدامنع سميد يعبرك
  - م الحواجيسج م من الموم
  - تتلبس الام عبري المدرسة

#### اجاب ويحقق الشريفاء وسسطاه

- ( أ ) المقمول (الأبل: ثريًا = المعمول الثاني: جدياً:
- (ب) المعمول الأول چامالمتكليم—المغمول الثاني سيحه
  - (\_)المفدول الأول أبه المفعول الثاني، هدية
- المعمول الأول. وإداليتكلم المعمول الثاني ا
  - $K(\omega) = \mathcal{M}(\omega)$   $\mathcal{M}(\omega)$ 
    - 🔾 ) )مقمول په گاڻ. 💎 (ب )مقمول په گاڻ
  - (مراتية). (م)الياد، (م)الياد،
  - (رالشنوتين، (بالفاق، (ع)مسارة،
    - (بد)المعلمين
      - و (۱)الإنسان. (۱)الأشيطان
        - الماكريتين (د)سمين
- مسح عن الأقمال التي سمسية مقدوليون ليس أمسهما المِنْسُأُ والنبي
- (ب. المطين) مين الأمسال الثني تنسبب ممعولهي أيس أستمنا الستنا والمبن
- ( سراويها)، من الأقصال التي تتصنب فتعولهان أصلهما المثناة والحبن
- ( ) إعلمت (الأعمال التي تتصبيب مقدولين أصلهما المرتدأ والحير

اعترابهها	4.480
يبث مرقوع وعائدة رقعه المنعة	المعيمية
مفعیول یہ معموری وعادمہ بھنیت الفتحة ، والهاد شبیر میں فی محل جرمسات راثیہ	كابيه
مساف إليه مجرور وعلامة جرد الكسرة	- Inter
أحال منسرية رعادمة نسبها المثحه	أحماق

- (ب-) لم تجملها، والمعمولات هما: الهاد ــ الرائدة
- ؟ قبر: فعل مشبارع «جواب الشبريك» مجروم وعلامة جرمه حلَّف حرف الملة.
  - ٣- يذكر، تاثب القاعل: اسم.
  - ة هم تروتها جملة اسمية
    - ه- تيني تجعلها
  - (ج) \=عثمث السبيقين محصين،
    - ٢-العاملين



### أ- لخفيسارات الأضبول

- [أ] د محوى : مسائك إليه مجرون وعادمة جرع الياء
- الاعتمام؛ قاعل مرفوع وعلامة رقعه الشمة.
- تُحبِوها، فعل الشروف مشارع مجرّوم، وعلامة جزّمه حدُقت الشون، وواو الجماعة، شمهبر ميني في محل رفيع فاعيل، و « ها » د شميير ميني في عبيل تصيب ممعول په.
- (ب) له شان تحيوميات لسميوا. الأواق دون» الفصل، فالحبوهاك الجواب فالسعدوات
- ؟ يعطيهـ احقها المقصول بـ الأول: «اليباد»، والثاني الحقهالا
  - Autor T
  - ا شائک
  - ١- يُمَّايِع المدريسون
  - ؟ يحي طالاب مجتهدون.
    - ٣- كُرُم دُو العلم.

- (١) واجب: خير مرفوع وعادمة راهه المسة.
- الحياة: مصنف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة
- الحير معمول به منصوب وعلامة تصبيه المنجة
  - د مائه داسم مجرور وعلامة جره الكسرة
- (ب) ١- إِنْ تَحافَظُ عليه تَجِد الْحِينِ الدِّيَّةِ، «إِنْ » فِيلِ الشِّيِيرِ الدِّيَةِ ، «تحافظ». جواب الشرط، «تجد»
  - ٣ تبعافظ تجد
  - الحالات علمت المصريين متحدين الى الكمالد
    - ؟ من يسع في الحيريدل رصا الله

- ( ف ) أ- (كشفث الأثار المجورة
- ٢- أصبح المنماء أفسائهم عظيمة ،
- ٣- يكادأ المتفوقون على تفوقهم.

- (أ) مالوطن، تانب قاعل مرفوع وعلامة رفعه المسال
- «المخلصين، نعبَ مجرور وعلامة جره الياء
- شأته: مضاف إليه مجر<u>در و</u>ملامة جرو الكسرة
- العلم: مفعول به منصوب وعلامة نصبه المتحة
  - الميسال ا – نتقدم
    - ٣- يمنح الكاف قرة
- أ- مثى تعللي، العليم تتقدم ببلادلك. (الأداة، مثى) (الفعل. تطلب) (الجواب، ثتقدم)
  - (ج) عوقب المقميرون.
    - 15-1(1)

## ٢ ـ أنتما محترمان

- (١) المستنير؛ تمت متسوب وعادية يسبه الفتحة
- «العلماء، قاعل مرفوع وعلامة رقمه الشبية.
- حجاجشاه فيدر اليكسن المصدوب وعلامية تصبه المتحة
- (ب) احمن يجادل في ذلك يكس جاجدًا الأداد من الفعل يجادل - الجواب يكن.
  - المعوقب
- ٣- الباحدون، نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواور الله جمع مذكر سالم.
  - ف منحث دالمالم دالمكن ... فداستمد
    - (ج) إن تميم رمسان ترثق مكانتك عند الله
      - د المؤمنون حاشمون

- وشباب مبند مرفوخ وعلامه رفعه انصعة
- فوية العث مجرور وعلامة حرد لكسره
- مصر فأعل مرفوع وعلامة رفعه الصبية
- ١- منس كلمهم يعمل تحد الكفاح جليمهم \* الأداة عني " فالمعن بكلمهمة فالبدونية بحداة
- ٢- بعيمة تكلمهم ٣ - أهنجاب = معرد
  - بالمخلصون المخلصون
  - حالاحص يرس بالمصاء يمريالجنه
- ٢- يكرُم المنفوقون ٢- وجدت الطالبين كسولين

#### اختبارات الأضواء للاختيارية

\- تسعية السخدف حرق العلة ٣- حدف حرف العلة المشمولًا به أول ه- لارم متعد لمعدولين

1- منبهون ۲- شرطیة

٨- ينجح بالمَّا مِنْ يِلَاكِنِ

أينيا توجد (أتباذق الرياسية ثرق الجماهين

ولا د خلت

٣ - تردد

١- إن تملع أباك تريش الله. ٢- السكون، السكور،

٣- إن تُمِيلُ بجد يتحمين مستواك

ناد مهمول په ثان 💎 🗕 معمول په آول

٧ د منمت لمعسون په واحد

۷- پماهټ بمديون ۸- مفعول په ون

۹ – لعصفور، سوتا ۱ – أفنع

ا يعليهوه المبروسل

هـ ميمدُ لارم ١٠ عممول په ثاب

 $y_0 = 1$ 

٧-كَرْمَتُ ٨-يستجاب

با سيريع التب قدعل

لاستجهاق البون لسكون كسعولون

٣- يسبح. يحمل 1- حال

ف مقعول په تای ۱۰ - لارم، متعد

۷ د پهښت ۱۸ معمول معلني

٩- مهمول په أول ١٠- متعد لممعول واحد

ا - تؤد آ - يس

٢- السكون 1- متعد لمعمول واحد

ف متعد لممحول واحد

المستقل لممعولين ليس أسلهما المبتدأ والحبر

٧- يعبام ٨- شرطية

ف شرطية ١٠٠ مرصولة

المثانية فرعين الملة

٣ مساف إليه مجرور أد قين

1 - بحبرم 1 - رأی

٧ - العدم طريق ٨ - يعي

الديجبرم الناس بمعتم

#### من امتحانات المدارس والإدارات

#### THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T

(١) «الزمان: مساف إليه مجرور،

والملقة المت مراوع

ساظه الهند الجادلة فاعل مرفوع

- فشأد عممول معتلق مبجبوب.

(ب) (دومل/ أبياء متراطون، ٦٠ ببيث/ الكبيسة

۳-پ<mark>ەشل/پۇلە</mark> ئادەر غاداردلارىد

ة عن يُعاول ذلك يششل/ أدة الشرط، من . فعل الشرط: يُعاول (جواب الشرط، يَفَسُل.

رَحَ ﴾ كولُ دو الحلق الكريم

( ر ) مِنْ تُونُهِد في عملك يرمن الله عبك.

( ) ، قرص خبر مزفوع

ب القصاف مهمول به منصوب

حمس فاعل مراوع

كسميثاء حال متصوية

 إلى إنسالقسيدون، تأثب قاعل مرفوع وعلامة رقعه الواو ثاب على تقاوم الفساد ترتق عسر/ أداة الشرط: عثى،

ب على تعاوم الصناد فراق صاف الشرطاء قراق. همل الشرطاء نقثوم اجواب الشرطاء قراق.

( \_ ) الدمن يطلب العلم تسم مكانته وتعل منزلته .

كدوجدت أحاك مخلشا

1-1629

كمحلث

- الشميد معت مجرور

سنص مبتنأ مرفوع

دأجل اسم مجر<u>ورد</u> «هن»

درمند مفعول په منمنوب

#### (ج) ١-كونئ المتقوقون.

ة – حسيت الطالبين كسولين (ه) احمَلَ بطنب العثم تسمُّ مكانته ٢- أتت محلص أن عملك

#### الخارم السغو

- (1) الشمعة: غيرمرفوع وعادمة رقبه الشمة.
- نافعون، بعث منسوب وعلامة بسيه الياء
  - « حقظہ فلول مرقوع
  - لمثّاد حال متسبية
- لماري مقمول به مصوب، والسمير ق ممل جر مصافي ... (ب) . الحمين بع قصل الأم يمكن أحدًا، أدادُ الشبرط؛ من، قمل الشرط يع فمل جراب الشرط، يمش.
  - ٢- غيمتهم / المم»، أفرادًا
  - ٣- يبترم / مسهر مستثن ا د آمتر آن بیسی
    - أحرا المسوهم في بيادة (الثقافة
    - ك من يقد بوعده يبل الاحترام من الباس.
      - ( د ) أمن مؤدون مِنْ نعه أن المال.

- الناس اسم مجرور با الله -
  - حاقين مفعول به منصوب
- التحسيون فاعل مرفوع يعالامة رقعه الواق
- عمليمًا: بعث منسوب رمانية يمييه الفيِّيدُ.
  - (ب) ١-١٠ (فينان الله ١٠٠٠) أنافاة من
- ٧- ياسيد فان ٧- يكرم/ شيير هيدڻٽر
  - الديسان/ للمسبون أجزان
    - (م) عرقب للقصرون

- زدمان معمول به منصوب
- البحث عصاف اليه عجرون
  - إدهال تأثب فاعل مرهوع
- حيمج فعل حواب الشرط مجروم وعلامه جرمه جدف حرف العله
  - ١- يدي ١- پسبونها ٧- يعالج
    - ك « مش يعالج بينج »
    - Carlot Co. المتكنسيوا
    - المغال المعيمة عدأتتم منفوقون

#### المهرقار التقاع شرقار -pag-1 (44)

- ٣- من يسبع ... يقبل/ أناة الشبروان من أوبل الشبروان يسح دجواب الشريق يمل.
  - المرابليس في
  - (م) احالشمة
    - (د) ۱-کسان البادد باثجهاد

٣- إن تدع بإلملاص ويب الله معامك.

#### Bright Action

- (۱) ساطح، تعت مرفوع
- - م الكوى: أسيم عيورور يا الله ك
  - (up) tegang 1-3mm الم من يسع، المسد
    - (م) عنمت أباك محيريًا
    - ( و ) كُتِيت أمنتان النو

- ( ) حالأم خبر مراوح
- دأبنائها مساف إليه مجرون والمسهر فجانة مساف إليه.
  - حجميل مفعول به منصوبية
    - حامثاء حال مصرية
  - (ب) ۱–عن بعرف قشل میبریعش آمنًا/ بعش
    - كم أقملهم / الشمرة برجالًا
    - ٧- تمدي ويعطوا ا- يفش
      - (ج) أ- يكرم الرجال المنصون
      - ؟- هلست التموقين مجتهدين
  - ٣ نائب قامل المتمد تعمول واجد

- (1) الصور حير «أدبه مرقوع وعلامة رقعه السبة
- الأبده مهمات اليه مجرور وعلامة جره الكسره
  - بازأ المت مصنوب وعلامه بصيه المصمة
    - حالأم فاعل مرفوع وعلامه رفعه الصمة
  - اب) المتسع السلمق المسترم الأم
    - ٣- يعلمك/ الكاف / ريولًا
    - المؤردتين إلى مرمياتها تدخل البعية
- —أباة الشرط بإث. فعل الشرط، تصع. جواب الشرط : تدخل





- ثالثاء النسوس:
- 🚺 فیر بختی امین پیما ۔ بیٹیم
- ١- تقرب ٢- أسعه
- ۱ اجب بنفسات
- الاستمرار وسروره الساومة على فدة الطاعات
   كد تُصوير تلكلمة الطهية بالمال

  - احطفط إيراهيم كحرى
  - 7 لاستيداد با ساعام بالحير
    - 6- الإثارة ولفت الانتياه
  - استوب بداء ويسوير لنشورى يسيء مادي يرفع
  - راى ديجماعه وراي المرد (يبرر المي ويعويه)
    - (ه) مجلس الشعب ومجلس الشورى
      - رابعا «لبجوء
      - مصر فاعق
      - (لمكتبات ممعول يه
      - حكثا مصول مطلق
- (ب) ۱-(غرس، بشأ، ونكم) = (يتدوق تسو، يستظيموا) ۲- الهادقي «أيناؤها» (غالب.).
  - ٧- أن المعرفة
- (ج.) مِنْ يرزع المير إيده أباة مِنْ حقمل الشروا. (يرزع) ح جواب الشرط ( إيده )
  - الخما والإماناء أجب ينقسانان

#### اجبابية اختبار الوحجة الثانية

- أوألاه التعيير وأجب ينقسك
  - ثانياه القراءة
- 🛂 القراءة متحرية المتوىء
- اسپكرهه، المالأسرة.
  - X .. / ...
    - المستوسف
    - - G
- ۱ نبوشین ۲۰ مجر ۳۰ ورای
- حيث لا بجب وصع حدود بين الدول المربية
- الأنها حصلت على درجه سعيعة قاماده الجعرافيا
  - ) ، أن ≢يور≢عني حق

۲- ۱- لوائة كمحريد

## (د) من قمية استية بن تافع ا

ا ـ 🗷 ـ 🗸 . 🕩 أجب بناسك

ثرافاء التصبوس د

## 🐧 من بعض الأشعارية

(أ) اسميمكونة. ٢- قيق ٢- المرح

(ب) معملورة ياهنهـا وغنهـة -بعمـب البينع وماث الربع فملب الحرب

(عد) تُسوير للعن يماه غامل - ( د ) جرس موسيقي

## 🕞 س يمن (كن يلسما)

(1) السيال. الاستواد الأول والثانية

(ب) أجب ينفسك

(بر)أبيس أسرب أمرغرمته التمنع والإرشاد

[ و ) إيثام موسيقي وبدب الأسماع

## رايشا التحود

() )السليمة بمث مرفزع وعلامة بقعه السمة الرحل مساق إليه مجرور وعلامة جرو الكسرة مصياح، مقمول به لان منسوب وعلامة نسبه الشعة (ب) (د) (قرتاج يسع) - (يبل بينه).

٣- تبتاج ، غَرِف. ٣- الهاد في (أينالها) ، هي، (ج.) يكافئ نفسر العادين

## الغما والإمادء أجب ينفسك

## إجنابية اختبار المحجدة الثالثة

أولاه التعهير أجب بنقسك

ثانها كقراءة



1-se -1

عب بنست

# The second

adult -

رساله عنى راس بعثه الشعوفين ليكتون اماها أنهم ال المناذة

۲ - اثر

15

dealers of

(حَ) سَاعِيتُهُ عَلَى تَرِجِيةً مَبَادِئُ الْمَلُومُ إِلَى اللَّمَةُ الْمَرْبِهِةَ

 $X_{-} = \mathscr{N}_{-1}(x)$ 

) - سكت عنيهة وأدرجيشه بالتوجه إلى السوس الأسر،

#### ثالثا النصوص:

#### 🐧 سينس معرّ الأحراد

(أ) درأماركبرسزاة المؤكون ٧- التقوي

(ب) التمارف وثيادي النافع

(جا) ﴿إِنَّ الْسَفَرَثُكُمْ مِنَا لَقُرِفُتَنَكُمْ ﴾ يسيلته ﴿إِنَّ ا ﴿ إِنَّ الْسُرَيْدُونِ إِمَا مُسينُونَ إِنَّ لَمُرِيَّكُمْ وَانْفُو اللهُ لَمُلَكُّمُ وَمُرِّدُتُ ﴾

#### Phone was not 10

(1) د. فقر وميانية 💎 🖰 فقراه

(ب) أجب ينفسك

قالا پریش ولا پیری ۹ در دفت پعوی المعنی و پوکنه عنی الاستان الا پدل نفسته نیکون عنیا، لان العنی مع الدل سو می نممر

#### رايعا النحو

(1) سيسيلًا حال منصوبة وعلامة نصبها العثامة،

دالأمراس مصاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

- الطبيعة : اسم مجرور بـ«إثى» وعلامة جره الكسرة.

ب الإيسيان، فاعل مرفوع وعلامة رفعه الصبعة

الدائمي يطر إلى الطبيعة يعراب (H. كسيطي

Tسيسل/الهاددةييشاد اسأقساد

#### (ھ) ١- مولج تثريض

السمى يقل الحق ينج من عداب العممين

٣ مثيد تيممولين

الخيط والإمغارة أجب بنقصاك



أولادالتمين أجب بنفساك

#### ثانيا القراط

## 💽 من موسوخ «من قصص القراد الكروم»؛

# 3m=1(1)

وب الإجهاء

(ب) اقترح إجراء قرعة للتسحية بأدا الركاب لغفس حمولة السقينة، فمن يدرج اسمه ثاثث مرات قسوة. ينقى قرر البحر

(س) ليملح اتنه تمالي نبيمه بأالا بترثث قومه ويوسالته في جماعتهم مون أن يكملها

## 👣 س قصة «عقبة بن نافع»؛

 (ج) أثنه تشرب حب الجهاد، وقد كر إقامته هناك، وقيامه بنشر تعاليم الدين بين البرير ودحولهم الإسلام، كما رأى أن القرصة جاءت لينقد القيائل البريزية من دوتية والجهالة

(د) اچپ پنیسال،

كالمعرفة كمالثأنين

(ب) اردو بنشنف

(ح) تنظيم الوقت - تحديد الأولويات.

## لالثاء التمبوس

## 🔾 من يمين همن أعمال العيرة

( )۱-تنسف، ۲۰-تجلل

(ب) الصدقات القولية مثل الكلمة الطيبة والمطام بين
 النس بالعدل

والمسقات الفعلية دمثل مساعدة الأمريق، والمشى في المعلاة، وإماطة الأذي عن الطريق.

( د ) تُفسيل بعد إجمال . ﴿ د ) أُجِب يتَفِسك،

## 🚱 مرائض «كي يلسما»

المحلولة المحلوا

(---) يدعو الشاهر إلى أن تكون مثماناً: طيبًا مهما ونجهتك
الشدائد، وأن تكون مجسئًا تقدم الحير للذّمرين دون
أن تنتظر جزاء منهم، فالمطرحين ينزل ويمشر خيره لا
ينتظر جزاء من أحد.

(ع.) تعيير جميل يصور الدهر بالثنيان

لَّهُ ﴾ إيليا أبر ماشي.

#### رإيقاء التحور

( أ ) - أن كبر مرفوع، وعادمة رؤيه السيدة.

» اليمس: قاعل مردوع، وعادمة رقمه السمة.

- يمبيوا، قمل مسترع ميسوب، وملامة بسيم جيش الثين.

» الأمرين، مساف إليه مهرون وعادمة جرو الكسرة

(ب) ١- يُقَالُ - تَالَبُ القَاعِلُ: الكَادِمِ

 من يستمع مصفرًا يستفد من تبداري، الأخرين -من أداة شريط/ يستمع، قمل الشريط/ يستفد، فعل جوب الشريط.

٣- أمنح الأخرين - فرمنة - الداجعلهم.

عصت به العلم مجيوبًا

من يسع إلى الحيريكن عميويًا

د کوئی لمحتهدون

خامشا وسابشاء أجب بمسك

أوألاه القعيوري أجنب ينقسك

كالهاء القرابته

🐠 من موسوع «من قصصي القرآن الكريم «،

(۱) ۱- إرشادهم. ٦- أتيباه

Kar dari

أحد الله أمركه اليأس من هدايتهم إلى مبادة الله، واتبه بعد ملك إلى شاطئ اليحر يركب سفيدة

🛈 س قسة «مثيه بي نادر»

1 ) ا د لواله 💎 ا د شمس سبوات

Part Makey

( سا استقبله ورحب به ، واستصافه وعديًا من صباحًا، في قصره المعلل على البحر، وقدم لهم الهدايا التقيسية ، وأعلى موافقته على كل مطالب المستبين .

٢- ( ) ١- أساس : ١- الشعوس،

K-9 - N-1(-1

لَاحِ ﴾ إثارة الدنياء وتشر الدفسه في الكوراء واستشدامها في الطون قديمًا، وتوليد الكهرياء حديثًا

تاڭا: التصوص:

🕥 من بعن ٣من بيمال التيره.

١- تشرق وتظهر ٢- مدؤاب

 (ب) مساعدة الأحريان، والمشيئ إلى المسارة، وإماطة الأدى عن الطريق

(ھ) تمپیر جمیل ہوجی ہوجوب التسمق شکڑا ہو۔

(د)أجب ينفسك

🚱 من نص 🗷 التماون 🖪

١-مسكوبة ٢-قاس.

(ب)لجب ينقسك

(ج) جرس موسيقي.

(ه) تسوير للحن يعدو يهاجم أهل القرية وينتجر عنهم، در حد

وإيشاء القحور

(ب) – مبعد انعت مجرون وعلامة جرو الكسرة

- الحين قاعل مرابوغ ، وعلامة رشه السيمة

(ب) (د) إنْ يَجِرُتُهِنْدَ إِنْ عَجِنْهُ تُرِثُقُ مَصَرَ ﴿ إِنَّ أَنَاكُ تُسْرِطُ ﴾ يجتهد؛ فمن الشرط/ ثرثق، فعل جوب الشرط،

الم تحقاج

٣- تُصال باتب الماعل البالاد

ا - يجمل المنصب - سهالا

(ج) (داليقيري ادلارم

الدينام المقسرون

٢ منى تحير؛ العلم ترق مكانتكم.

غامشا وسانشاه أحب بنمسك

أولاه التعبيري دجب ينمسك

ثانها. القراءة:

المحددي المأقطار

﴿ بِ ، لأَنْهَا لَمْ تُوبِ عِنْ سَوَّالَ الْأَمْتُحَانِ بِشَكُلُ مَنْجَيْحٍ ﴿

🔂 در قصه 🕫 مقبة بر باقع

١ ) ١ - لوائة. ١ - الزاب.

 إلى التحكون عاصمة للدولة الإسلامية في هذه المنطقة. ومكانا بصم أميمه المهاش والمبلحية ، وينتمي فيه أمجاهدون بينفارسوا فنون الحرب والصال

🔂 داهیمت ۱د الریامتات

غنيت بالسباحة تالثا التميوس

معن نص «من أعمال الخبر» -

( )١- تُبعد، ٢- النبيثة

( ـــ ) المندقيات القولية ، مثل الكلمة الطبية و الحكم بين الناس بالمدل

والسدقات القعبية رحلل مساعدة الأخرين، والمشي في المنزدُ، وإماملة الأذي عن الطريق.

﴿ حِياشِيهِ الكِلْمَةُ الْطَيِيةُ بِالْمِالُ اتَّدِي تَصْعِدَتُ بِهِ ، وَفَي دَلْكُ بيان لأثر الكلمة الطيبة في الناس

إج الجب بتقسطه

🕥 سي تعلي 🖰 بواهيم سيديا عمر 🕈

المعطمين ا كدا لاستيماد

(ب ) عبدما أقام العدل بيس الناس، وأدى حقوقهم، واهتم يشئونهم، ووفرئهم الأمان.

(حـ) سور الشوري بالراية المالية في السماء لسمو مكانتها

🕜 من يون «الثماون»؛

(١) ادأهجيوا. ادالراحة

- ( ب ) يجحوا في يثاء السد وترشيد استهالاك الميله

(عد) تُعبِيس جميل يعسون الشبائل طائبًا يعسره، ويوجي بالمرجة والسمادة

#### وليشاء التجور

( - ) -- الأساسية : بعث مجرون وعلامة جره الكسرة

- راسيًّا حيال متمنوية ، وعلامة تمنيها المثحة

Course Dates

المحاور المتحوق

﴿ مَا مِّنْ يَعَاجُ إِلَى الشَيْرِ يَمَرُ بِالْجِنَاةُ

[ م - كونئ المنفوقون على اجتهادهم،

فامشا وسانشان أجب ينفسك

أولاء التعيين أجب بنفستك.

ترابية القرابة

🚺 من موجنوع الفي الصنعي القراق الكرياد (١٠)

( ) («يتزك، السس

رُ بِ ) تُرَكُ القُرِيةَ دَوِنِ أَن يَكُمِلُ وَعُونِهِ أَنِي هِدَايَةَ أَنُومُهُ

( حد) كان يستعمر ريه ويطلب عقوه، ويردد: ١١٤ إله [١٥ أنث: سيحانك إني كنث من الطالمين؟

🚺 س لِمنة «علية بي باقع»

1-8 1-40

(ب) الحيلة عن أن يتجب أولاد الكاهسة الثالالة ومعهم عدد منى أعرانهم قبي الطبرق الثي سنار فيهنا عقية والجيبش المرين ويرهموا بالأبار، حشي إداما عادرا من بغبى الطرق لا يجدون ماة فيموث أتمسلمون عطش

 التكون عاصمة للدولة الإسلامية في متم السطقه ، ومكاثأ يسنم أمثمة الجيبش وأسلحته ويلتقي فيه السجاهدوي ليثمارسوا فنوي الحربب والفتال

🚺 س أنسة «مثبة بن نالح ١٠

1-60

- (ب )كان يعلم أن هذه المعركة مناطقه مساقيل جهاد المسلمين في المستقة
  - (ح)مسمه يمدم (لاشتبالك مع القومة
    - r (1)خالشقان تادائسوت

days +

السر يكبن في البقين و نصير و الإيمان

ثالثا النصوصي

. . . . . . . . . . . .

- (=)أثام ذكر الأخرين في غييثهم بأشياء مكروهة
- (ب) السهانا الله ثمالي غير سوء الظن والتجسس والعيبة
   الراب بنفسك
  - إحداأسفوب استمهام هرصه النش والاستنكان
    - (ب) أجني ينقسك
    - 🕤 من نمس خانواسخ سیدنا عمر 🕫

لاحظمت كدري

- أدرك رسيل كسري أدرثمرة هيل عمرياتي الله عنه
  بيان التناس، أن شاعر بالأحان قتام مطمئلًا راسيًا
  عسرواً: فلقد طبق عمر رسي الله عنه مبدأ الشاوري
  ورامج رايتها، قوزاه الله حيرًا على ما فعل.
  - ( سادهاه لسيدنا عمر روس الله عنه بالخير تتيجة لما قبته
    - (ء)أجب يتفسك
    - 🕡 س نص 🕫 کی پلسٹا 🖘
    - ﴿ ﴾ ١- الأولى والثالثة. ٢- سال.
- (ب تساس محسناً تقدم الشهر للأحرين دون أن تنشار جزاه منهم، فالمطرحين ومزل ويمشر خيره لا ينتطر جزاه من أحد، ولا أحد يكافئ الزهرة القواحة التي تمشير عطرها فيستعد به من حولها، وككثاث البليل التذي يطرينا بسيده المعيل.

أجب بمبسك

أسلوب استفهام غرضه النفي

رايعا النجود

- اليحمن قاعل مرفيح، وعلامة رابعه المدمة.
- -يعبروا، فعل مشارخ مصوب، وعلامة تُعنيه حدف الثون.
  - » الآخرين: مصاف إليه ميبرون وعلامة جرة الكسرة

٣- (١) ١- تعديد ٢- يومائل. تجمل الإسمان حكيمًا بين الناس يبحل كل مشاكله بالا ربعاق ولا اسمال أجب بمست

ثالثًا لنصوص:

🚺 س نمن ((من أعمال الخير (

( ) (– أيعد — المعلوات

(ب) الملية

(م) الكلمة الطبية ، والمكم بالعدل بين التاس،

- (د) شبه الكلمة الطبيه بالمال الدى شعدة به، وفي ذلك بيان لأثر الكلمة الطبيه في الناس.
  - 😘 من نصن «الكفاون»،

الدجمة أدمست

(ب) أجب يبقسك

(بد)تمنوير للجرن يعدو يهاجم أهل القرية وينتصر عليهم

إ م ) بيوسور في بياد السد وترشيد استهلاك المهاد.

🕡 من يعن «ثواميع ميدنا عمر»:

ودالتشرون ودنسمه

(ب أجب ينفسك

(جر مقابنة توسح المعثى،

( • ) لأنه رأه نائمًا مومًّا عميمًّا على الأرس تحت طلل شجورة.
 مئمَّةُ بمياهة قديمة كاه طيل الزمن يبليها.

رايقاء النحور

(+) - أورد أسم إن منصوب، وعلامة تعديه التشعة.
 د القناعة اسم مجرون وعلامة جره الكسرة.

(ب)۱-پيمکس، ۲-پهوم،

٣-قيلت ادسح

علمت المبايرين يناتون الثواب

غامشا وسادشا أحب بنفسك

أرلًا التعبيل جب بنمسك

ثانيا القرامة

۱- مصدین ۲-برشادهم

(ت) لأنه يثس من هنايتهم إلى عبانة الله وحله

(ج) ١- ترك قيمه، ولم يكمل رسالة الله إليهم

ا - لإطعام بين لك يونس وحمايته من حرارة الشمس.

(ب) ادامنج، ۴-یکفت، ۲-الکادم. رابهٔ

ناسس يستمع مصافرًا يستقد من تجارب الأخرين.

(ج) ١- عرقب المقسرين. ١٠- أنتم ناصحون لغيركم.
 خاصة وهادشا: أجب بنفسك



ارآلاء ال<mark>تميين أجب بنقسك</mark>.

ثانيا القراءة،

🔕 س موسوع «رحلاث تاریخیه »

اجاستقید کائید

- (ب) في ترجمة مبادئ الملوم إلى اللغة العربية
  - K-1 (-)
  - 📢 من قسة «عليه بن تافع » ...
    - X-1 X-1(1)
- (ب) لأنها تمثل معركة المسهر بالتعمية لهم، فإما الحماظ على المعلقة أو سياعها من أيديهم.
  - (ج) لأن قوائهم ثموق ثوات المسلمين ألاف المراث
    - 😈 (۱) ۱- إثمام. 📑 التخلال
- (ب) حيث إن الإنسان لا يستعلع أن يعيش يعقره، فالتعاون سفة عن سفات المجتمع الناجح
  - 1-1 X-1(a)

ثالثًا التصوص:

- 🚺 من يمن «من أعمال الحير»
- (١) ١٠٠١لمسنة، ٦-تقريب
- (ب) تعبير يحث على الحافظة على سلامة الناس وعلى
   البيئة
  - (ب) عبد الرحمي بن مسر أبو هريرة
    - 🕡 من ثمن (الرابيع سيدنا عمر)؛
  - (١٤)١- أعربي، 💎 ٢- عمرانته رعلمه،
- (ب) نومه نحت الشجرة حاليًا من مطاهر الريمة والحراسة
  - (ح) التحسيس والتركيد
  - ( د ) حافظ إبراههم شامر النيل

#### رابشاء التحوء

- (١) السيدة: ثعث سورون، وعادمة چرو الكسرة.
- الإحلامي : ثاثب قاعل مرفوع ، وعلامة رفعه العبدة
  - ١- تجمل، الإنساق منجهًا
- ؟-يكن همن مصارع مجروم. وعلامة جرمه السكون \*-يوجد

ن تفسی دوار

خامشا وسادشاء أحب ينمنك

- \_,,
  - أولاء التعيير البب ينمسك

, ثانيًا: القراءة

فيمت

-

- (ح.) روسمت الصدود الحارجية للوطي العربي، بالسكان
   دقيق؛ لكسها لم ترسم الجدود الداخية بين الأفطار
   العربية: الأنها تتمنى أن ترول الحدود بين أجزاه الوطي
   العربي، وأن تصبح الدول العربية أمة عربية واحدة
  - G س قسة «علية بي نافع»،
    - X=0 2-40)
- (ب) الحيلة عن أن يدعب أولاد البطاعت الثادلة وعمهم عندمن أعوانهم في الطبق التي سنار فيها مثبة والبيتش المربي ويردموا الأيان حتى إذا ما عادوا من عمل العدل لا يجدون ماة فيموث المسلمون عطشًا
  - الرزاية

the -

- حكس في امتلاك النمس عبير العجسية
  - ئالئاءالنسرسء
  - 🚯 بعن المن أعمال الكبيرة
  - (أ) اداليسة ادتقرب
  - (ب)المستقات القوليه والقعلية
- (ح.) شبه الكلمة الطبية بالمال اللَّي تُتَسَدِقَ بِه ، وفي ذَلك بيان لأثر الكلمة الطبية في الناس.
  - (د) اجب بنقسك.

## 🚹 من ثبين التواصم سيديًّا همراك

- المأمض الماليمانا
- (ب) تمجيب رسول كسيري أنه رأي سيننا عمر خاليًا من مغلاهر الريمة والثراف ويدون حراسة ، فعظم عمر هي عيشه ومبغر ماوك الغرس بكل ما لديهم من مال وجاه
- (حر) تعيير جميل يسور الجند في قوتهم وتماسكهم بالسور البنيم الذي يحبى ساحيه.
- ﴿ ﴿ ﴾ الْأَوْلُ أَجِمَـٰلُ الْأَنَّهُ تَمْهِيرِ جِمَهِلَ يَصْوِرِ الْجِندِ فِي قَوْتُهُمْ وتماسكهم بالسور المنيم الدى يحمى صاحبه.

## 🕜 س تصل 🖰 کی بلسماله

- 4-14-5 2-444s
  - (ب) أجب ينفسك
- (م) تعيير جميل يصور الدعر بالثميان
- ﴿ مَ ﴾ أي الْجِبرَاءِ المُهِبِّ، يبغى إنْ هِمِيءَ أُسِلُوبِ استَفَهَامَ غرسه النعي

#### وابغا النحو

- ب الطريق حيران مرفوخ
- محالإخلامس فأعل مرفوع
- Number No. الدغن يتمسك به يري التعلا منينت بمترسه

#### خافشه وسافشا أجب بنبسك

اولادالتعيين دحب بنفسك

## ثانها بالقرابات



الم عافيتهم الم لامل

(ب )سيدنا يوسى (عليه السلام) – لاءلم يأمره الله ثمالي بالمروج من القرية

## 🛈 من قسة «مثبة بن نابع».

- J-8 N-16 >
- (ب) سبع سبتوات، لا فقد فلل متوقد الحماسة لحوص المعارقك هي سبهيل الله حشي يعدهما يلبغ الثانهية والسئين من عمره
  - الأحراسمة 🖸 ر آ ) ۱ – حاثمین،
    - (پ)أچپ بيفسك

#### ثالثاء النسوسء

- 🕥 بعين فبعقر الأخراف
- (1) 1— înțiel. ?— pariță
  - (ب) أجب ينقطف
- (ح) أستوب بهي غرصه التسبح والإرشاء والتحديق
  - (د) أجِب ينفصلك،

## 🕜 بي نص 🕫 تواميع سيدنا غدر 🛮

- المعيسطين المأدبي
  - زب) أجب بنفساته
- ( بد) تعبيدر جديدل يوجين يشبدة تواهدع مديدنا عمر 🖎 ورهده في الدبيا
  - (د) جادها إيراهيم
  - 🕢 من نص 🕉 کی بلسما 🕫
  - ٢- ترقف (-) ١- المطر الكثير
    - (ب) أجب بنسك
- ( د ) حصوة إلى الإحسان والمطاه دوي التطار للجراه، وهو أسلوب أحر فرميه التميح والإرشاد
  - 2 -> إينية أبو ماسي

#### رابقا النحو

- ( ) « المربية بعث مرفري وعلجمة رفعه السمة
- القرآن: مصاف إليه مجرون وعلامة جره الكسرة
- الله الفظ الجالالة فاعل مراوع ، وعلامة راهم العممة
  - فسل مقعول به متصوب، رعادمة بسيه الفتحة
- ل ب } (→ من يعرف قصل المربية يقبل عليها. ش: أدادُ عُبرط
  - يعرف: قمل الشرط يثبل فعل جواب الشرط
    - ٢ يجملها، الهاء في المعن = موسوع ...
      - ٢- نائب قامل. (ج) احملون
        - مامشا وسادساء أحب بنمسات

## أوألا اللعبين أجب بنستك

- ثانثا القرابة
- 🚺 من موسوع 🗠 وور والجعرافيد 🗈
- August-N ) ال- أيد،
- ( ) لأمنينت الدول العربية أمة عربيه واجدة

🕡 من كسة «عشية بن بالغراد

10 16-5

قسى عفية معظم حياته إما مرشدًا دينيًا يعلم الناس تعاليم الإسالام و أحواله أو عاريًا في سبين الله يعدج البلاد وينشر الإسلام في كل مكاند.

۱- مبرع ۱- د أجب بنفست

#### ثالثًاه النصوصي:

- من نص لامن أعمال الحيرة،

(أ):-السائمة - ٢-التقع،

المسقات لقولية والمعلية

شبه الكلمة الطيبة بالمال الذي تتسدق به ، وفي ذلك بهار، لأثر الكلمة الطيبة في الناس

١- مسكونة ٦- المرح
 كانت قريم معبوره وقد بيدل حالها بأن حصالها وماساليج ولكن بنعاق استطاعه أب يتمبيها على ذلك
 تسوير المنى بعاق عامر مما يدل على كثرته

المشعب المسيداد

وأى الجماعية فهم رحاه للبيالاء والمهاد، أما اسبتهداد اتمرد يرأيه ففهم الشقاء للمرد والمجتمع صدور الشدوري بالرايمة العالهية في المدعاد لسنمو

#### رايشاء التحو

- شأبه مساف إليه مجرور وعلامة جره الكسيرة والهام منجير ميني لي محل جرمسات إليه

- سپېل معمول په کې منصوب وعلامه نصبه الصحة

(ب)۱-تنقیم،

مكانتها.

١- مثى تطلب العلم لتلدم بالحالد.
 عوقب المقصرون

( د ) يتحبب منحولًا به واحدًا.

خامشا وسائشاه أحب ينمسك

ريا اولاد التعيين اجب بنعست

فانتياء القراءة

اء فهمب احالمد اء فهمب احالمد

A -1 M-1(-4)

 تحيلت الإنسان الفرين وهو يتنقل بحريه بين الأقطار المربية

eg come of G

X=t (1)

لأنه سيثرثب عنيها إن المهانة على المنطقة، وإنا سياعها من أيديهم.

😧 ۱۱) ۱- ساکن. 💎 ۳- السطشه

of −1 (44)

(ج) أجب رتقسال

ئَالِكَاءُ الْنَصُومِيَّا

المشالاميات المتعدل

مساعده الأحرين والحكم بين الناس بالمدل

تميير جميل يوجي يوجوب التعبدي شكرًا إنه المسادية

اچپ پیمستان

المبهدر المأقدار

ثعاون العلها من الشياب والشيوح فيجعوا في بناء المند وترشيد استهلاك المياه

للتجند والاستمرار واستمعنار المنورة

أتساد يبرز المعنى ويوضحه

(١) ١- الباكي. ٢- الفيوث.

مسحه يأن يكون محسب يعدم المور للأخرين دون أن ينظر حراء متهم، فالمطر حيس ينزل وينشار خيره لا ينظر جراء من أحد

رازن أسلوب استفهام عرضه النفي

( د ) ترادف.

رايقاه الثحور

م الله المسك الجلالية فاصل مرفوع الإعلامية رفعية. الذات ال

الشبة - ينأمل فعل مسارع محروم وعلامة جرمه السكون

الم من ينامل في الكون يدرك عظمه النمائق

؟-جمل

(بر) ١-شن يقبل المحدق تعبلُ ميزاتم. - ؟ دقيل الحق

٣-مثمومين

حامسا وسافساه حب بنمسك



القصة والمهارات

الصف الأول الإعدادى الفصل الدراسي الثاني

اعتداد وتطوير الخبة من خبراء المناهج والتعليم











1	
N.	C. C.
1	
7	
	The state of the s

ž	أهم الشحصيات
۵,	رسم بوصيحي يبين أهم البلاه واللدن والأماكن
۲.	الفصل التاسع؛ عقبة يستأنف الفتح
15	القصل العاشر: عقبة ينَّجِه إلى إفريقية
15	القصل الحادي عشر بناء القيروان
¢\$	القصل الثائي عشر. أخطر معارك عقبة
۳	القصل الثالث عشر معركة المبير
4.4	المصل الرابع عشر: الرحف على «طنجة»
£¥	القصل الخامس عشر فتح «السوس»
٤٩	الفصل السادس عشر؛ كاهية جيال أوراس ،
o ŝ	المسل السابع عشره استشهاد عقبة
٦,	تدريبات عامة على القصة
35	





71	- كثابة الهمرة المتوسطة
11	- بمادح للقطع الإملانية
٦٨	التعبير
3.4	أولا التعبير الوطيعى
Vo .	ثانيًا الثغبيرالإبدعي
رات عنى التعبير ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	فالثا من املحانات الله رس والإد
AY YA	أولًا. القصة
48,.,	قَانَيًا, القراءة
5A	ئالتًا؛ التمنوص، ،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،،
114	المّا البحد



المعس لناسع غقبة يستأنف المتح لمعسل الحادي عشر بناء القيروان. لمعسل الثالث عشر معركة المصير. المعسل الحامس عشر فتُخ السُوس». المعس السابع عشر استشهاد عقبة. بدرسات عامه على المصد

لمصل العاشر عُقبةُ يتجهُ إلى إفريقيَّة. لمصل الثاني عشر أخطرُ معارك عُقبة. المصل لربع عشر الزَّحفُ على اطنَّجة المصل لسعد عشر الزَّحفُ على اطنَّجة المصل السادس عشر كاهِنةُ حيالِ أوراس.

### عقبة بن بافع فاتح افريقية

- « ولد بمكة قبل الهجرة النبوية بسنة واحدة.
- نشأ على حب الجهاد وشارك في العديد من الفتوحات.
- واستطاع بشجاعته ومهارته الحربية أن يفتح إفريقية وينشر تعاليم الإسلام فيها.
  - استشهد على أرض اتهودة».





ابن حالة عقبة بن نافع، وهو منحابي جليل فَتَح مَصِر، وَيِنَي بِهَا أُولُ مِسْجِد، تُوفَى سِنَةً



صحابی جبیل، یکنی آبا عبد الرحمن، فتح الحبشة، وأصيبت عينه هناك، ساعد معاوية ابن أبي سميان في الوصول إلى الح<mark>كم، وعي</mark>ن واليًا على مصر.



استخلمه عقبه عني لقيروان في (٠٠ ٥ حيدي) في أثناء ذهابه لفتح إفريقية.

### ا منة حيال أمراس

- امر دمن البريز الها ثلاثه اولاد
- تصلب ترغفاء القياس لتقصياه على حيش
- = حرصت ولادها على ردم بار أستاه للمصارة على عقبة وحيشة. لكن حينتها فشلت الان عمله عاد من طريق حر



صحابي جليل، من كتبة الوحى، وهو أول الخلماء الأمويين، وقد أعاد عمرو بن العاص واليّا على مصر، واتحدُ من دمشق عاصمة للدولة.

## يسرين أرطأة

قَائِدٌ أَرْسِلُهُ عَمْرُو لَمِنْحَ أُودَانَّ أَحِدَى مِدِن ليبيا، وقد أكد فيسرا أنه جديرٌ بهده القيادة، فقد التصير لتصارًا عظيما وفتح هذذ المديدة. وأخدمتها عبايم كثيره



ملك طنجة، كان لا يضمر شرًّا للمسلمين ولا يتاصبهم العداء، وقد استقبل المسلمين بالترجيب ونصح عمية تعدم الاشتباك مج لموطء والاثجاه ولاالمنح السوس

### كسيلة بن لمزم

سجنه عقبة لتصرفانه المعادية له . لكبه هرب في أثناء عودة الجيش إلى القيروان بعد فتح السوس ، ومرعلي القيائل يدعوها لصال عقبة وجنده والأخذ بالثأرمن المسلمين ،حتى استملاع أن يقتل عقبة ورفاقه الثلاثمانة على ارص الهوددا

عاد إليها عمروين لعاص والياء وكلف عقبة باستساف لمبوحات في شمال -قريقية،

بدأ عفية أعماله الحريية بالثوجه ليهدسنة كأها فأعلن اهبها الطاعه واعتبعوا لإسلام عن فياعه ورسا

أتجه عقبة اليهاء والتصر على أهلها، وأسر منكهم ودرس عليهم شريبة الدفاع وقدرها ثلاثماثة وسثول بعيزا

رسل اليها عقبة من يدعو

أعلها لي الإسلام، و ستحابوا

لبدانه أوعوقب ملكها لرفضه

دفع صريبة الدفاع لثي

قدرها (ثلاثمالة بعير)،

تقع في انشمال الشرقي

تُمدينَة سيبطلة ، يعيدة عن

البحر، طبية الهواء، جيدة

التربة، كثيفة الأشجار، لم

يسكنها أحدمن البربر أو اثرومه لأنها مليئة بالوحوش والأهاعيء وينى مكانها مديمة القيروان

مدينة بناها عقية لثكوب

مقرًّا أمنًا للجيش ا يأوى إليها، ويثدارس فيها المجاهدون فنول الجرب والقتال

أثبعه أليها عمنه وقوحي بالاف لجبودهن لنزيزيو جهوبه بعياده كسينه بن لمرم ويطبيون ميه الاستنسلام لكن عميه وحبودة بقدمو في خراء وقائدو حتى استشهدوا جعيفًا.

#### مليبة

مدينة وصل إليها عقبة، ورأي البرير في حالة هدوه تام، فأدن لمعظم حيشه بالعودة الي لميروان، وابقى معه ثلاثمانه ممايل

مدينة تقع عرب فاس الشمالي، وتجمى اليوم اقصر فرعوث ا اشتبك عقبة مع البرير فيها في معركة استبرت يمنع ساعات حتى هرمهم ووثوا مهرومين.

حشد أهلها حشودهم لملاقاة ممركة دامية، وانتصر عنيهم؛ مما نتبج عبه سقوط وسط لمغرب الأقمس وحنويه فى

رفصوا دعوة عفية الى الدحول فنى الإسلام، ومتمموا على قباله وكانو لايتوقعون الهريمة لكثرة مسمم وأكن عقبة هزمهم هريمة ساحقة.

فيريعاا فيزيماه فبك

ومنل إليها عقية ووجد أهلها على

الإسلام وطل بهاحتى كأم يعثح

فریقیه سنه ۱۹ه، فنادی عفیه فی

لبرير بالحهاد وبكون لديه أول حيش

من المرب والبرير لأول مرة في تاريخ

المعارك الإسلامية لإعلاء كلمة الله.

ملتحة

كان ميكها يلياب العماري

لايمنمر شرا للمستمين وقد

خرج لاستعبال جيش المسلمين

واستمناف عقبة وعددا من

طبهامات في السيرة والمسعة

يعدم الاشتباك مع القوط،

المسلمين دفحاص عقبة معهم أيدى المسلمين،

#### تيهرت

مدينة حصيبة في طريق طبية اعتصم عنهايها وخاريوا المستعين من حنم الاسوار فحاصرهم عفية بمنعة إبام جنى ستستموا ودفعو صريبه الدفاع

أدية

عاسمة الزاب (قسطينة حاليًا)، الثقي عقبة بسكانها في فَتَالَ دام مرير انتهى بانتسار المسلمين، وزنهاه مقاومة البيرسليين، وصنار الطبريق ممنوخا لي طبحة



مصمول أعصل يتباول هذا العصل استثناف عمرو بن العاص للفتوجات، واحتياره لعقبة بن نافع من أحل دلك؛ فقرح عقبة بهذا التكليف، وبدأ أعماله الحربية بالتوجه الى فبيلة الواتة؛ ثم ابرقة!، لكن فدّر ابله أن يتوفى عمرو سنة ١٤هـ، ويعين بعده المعاوية بن حديج؛ والها على مصر، ثم أرسل على رأس جيش عدته عشرة الاف مفائل، لكنه لم يحقق الانصر صبيلا دا قورن بالانتصارات التي حققها المسلمون من الفتوجات السابقة.

### عرض الأحداث

كست عمر العسم عو سعة صوحت صمم عمرُو - بعد عودته إلى ولاية مصر - على استناف المتوحات التي بدأها في برقة سبة ١٢هـ، ورأى أن حير من يقوم بهذه المتوحات هو عقبة بن نافع الأبه أضبح ماهرًا في فُنُون الحرب من جهةٍ ، وخبيرًا بشُنُون القبائل البريرية والروم من حهةٍ أحرى لإقامته مناك ست سبواتٍ كاميةٍ . استدعى عمرُو إنى خالبه عُقبة ، وطلب إليه أن يتولى قيادة الحيش الذي سيتم إرسالُهُ إلى برقة لمواصلة المتوحات في تلك الجهات، وتخصيل ضريبة الدفاع ممَّن رفضُوا دَفْعها بعد عؤدة المسلمين ، وانشعالهم طوال تلك الشنوات بأخوالهم الذّاخلية .

الحهاد - اغتباطة بهذا التكليف، إذ أشرقت ملامخ وجهه، والبطل الشّجاع الدى تشرّب قلبة حُبّ الحهاد - اغتباطة بهذا التكليف، إذ أشرقت ملامخ وجهه، والبعثت في بفسه خواطر عن الماضى الفريب إبّان إقامته في بلك الجهاب، وقيامه ببشر تعاليم الدّين الحبيف بين البرير، وفتُحه بغض المدن المهمة، وذُخُول أهلها في الإشلام.

إِنَ الْفُرِصِةِ وَاتَّتُهُ - مِنْ جِدِيدٍ لِإِنْقَادُ القَبَائِلِ البِرِيرِيَّةِ مِنْ مِخَالِبِ - الوثنية والجهالة

عسب سن علم التُوجُه إلى قبيلة الحربيَّة في هذه المرَّة سنة ١٤هـ، بالتُوجُه إلى قبيلة الواتة؛، فأعلنُوا الطاعة من جديدٍ، واغتنقُوا الإشلام راضين مُعْتبطين

استثناف بنداه استکمال ۱۰ ایفاف ای شریسه،

المراد تمكَّن من قلبه، واستولِّي عليه،

المراد تمكن من عليه، واستوا أنا اغتباطه فرحه وسروره، حربه

مد بعدت عبه =قفدها

إِنَّ مِحَالَبُ ﴿ مَحَنَبَ، وَهُوَ الْمُلَمُرُ لِلْحَيْوِ نِ

ثم اتّحه إلى برُقة فوجد أهلها - كما تركهم مند ثلاث عشرة سنة - ما رالوا على دين الإسلام، يُقيمون شُعائزه بائْتِظَام، ويتمَسَّكونَ بأصويّه وقَوَاعِدِهِ

أقام عقبةً في برُقة يستكُملُ رسالته الأولى في بشر الدُغُوةِ الإسلامية بين القبائل - حتى استجاب له عددُ كبيرُ منهم، وأصبح المُسْلمون في هذه القبائل يُقذّرون بالألاف.

 المراء من المراسعة وقاد عمروس لعاصل ويقد حوالي سنتين، أي في شوال سنبة ١٩هـ، تُوفي عَمْرُو بِنُ العاص، وحرِد عقبةُ لموت ابنِ خالبته حربًا شديدًا

وقام بعدها معاويةً بنُ أبي سفيان سنة ١٥هـ بإرسال (مُعاوية بن خديْج) وَالَّي مِضْر فَي تَلكُ المُتُرة، على رأس جيشِ عدْتُه عشرةُ آلافِ مُقاتلِ، ليمتح به هده البلاد

التقى «ابنُ خديج» فؤر وصوله إلى برُقة س(عُقْبة بنِ نافع)، وأعدًا مِعًا خُطة المتح، ولكنَ ابن خُديْج ثم يحقَّقُ إلا بصرًا ضَنْيلًا إذا قُورِن بِما أُحرِزُهُ المسلمون في المتوحاتِ السَّابِقَةِ، ثُم عاد إلى مصرًا،

يكني أبا عبد الرحمن، فتح الحيشة مع بن أبي تسرح، وأصيبت عبنه هناك، كان من أبرر لقواد → الذين ساغدوا معاوية.

# اغرواء عامه احداث انقصة





من مسلم على استئناف الفتوحات التي بدأها في برقة عام ٢٢ هجريًا.

و منت عماه بي عامد عمد ما معالم و الموساء المام م

لأنه أصبح ماهرًا في فنون الحرب من جهة، وخبيرًا بشئون القبائل البربرية والروم من جهة أخرى؛ لإقامته هناك ست سنوات كاملة.

- - 🚼 طلب منه:
  - مواصلة الفتوحات في ثلك الجهاث.
- تحصيل ضريعة الدفاع ممن رفضوا دفعها بعد عودة المسلمين إلى مصر، والشغالهم بأحوالهم الداخلية.
  - - (3 Kiles
    - يحب الجهاد حبًّا شديدًا.
  - تذكر إقامته هناك، وقيامه بنشر تعاليم الدين بين البربر ودخولهم الإسلام.
    - (أي أن الفرصة حاءته لينقد القبائل النزيزية من الوثنية والجهالة
      - 🔾 بم بدأ عقبة أعماله الحربية سبة ٤١هـ؟

بِداً عَقْبَةَ أَعْمَالُهُ الحَرِبِيةِ سَنَةَ ١٦ هَـ بِالتَّوْحِهِ إِلَى قَبِلَةَ لُونَةً

الكمر السيح - ١٠١٢)

- قبيلة لواتة: أعلبوا الطاعة من حديد، واعتنقوا الإسلام؛ اصبي مغتبطين
- أهل برقة: وجدهم عقبة على إسلامهم يقيمون شعائره بانتظام، ويتمسكون بأصوله وقواعده.

- 🕜 لمادا. قام عصه في برقة؟ وما بثيجة ذلك؟
- ايستكمل رسالته الأولى في نشر الإسلام.
- نتيجة ذلك استجاب لدعوته عدد كبير، وأصبح المسلمون في هذه القبائل يُقدِّرون بالآلاف،
  - 🚺 متى توفي عمرو بن العاص؟ وما أثر دلك على عقبة ؟
    - 📵 🔹 في شوال سنة ٢٣ هـ .
    - ♦ حزن عقبة حزنًا شديدًا على وفاة ابن خالته.
  - عن مسجد عن وست عبر فيدر معاوية بن حديج لحنس نسخ؟
     لم يحقق إلا انتصارات طنئيلة إذا قورنت بانتصارات المسلمين السابقة، ثم عاد إلى مصر
- ارسل معاوية بن حديج والى مصر في ثلث المترة سنة 10هـ على رأس جيش عدته عشرة ألاف مقاتل؛ ليقوم بفتح إفريقية.
  - مالام بدل ثبات أهل برقة على إسلامهم؟ (ج يدل على حسن إسلامهم وقوة إيمانهم.



- المعتوم فد عديرا
- (أ) إسناد القيادة يكون للخبيريها القادر عليها.
- 📖 سعادة المستم تكون بالتصبحية والجهاد ولشر الدعوة



### التحريبات والأنشطة

مجاب عن يعمنها

### 🥎 تخبر انصوات لما تني مما تين همونسين

#### 📗 سيمم عمرو بن العاص بعد عودته إلى مصر على ......

(الانتقام من البرير – تأجيل الفتوحات – مواصلة الفتوحات – إلغاء المتوحات) (سيسريب - ٢٠١٢)

ب بدأ عمرو فتوحاته في برقة سنة هـ . (٢٣ ـ ٢٠ ـ ٢١ ـ ٢٢)

كلف عمرو عقبة باستئناف الفتوحات ل . (ولائه – قرابته – كفاءته – كبرسمه)

﴾ • كان عقبة حبيرًا بشئون البرير لإقامته هناك سنوات (عشر – أربع – خمس – ست)

🗻 أصبح الوالي الجديد على مصر بعد وفاة عمرو بن العاص

(عثمان بن عقان – عقبة بن نافع ~ معاوية بن حديج – معاوية بن أبي سفيان) (البير، ـ ١٠٠٢)

و بعدما عاد عقبة إلى برقة وجد أهلها

(عاهدوا الروم على الطاعة - مرتدين عن الإسلام - ما زالوا على الإسلام - محاربين للإسلام) (مدريد، ٢٠٠٢)

#### 🚮 ضم علامة بالأمام بهنارة الصحيحة وعلامة الأرامام المبارة غير الصحيحة

أ اعتبق أمل لواتة الإسلام راضين مغتبطين (البيرة-١٠٢٣)

🖵 أرسل الخليمة بعد وفاة عمرو بن العاص على ولاية مصر معاوية بن حديج. 💎 (السا-٢٠٢٣)

ن المسيد ١٠٠٠ عند تكليمه بقيادة الحيش لاستئناف المتوجات المسيد ١٠٠٠ المسيد ١٠٠٠ المسيد المسيد

د كان عقبة خبيرًا بشئون القبائل البربرية والروم (برسيد ١٠٢٣)

📤 اتوفي عمرو بن الماس عام ١٩ هـ -

#### 👣 من بڪون ...؟

أ كلمه عمرو باستثباف المتوجات التي بدأها في برقة ٢٢ هـ.

ب توفي سنة ١٣هـوحرن عقبة لوفاته حربًا شديدًا.

حا أرسل معاوية بن حايج ليستكمل المتوحات في إفريمية

د فتح الحنشة، وساعد معاوية في الوصول لي حكم مصر

#### اکترام این تکلمات مناسب

أقام عقبة في برقة؛ ليستكمل رسالته في نشر

ب بدأ عقبة استثناف أعماله الحربية سنة هبالتوجه إلى قبيلة تواتة. (اسران-١٠٢٢)

رسل الخليفة معاوية بن حديج على رأس حيش عدته مقاتل اليعيد فتح هذه البلاد مرة أخرى.

إ دا ترك عقبة أهل برقة مدة ....... سنة.

◄ التقى معاوية بن حديج - فور وصوله إلى برقة - بـ ليعدًا معًا خطة الفتح.

#### 📆 أجب عن الأسننة الأتية:

🚼 🚶 ما الدي صمم عليه عمرو بن العاص بعد عودته إلى ولاية مصر؟ 💮 (التبريه-٢٠٢٢)

🔫 🔫 كيف بدأ (عقبة) أعماله الحربية في برقة وغيرها من البلاد؟

🗃 🚗 تكلم عن موقف كل من (قبيلة لواتة -- أهل برقة) من الفتح الإسلامي. 💮 (النبية -١٠١٢)

ج د كيف قابلت قبيلة لوائة عقبة وجيشه؟

📥 🔼 لماذا احتار عمرو بن العاص عقبة بن بافع لتحقيق ما صمم عليه ؟

🐞 🔞 ، لم اغتبط (عقبة ) بتكليف عمرو بن العاص له بمواصلة المتوحات؟

٥٠. (ز) كيف واتت الفرصة عقبة؟



الخليمة له المحروب المساول على المسل الأسنات التي جعلت البرير يتعلقون بعقبة ، ثم اختيار الخليمة له المتح بدريقية ، ثم نداء عقبة في البرير بالجهاد ليتكون لديه – لاول مرة في التاريخ – جيش من البرير والمرب؛ لا علاء كلمة الله ، وبدأ عقبة أعماله الحربية بالاتحاه إلى أودان أثم إلى أفران أ، وفتحهما، وعمل عقبة على بشر الإسلام في كل قرية أو مدينة فتحها ، حتى ارداد عدد المسلمين في البلاد

#### برزال باللبار

- والمراجع من من من من من المنظالين فرضها عليهم سادة الرومان على مراً السُلين
- عدد عدد عدد عدد في المنطقة . جاءه خطابُ من الحليمة يُغلَمْه في هذه المنطقة . جاءه خطابُ من الحليمة يُغلَمْه فيه أنه قد اخْتَارهُ لِمُنْح إفريقية ، وأن جيشًا عِذْتُهُ عشرةُ الاف مقاتلٍ في طريقه إلَيْه.
  كان هذا الخطابُ في سنة ١٩هـ أي: بعد إقامَته ستُ سُنواتِ أخرى في يَرُقة.

وَصل الجيشُ الذي أرْسله (معاويةُ بن أبي سفيان) إلى برقة ، فوحد هي انتظاره جينشًا اخرَ من البرّيّر، مستعدًّا لخوضِ المعارِكِ صَدَّ أعداءِ الإسلامِ.

ولأولِ مرَّةٍ في تاريحِ المعارِكِ الإشلامية يَتَكَوَّنُ جيشُ من العرب والبرَيرِ، ويتطلقُ لِفايةٍ وَاحدةٍ، مِيَ إعلاءُ كلِمة اللهِ.

افتتحها «نُسْرُ بِنُ أَرْطَأَهُ» سبعة ٣٦هـ، وارتدَّتُ عن الإشلام بعد أن عادر المسلمُون ثلك الجهات.

حاول أهلُ هذه القبيلة مُدافعة المسلمين ولكنَّ عُقِبة والمجاها بن من حوَّله مرمُوهُم في أوَّل اشتباكِ ثم أسروا ملكهُم، وعادوا به الى مقرِّ القيادة الإشلاميَّة وقف ملك «ودان» منكس الرأس أمام عقبة تُحاول أن يتكلم فتدوب الكلمات على شعتيّه، وتَذُكَّرِفَى هذه اللَّحِظَّات به نقص عهده مع المسلمين ومنع رسال صريبة الدفاع المقررة عليه بل بالع في عداوته للمسلمين بانه حيد أهن قبيته لمحاربتهم

ثم سكب عسة هبيهة وقال لنمنك و لان عنث بالدفع صريبة لدفاع لتى فرضها عليكم السرائ أرطأة الدفاع لتى فرضها عليكم

أكد ملكُ ودان لغَقْبة أنه لن يعود لمجاربة العرب مرةً أجرى، وأنه شيدُفغ صريبة الدفاع بالتَّظامِ

الى افران، وهي تبعدُ عن قبيلة اودُن، بمسيرةِ ثمانية أيَامِ، ولمَا دنا هنها عشكر بجيشه في مكانٍ يبغذ عنها بسنة أهيالٍ . ثم أرسل من يدُعو أهلها إلى الإشلام، وكانُوا قد تُطاهرُوا بالدُخولِ في دينِ اللهِ يومُ انتصر عليهمُ عقبةُ منذُ عِشْرينَ عامًا.

اسْتَجابُوا لِيْداءِ عقيةً ... وأَعْلَنوا أَنَّهِم سيفتيقونَ الدَّين الحنيف، ولنَّ يَرْضوا بهِ بديلًا إلى الأبدِ إلا أَنَّ ملكَ ﴿فَزَانَ ﴾ – وكانَ رجلًا مترفًا ناعمًا يتمتعُ بكلُّ لذَّات الحضارةِ الرُّومانيةِ – لم يُغلَّنَ رأيه صراحةً ؛ لأَنَّه كانَ وثنيًّا لا يُؤْمنُ بالأَدْيانَ.

أمرَ عقبةُ بإحضارِ هذا الملكِ، وعِنْدما وصل إلى خَيْمةِ (عقبةً) وجد القائد العربيَّ يجلسُ وسط جمْعٍ من صُبَّاطِهِ وجُنُودِه فَى تَواصَعِ، وأَحَدَتُهُ الدَّهُشَةُ إِذْ رأى الرَّجْلِ الذي اهِتَرَّتَ المِنْطقةُ كَلُها لِمَقْدِمهِ ، وارْتعدتُ فرائضُ الحِكَّامِ رُغْنًا مِنْهُ ، يِمُثْرِشُ الأَرْضَ ، ولا يبدُو عليه أيَّ مظَهْرِ مِن مَظَاهِرِ الفَخْرِ والخُيلاءِ

تقدم ملكَ الفرّان؛ من (عُقبة)، وقد ظن أنه سيُنرِلْ به أشد العقاب لرَفْضِه دفع ضريبة الدفاع التي كانتُ مقرَرةُ عليه، ولقيامه بمحاربة المسلمين، إلا أنه فُوحئ بعُقْبة القائد المُنْتصريُطمُبُنُه ويقولُ له النّا لا يتكل بالأسرى ولأنْ دينيا يمنعنا من دلك أما سبب إحصارك بهذه الهيئة فهو تأديبُ لك عجي لا تحارب العرب مرةً أُخرى، وحتى نَدُفع صريبة الدفاع وهي ثلاثُمائة بعيرا

ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	المرائص	مطاطي لرس عيد شامح	ع إنها منكس الراس
بطهر	الماييدو	المراد يُلا تخرج الكلماتُ من بينِ شفتيهِ	المع تدوب
لتكبر مسر التواصع	الما تحيده	تمين من الوقب المسار عليا وطويلا	الما منبهة
السراد بتعاقبهم بما يرؤعهم ويردغ	الما سكل	ستعد ميد مرحى وتكاسن	الما ياهب
فهرهم من الإتيان يمثل أعمالهم	<u></u>	ریں۔ میں جمو کہ من کیدو مثرِ رہیں۔	المسال.
المسورة	المارية الهينة :	لحيرث	كإليها الدهشه

التُمّط ملكُ فرَّان أنماسهُ - ويداً قَلْبُه يِدُقُّ دقَّاتِه العاديّة بعد أن كانَ مضطربًا يكادُ يمزَّقُ ضلوع صدرِه من شدَة حفقانه

ثم أَطْلَقَ عَقَبةٌ سراحه وانطلق بعد ذلك إلى القُرى الواقعة في هذا الإقليم، فافتتحها قريةٌ قريةٌ ، وقد كان أَهْلُها يكْرهُونَ الخُكُم البيرُنطيّ، فسارعُوا إلى الذُّحُولِ في دين الإسلام.

كان عقبةً كلّما افتتح مدينةً أو قريةً يتركُ بها نفرًا من المسلمين يُعلّمون أهلها اللغة العربية وقواعد الدين الإشلامِيَّ، وبهذا ازُداد عددُ المسلمين الدين يغرِفُون لغةً دينهمْ في هذهِ المدائِن والقُرْي،

أي سكن رهيه، فاستطاع أن يتنمس إنها خفقانه: تحركه واصطربُه بد هدوؤه النقط المائية عاديًا. والنقط عاديًا. والنقل عشرة رجالٍ». والنقل النقل النقل

# em de de de de de de de

ه و الداء الغسبة عن باللغ ؟

لحسين معاملته لهم، ورفعه المطالم التي فرضها عليهم سادة الرومان على مرالستين



- 😗 مين کشام معاوله در ايي ششت الشيم ښايافع اشتخ الاستيم 🦈 سنة ٩ ١هـ ﴿ أَي بِعِدِ اقَامَةً عَقْبَةً فِي بِرِقَةً سِتْ سِيواتُ أَحِرِي
- 🐧 کام سے ان فرور مصله بعدامہ و سبته حصر در الحسسة معام ہے ہی سستان بمو يادي – على المور – في البربر بالجهاد؛ فأقبلوا من مجتلف القبائل مستحببين لدعوته ،ثم وصل إليه الحيش الذي أرسله معاوية بن أبي سفيان؛ ويدلك تكوِّن لديه - لأول مرة في التاريخ - جيش من العرب والبرير ينطلق لإعلاء كلمة الله.

  - ≥ لأن أهلها ارتدوا عن الإسلام بعدما فنحها يسر بن أرطأة سنة ٢٣هـ.
- حاولوا مدافعة المسلمين، ولكن عقبة والمجاهدين هرموهم في أول اشتباك، وأسروا ملكهم، وعادوا به إلى مقر القيادة الإسلامية.
  - 🚺 كيف وقف ملك ودان أمام عقبة ؟

وقف منكس الرأس، كلما حاول أن يتكلم لا يستطيع

- 💟 ماد تذکر منگ ودان وهو و فقت مام عقبهٔ 🦭
- تَذَكَرَ مَجَالُمَاتُهُ التِّي ارتَكْنَهَا فِي حَقَّ الْمُسْلِمِينِ، وَهِي
- ( ' ) هُضِ لعهد مع المستمين ومنع إرسال صريبة الدفاع المقررة عليه
  - ( ـ ) المنالعة في العد وة للمسلمين بال حيد أهل فبيلته لمجارسهم
- 🗘 يم أمر عقبة ملك ودان؟ (1:07 - Juli (1:07))
  - 🗾 امره بدفع بسرينة الدفاح. لتي فرضها عليهم بسيرين ارطاه وهي ثلاثمانة وسنوب تعير

(147 - (m-1)

- 🔇 ما الذي أكده ملك ودان لعضة؟ وإلام ابتهى اللقاء بينهما؟
- أكد أنه لن يعود لمحاربة العرب مرة أحرى، وأنه سيدفع صَريبة الدفاع بالتطام،
  - ائتهى اللقاء بينهما بأن أطبق عقبة سراح هذا الملك
    - 🚺 ما موقف أهل فران من نداء عقبة لهم؟

استجابوا لندائه، وأعلنوا أنهم سيعتنقون الإسلام، ولن يرضوا به بديلًا إلى الأبد

- 🚯 علل: لم يعنن ملك قرّان رأيه صراحة. (Title - Brian)
  - 🥇 لأنه كان وثنيًّا لا يؤمن بالأديان.
  - 🕔 منا العلى عليما ف المسامات فقت المام السلم " مام ، " وكبل تحليل فعيم ؟
  - ظن أن عقبة سينزل به أشد العذاب؛ ﴿ ﴿ مِنْ فَعَ ضَرِيبَةَ الدَفَاعِ ، وَلَمَحَارِبْتُهِ الْمُسْلِمِين
- لا، ثم يتحقق طبه؛ لأن عقبة أخبره أن المسلمين لا ينكلون با لأسرى، ثم عما عبه بعد أن أدبه حتى لا يحارب المسلمين مرة أخرى.
- لأنه وجد القائد العربي الذي اهترت المنطقة كلها لمقدمه، وارتعدت فرائص الحكام رعبًا منه – بمترش الأرض وسط جمع من صباطة وجنوده دون فخر أو تكير
- الماد من المستميل في السالة سري لتي كال تستجيره عقبلة لأن عقبة كلما افتتح مدينة أو قرية ترك بها نفرًا من المسلمين يعلمون أهلها اللعة العربية وقو عد الدين الإسلامي أمما أدى إلى ريادة عباد المستمين في هناه القري والمدن

- أ) تعنيم الناس قواعد الدين واللغة العربية.
  - (ب) العفو عند المقدرة.
- ( حـ) بشر الحصارة والعدل والمساواة بين الناس.
  - ( د )معاملة الناس معاملة حسنة.



### عبلي القصيل العاشر





## التحريبات والأنشطة

مجاب عن يعصنها

#### 📆 رجعر الصوب ليبريني فقايس الموسير

🛭 كلف عقبة بفتح إفريقية الخليفة ...

(عمرين الخطاب – على بن أبي طالب – عثمان بن عقان – معاوية بن أبي سقيان) (اسوب، ٢٠٥٣)

😐 صريبة الدفاع التي فرضت على أهل أفران اقدرها 💎 بعيرًا.

(7.77 - 2.03244) (70 - 77 - 77 - 77)

بنتعد (فزان) عن قبيلة (ودان) مسيرة أيام.

(تسعة – ثمانية – خمسة – ثلاثة) (النبربية - ١٠٢٢)

د لم يعلن ملك قران رأيه في الدخول في الإسلام لأنه

(يحاف من المسلمين – كاره للإسلام – كان وثنيًا – متعصب لدينه ) (الناءرة - ٢٠٢٢)

### المطاف المطالف والمحافظة والمطالقة والمطالقة والمطالقة المطالقة المطالقة والمطالقة وال

الشراية - ١٠٤٢) عهده مع المسلمين للمرة الثانية .

ب كان ملك فزان رجاًد زاهدًا، ﴿ ﴾ ﴿ ﴿ اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ عَالَى اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّالِي اللَّالِي اللّلَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا

😁 🔫 ارتكف ملك ودان مخالفات كثيرة في حق المسلمين

مل ملك (قرآن) أنه سيترل به أشد العقاب لرفضة دفع صريبة الدفع،

وقيامه بمحاربة المسلمين، ( ) (اغبية=٢٠١٣)

#### 👣 من يڪون …؟

أ كان رحلًا مترف يتمتع بكل لدات الحصارة الرومانية ، ولا يؤمن بالأديان

ب أكد لعقبة أنه لن يعود لمحاربة المسلمين، وسيدفع صريبة الدفاع

#### 🚺 أكمل العبارات الأنية:

أ فتح ...... قبيلة ودان سنة ٢٧ هـ. (عمال سيناء ٢٠٦٠)

ب طل عقبة واليًا على برقة حتى سنة هـ (البحيره - ٢٠٢٣)

أرسل معاوية بن أبي سميان معاوية بن حديج لمنابعة المتح بجيش عدته

ه عسکر جیش عمله فی مخال یبعد علی «فرال» با آمیال،

-8-300	الأسئلة	200	e rol	
· ULUM	AND THE		Carried II	

{c,c+	ماذًا فعل عقبة عبدها علم احتيار معاوية له لمتح إفريقية؟ البيره	-1	đ
	ما الدى تدكره ملك ودان وهو واقف أمام عقبة؟	ب	Ö
	ر را ما موقف أهل فزان من نداء عقبة لهم؟	اچا	(E)
	عندما وصل ملك فرّان إلى خيمة عقبة أخدته الدهشة, فلماذًا؟	٥	de
(titt.	ما قيمة الضريبة التي فرصت على كل من (أهل ودان = أهل فزان)؟ اسرم	. 📤	de
	لمادا زاد تعلق البربر بعقبة في أثناء ولايته على برقة؟	9	ıdı
[fift.	المادا لم يعلن ملك قران رأيه صراحة؟	j	.0
[tity.	لمادا كان عقبة يترك في كل مدينة أو قرية نفرًا من المسلمين؟ (دنهب	۲	٥.
(¢,¢±.	الماذا ارداد عدد المسلمين في المدن التي كان يفتحها عقبة؟ اعتباس	ط	.0
	فتر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:	4 6	b.
	ما حققه ابن حديج إذا قورن بما أحرزه المسلمون في الفتوحات السابقة يعتبر:		
ىدة)	(إنجازًا كبيرًا – نصرًا ضَتيلًا – فَسُلًا كبيرًا – خطوة ج		
	عن (ودان) بمسيرة أيام (خمسة – سنة – سبعة – ث	Ļ	
	نع علامة ( ٧) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة ( ١٤) أمام العبارة غير الصحيحة ·	• (	
(	اعترل (عقبة) الجهاد، وعكف على العبادة؛ حربا على وفاة عمروس العاص (	Î	
(	من <mark>تط</mark> اع عقبة السيطرة عنى قبيلة (ودان) مرة أحرى بعد أن فتحها قديما (	_	
		1 00	3
	1. M. Harris 4. 19		

عليق عقيبة سرح ملك (ب ب)؟ وسلام عال دليا؟ حسب حال قبيلة ("و"لة") عن (الاقام بالاما ياجاء البيما عصلة الاسلام



مسعد حس يتباول هذا لمصل الأسناب التي جعلت عقبة يفكر في إقامة مدينة في المنطقة ، ووصوله إلى اقمونية االتي هجرها البربر والروم؛ لأنها كانت منيئة بالوحوش والأفاعي والحشرات، ويعيدة عن البحر، ثم أمر حبوده أن يظهروا المكان، ويدأت عمليات البناء التي استمرت خمس سبوات (٥٠ هـ – ٥٥ هـ)، وقيل إن هذا المكان قال تقليفًا مدة أربعين سنة.

#### غرض الاحداث

\_\_\_\_ كان عقبة يفكَّرُ في إقامة مدينةٍ تصُمُّ الحيش بأمَّتعته وأسلحته، وتكونُ في نَفْس الوقْبُ عاصمةً للدُّولة الإسْلاميَّةِ في هذه المنْطقةِ..

صحيحُ أنَّ الحيش الإشلامي بصره الله في مواطن - كثيرةٍ، ولكنَّ لا يُوجِدُ له مقرُّ آمنَ يأوي إليه، ويُعشَكِرُ \_ فيه ، ويلَّتَمَى المُجاهِدُونِ على أَرْضَه ، يتدارشُونَ فَنُونَ الحَرَّبِ وَالنَّرَالَ

 عند مدت الله على الله على الله على على على على الأشاء قد وصل إلى مكان كثيف الأشجار يُسمًى اقَمُونِيةً ﴾ وهو بميدٌ عن البخر، ولكنَّه مليءُ بالسَّباع ﴿ وَالْحَشْرَاتِ وَالْأَفَاعِي ۖ لأَنَّهُ برغم جؤدةٍ تُرْبِتُهِ ، وطيب هُواتِهِ ، ثم يُسكِّنُهُ أحدُ مِن الرُّومِ أو البريرِ ،

وقف عُقْبةً يتَطلُّغُ إلى هذا المكانِ، ويتأملُ الوحوش والأفاعيَ التي تَجُوسُ ١٠٠ جَلالَةُ ،، ثم نادي بأعلى صوْته - أيُّها الجِنْدُ ، طَهْرُوا هذا المكان مِنَ الأَفاعِي والوحوش،

 المحال على المحدود المحدود المحدود المحدود المحال المحال المحال المحال الأفاعي والشياع والوُحوش، وأكَّد المؤرجون أبه ظلُ نظيفًا لم تَذْخِلَهُ أَفْعَى أَوْ وَخُشَّ طَوَالَ أَربِعِينَ سنَةً بعد ذلك. ركَزُ " (عُفَّية ) رُمَّحَهُ في هذا المكان وقال: هذا قَيْروانُكُمْ.

كانت العبارةُ هي إشارة الانطِلاق بتمهيدِ الأرضُ لإقامةِ البِناءِ عليها،

بدأ المُسْلمون بناءَ دُورهِمْ، ويدأ عُمْيةُ بِناء المسجِدِ الجامعِ الذي ما رال يحْملُ اسْمهُ إلى اليؤم، واستمرتُ عملياتُ البناءِ مِنْ سنة ١٥هـحتى سنة ٥٥هــ

الممرد مثاعً، وهو كلُّ ما يُنتفعُ بهِ،

مين موطنُ كل مكانٍ قامٍ به الإنسان،

المراد- أماكنُ.

🛈 👯 مواطق

لما يمسكر يحتمع مع حيشه في مكان

مد السبع كل ما له باب ويهجم عني [1] السباع الناس والدواب فيمترسها

المفردة الأقصىء । । । । حيةً من شِرار الحياث

> تتربذ او تجول. 🗘 🗓 تحوش

مسار تسكن

طهر بنساد أخنفي 🔝 بدا

لياركررمحه: عرزرمحه

## اد باء - ا عاد ا ا ا



terr - august

🕻 - كر الأسماب التي حملت عضة يمكر في ساء القيروان.

لأستاب لثي جعيث عقبة يمكر في بناء المبروان

- عاصيمة لساولة الاسلامية في هدد المتصفة
  - مكان يضم أمتعة الجيش وأسلحته.
- مكان آمن يأوى إليه الحيش ويعسكر فيه.
- مكان ينتمي فيه المجاهدون ليتدارسوا فنون الحرب والمنال

 $r\cdot f = agd_{\rm eff} \cdot g d$ 

😘 ما اسم المكان الذي احتازه عقبة ليباء العيروان؟

قمونية

- 🕡 فیاک تخاند کا وسیسات کیگر 🗓 کی در بہتیہ بات و سینے 💮 وی
- الإيجابيات: جودة التربة البعد عن البحر كثافة الأشجار طيب الهواء.
- السلبيات: أنه ملىء بالسباع والحشرات والأفاعى والوحوش، ولا يسكنه أحد من الروم أو البرير.
  - الماذا لم يسكن البربر والروم مكان قموسة قديمًا؟
     الأنه كان مليئًا بالسباع والحشرات والأفاعي والوحوش
  - نم أمر عقبة جبوده؟ أمرهم بان يعلهروا هذا المكان من الوحوش والأفاعي والسباع والحشرات
- السهاء ١٩٠٠) ما الذي أكده المؤرجون بشأن قمونية؟ الكدو أن هذا المكان طل بطيفًا لم تدخله أفعى أو وحش طوال أربعين سبة بعد دلك
- - 👣 أَ الْجِزْءَ الأُولِ، قَسَمَةَ عَفَيةَ بِنَ عَالَمِ أَوِ (فَاتَحَ إِفْرِيقَية)

### 🐼 كم عاما استعرق عقبة في بناء الميروان ؟

استعرق عقبة في بناء القيروان حمس سنوات؛ من سنة ٥٠ هـ إلى سنة ٥٥هـ.

### 🔾 كيم بني عمية مدينة القيروان؟

(150mg = 9717)

بعدما تأمل عقبة المكان وما فيه من وحوش وأفاع نادى في جنوده بأن يطهروه، فلم يمض وقت طويل حتى أصبح المكان خاليًا تمامًا من الوحوش والأفاعي والسباع، ثم بدأ المسلمون بناء دورهم، وبدأ عقبة بناء المسجد الجامع الذي ما زال يحمل اسمه إلى اليوم.

### 🔘 في رأيك؛ لم بدأ عقبة ببناء المسحد الجامع؟

لأن للمسجد أهمية كبيرة في الدعوة الإسلامية، فهو المكان الدى يحمع المسلمين لأداء العبادات، وتعليمهم أمور دينهم ودنياهم، ويتربى فيه المسلمون تربية إيمانية متكاملة تقـوم على التآخي والتعـاطف والتراحم.



التفكير فيما يميد الإسلام ويساعد على نشره.

تربية النشء تربية إسلامية تقوم على التآحي والتعاطف والتراحم



### الفصل الحادي عشر



👸 تحکر 🛦 محم 🛠 تطبیق 🖰 سین 👸 تقییم 💠 متکار

### التدريبات والأنشطة

مجاب عن يعصها

	rimit I	كاللز	Ju	4.2	ع و تاس	
(طرابلس – فزان – ودان – قمونیة) (النبید-۲۰۲۲)			ديمًا ب	روان ڈ	ا سميت القي	

ب المدينة التي بناها عقبة (برقة – القيروان – فزان – ودان) (المبرة – ١٠٥٠)

خللت القيروان خالية من الوحوش والأفاعي مدة سنة.

(سبعین – ثلاثین – أربعین – خمسین) (الإسامیند - ۱۹۳۰) د بدأ عقبة بناء القیروان عام هـ (۱۵ – ۵۰ – ۵۵ – ۲۰) (سرماج - ۲۰۱۲)

بنى عقبة في مدينة القيروان الدي ما زال يحمل اسمه إلى اليوم.

(المسجد الحديث - المسجد الجامع - المسجد العام - المسجد الأكبر) (التبريية ـ ٢٠٢٣)

#### 🚺 طع علامة 🔒 أمام القيارة الصحيحة وعلامة أخرا أمام أنفيارة غير الصحيحة

أ كان بناء مدينة القيروان صرورة عسكرية للجيش الإسلامي (سارو- ٢٠٢٧)

اتخذ الجيش الإسلامي من القيروان معسكرًا يقيم فيه.

استمرت عملیات بناء مدینة القیروان من سنة ۵۰هـ حتی سنة ۹۰هـ دی.

د أول ما بدأ عقبة بناءه في القيروان هو مقر القيادة. (كبرالليخ-٢٠٢٢)

#### 📆 حدد الأماكن الأتية:

ا إحدى مدن تونس الكبرى، أنشأها عقبة سنة ٦٧٠ م.

مكان كثيف الأشجار، بعيد عن البحر، يقع في الشمال
 الشرقي لسبيطلة.

ج بدأ عقبة ببنائه في القيروان، ولا يرال يحمل اسمه إلى الآن.

#### 🚺 أكمل الفيارات الاثية:

أ فكر عقبة في بناء مدينة القيروان؛ لتكون . ............ و

ب من إيجابيات المكان الدى اختاره عقبة لبناء القيروان٠

🗢 استفرق بناء القيروان ....... سنوات.

قلت القيروان حالية من الوحوش والأقاعي مدة

(الشرقية - ٢٠٢٣)

erer saut g

(السريس = ۲۶۰۶)

(Place - 71-7)

### 🚮 اچپ عن الاسيلة الالية:

- 💆 📘 لماذا هجر الروم والبربر مكان القيروان قديمًا؟
- 🥶 🕶 ما اسم المدينة التي أقامها عقبة؟ ويم كان يسمى مكان إقامتها؟
  - 😝 🗢 ماذا قال المؤرخون عن القيروان بعد أن نظفها جنود عقبة ؟
    - ه د الماذا فكر عقبة في بناء مدينة القيروان؟



#### ند ست با نحق علي استنبول \*

- 🕥 اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
- 📗 كان عقبة عندما كلفه عمرو بن العاص بمواصلة الفتوحات مقيمًا بـ.

(مكة – مصر – برقة – المدينة)

بني المسلمون في القيروان دورهم وبني عقبة: (معسكرًا - مسجدًا - قلعة - قصرًا)

- نع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
  - الكان عقبة يترك نفرًا من المسلمين كلما فتح مدينة العلمون أهلها الإسلام

واللقة العربية.

ب لم تكن هناك حاجة لبدء مدينة القيروان ( )

### و 😘 حب عما بأنيره

ا ما سر اندهاش ملك (فرّان) عبدما تم إحضاره إلى حيمة (عقبة)؟

🖵 ما ثمرة إقامة عقبة بـ (برقة ) مرة أخرى بعد أن فارقها ثلاث عشرة سبة °



يتناول هذا المصل الاستعدادات التي قام بها عقبة في تنظيم الجيش لفتح إفريقية بعد استبعاده من ميدان الجهاد سبع سنواث حتى بلغ الثانية والستين من عمره، لكنه ظل متوقد الحماسة لخوص المعارك والجهاد في سبيل الله: لكن قبل تحركه أوصى أولاده بما يجب أن يفعلوه من بعده، ثم خطب في جنوده وأوصاهم بأن يكونوا أشداء على أعدائهم رحماء يمن يسالمونهم.

### عرض الأحداب

- المعدد عدد المن المفية بضعة أيام في القيروان يُعيدُ تنظيمُ الجَيْش، ويرتُّبُ الميمنة والمنسرة والقلب، حتى أصبح الحيش على أهنة الاشتغداد للفتَّح
- 🔾 عسه ١٩٤٦ لاده قيا "ليحرك للجهاد" وفي اللَّيلةِ التي خَذِّدها غُفِّيةٌ ليدُه الفَتْح سهرَ حتى ساعةٍ متأخرةِ من الليل مع أوْلاده يُحدِّثهمْ عن الجِهادِ والاسْتَشْهادِ.. قَالَ لَهُمْ فَيما قَالَ:

الِنْسَ قَدَ بِغُتُ نَفِسَى للله عروجل - فلا أَرَالُ أَحَاهِدُ مِنْ كَفَرِ بِاللهِ ؟.

ثم أوْصي بما يجبُ أن يمُعلُوهُ بعده، ولما أدِّن المُؤدِّنُ لصلاةَ الفَجْرِ قام وأذى الصَّلاةَ، ثم قَبُل أولادهُ، وركب حواده - ، وانطلق أمام الحيْش ، مُتحهًا إلى «الزَّاب» وهي المدينة التي يُطلقُ عليها اسم (قَسَنْطِينَةَ) اليومَ (بالجزائر).

وقبل أنَّ يعادر القيروان استحنف عنيها (رهيْرين قيس البلوي) في حمَّسة الأف من الخُنْد

🗨 حدة عصله بس أحهاد و عدمي رفع (غَمَية) شَعْلة الإسلام التي أَصَاءَتُ مِن بَرْقَةَ حِتَى القَيروانَ مِرةَ أُخْرَى، ونَهِبَ للبومِ الموعود الذي يتمُّ فيه افتتاحُ افريقيَّة، وتغلو رايةُ الله فيها

لقد استبعد من ميد ن الجهاد سبع سنوات. ودع خلالها العقد .. السادس من عمَّره، ومع ذلك طل متوقد الحماسة لحوص المعارك في سبين الله إنه الآن في الثانية والسئين من عمرة. وقد أمضى مُعظم حياته ما رايدا دينيا يعلم الناس شنون دينهم، ورقا مجاهد في سبيل الله يصح المدن والأمُحسار، ويعلى كلمة الله في الأرض.

بحضال بحمه بجيا لحواذ فام ومحب والمصادرون تدل على المعجمن ثلاثة إلى تسعة ولاف بالشاعلية (ة استحلف Zhan ' هو عشرستو ب المشياء ا وست فرب الممح هم حمع لعمدد دی کیه

- المسر السلام على بعيد بد وحايث منه بطرة بحو المشرق، فوجد الشمس لتهادي بأشعتها الدهبية وبدا رويد وبنف الكون في علاله من البور فقال يُحدثُ نفسه انتا تحمل لي العالم شَمْسًا لَا تُعِيبُ أَنِدَا . . إِنهَا القَرَانِ ﴿ شَمْسَ الْإِشْلَامِ ﴿ . شَمْسُ الْمَثْلُ الْغُلِيا والأخلاق الفاضلةِ ، إِنَّ هذه الشمس لا بدأن تسطع في كلَّ مكانِ، أن لين الوثنية قد أَذْنَ بِالرُّوالِ،
- ثم نظر إلى الصناط المسلمين الذين أمسكُو بأعنَّة خيولهم، ووقموا في مُقَدِّمة الحيش، ينتظرون الإذن لهم بالتحرك وقال لهم

لقد حينا هذه الأرض، وكانت نموج - بالطلم، وكان أهنها يرسمون - في قيود الاستعباد البيرنطي وينيعون ولادهم ليدفعو الصرائب لسادة الرومان، فحررنا القيائل من الحكم البيرنطي، وجعلنا الناس سواسية ... في الحقوق و لواحبات وأديبا للمقير حقة من مال العبي، وعوصنا الأحراء عن سبوات الطيم والإحجاف . فأصبح الأخير ياحد أحره قبل أن يحف عرقه اكما أمريا الإسلام

وتحن يا معشر المسلمين على أبوات معارك داميةٍ - فَلَنْكُنَّ فِيهَا أَشْدَاءَ عَلَى أعدائنا، رحماء بمن يسالموننا، ويدخلون في دين الإسلام، نظلقوا على بركة الله

تعبيطرب ويشمد	المائموح	فرنت وجداثت	حانث
يمشون فيها ببطاء	ل و يرسمون	على مهن عنى عجل	ل ا روید
منساوون بد ميدوثون	( ريسو سية	ئوب رفنق 🕒 علاس	البرعلالة
الطنم الشديث وشدة الإضراريهم	[_]الإحماق	لما عنان وهو سير النجاح الذي بمسلك	
أو تكليمهم ما لا يطيقون، المصاد العدل.		ما ئد ما	الديد عمه

# احرباء عليا احجازي اعده المالي



هده ۱۱ الله درد کلیزا فع الاملطان:

\* think is I

البعيد تنطيم الجيش، ويرتب الميمنة والميسرة والقلب؛ حتى أصبح الجيش على أتم الاستعداد للفتح.

- G بم وصلى للسم ولاده في لليلة التي جددها للفلح؟ ولين أي للسء جدائهم؟
  - 😸 أوساهم بما يجب أنّ يفعلوه من بعده.
    - حدثهم عن الجهاد والاستشهاد.
  - 🕡 ما لمدينه التي تحه النها عقيم بعا بناء السروان؟ وماد يسمي العوم؟
    - 📑 كان متجهًا إلى «الزاب»، وتسمى اليوم ﴿قَسِيطِينَةِ ﴾ بالجزائر.
- 🕻 من بدي سيحيسه عليمه علي سياه ۽ اثير الانجيائي سينج 🔻
  - 🧵 استحلف عقبة على القيروان الهيرين قيس البلوي؛ في خمسة آلاف من الجند.
    - 🔾 کم عامد ستنعد عقبه عن الجهاد؟وهن اثر دلك فيم
- سبع سنوات، لا الم يؤثر دلك في عقبة ، لكنه ظل متوقد الحماسة لحوص المعارك في سبيل الله
- 🐧 فيم قصى عقبة معظم أيام حياته ؟ (البيوم ١٠٩٣)
- قصى عقبة معظم حياته إما رائدًا ديئيًا يعلم الناس شئون دينهم، وإما مجاهدًا في سبيل الله يفتح المدن والأمصار.
  - on at a succession of the contract of the cont
    - شمس الإسلام والقران والمثل العليا والأحلاق الماصلة.

#### المراجع المجال المحال المحال المحال

- كان الحكم البيرتطى ظالمًا؛ حيث نشر الظلم في البلاد، واستعبد الناس وقيدهم، وجعلهم
   يبيعون أولادهم ليدفعوا الضرائب لسادة الرومان.
- أما الحكم الإسلامي فقد محا مظاهر الاستعباد بأن حرر القبائل من الحكم البيزنطي، وجعل
   الناس سواسية في الحقوق والواجبات، وأدى للفقير حقه من مال الغني، وعوص الأجراء
   عن سنوات الظلم، فأصبح الأجير يأخد حقه قبل أن يجف عرقه.

#### والاستوالية الحيوالية الألوالية

أوصاهم بأن يكونوا أشداء على أعدائهم، رحماء بمن يسالمونهم ويدخلون في الإسلام



#### \_\_\_\_\_\_ \$ a z.

(i) تربية الأبناء على حب الجهاد.

الإعداد والتخطيط الجيد للمعارك قبل خوضها.

الحرص على تشر الحصارة والعدل والمساواة، وهداية الناس، ومتع الطلم عن الصعفاء.

#### 🖰 بدکر 🍲 مجم 🏋 نظیری 🗘 بدلیں 🕏 نفیم 💝 اسک

### والأنشطة والأنشطة

مجراب عني يعمنها

ر الموسين:	ی مما ہیر	الحدوات لما با	🔞 تخدر 🗓	ľ

(العلم والعمل – الجهاد والاستشهاد – الاتحاد والتعاول – المحبة والتسامح) (الجيئا-٢٠٠٠) ب عندما انطاق عقبة لمتح «الراب» كان عمره عامًا

(-f - If = 2f - Tf) (Havegau + 27-7)

جَ أعاد عقبة تنظيم الجيش في أثناء إقامته في مدينة

(الزاب - طنجة - القيروان - برقة ) (سرو-٢٠٢٢)

ه شعر البرير تحت الحكم البيرنطي بـ

(الظلم – الاستنداد – المعاناة – جميع ما سيق) (سيرد-١٠٢٣)

### 🚮 طم عناء د - العام العامرة المعصدة وعلامة الإرافام العبارة عبر الصحيحة

أحرر المتح الإسلامي البرير من الاستعباد البيزنطي. (قا ١٠٢٣)

□ عاد عقبة إلى الجهاد وهو في سن السابعة والستين.

ج- جعل الإسلام الناس سواسية في الحقوق والواجبات.

د أوصى عقبة رجاله قبل فتح الزاب بأن يكونوا أشداء على من يسالمونهم. اسوار - ٢٠٢٣)

### 🚰 من يڪون …؟

أسهر عقبة معهم لبلة خروجه للجهاد.

جررهم عقبة من الحكم البيزنطى وجعلهم سواسية في
 الحقوق والواجبات.

#### 🚺 أكمل العبارات الأنبة:

استخلف عقبة على مدينة القيروان؛ (سيط-٢٠٠)

قضى عقبة معظم حياته اما يعلم الباس أمور دينهم، وإما (سويس ١٨٢٢)

◄ استبعد عقبة عن ميدان الجهاد سنوات (الإسكنان ١٠٤٣)

د كانت بلاد افريقية قين الفتح الإسلامي تحت الحكم العلام المناء المام

A . 28 88	ALC: 10	جب عن	-
: OLUM	الاستنتا		

📵 📗 بم أوصى عقبة جنوده قبل فتح إفريقية ؟ (fift = 5,412H) 🔫 كيف صور عقبة حال البرير تحت الحكم البيرنطي؟ (پنی سویف د ۲۶۰۹۳) 놎 كيف أمضى عقبة معظم حياته؟ (المربية - ٢٠٢٧) في أي شيء قصى عقبة أيامه بعد عودته إلى القيروان؟ متى تحرك (عقبة) للفتح؟ وإلى أين اتجه؟ 🦺 بصف حال البرير في ظل حكم الإسلام. أ اذكر ثلاثة أسس يختلف فيها الحكم الإسلامي عن الحكم البيرنطي للبرير 🎁 اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: أحديبة الزاب يطلق عليها اسم اليوم بالجزائر. (وهران - قسنطينة – القسطنطينية – قمونية ) ملك (قران) 🛏 جلوس عقية وسط صباطه وجنوده . (ارعب – طمأن – أدهش – أضحك)

## نع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

أ قبيلة (ودان) هي القبيلة التي افتتحها (بسرين أرطأة) وارتدث عن الإسلام

ارتكب ملك (ودان) مخالفات كثيرة في حق المسلمين

### 🕜 أجب عما يأتي:

أ عبد معادرة عقبة وجيشه القيروان فعل ما لم يكن يفعله عند معادرته لأى مدينة يعتجها وضح ذلك، معللًا لما تقول. ......

ب فيم قضى عقبة معظم أيام حياته؟



معد المسلمون كل مهاراتهم الحربية، وتقهقر الأعداء وقروا هاربين، وانتهث مقاومتهم، وعبم عقبة معانم كثيرة، وأصبح الطريق المسلمون الكن عقبة ألقى في حبوده كلمة هرث مشاعرهم، انطبقوا على إثرها على اأدنة، فأصيب الأعداء بالرعب، ثم التحم الحيشان، فأطهر المسلمون كل مهاراتهم الحربية، وتقهقر الأعداء وقروا هاربين، وانتهث مقاومتهم، وعبم عقبة معانم كثيرة، وأصبح الطربق إلى طنجة ميسورًا.

### عرض الأحداث

اأدنة عاصمة الراب قد علموا برخف عُقبة ، فقرروا أن يُدافغوا عن مديبتهم إلى احرحندي منهم . اختشدوا حارج (أدبة) في مكان اسمة الوادي سهرا، وكانوا يعدون بعشرات الآلاف، وقد فُسَمُوا كثائب، يقوذ كلا منْها ضابط من خيرة الضباط في الزُوم والبربر

إنهُمْ يَعْلَمُونَ خُطُورَةَ هَذِهِ المعركة.. إمَّا أَنْ يَثَأَرُوا مِن المسلمين، ويقصُوا عليهم، وإما أن تضيع المُنطقةُ مِن أيدِيهِمْ إلى الأبدِ..

كان تصوَّرُهُم لهذه المعركة بالغًا، مما جعلهُمْ يخشُدون كلُّ رجالهمْ تقريبًا، ويخشُدون في نفْس الوقت جيشًا من النِّساء لتشجيع الرحال على مُنازَّلة المسلمين وشدٌ عرائمهمْ في هذا الوقَّت الرهيب

وكانَ عُقْبَةً في الجانب الآخريعيمُ أنَ هذه الععركة ستُحدَّدُ مستقبل جهاد المسلمين في المنطقة، فألقى في المحاهدين كلمةً تنبض بالإيمان - والعقيدة، وتتأثّقُ بالعريمة والنأس

لياتنبض بالإيمان: المراد تحسُّ وتشعر بالإيمان

<sup>(\*) [1] (</sup>الراب): أراض وجبالٌ في الجزائـر على حدود الصحراه الكبرى.

عسة بشعر لحماسة في لمسلمين قال للحيش المتأهب للقاء الروم والدربر عند مدينة «أدبة» القد بصرائلة المسلمين بندر، وكانوا قلة في العدد والعتاد ... وهرم المشركين رغم أنهم كانوا يطوقون المسلمين عددًا وعُدَةً. كما أن الله بصر المسلمين في معركة «اليرموك» ... وكان حيش المسلمين صنياً إدا قُورِد بجيش الأعداء، فاصيروا وصابروا، ولا تُرْمبُكُمْ كثرةً أعدائِكُمْ.

إننا حنّنا هذه الأرص، وتحن لا بريدُ على عشراتِ من الرّجالِ، ثم خُصْنا عشرابَ المعاركِ أمام عدُوَّ يفوقُنا أصعافًا مُضاعفةً، ومع هذا كتب الله لنا النّصر، وأبرل الهزيمة بالأعداء، وأصبحنا - بحمّد الله -جيشًا يهُزُّ البلاط البيزنطيُّ في القُسْطيطينيَةِ، ويُرَوِّعُ - ما بقي من بطارِقة - الزَّومِ،

هزَّتْ هذه الكلماتُ المشرقةُ مشاعر المسلمين فجرَّدوا أَسْلِحْتَهُمْ، وانطَلْقُو، وراءَ القابُد الكَبيرِ صوْبِ مُدينَةِ «أَدنَةُ».

إصابه الاعداء و برسد و تحوف كان الروم والبريزقد غشكروا على بُغدِ أميالٍ من المدينة ، مُنتظرين الحيش الإسلامي، وكلُهم إضرارٌ وتصميمُ على خَوْضِ معركةِ عنيقةٍ

وَيَيْنَمَا هُمْ فَى مُعَسُكُرِهِمْ إِذَا بِهِمْ يِلْمُحُونَ غُنَارَ الْجِيشُ الْإِسْلامِيُ يَسُدُّ الْأَفْق من بعيدٍ، ويُبْصرون بريقُ الأَسْلِحَة يَتُوهَّجُ فَى الفَضَاءِ، فطافَ بِخَلْدِهِم ما جَرى للزُّومِ والبرير على أَيْدى المسلمين، فَتَزَعْزَعُتُ وَلَا لَا المُسْلِمِينَ، فَتَزَعْزُعُتُ مَتُ تُغَتُّم مَا يَعْمُ الفَرْعُ وَالبرير على أَيْدى المسلمين، فَتَزَعْزُعْتُ مَنْ تُغْتُم مَا يَعْمُ الفَرْعُ الطَّيْعُ الفَرْعُ المُسْلِمِينَ وَالرَّكُ الطَّيْاطُ أَنَ الجِنُودُ أَصَابِهِمُ الفَرْعُ وَالرَّعِبُ . فَرَاحُوا يَبُثُونَ فَيهِم الحَميَّة ، ويُشجعونهُمْ على قتالِ المُسْلمِينَ

النساء، وأمرُوهُنَ من الضباطِ الرُّومِ باحية النساء، وأمرُوهُنَ أَن يُنادينَ في الجُنود بالتَّحفُـزِ ، وعلى الفؤر تعالَثُ صيحاتُ التَّشْجِيع من النساء أن: تَقَدِّموا يا خُنودنا يا رجالُنا.. يا خُماتنا. دافِعُوا عنَ أرضكُمْ.. عَنْ عِرْضِكمْ .. عن أمُوالِكُمْ ، لا تكونوا لُقُمةُ سائغةُ لا اللمسلمين.

يصغف مصدد بفوى	ونظر	أسلحةُ الحربيو وغيرُها، الحدم الأعتدة	المناد
الأنفة أي العرة الحنوع	العبيّة.	تهرُّ بالشام، وكانتِ المعركةُ سِنَةً ١٥ هـ.	-1
الاستهداد	[1] التجمر	بقيادةٍ خالدٍ بنِ الوليدِ 🚓 .	اثيرموك
الشرف وكل ما تحب المحافظة عليه	[ب] المرص	يمرغ ويحوف المسا يطمس	اسايروع
والدفاغ عبه	البياء تعرض	الممرد يطريقُ، وهو القائد من قواد الروم.	الما بطارقة
سهلة. الجمع سوائغُ، سائعاتُ،	ن 🗘 سائمة:	الطِدُ اليَالُ والنَّمْسُ،	الباحدهم

شجاعية عسة والمحافظات حققت لهيم ليصب النحم لحيشان في قتال دام مريز وقد أطهر
 عقبة في هذه المعركة من النسالة والجراة ما جلع فنوب عداية من الرعب

و بدى المحاهدون المستمون في هذا اليوم كل مهارتهم الحربية، وكل ما عرفوه من فيون القتال، حتى تقهقر الاعداءُ ، وفروا هاريين الى مدينتهم، تشيغهم صرحات النساء، ووراءهم حيل المسلمين، وجُنْدُ اللهِ يَرَمُونُهُمْ بِالموتِ، ويُلْجِقُونَ بهم الدُمازَ،

حضم عقبة وجيشة من هذه المعركة مغانم كثيرةً.. وأنهى مقاومة البيزنطيين تمامًا، واطمأن قلبه إلى أنْ فتْح البلاد الواقعة في طريقه حتى طنحة أصبخ أمرًا ميشورًا.

طَلبَ إلى جَيْشَهِ أَنْ يَأْخَذُ قَسْطًا مِن الرَّاحَةِ قَبِل أَن يِشَتَأَنَفُ السير إلى طَنْحَةَ ، ولم تكن الراحةُ بالنسبة لَغَقْبة إلا أَداء الصَّلاة · شُكرًا لله على ما منحةُ من نَعْمة النصر.

🕦 🖽 القِسْبِفَاءِ

ستاس-

🔝 تتحم الجيشاي، اشبيكا واحماعاً.

🕣 🚂 خلع القلوب؛ البراد، جعنها تضطرب وتفرغ.

[,] تقهُمُ الأعداء 💢 , ثراجعو الى الحنف مهرومين

النصيب أو الحصه ،

الحب لاقساط

ببد ودواصل احجا يتوقف

(\*) طبحة مدينه مغربينه تقبع على ساحن البحر العثوسط عبد الثقابة بالمحيط الاطلسي في مواجهة حين طارق.

# أخواء على أحداث القصة التالق

ماد فرزسک المسام سمیال حیاسته سهیم

قرروا الدفاع عن مدينتهم لي احر حبدي منهم



احتَشَدوا حارج مدينتهم في مكان اسمه (وادى سهر)، وكانوا يعدون بعشرات الآلاف، وقسموا أنفسهم إلى كثائب يقود كلا منها صابط من حيرة الصباط في الروم والبرير، كما حشدوا جيشًا من النساء لتشجيع الرجال على مقاتلة الأعداء،

يدل على إدراكهم أن المعركة معركة مصير؛ سيترتب عليها إمّا الحفاظ على المنطقة وإمّا شياعها من أيديهم.

🕻 با ئارىنى بەۋىسىمىمغائە بىل سىسىخ بىلىمە بىلىم بايغا

■ سكان «أدنة» كانوا يعلمون خطورة هذه المعركة، فإما أن يتأروا لأنمسهم ويقصوا على
 المسلمين، وإما أن تصبغ المنطقة من أيديهم إلى الأند

عقبة كان يعلم أن هذه المعركة ستُحدد مستقبل جهاد المسلمين في المنطقة.

🔾 لماد حشد هن الله حيشامي ليساء؟

🧾 الكي يشجعن الرحال على قَتَالَ المسلمين ويشددن من عرائمهم في هذا الوقت الرهيب

🐧 كيف أقبع عقبه الحنش الإسلامي قين معركة (أدية التحقيق النصر على الأعداء) 👚 ਫ سير 🕝

أثثى في المجاهدين كلمة تنتص بالإيمان والعقيدة، وذكرهم فيها بالتصارات المسلمين في الندرا والليزموك برغم قلة المسلمين في العدد والعثاد، وذكرهم بأنهم حاصوا عشرات المعارك أمام اعداء يفوقونهم عدد ، ومع ذلك كتب الله النصر للمسلمين

😗 مادا طلب عقبة إلى جنوده قبل معركة المصير؟

🦠 طلب اليهم لصير وعدم الحوف من كثرة الاعداء

🕔 د 🔞 خان خان خان ما الله الله الله د الله 🐧

هرت هذه الكلمات المشرقة مشاعرهم فجردو أسلحتهم وانطلقوا وراء عمَّية صوب مدينة اأدية»

- 🗘 لمادا اهترت ثقة البرير في أنفسهم أثناء معركة المصير؟
- عنار حيش المسلمين من بعيد يسد الأفق، ورأوا بريق أسلحتهم يتوهج في
  لفضاء، فتذكروا ما حرى للروم والبرير على أيدى المسلمين، فتزعزعت ثقتهم في أنفسهم،
  ويدأت جماستهم تضعف.
  - مادا فعل مساط لروم في معركة ١ دية ١ لإعادة ثقه الحبود بأنفسهم ٢ القتال . 
    ح تسلل فريق منهم باحية النساء، وأمروهن أن ينادين بتحفيز الجبود على القتال .
- ١٠٠٠ معدكة المعدية المسلمين في المنطقة، وهزيمة الأعداء تعنى ضياع المنطقة من أيديهم إلى الأبد،
  - لمحاهدة في معاكم المحاكم المحاكم المحافظة والحرأة ما خلع قلوب أعدائه من الرعب،
     أظهر عقبة في هذه المعركة من البسالة والحرأة ما خلع قلوب أعدائه من الرعب،
     أظهر المجاهدون المسلمون كل مهارتهم الحربية ، وكل ما عرفوه من فنون القتال
- ن من دعار على من من من من على معالك من المسلمين، والجنود و تقهقروا وفروا هاربين إلى مدينتهم تشيعهم صرخات النساء، وراءهم خيل المسلمين، والجنود يرمونهم بالموت ويلحقون بهم الدمان

  - عدم عقبة وحيشه مغانم كثيرة انتهت مقاومة البيرنطيين تمامًا.
  - اطمأن قلب عقبة إلى أن فتح البلاد الواقعة في طريقه حتى طنحة أصبح أمرًا ميسورًا
    - ن على خوطسه عليه الواحد على على معاكه المحسد العلماء المعلم المع
      - 😘 كيف كانت الراحة بالنسبة لعقبة ؟
      - كانت الراحة لعقبة في أداء الصلاة اشكرًا لله على ما منحه من نعمة النصر.



- (١) الأُخذ بالأسياب لتحقيق النصب ( \_ ) شكرانك على تعمه
  - (ح) عدم الرهبة من كثرة الأعداء، مع الإيمان بالله.
    - ( د ) تقدير المواقف وإعطاءها حجمها المناسب،



## التدريبات والأنشطة

	هجاب عر يعضها
	الماء الما الما الما الما الما الما الما
سلامً) (البامرة ـ ٢٠٢٢)	أ كانت الراحة لعقبة في (التنقل بين البلاد - جمع الأموال - أداء الم
(۲۰۲۳ ـ غيستخسېلا) ( 4	ب ثوجه المسلمون بعد معركة أدنة لفتح (ثيهرت - القيروان - فزان - طنج
تُويًا) (اسبوط: ۲۰۲۳)	🖰 حـ أصبح الطريق إلى طبجة بعد معركة اأدنة ١ (شَاقًا - ميسورًا - ما
	د أمر عقبة جنده بعد معركة أدنة ب
تُ) (يس سويف ـ ۲۰۲۳)	(القبص على زعمائها - جمع الغنائم - أحد قسط من الراحة - استكمال الفتوحان
الصحيحة	🚺 تعم شامياً . حير لماء الصبيبية وعلامة خا مام المعارة عبر ا
(الشرقية - ٢٠٢٢)	الحشد أهل أدبة جيشًا من النساء لتشجيع الرجال على القتال
(سرهاچ - ۲۶۲۷)	◄ كانت المعركة مصيرية تحدد مستقبل الجهاد في المنطقة.
(كمرائشيخ - ٢٠٢)	عدما رأى أهل أدبة عبار المسلمين وسيوفهم تذكروا هزائمهم السابقة.
(السويس – ۲۰۲۲)	و طلب عقبة إلى جيشه أن يأخذ قسطًا من الراحة قبل الانطلاق إلى طنجة
	∰ من يڪون …؟
	الدفاع عن مدينتهم إلى آخر جندى منهم.
	——— فظهروا في معركة الراب كل مهاراتهم الحربية وفنون القتال. ﴿ ﴿ صَافِحُ الْعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِي الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعِلِي الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمِعِلْ الْمُعَالِ الْمُعِلِي الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعِلِي الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعِلِي الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِي الْمُعَالِ الْمُعِلَّ الْمُعِلِي الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِ الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعِلِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعَالِي الْمُعِلْمِ الْمُعِلِي الْمُعِلْمِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلْمِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْ
	ج أراضٍ وحبال في الجزائر على حدود الصحراء الكبرى
	[] أكمل العبارات الأتية:
	🧓 أصبح جيش عقبة يهز البلاط البيزنطي في
	🥫 🖳 بعد معركة الراب أصبح الطريق الى 🧼 أمرًا ميسورًا.
(خنوب سيناء + ۲۰۲۳)	جامر البتائج التر أسفات عنها معركة المصير و و

اللحة	min	ئىل الل	Cu C	

- 🚺 1 رأى الروم والبرير غبار الجيش الإسلامي يسد الأفق. ما أثر ذلك في نموسهم؟
- 🥰 🔫 كان لنساء الأعداء دور في المعركة التي وقعت بين المسلمين وبينهم. وطبح دلك. ﴿الانسر=١٠٢٠)
  - 🛱 😞 ما الحطة التي وضعها سكان (أدنة) لمواحهة جيش (عقبة)؟ ولماذا؟
  - 📥 🥒 ماذا فعل الضباط ليعيدوا ثقة الحنود في أنفسهم؟ وهل نجحوا في ذلك؟ علل لما تقول.
- المصير. علل: سميت معركة اأدنة ٤ بمعركة المصير.
  - 🕭 🦸 على أي شيء يدل إصرار الروم والبرير على قبّال المسلمين؟
- أو أن أماذًا كان تصور عقبة بن نافع وسكان أدنة للمعركة التي ستقع بينهم بالغًا؟ (الساء ١٠٠٢)
- ثر ع ادكر بعض النتائج المترتبة على انتصار المسلمين في معركة (أدبة). الإسميية-١٠٢٢)

### تدريب تراكمي على المصول ٩ - ١٣

### 🚺 اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين؛

أ كان دور النساء في معركة (الزاب) • (طبيًّا - دفاعيًّا - تشجيعيًّا - تنظيميًّا)

ب ملك (ودان) كان رجلًا مترفًا يتمتع بكل لذات الحضارة.

(الرومانية - اليونانية - الإغريقية - الفارسية)

العبارة غير الصحيحة:	الصحيحة ، وعلامة (X) أمام	🧹 ضع علامة ( 🗸 ) أمام العبارة
----------------------	---------------------------	-------------------------------

أهل الراب تسليم مدينتهم لعقبة دون مقاومة

ب أصبح عقبة بن نافع واليّا على مصر بعد وفاة عمرو بن العاص. ( )

### 🕜 أجب عما يأتي:

أ كم عدد الجيش الذي أمد به الخليفة عقبة لمتح إفريقية؟ وماذا وجد عند وصوله
 إلى برقة؟ .....

ب ما الثنائج المترتبة على انتصار المسلمين في معركة (أدبة)؟



مسعوب سلحة المناول هذا الفصل فتح عقبة لمدينة التيهرت! التي تقع في طريقه إلى اطنجة؟ بعد حصاره لها نصحة أيام حتى اصطرملكها إلى التسبيم ودفع صريبة الدفاع . ثم إعلان البلاد التي مربها التسليم، حتى وصل إلى اطبحة الماستقبله ملكها بترحيب الأنه لا يصمر شرًا للمسلمين ويدلك أصبحت البلاد من البرقة ا إلى اطبحة الحاصمة للإسلام، ثم فكر عقبة في فتح الأندلس فنصحه ابنيان العدم الاشتباك مع اللقوط والاتحاه إلى السوس الأقصى والسوس الادبي

### عرض الأحداث

حدد عدد عدد عدد المسلمي المسلمين بعد أن اشتراح المجاهد ون يومًا ويعص يؤم بادى فيهم غَفْيةً الرحيل فانطلقُوا تجاه الطلحة وكانتُ شُعلةُ الحماسة قد بلعثُ أقصى تُقادها عي تفوسهم، ولكنهُم قبل أن يبلُغُوا الطلحة وجدُوا في طريقهم مدينة (تيهرت) ، وكانتُ إحدى المدن الحصينة في عهُد الروم، فحشى أهلها أن يخرُجُوا لقتال المسلمين، فيتقوا نفس المصير الذي لاقاة أهلُ المدن الأحرى، وكانوا أشدُ منهم قوةً وبأسًا الذلك قرروا أن يغتصموا بمدينتهم، ويُحاربُوا المسلمين من وراو الأشوار،

عندُما وصل عُقْبةُ إلى هذه المدينةِ وجدها مُعلقة الأبوابِ.. وسمِع صوْتَ الخُنْد مِن خَلْفِ الأسوارِ يُحَذَّرونَ أَنْفُسَهُمْ مِن حَرْبِ المِسْلِمِينَ.

أدرك عُقْبةً في هذه اللَّحْظةِ أن الزُّومَ والبريرَ لَا قِبَلَ لَهُمْ بِعلاقاتِه في هذه المِنْطقةِ .. وأن الله الذي أتمَّ عليه بَغْمَتُه بِالنَصرِ قَذَفَ الزُّعبِ في قلوبِ أعدائه - ، فحاصرَ المدينة بِضْغة أيامِ حتى اضْطُرُ ملكُهَا إلى إغْلانَ التَّسْليمِ، ودفَّع ما يطْلُبُه المسلمون من ضريبةِ الدفاع.

عسب بو سر حسب و سر الإسلام تسلم (عُقْبة) الضريبة من ملك اليهرت؛ ونظر إلى الشماء وقال اللهُمُ إِنْكَ تَعْلَمُ أَنَى أَجَاهِدُ في سبيلك؛ فأعنى على مُواصلة الجهاد ثُمُ أمر الجيش بالانْطِلاقِ إلى طَنْجَة.

اقسى المادها عاية اشتعالها

(\*) 🔝 تيهرت حدى مدن الجرائر

لي قدف لرغب في قبوب أعديه أي ملأهم بالحوف

وكانْتُ كلُّ البلادِ التي سَيِمْرُ بها قَدْ دخل أهلُها الإسلام، فما إن علمُوا بتقدُم (غَقْبة) حتى خُرخُوا مُهلِّلينَ - مُكبِّرينَ يُحيُّونَ القَائد العَربيَّ، ويُرْوَدونَ جَيْشَهُ بِما شاء مِنَ الماءِ والطّعام والأسلِحة - وفضّلًا عن ذلكَ تَطَوَّع عددٌ كبيرٌ من أمَّلِ هذه البلاد للانضمـام إلى جيش عُقْبة للجهاد في سبيل الله.

أما طنَّجةُ التي كان (عُقبةُ ) وحيشهُ where the same of the same على بُغَد أميالِ منها، فقد خرج ملكُها، واسمُهُ (يُلْيانُ الغماريُ) في حمع مـن رحالـه، لاستقَبالِ القائد العربيُّ، والتَّرحيب به الأنَّ هذا الملك كان لا يُضْمَرُ - شَرًّا للمسلمين ، ولا يناصبهُم - العداء

وفي قَصْره المطلُّ على البخر استصاف عُقَبة وعددًا من صَباطه، وقدم لهم هدايا بقيسة وأعلن موافقته على كلّ مطالب المسلمينَ.

> قرأ غُفْيةً في بمسه قول الله تعالى ﴿ وَإِن جَبَحُواْ لِلسَّلِّمِ فَأَخْتَحُ لَمَا وَتَوَكَّلُ عَلَى أَلَّهِ ﴾ ثُمُّ الْتَفَتُّ إلى ﴿يُلِّيانَ ۗ وَقَالَ لَهِ :

- إن البلاد الواقعة من (برقة إلى طبعة) أضبعتْ خاضعةُ لخكم الإشلام، وإن تفكيري الأن مُتجهُ إلى فتح الأندلُس ، وحفلها دولةً واحدةً مع المفرب

قَالَ لَهُ فَيُلِّيَانَ ﴾ إنني أنصحُك بعدمِ الأشْتباك مع القُوطِ ﴿ ﴾ لأَنَّ قُوْاتِهِمْ تَفُوقُ قُواتِكَ آلافَ المرَّاتِ.. وإِنْ كُنْتُ تُريدُ مواصلَةَ فَتُوحاتك، فأنْصخك بفتح السُّوسِ الأقْصَى والأدنِّي ﴿ إِنَّ سُكَّانَ هِذَهِ البلادِ مِنَ البِّرْبَرِ . وأنتَ قد خَبرْت البّربرَ في كلُّ خُروبِك، وتُعْلَمُ كيفَ تُنتَصِرُ عَلَيْهِم.

> قائلين لاإله الااللة 🛄 مهلّلين.

> يُحمَى، يُظهِرُ الله يُسُمِرُه

> > 🛄 لايناسبهم: لايطهر لهم 👚

ماأول وتحجد السلام دالإسلام سورة الأتمال من الأية (٦١). عرفتهم على حقيقتهم

🚻 خبرت،

🛍 جنجواه

(\*) الأندلس: هي الأن إسبانيا والبرثمال

(\*\*) [1] القُومُا: الشعبُ الذي احتَلُ جنوب أوريا الشرقيُّ

<sup>(\*\*\*)</sup> السوس؛ منظمةً بمع في الحدوب المربي من طبحة، بمضها في (موريثانينا) الان، والأقصى الايعد، والادبي الأقرب

# موال عاليه السالة والعالم



كانت شعلة الجهاد قد بلغت أقصى اتقادها في بقوسهم،

😯 ما العديدة التي الحديث التحديدة في طريقهم إلى طبحة؟

مدينة التيهرث؛ إحدى المدن الحصينة في عهد الروم...

😗 لمادا حشي هن مدينه التهرب الحروج لفيال المستمين؟

حتى لا يلقوا نفس المصير الذي لاقاه أهل المدن الأخرى، وكانوا أشد منهم قوةً وبأسًا.

🕕 خسنی فان بنهریت از بنشو مصینیا هن بمدان بسایشه شفاد فعیو 🤋

قرروا الاعتصام بمدينتهم ومحارية المسلمين من وراء الأسوار

🚺 كتب وجد عبيته مدينه تنهرت؟ وماد علمه فيل ال تدخيها؟ وماد الرك حبيها؟

💟 • وجدها مغلقة الأبواب، • 🏎 صوت الجند من خلف الأسوار يحذرون أنفسهم من حرب المسلمين.

• أدرك أن البرير والروم لا قدرة لهم على ملاقاته في هذه المنطقة، وأن الله قدف الرعب في قلوب أعدائه.

🔇 كيف استولى عقبة على مدينة تيهرس؟ (fift = /ppill)

حاصرها بضعة أيام، حتى اضطر ملكها إلى التسليم ودفع ضريبة الدفاع،

💜 ما نتيجة حصار عقبة لمدينة تيهرت؟ (f-IV - ) (f-IV)

اضطر ملكها إلى إعلان التسليم ودفع ما يطلبه المسلمون من ضريبة الدفاع..

🔥 ما بدر فایه بسته بعید ای بیپتیرفسرتیه اسفاع می میت شهریت؟ دیم می 🔥

قال عقبة · اللهم إنك تعلم أنى أجاهد في سبيلك؛ فأعنى على مواصلة الجهاد ا

أمر جيشه بالانطلاق إلى طنجة.

حرجوا مهللين مكبرين يحيون عقبة ، ويرودون الحيش بما شاء من الماء والطعام والأسلحة ، وتطوع عدد كبير منهم للانضمام الي حيش عقبة للجهاد في سبيل الله

حبهم

لعقبة وانطباعهم عن الأسلام بأبه دين العدل والمعاملة الحسبة

#### 🥇 🗢 ملك ولنجة هو ايليان الغماري).

● استقبل عقبة ورحب به، و ستصافه وعددا من ضباطه في قصره المعلل على البحر. وقدم لهم الهدات التميسة، وأعلن موافقته على كن مطالب المستمين...

لأبه كان لا يضمر شرا للمسلمين ولا يناصبهم العداء

#### 😘 فيم فكر عقبة ؟ وبم نصحه ملك طبحة ؟ ولمادا؟

- فكر عقبة في فتح الأبدلس؛ تجعلها دولة واحدة مع المغرب
- تصحه ملك طبحة بعدم الاشتباك مع القوط -قواتهم تموق قوات المسلمين الاف المرات، وأن يبدأ نفتح السوس الأدني والأقضى، فسكانهم من البربر أوعقبة أصبح حبيراً نهم، ويعلم كيف ينتصر عليهم

موقف بنيل بدل عني الكرم والأمانة في التصبحة



#### (١)ارتفاع الروح المعنوية من أسلحة التصر.

الله يرغى المحاهدين في سبيته بالقاء الرعب في قبوب أعد تهم قرار الصلح والسلم دا وحديا الاعداء راعبين في دلك

#### ( د)عدم التفرقة بين الأجناس والشعوب.

## على القصل الرابع عشر















## التدريبات والأنشطة

مجاب عن يعصنها

	1 (1)	بالل مما عر بمور	z t trae II I	6.0
(مكة – طنجة – برقة – أدنة)		ون بعد معركة «الزاب		100
			_	Ш
ومين – بضعة أيام – أحد عشريومًا)	(شهرا – ير	ينة اليهرث	ب حاصر عقبة مد	
(البرير – العرب – الروم – القوط)	وسيطروا عليها	بالإد الأندلس	ج سکن	
(أدنة - وليلي - تيهرت - تهودة)	ة مدينة	في طريقهم إلى طنجة	د وجد المسلمون	
	لها دولة واحدة مع	لع الأندلس، حتى يجعل	ه فكرعشة في فأ	
مغرب – مصر – الجزائر) (طين – ۲۰۲۳)				Ø
	ده بالترحيب.	عقبة وجنو	و استقبل	
العماري – زهيرين قيس – جرجير)	بلة بن لمزم – يليان	(کسی		
		ية عقبة بن	ز نصح ملك طبح	
ات - فتح الأندلس - فتح السوس)				
wall , in b, ale for	الم الاستناد		X 444 144	
$(f \cdot (t + \frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2}))$	بيئة في عهد الروم	هرث€ من المدن الحص	ا كانت مدينة لئي	
$\{r_1r_1r_2 - \frac{1}{2}a_2a_2a_3r_1\}$	ك مع القوط.	ية عقبة بعدم الاشتباك	ب نصح ملك طنج	
(feft - Jeggel)	رة عقبة لمدينته.	ت التسليم بعد محاصر	ج أعلن ملك تيهر	Q
بدايا التغيسة لهم. (الغراية = ٢٠٢٢)	في قصره، وقدم الو	١٠ عقبة ويعض ضباطه	د استصاف (پلیان	
			ا من بڪون …؟	T
ىدىنتە	بدما حاصر عقبة ه	ودفع صريبة الدفاع به	1 اضطرلاتسلیم	
			بضعة أيام.	
	عبهم العداء.	مرًّا للمسلمين، ولا يتاص	ب ملك لا يضمر ش	*
	النفيسة.	طنجة، وقدم له الهدايا	ج استصافه ملك	
	دشتباك مع القوط	بأذ نصح عقبة بعدم الا	د ماك عطيمالش	

		أكمل العبارات الآتية:	
(1-17	(بنی سویف د	نصح ينيان عقبة بعدم مواجهة ؛ لأن قوتهم عطيمة.	1
(1-17	(شمال سيناه –	ه <u>ملك طن</u> جة اسمه	±# .S
	حاضعة تحكم الإسلام،	ه ملك طنجة اسمه - بعد فتح طنجة أصبحت البلاد من إلى	÷ 1
		تقع مدينة اليهرت الآن في	a,
		أجب عن الاستلة الأحية:	6
		كيف وحد عقبة مدينة (تبهرت)؟ ومادا فعل بأهلها؟	;
	513	·       فكرعقبة في فتح الأندلس، فيم نصحه ملك طنحة؟ ولما	٠.
		- كيف أكرم ملك طبحة عقبة وجنوده؟	÷ ,
9.4	ت هذه البلاد لعقبة وجيش	ما أثر التصارات (عقبة) على البلاد التي سيمر بها؟ وماذا قدم	4
		· لماذا أحسن ملك طنجة استقبال عقبة وجيشه؟	4
		بماذا تصف موقف الملك يليان من عقبة ؟	9 ,
			,
		اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:	~
		أ فتح المسلمون في طريقهم إلى (طنجة) مدينة	
س)	لة – أدنة – تيهرث – السوء	(سبيما	
	آلاف من الجند	ب استحلف (عقبة) على القيروان (رهير بن قيس) في	1
(%	بعة – خمسة – ثلاثة – سب	(ارپ	
	بارة الخطأ:	صع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (⊀) أمام العب	
(	)	أ عاد عقبة إلى الجهاد وهو في سن السابعة و السئين	
(	(القوط) (	ب يعرف سكان كل من السوس الأدبي والسوس الأقصى باسم	

## 🕜 أجب عما يأتي:

أ كيف وحد ملك (فران) هيئة (عقبة) عندما وصل لحيمته؟ و علام يدل ذلك؟
 ب لمادا اهترت ثقه البربر في انفسهم أثناء معركة المصير؟



مصحول سعس يتباول هذا الفصل توجه الحيش الإسلامي لفتح السوس الأدبي حتى وصل إلى مدينة اوليني التي رفض أهلها دعوة عقبة للإسلام وصحفوا على قتاله إعجابًا منهم بكثرتهم، لكنه هرمهم هزيمة ساحقة ، وبعدها اتجه إلى السوس الأقصى اليكمل عقد التصاراته فأذاق أهلها أسوأ هزيمة في تاريخ حروبهم، ثم استولى على المدينة ، وبدلك أسقط عقبة وسط المغرب الأقصى وجنوبه في أيدى المسلمين

## عرض الأحداث

عليه خلالها أنه اقتبع بكلام اللهان؟. وفغلًا أمرُ خَيْشَهُ بدا عليه خلالها أنه اقتبع بكلام اللهان؟. وفغلًا أمرُ خَيْشَهُ بالتوجِّهِ إلى الشّوس الأَدْنَى.

الطلق الجيش الإسلاميّ، يتقدّمُه عُقْبةُ القائدُ المُطفَر، حتى وصل إلى مشارِف مدينة ﴿ وَلِيلَى ﴿ وَلِيلَى ﴿ وَهِ وهِي تَقَعْ فِي عَرْبِ ﴿ فَاسَ ﴾ الشّمالي، وتسمّى اليوم قصر فرّعـون. أرْسل (عُقْبةُ ) منْ يدعُو أهْل المدينةِ إلى الإسلام، ولكنّهمُ رفضُوا، وصمَّمُوا على قتاله، وكانُوا من الكثرة بحيث لا يتوقعون الهريمة أبدًا

لكنْ متى كانت الكثرةُ تعلبُ حيوش المُسْلمين؟ إنَّ الجيوش التى هزمها عُقْبةُ تريدُ على حيْشهِ ألاف المرَّات؛ ولهذا ما لبث عُقْبةُ بعد عوْدةِ رسُوله، حاملًا رفَّضَ البريرِ دُخُول الإسُلام، أن أمر باقتحام المدينة، وسرَّعان ما هجم عليها المسلمون، واشْتبكُوا مع البريرِ في معركةِ استَمرتُ بضُع ساعاتٍ، فرُّ بعدُها البريرُ مهرُومين.

السيوس الأدنى هزيمة الطبيعي، وقد هرم (عُفَيةُ) البرير في الشوس الأدنى هزيمة ساحقة وعدم منهم معانم عديدةً، أن يتحه إلى الشوس الأقصى، لِيُكمُل عقد انتصاراته في المنطقة، ويرْفع عليها راية الإشاكم.

[\_] عقد

🕥 🕮 خادلها د أثناهها.

(ر) مشارف العدينة

درع ساحضه

حدودها المريبة المنا مشرف

وسطُ وأجملُ التصاولِيَّة؛ مصر (ليكمن عقد التصارية) والمدو للصد لليابي من المجلمة لم يكُنْ سَيْرُ حِيشِ (عُقبة) إلى السُّوسِ الأقصى مُفاجأةً لأَهْلهِ؛ لأنهم كَانُوا يَعْلَمُونَ تَفَاصيلَ ما حدث في السُّوسِ الأَدني، ولذلك كانَ اسْتِعْدادْهُمْ كبيرًا، سواءً في العددِ أو في العتاد

خشدوا خشودهُم أمامُ أسوارِ المَدينةِ، واستعانُوا بكلُ القبائلِ المجاورةِ لهُمْ.. حتى إذا ما لَمُحُوا الجيش الإسلاميَ مقبلًا، تشبِقُه أصواتُ التهليلِ والتُكْبيرِ، تقدَّموا لِلقائهِ، وخاصُّوا معركةً داميةً أَدَاقَهُمْ فيها (عَقْبةُ) وجيشُهُ أَسُواْ هزيمةٍ في تاريخ خُروبِهم،

أراد البريرُ أن يعْتَصِمُوا بِمَدِينَتَهِمْ، ويتفادوًا ضرباتِ الْمُسَلَمِينَ، ولكنَّ المسلمينَ كانوا أسرعَ منْهُمْ إلى المدينة، فقد ملئوا شوارغها بخيولهم، واسْتُولوًا علَيْها

لمعارك لمى بارها عصله أشفرت المعارك التي أدارها (عُقْبةُ) بمهارةٍ عشكريةٍ
 وعبقريةٍ حربيةٍ عن سُقُوطِ وسَطِ المُغْربِ الأقضى وجَنُوبِهِ في أيدى المُسْلمين.

س أسقرت: تَج عنها

يعتصموا: يحتفوا أسا بتفادوا: يتحامؤا ويبتعلوا.

- 👪 ما موقبت بشبه عن الصبيحة ميرت فد
- اقتنع عقبة بنصيحة ملك طبجة ، ثم أمر حيشه بالتوجه إلى السوس الأدبي .
  - سبه مرابد هور الأسلام فماد كال دهم؟
  - رفضوا دعوته للدحول في الإسلام، وصمموا على قتال المسلمين
- ياد لم سافه شي أستوس لأدام المالميهم بداي لأبهم كانوا من الكثرة، يحيث لا يتوقعون الهريمة أبدًا
  - سيح فد الصن هم الأسلى بالمهابة ساجون في الاستلام؟
- أمر باقتحامها والهجوم عليها، واشتبك المسلمون مع البرير في معركة دامث بصع ساعات، فر بعدها البربر مهرومين هريمة ساحقة ، وغنم المسلمون معانم كثيرة
  - 🚺 لماذا اتَّجه عقبة إلى السوس الأفصى؟
  - ليكمل عقد انتصاراته في المنطقة، ويرفع عليها راية الإسلام،
- لأنهم كانوا يعلمون تقاصيل ما حدث في السوس الأدني؛ ولذلك كان استعدادهم كبيرًا في المدد والمثاد
- كان استعدادهم كبيرًا في العدد والعتاد؛ فقد حشدوا حشودهم أمام الأسوار، واستعانوا بكل القبائل المجاورة لهم.
- عندما لمحوا الجيش الإسلامي مقبلًا تسبقه أصوات التهليل والتكبير، تقدموا للقائه وحاضوا معركة دامية أداقهم فيها عقبة وجيشه أسوأ هريمة في تاريخ حروبهم؛ فأرادوا أن يعتصموا بمدينتهم ويتحببوا صربات المسلمين، ولكن المسلمين كانوا أسرع منهم؛ فقد ملثوا شوارع، المدينة بخيولهم واستولوا عليها

فع الامتعلال

## 🔇 كيف أدار عقبه المعارك التي حاصها في السوس الأدبي والسوس الأقصيء وماد كانت بتيجتها؟

T APLANA

- 🥇 أدار عقبة هده المعارك بمهارة عسكرية وعبقرية حربية.
- كانت نتائجها سقوط وسط المعرب الأقصى وجنوبه في أيدي المسلمين.



- 🗥 قبول النصيحة من الإنسان الصادق الأمين.
- ( النصر يكون بقوة الإيمان، وليس بكثرة العدد.
- (ح) الاجتهاد والسعى لتحقيق الأهداف السامية.
  - ( د ) الاستعداد الجيد للحرب.

## على الفصيل الخامس عشر





## والأنشطة

اً مدينة تسمى اليوم (قصر فرعون)

(وليلي - طنجة - فاس - تهودة) (المن: - ٢٠٢٠)

٩ حقق عقبة انتصارًا ساحقًا على أهل

(تيهرث – أدبة – السوس الأدني – قلعة تهودة)

🗢 عبدما وصل عقبة إلى مشارف مدينة (وليني)

(انسخت مثها – خاصرها – قائلها – دعاهم إلى الإسلام) راسرته - ٢٠١٢٠

انتصر عقبة بن نافع انتصارًا ساحقًا على البربر في السوس

(الأوسط - الأدني - الأقصى - الثانية والثالثة) (الانسر-١٠٢٢)

### and we have the total and and

أ اقتبع عقبة بكلام بليان واتجه للأندلس. (fiff-agency)

ب استجاب أهل وليلي لنداء عقبة. (القامرة - ٢٠٢٣)

🔫 بعد هزيمة أهل السوس الأدبي خارج مدينتهم حاولوا التحصن بداخلها. (سوهاج – ۲۰۲۳)

 بجح عقبة بن بافع في فتح السوس الأدنى والسوس الأقصى. (البحيرة = ٢٠٢٣)

#### 🕎 جدد ما باتي:

أ مدينة تقع عرب فاس الشمالي، وتسمى قصر فرعون.

🔫 هزمهم عقبة هزيمة ساحقة وعنم منهم مغانم كثيرة

🛬 خاصوا معركة مع المسلمين ذاقوا فيها أسوأ هريمة في تاريخ حروبهم

### 🚮 أكمل العبارات الأتبة:

📘 كان فَتَح السوس نتيجة نصيحة يليان الغماري ملك (كمرالشيخ = ٢٠٢٣)

😾 كان أهل السوس الأقصى مستعدين بـ (أسوان - ۲۰۲۳)

🗢 ترتب على انتصارات عقبة في السوس الأدني والسوس الأقصى سقوط

و.....الى أيدى. ..

	a.m	الأسئلة	210	
٩	WILLIAM .	The second second		

- ما موقف عقبة من يصيحة ملك طنحة له بالتسبة لفتح الأبدلس؟
- ب ما اسم المدينة التي وصل إليها عقبة وهو في طريقه إلى السوس الأدبي؟ وما موقعها؟
  - حيم كان رد أهل مدينة (وليلي) على الدعوة إلى الإسلام؟ 0
  - كيف استعد أهل السوس الأقصى لملاقاة المسلمين؟
    - هُرْمِ أهل السوس الأدني هزيمة ساحقة وضح ذلك.
- (القلة المؤمنة تستطيع بقوة إيمانها أن تنتصر على الكثرة المشركة )، دلل على ذلك مما 0 حدث لأهل مدينة قوليلية. أو كان أهل وليلي محدوعين بكثرتهم، فماذا حدث لهم؟



#### 🚺 اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

أ أول حيش مكون من العرب والبريركان في معركة

(ودان للمرة الثانية – الرّاب – السوس الأقصى – السوس الأدني)

ب كان عقبة يمكر بعد دحوله (طنجة) في التوجه إلى

(الأندلس – تيهرت –السوس الأقصى – السوس الأدلي)

(X) أمام العبارة الخطأ:	العبارة الصحيحة، وعلامة	﴿ صُع علامة ( ﴿ ) أمام	)
-------------------------	-------------------------	------------------------	---

- أ اختار عقبة (تيهرث) لتكون مقرًّا للحيش وسماها (القيروان)
- ب لم يكن دحول أهل (ودان) الإسلام أول فتح لها الا تطاهر ورياء

### 😯 أجب عما يأتي:

أ ما المهمة التي كان (عشبة) يقوم بها خلال إقامته في (برقَّة)؟

🧡 لمادا طي ملك (فران) ان عقبة سيبرل به أشد العقاب؟



مصمول العصل يتناول هذا المصل الحديقة التي ديرتها كاهبة حيال أوراس للقصاء على الجيش الإسلامي و فقد أمرث أولادها الثلاثة بأن يردموا الابار الموجودة على جانبي الطرق التي سار فيها الحيش الإسلامي حتى وصل إلى «طبحة»، لكن هذه الحيلة فشلت؛ لأن عقبة عاد من طريق أحر حتى وصل إلى «طبية»، وعندما طن عقبة أن البرير أحلدوا إلى الاستسلام أدن لمعظم جيشه أن يعودوا إلى «القيروان»، وأبقى معه ثلاثمائة مقاتل فقط.

## عرض الأحداث

- المداء الله يُدبُرون له المكايد، وكان على رأس مؤلاء الأعداء الكاهنة ملكة جبال أوراس .
- حسم عدد مساعد و مساعد عدد عدد جمعت هذه الكاهنة أولادها الثّلاثة ، وقالتُ لهم :
   إنَّ جيْش المسلمين لاقِبل لنا بمُحاربته ، وأثنّم تَعْرِفُون أنه هرم جميع القبائل، وأخصعها لحُكْمه ،
   وليس أمامنًا إلا جيلةً واحدةً للقضاء عليه .

سأنها أولادُها الثلاثة: وما هذه الحيلةُ؟

قَالَتَ الْكَاهِبَةُ ۚ أَنْ تَذَهِبُوا إِلَى الظِّرقِ التِّي سارِ فيها الْحِيْشُ العربِيُّ، وتَرْدِمُوا الآبار، حتى إذا ما عاد من نَفْسِ هذه الطُّلرقِ لا يجدُ ماءً، فيموتُ عطشًا.

خرج أبداء الكاهنة، ومعهُمُ عددٌ من أعوانهم إلى الطرق التي سلكها (عُقَبةٌ) وحيشةً في أثناء مسيرهم الى (طبحةً)، وردمو كل الإبار الموجودة على جانبيّها، دون ان يعلم (عقبةً) أو أحدٌ من رجاله بما ديرتُه الكاهبةُ

- فشس لمكيسه إلاأن هذه لمكيدة لم تحفق الهدف المنشود منها فقد عاد (عقبة) بالجيش من طريق حر ولما وصل إلى مديمة طبعة . . وتقع في عرب حمال أوراس ، رأى البربر في حالة هُدوءِ تام
- المسلم بال لمعظم الحيش بالعودة في السوى ظن القائد العربي أن البرير أحدوا الى السنسلام ولم يعد فيهم من يُحب الحرب، فأدن لمغطم جيشه أن يغود إلى القيروان من شمال جيال أوراس، ثم أَنْقَى معه ثلاثمائة مقاتل فَقظ.

ارالاقبل لاطاقة ولاقدرة

أعا المنشود لمقسود

إيا احلدو ومالو

(°) الكاهنة - من من بيريو لوعيت فيتنبها وشحمتِ القبائلِ الاخرى للقصاءِ على عقبة حتى استشهد في سبيلِ الإشاؤمِ ورفع رايته (°°) ، الجبال و اس - دام جا أن الجال ر

(\*\*\*) طبية عدينه بالحرير وفي كتاب لور يد «طبحة» و تعتجيح ما تبنياه

# احداد عاد المحاد المحاد

هذه الأسلانة درد كليزا المحالات المعالات

(الميرة - ١٠٥٧)

- 1 4 1 1 1 1
- عقبة كان يمكر في فتوحات حديدة يعلى بها شأن الإسلام
  - أعداء الله كانوا يدبرون المكايد للقصاء على الإسلام

### 2 4 4 7 7 9 4 4 7

كي تحيرهم بعجرهم عن محارية عقبة، وأنه لا بد من تدبير حينة للقصاء عليه؛ لأنه لا قدرة لهم على محاريته.

## 😙 مادا أدركت كاهية حيال أوراس؟ ولمادا؟

أدركت أنه لا قبل لهم بمحاربة حيش المسلمين ، ﴿ هَرْمُ حَمِيعِ القَبَائِلِ وَأَخْضَعُهَا لَحَكُمُهُ .

## الحيلة هي أن يذهب أولاد الكاهنة الثلاثة ومعهم عدد من أعوانهم في الطرق التي سار فيها عقبة والجيش العربي ويردموا الآبار، حتى إذا ما عادوا من نفس الطرق لا يجدون ماءً، فيموت المسلمون عطشًا،

# خرج أبناء الكاهنة ومعهم عدد من أعوانهم إلى الطرق التي سار فيها عقبة وجيشه في أثناء مسيرهم إلى طنجة، وردموا كل الأبار الموجودة على جانبيها، دون أن يعلم عقبة أو أحد من

🗓 ما، فسنت لحمله مو د ما کاهنه حدال و س

🥕 لأن الجيش الإسلامي عاد من طريق آخر.

رجاله بما ديرته الكاهنة.

- اسبب عمد أدن عمده لمعظم حيشة بالعودة إلى الفيروان؟ وكم مقابلا أبقى معه أي السبب عديد أنساء عديد المعلم حيشة بالعودة الى الفيروان؟ وكم مقابلا أبقى معه أي المبدر المسبب عديد المسبب المسبب المسبب عديد المسبب ا
- لأنه عندما وصل إلى مدينة طبئة غرب جبال أوراس -- رأى البربر في حالة هدوء تام، فطن
   أن البربر قد مالوا إلى الاستسلام و ثم يعد فيهم من يحب الحرب.
  - أيقى معه ثلاثمائة مقاتل فقط.

### 🚺 يو كيت دكال عصبة افيين كيت شياءان لخيشات ان تعود ة تنسي بهم الأعداء ؟ عين بما تعول

لا، لأن هذا يتنافى مع صفات عقبة المعروفة وخبرته بطبائع البرير، وأنه كان لا بد بعد كل هذه الانتصارات أن يتوقع أن أعداءه بردادون يومًا بعد يوم، خصوصًا هؤلاء الذين يظلمون ولا يقبلون أن يعيش الناس في ظل العدل والمساواة.



#### . با په خام ړاو د استندي

- (١) الحرص والحدر من مكر الأعداء،
- ( ) السعى والاجتهاد لنشر الإسلام،



## على الفصل السادس عشر





## التدريبات والأنشطة

مجاب عن يعمنها

#### 🔟 تخير الصوات لما بلي مما جين الجونسر

#### أسندت الكاهنة مهمة ردم الأبارك

(كبار القادة - حراسها - أولادها - حلفائها) (الإسكبيرية - ٢٠٢٣)

🛶 لم تحقق مكيدة كاهنة جبال أوراس هدفها المنشود؛ لأن

(أَنْبِاعَ الكاهِبَةُ رقصُوا تُنْفِيدَهَا –عَقَبَةٌ عاد مِن طَرِيقَ احر – عَقَبَةٌ علم بالمكيدةُ – عقبة استشهد ) (التربية -٢٠٢٢)

ج أَذُنَ عَمِّبةً لَحِيشَهُ بِالْعُودَةُ إِلَى الْقَيْرُوانِ وأَنقَى مَعِهُ مَقَاتُلُ

(ستمائة – ثلاثمائة – أربعمائة – حمسمائة ) (سراهيج ـ ٢٠٢٢)

## מעשויים וואינים או אינים או ומאינים וואינים וואינים או ומאינים או אינים או מעודים או מ

أ كان الهدف من ردم الأبار أن يموت أهل أوراس من العطش.

平 أبقى عقبة حمسمانة مقاتل معه وأدن لمعظم جيشه بالعودة إلى القيروان. 👚 🗡 (سريد: ٢٠٢٠)

أذن عقبة لمعظم جيشه بالعودة للقيروان وتركه.

د استطاع عقبة السيطرة على جبال أوراس ونشر الإسلام بها.

#### 📆 ددد ما بانی:

أدركت أنه لا طاقة لهم بمحاربة المسلمين.

ب كان يفكر في فتوحات جديدة يعلى بها شأن الإسلام

ᆃ إحدى مدن الجرائر التي تقع غرب جمال أوراس.

د خرجوا مع عدد من أعوانهم لردم الابار التي في طريق عقبة

#### 📹 أكمل المناريين الأثنيين

ا عندما وسل عقبة إلى مدينة اطبئة ا ظن أن البربر

ب أدن عقبة لمعظم حيشه بالعودة الى الاثلاثمائة مقاتل

📆 اجب عن الإسلاة الأنية:
--------------------------

الحيلة التي دبرتها الكاهنة للقضاء على الجيش الإسلامي؟

- ٢ حم مقاتلًا أبقاه (عقبة) معه بعدما وصل إلى مدينة اطبنة الأوان ذهب الباقون؟
  - 😝 🗢 كيف نُفّدت حيلةُ كاهنةِ جبال أوراس؟
  - 📥 🥒 لمادا ديرت الكاهنة مكيدة للقصاء على الجيش الإسلامي؟
- و المبوم ١٠٢٣) مُحقق مكيدة الكاهنة هدفها؟ مادا لم تحقق مكيدة الكاهنة هدفها؟
  - و دلل على ثقة عقبة باستسلام البرير، ووضح تصرف عقبة نثيجة لهذه الثقة.
  - لمادا أدن عقبة لمعظم جيشه بالعودة إلى القيروان من شمال حبال أوراس؟



## 🚺 اخترالإحابة الصحيحة مما بين القوسين:

ا تغيرت وجهة (عقبة) من الأبدلس إلى السوس بسبب

(كلام يليان - مشاورته تضباطه -بُعْد المسافة - أوامر الخليفة)

🔫 دخل الإسلام أهلُ البلاد التي مرَّ عليها عقبة بعد فتحه ا

(طنجة –أدنة –لوانة – تيهرت)

<ul> <li>√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:</li> </ul>	ضع علامة (	0
--	------------	---

أحد عقبة من ملك (ودان) نفس الضريبة التي فرضها (يسرين أرطأة) من قبل.

ب عاد عقبة بجيشه من طريق أخر ، ليتحاشي مكيدة كاهنة جبال أوراس. ( )

## 🔽 اجب عما یاتی:

أ ما المدة التي استبعد فيها (عقبة) عن الجهاد؟

🕶 يم امتازت الكلمة التي ألقاها (عقبة) في جنوده قبل معركة المصير؟



يتناول هدا القصل استشهاد القائد العطيم الدى اهتر البلاط البيربطي بانتصاراته وفتوحاته، فعندما علم البرير أنه صرف معظم حيشه إلى القيروان، اتصل رعماء القبائل بعضهم ببعض، واحتَشَدوا عند قَلْعَةُ (تَهُودةً) فموحى القائد المسلم بالاف الجنود يهجمون عليه وعلى رأسهم (كسيلة بن لمزم)، لكن عقبة ومن معه تقدموا في حرأة وشحاعة يماثنون طنبا للشهادة في سبيل الله فاستشهدوا جميعًا، وأصبحت (تهودة) معلمًا تاريخيًّا إلى يومنا هذا.

### عرض الاحداث

- ي سي عسب كان هُدوءُ البرير هو الشُّكُونِ الذي يشبِقُ العاصفة ؛ إِذْ سَرْعَانَ مَا عَلَمُوا أنَ ﴿ عُقِيةَ ﴾ صرف حيْشه ، ويقي في عددٍ قليلٍ من رحاله ، ووحدت الكاهنةُ أن الفُرصة قد سنحت للانقصاص - على القائد العربيُّ ؛ أحدًا بِثَارِ البِريرِ ، فاتصلتُ بِرعماء القَبَائِلِ الدين حشدوا جنودهم عند قلعةِ (ثَهُودَةً) حيثُ اتجهُ عُقبةُ .
- كسيب معليد من عصيه مستب فوجئ القائد المطفر والبطل المؤمن الذي هراً البلاط البيرنطئ بانتصاراته وفُتوحاته، بألاف الجُنود من البربريسدُّون عليه مسالِك وشعاب الجبالِ.

وأَعْجِتُ مِن هِذَا أَنه رأَى (كُسيْلة بِن لَمَرَم) يتقدَّمُ هذه الجيوش – وكان (عقبة) قد قبض عليه وسجنُه لتصرفاته المعادية له – ويطلُبُ من (عُقْبة) التَّسْليمُ

 عسم برفس "سسم وسحب بس عبى لاستشهار كان (كُسْلِلةٌ) قد مرب في أثباء عودة الجيش إلى القَيْروانِ، وَمِرْ على القبائِلِ يَدغُوها لقتال غَفْية وجُنْدِه، ويستحثُّهم ١٠٠ على الأخذِ بالثأرِ من المسلمين.

> عرضتك وسمجث [\_] سيحت

الهجومُ أو الانسفاخُ، البالانقساس لمساد التراجع والتقهقل

🚚 مستك وهو تطريق مسالك المعروة البادث وهو الطريق بين الجبلين 🕥 ایرا فحاث، (،) يستحثهم: يذغوهم

تحيّل (كُسيْلةُ) أن عقبة سيرفغ راية التُسْليم؛ لأنه أمام جيش يضمُ الالاف من أبناء جبالِ أوراس، ولكنّه ذُهِلُ إذْ رأى غُقْبة يتقدَمُ حنوده في خُرأةِ نادرةِ، وينادى فيهم إنها الشهادةُ أينها المؤمنون ثُم اندفع بمرسه وشط خموع البربر، يهلّلُ ويُكبّر، ويضّرب بسيْفِه يمُنةً فيسُرةً ويتلقَى ضرياتِ الأعداء في صَيْروَثبَاتٍ.

البربر، مسلم المسلم المسلم

(الزكية: الطيبة. المساد: الخبيئة. (المساد: الخبيئة. ﴿ الْأَثَى الحمع البعائم.

احدق: أداظ المصاد؛ تشتت. حشیت: نظمت.

# احبهاء علمه احداث القصة التيال





## 🚺 عم قو حی عسبه عبیده، دفشان بی فیقه نهوای است. با عجیب و یا 🔞

- فوجئ عقبة بالاف الجنود من البرير يسدون عليه مسالك وشعاب الحبال
- تعجب عندما رأى (كسيلة بن لمزم) يتقدم هذه الجيوش، ويطلب منه التسليم؛ . عقبة كان
   قد قبض عليه وسجنه لتصرفاته المعادية له، ولكن هرب في أثناء عودة الحيش إلى القيروان.
  - 🕜 فالرافعي كالشريد 🚅 عام لمشار الرجيون إلياني للسياد 🤇
  - · مرعلى القبائل يدعوها لقتال عقبة وجيشه، ويستحثها على الأخذ بالثأر من المسلمين.
    - طَن أن عقبة سيرفع راية التسليم، أمام جيش يصم الألاف من أبناء جبال أوراس.
      - لأنه رأى عقبة يتقدم جنوده في جرأة نادرة وينادي فيهم: إنها الشهادة أيها المؤمنون.
- الدفع بمرسه وسط حموع البربريهلل ويكبر، ويضرب بسيفه يمنة ويسرة، ويتلقى صربات الأعداء في صبر وثنات، وظل يقاتل هو ورفاقه حتى أحاط بهم البربر من كل جانب فاستشهدوا جميعًا.
- كانت المعركة غير متكافئة ، فقد كان جيش المسلمين بقيادة عقبة لا يزيد عددهم على ثلاثمانة مقاتل أما جيش الأعداء فكان يضم الألاف من أبناء جبال أوراس.

The Street of the court of the or the Co

استرقيم سافاع

عندما أحاط البرير بهم، رفضوا الاستسلام، واقتحموا صفوف الأعداء يهللون ويكبرون، ويضربون يمنة ويسرة، ويتلقون ضربات الأعداء في جلد وصبر، فاستشهدوا جميعًا، وخضبت دماؤهم الزكية أرض تهودة.

🔾 عين حسيجت مدينة يهيان معتدام معالم لا يح لاسلامي

🥊 لأن عقبة ورفاقه رقدوا في قبورها، وخضيت دماؤهم الزكية أرضها



(أ) الحذر من العدو.

الشحاعة والثبات وطلب الشهادة في سبيل الله.

الدعاء لمن ضحوا بأنفسهم في سبيل الله بأن يتقبلهم الله في الشهداء.

## التدريبات والأنشطة

#### مبحاب عن يعصبها

#### السير لا الله سي لا مد مد عبر عبر الله

(خدعة – حقيقة – استسلامًا – ضعفًا)

(Bacus = 93+2)

(tott - Cyant)

1 كان هدوء البرير

ب الذي طلب التسليم من عقبة هو .

(بِلْيَانُ الْعَمَارِي – مَنْكُ وَدَانَ – كُسْيِلَةً بِنَ لَمَزْمٍ – كَاهِنَةٌ جِبَالُ أُورَاسٍ)

ج- استشهد عقبة ورفاقه على أرض (القيروان - تهودة - الزاب - قمونية) (الإسميلية - ١٠٢٣)

د عندما رأى عقبة جيش البرير في تهودة ........

(اتمق معهم على هدنة - وأي هاريًا - أصر على قتالهم - استسلم لكسيلة ) (ساط-١٠٢٣)

### 

أ طاف كسيلة بالقبائل يدعوها ثقتال عقبة وجنده أ (الحيرة - ٢٠٢٣)

ب تمكن كسيلة بن لمزم من الهرب عند عودة جيش المسلمين إلى القيروان (السب-١٠٢٣)

جا الاحتياط والحذر واليقطة من مكر الأعداء ضرورة. (مشرح-٢٠٠)

د أصبحت مدينة (تهودة) معلمًا من معالم التاريخ الإسلامي. الساحت مدينة (تهودة)

#### בנג מו יוייט: 🔀

🧍 قلعة احتشد عندها رعماء البرير للانقصاص على المسلمين

ب قاتل هو ورفاقه الثلاثمائة البرير حتى استشهد عبد قلعة تهودة

حامر على الصائل يدعوها لقنّال المسلمين والثأر منهم

د رأث أن المرضة مهيأة للهجوم على عقبة وحيشه

#### 🚮 أكمل المبارات الأنية

أ قيص عقبة على (كسيلة بن لمرم) وسحنه بسبب

ب رأى كسيلة عقبة يتقدم جبوده في جرأة ويبادي فيهم قائلًا

حال جيش المسلمين لا يريد على مفاتل ، أما حيش الأعداء فكان يصم

من أبناء جبال أوراس

الاتين:	الأسللة	اجب عن	

- أ بمادا فوحئ عقبة في أثباء اتحاهه إلى قلعة (تهودة)؟ وما الذي تعجب منه؟
  - 🖰 🖳 إلى أي مكان كان يتجه (عقبة)؟
  - كيف كان حال (عقبة) في أثناه الدفاعة بقرسة وسط جموع البرير؟
- أطهر (عقبة) في معركة (تهودة) حرأة بادرة أدهنت الأعداء وضح ذلك مبينًا بتيجة المعركة
  - ه ما الدي تخيله (كسيلة) بعد أن خرج لعقبة ؟وما الذي أذهله؟
    - و كانت معركة (تهودة) غير متكافئة وصح دلك
- التهث حياة عقبة ومن معه من الأبطال نهاية مشرفة ا تحدث عن ذلك بأسلوبك 0.
- € الكل جواد كبوة؛ وضح ذلك من خلال أحداث القصية ( Ythougo 1731)



### 🕥 اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

عندما وجدوا الفرصة مهيأة للأحذ بثأر البربرمن أ احتشد البرير عند المسلمين. (تيهرت – قلعة تهودة – أدبة – القيروان)

🕶 عرض (عقبة) من إحضار ملك (ودان) إلى خيمته

(المعاتبة - النصح – التأديب – المراجعة)

وعلامة (١) أمام العبارة الخطأ:	المبارة المتحيحة أ	( <b>ا</b> أماه	وعلامة	ا ش	3
وعدمه زيرانيما بالشراء المصاد	، مشرب ، مصرف،	Lmita			•

🗖 ستمرت عمليات البناء بالقيروان سِت سنوات.

🕶 اسفرت المعارك التي خاصها (عقبة) عن سقوط الأندلس

## 🞧 أجب عما ياتي:

ا ما الصمة المشتركة بين حيش المسلمين في (بدر)، و(اليرموك)، و(أدنة)؟

🔫 پين مطاهر احتماء ملك (طبحة) بعقبة وحنوده؟

2	-	-

## ( ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - ملك طنجة هو

1	تيس	رم – معاویه بن حدیج – بلبان العماری – رهیر بن د	(کسیلة بن له
(	ودان	(تهودة – الزاب – قمونية –	٢ - استشهد عقبة ورفاقه على أرض
		حة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:	. ضع علامة ( 🎤 ) أمام العبارة الصحيد
	$\rightarrow$		١ ـ ملك ودان أوفى يعهده مع المسلمير
(	)		٢ ـ تم الانتهاء من بناء القيروان سنة ١٠
		غياف المتوحاث؟	الم اغتبط عقبة بتكليف عمرو له باست
		ىين:	( أ ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوه
(2	تهودة	(قمونية - وادى سهر - طنجة - ت	١- احتشد أهل أدية لملاقاة عقبة عبد
(,	أقوياه	(حلفائها - أولادها - كبار القادة - جنود أنا	٢ أستدت الكامية مهمة ردم الايارال
		حة، وعلامة (٪) أمام العبارة عير الصحيحة:	ضع علامة ( √) أمام العبارة الصحي
(	)	هزيمة ساحقة	١- هرّم عقبة البرير في السوس الأدني
(	)	تم يعتنقوا الإسلام	٢ - لم يستحب أهل قران لنداء عقبة وا
		ن۶	(ح) لماذا فكر عقبة في بناء مدينة القيروا
		ية، وعلامة (١٨) أمام العبارة غير الصحيحة:	( ) ضع علامة ( √) أمام العبارة الصحي
(	$\rightarrow$		١ ـ قاوم أهل لواتة عقبة عندما ذهب إا
(	)	ا يسرين أرطأة وارتدت عن الإسلام	٢ - قبيلة ودان هي القبيلة التي افتتحه
			(ب) أكمل العبارتين الأتيتين:
		، وكانت تسمي	١ ــ المدينة التي أنشأها عقبة هي
		مة الزاب	٦-تحدمدينة . عام
			(؎) بم نصح ملك طنجة عقبة ؟

			The same of the sa
		ا أمام العبارة غير الصحيحة:	ضع علامة ( √) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( ٪)
(	)		١ استبعد عقبة عن ميدان الحهاد عشر سنوات.
(	)	اليوم بالجزائر	٢ – طبحة هي المدينة التي يطلق عليها اسم قسيطينة
			اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
			١ – الحليمة الذي كلف عقبة بفتح إفريقية هو
(:	ہن عقار	معاوية بن أبي سفيان – عثمان	(عمرين الخطاب - على بن أبي طالب - ا
		بعير	٢ - صريعة الدفاع المفروضة على أهل فرّان قدرها
(1	5 - 1 ·	٣٦ ٣)	
			<ul> <li>كيف وحد عقبة مدينة ثيهرت؟ ومادا فعل بأهلها؟</li> </ul>
			لتدريث الجامس)
		أمام العبارة عير الصحيحة:	(४) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (١٤)
(	)		١- مركسيلة على القبائل يدعوهم لقتال عقبة وجيشا
(	)	عمره.	٢ – فقد عقبة الحماس للجهاد بعد أن بلغ الستين من ع
			(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(4	- طنجا	ي. (فزان - ودان - برقة	١- كان ملك لا يضمر شرًا للمسلمير
			؟ – كانت الراحة لعقبة في
( å	ء الصبلا	مَلَ الطبيعة – زيارة الأهل – أدا	(التنقل بين البلاد – تأ
		، ؟ وعلام يدل ذلك ؟	🕟 كيف وجد ملك فرّان هيئة عقبة عندما وصل لخيمته
		) أمام العبارة غير المنحيحة:	<ul> <li>اضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X)</li> </ul>
(	)	لدين.	١ – تمكن عقبة من تعليم الروم اللعة العربية وشعائر ال
(	)		٢- جمعت الكاهنة أولادها الأربعة لتخبرهم بحيلتها.
			(ب) اخترا لإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
(Ú	- حص	(مسجدًا – قَلَعةً – قَصرًا	١- بني عقبة في مدينة القيروان
			1 (21st) 25 and and the 2 to 1 of 5

(جمع العبائم - أحد قسط من الراجة - استثناف المتوحات - ريارة أقاربهم)

( م اما النتائج المترتبة على معركة المصير؟

-	 

		(۱) اکمل ما یاتی:
		١ ــ أرسل معاوية بن أبي سفيان معاوية بن حديج لمتابعة المتح بجيش عدته
		٢ ـ سجن (كسيلة بن ثمزم) بسبب
		— ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:
(	)	١- من مميرات مدينة قمونية أنها جيدة الثرية وطيعة الهواء،
(	)	٢- يُعرف سكان كل من السوس الأدبي والسوس الأقصى باسم القوط.
		(حـ) علل: حشد أهل (أدنة) جيشًا من النساء.
		ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة :
(	)	١- لم يستعن عمرو بن العاص بعقبة بعد عودته إلى مصر،
(	)	٢- بدأ عقبة أعماله الحربية سنة ١١هـ بالتوجه إلى الراب،
		(ب) اكمل ما يأتي:
		١ – تبعد (فزان) عن (ودان) مسيرةأيام.
		٢ قرر أهل محاربة المسلمين من وراء الأسوار،
		المادا هجر البرير والروم مكان القيروان قديمًا؟
		(۱) أكمل ما يأتي:
		١ ـ وقف ملك منكس الرأس أمام عقبة .
		؟ ـ مدينة (وليلي) تسمى اليوم
		ضع علامة ( √) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (١٨) أمام العبارة غير الصحيحة :
(	)	١ - حمل الإسلام إلى العالم المثل العليا والأخلاق القاضلة.
(	)	؟ ـ أصبح الأحد من البرد في ظل الإسلام بأحد حقه قبل أن يجف عرقه

﴿ لِكُلُّ حَوَادَ كَيُومًا ﴿ وَضَحَ ذَلِكَ مِنْ خَلَالٌ أَحَدَاتُ الْقَصَةِ.



## المحتويات

أولًا: كتابة الهمزة المتوسطة:

• على الألف. • على الواور • على الباء،

ثانيًا: نماذج للقطع الإملانية.

## أولًا: التعبير الوظيفي:

١ – البرقية .

٤- بطاقة الدعوة.

٥- الرسالة.

٢- اللافتة الإرشادية.

٦- التلخيص،

ه على السطر.

٣- الإعلان.

ثانيًا: التعبير الإيداعي:

التحطيط والكثابة

🗀 ، قواعد يجب الالتزام بها، شواهد يمكن استخدامها في الموصوعات المختلفة

ثالثًا: من امتحانات المدارس والإدارات على التعبير.

# خاکر

## الإمـــلاء

#### كنابة مصورة ممتوسطة

ترسم الهمرة المتوسطة حسب حركتها وحركة ما فيلها، فترسم على ما يوافق الحركة الأقوى فيهما، والحركات في قوتها كالأتي (الكسرة - الضمة - الفتحة - السكون)

بال تطبيقي

#### نعمة من الله

« س رحلٌ صديقه على باصديقى العزيز، لماذا على الطعام متعجلًا؟ فقال: بوسسي ذلك؛ لكننى مضطر فلا بو حسى ؛ لأننى أحتاج إلى أن ألحق بصلاة الجماعة؛ فالإمام الذي بوس صوته جميل، ولما سن عن سر ذلك أجاب بنبرة صربه : إنها نعمة من الله ».

عند قراءتك للمقرة السابقة ستلاحط الأتي:

(أ) الهمرة المتوسطة ترسم على ألف إذا كانت.

١- مفتوحة وقبلها مفتوح؛ مثل: سأل.

٢- مفتوحة وقبلها ساكن صحيح؛ مثل: فحأة.

٣ - ساكنة وقبلها مفتوح؛ مثل: تأكل.

#### (ب) ترسم الهمرة المتوسطة على واو

١-١٠ كانت مصمومة وما فينها مسيح دحية صحيح سائد و سامد؟
 مثل: يؤمنا - يلؤم - تماؤل.

؟،، ادا کان ما قبلها مصموما وهی ... ـ. + + + بیند سه ۱۰ مش بدستنی . د حد تی

#### (ج) ترسم الهمرة المتوسطة على ياء (ببرة)

١- إذا كانت مكسورة مطلقًا؛ مثل: سئل،

عداد کال ما قبلها مکسور وهی مصمومه أو مصوحه او ساکنه مثل ایا یا

٣- اذا كانت (مصمومة أو مفتوحة وما قبلها باء مد أو ساكية) مثل: بيئة - سيئة - شيئك. إذا كانت مصمومة وما قبلها (مصمومًا أو معتوجًا أو ساكنًا، وبعدها واو مد تتصل بما قبلها)، مثل: مسئول - قنول - كنوس.

#### ( د ) ترسم الهمرة على السطر إذا كانت

١ – مفتوحة بعد ألف؛ مثل: براءة / قراءتها.

٢- مفتوحة بعد وأو ساكية أمثل توءمان / مملوءة / صُوءهم.

٣- ممتوحة بعد واو مشددة؛ مثل: تبؤهك،

ألف الاثنين؛ مثل: جزءًان / رداءًان.

٥ مضمومة ويعدها مد؛ مثل جاءُوا / تشاءُون / باءُوا
 ٥ منحوطة (١):

- تكتب الهمزة المتوسطة على السطر كما في من اذا كانت مضمومة بعدها واو؛ وما قبلها حرف لا يمكن وصله بما بعدها.

#### ه ملحوطة (٢):

إذا كانت الهمرَة معتوجة وما قبلها مفتوحًا، وجاء بعدها أنف مدأو ألف الاثنين، فإنها ترسم ألمًا عليها مد، مثل (مارب – مأثر).

#### تدري ۾ جي جي جي ا

#### ه تم حب

«الحياة مريخ من النعيم والنوس، ومن التماؤل والتشاؤم، ومن السعادة والشفاء، وسبيل المؤمن الدى مس الإيمان قلبه حقًّا، هو أن يؤدى ما عليه من حقوق بحو أصدقاته وقرباته وحيراته افلا يطعى إذا استعلى، وألا يوثر نفسه بالحير ان أثبح له الحير من دون الناس، وألا يترك بطراءه بهنا لتعماله، ويأحد من الناس بعض ما عندهم حتى يشاركهم في بأسالهم، والرسول الكريم بيني يقول «لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه»

صع عبوانًا مناسبًا لنقطعة ، وبين سبب احتيارك له

(ب) من المؤمن العظيم الإيمان؟

استحرج كل كلمةٍ بها همزةٌ متوسطة ، ويين سبب كتابتها بهذا الشكل

## انعباذم الاملائية

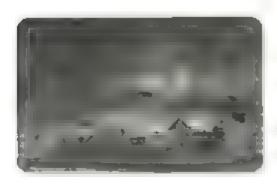
### 🙌 قيمة العمل

العمل شريعة الحياة، وكوكبها المضىء، إنه قانون الوجود والبقاء، والإنسان المخلص يجب أن يكون عمله ملينًا بالثقة والتفاؤل، فهو كائن مؤثر في مجتمع بشرى له وظيمة، فإذا تعطل هذا الكائن، اختل نظام المجتمع؟.



#### ۴ حصارة مصر

الحضارة المصرية حضارة عريقة ،نشأت على ضفاف نهر النيل من الاف السبين ، ذلك النهر الذي يتهادى ماؤه ليستحر العيون ، ويبهر العقول مبشرًا بالخير ، وأثار مصر التادرة الوحود مقصد السياح من حميع الأقطار ، فينبغى عليك أيها المصرى أن تحافظ عليها ، وأن تفخر بها ؟



### سية الشدائد

﴿إِنَّ الشَّدَائِدُ تُقُوى القَلْبِ، وتَمْحُو الذَّنْبِ، وتَرقَقَ الروح، وتنسف الكبر، وتجلب عطف المحلوقين، ودعاء الصالحيان، وتجعلك لا تأمان للدنيا، وتتحمل صعابها في المستقبل، وأهم فوائدها إحساسك بأصحاب البلاء، ورحمتك بأهل الحاجة، فلا تحزن من شدة الحياة».



#### رسالة الشباب

"يؤمن الوطن أنه لا سبيل إلى رفعته إلا بنهضة أبنائه، خاصة شبابه الواعني، فللشباب عزيمة قوية وعقل مستثير، وما من أمة بهضت إلا بسواعد فتية لبنيها المخلصين، وإقدامهم على الشدائد، فاعلموا يا بني أن الحياة كفاح، وكم أمان تحققت بالعزيمة والصبر! فأقبلوا على العلم تحققوا أهدافكم».



### و علمتني الحياة

اعلمتنى الحياة أن أخليص عملى الله ، ولا يهمنى إن رصى الناس أو لم يرضوا ، وأن أتأنّى قبل اتخاذ قراراتى ؛ لأن النمس البشرية تتأثر بمأربها ، واتباع الهوى ينأى بصاحبه عن الصواب؟.



#### الرحمة

القد جعل الله رحمته مائية جزء، فاحتفظ لنفسه بتسعة وتسعين جزءًا، وجعل في الدنيا حزءًا واحدًا يتراحم به الخلائق فيما بينهم، يأتمرون بما أمرنا الله به ويتأون عما نهانا الله حعز وجل عنه ٩.



## التعبير



## أولًا: التعبير الوظيفي





هي شكل من أشكال التعبير عن الأراء والمعنومات والمشاعر، أو طلب تنفيذ أمر عاجل يرسل إلى شخص بعينه بغرص التهنئة أو الثعرية أو غيرهما

#### ما يجب أن تراعيه في البرقية:

١- اكتب اسم المرسل إليه، وعنوانه، أعلى البرقية ناحية اليمين

٢-سجل موضوع البرقية في الوسط بإيجاز.

٣ - اكتب اسم المرسل، وعثوانه، أسفل البرقية ناحية اليسار.

♦ ئىددىلە بى سىلى د ليبيه أبي سواله د تصابب تعياني

أسم المرسل إليه:

العثوان:.

خالص الثهاني وصادق الدعوات بدوام النحاح والتمير

اسم المرسل:

العنسوان

التهنئية برالبحاح كالمولود كالشيماء كالبرواج كالفوز كالعيبد كالعبودة من السنفرك

الترقية )

التعريبة لـ (الوفاة)

الشكراد (معلم = عامل = طبيت = رحن شرطة )

برقينة دعنوه لزينارة



تستحدم في حث الأحرين على شيء نافع والالتزام به، أو تحذيرهم من شيء ضار والبعد عنه.

- مـا يحب أن تراعيه في اللافتات الإرشادية:
- ١- أن يكون مضمون اللافتة واضحًا بإيجاز.
  - ٢ حسن التنظيم وجمال الخط.
    - ٣ ـ توضع داخل إطار،

عرباري المعائب في اللافتات الإرشادية يطلب منك ما يلي

## أولًا أن تحث زملاءك على شيء نافع، مثل:

اكتب لافتــة إرشاديــة تحــث فيها زماداك على المحافظة على سلامة المرافق العامة. وهذا نقسم
 اللافتة إلى أقسـام ثلاثة كالآتى:

م على سلامة المرافق العامة على سلامة المرافق العامة على سلامة المرافق العامة على السلول المأمورية المأمورية الأمر

## **ثانیًا اللحد الملاءک سی تحیث شیء صدر المین**

- اكتب لافتة إرشادية تحذر فيها زملاءك من تشويه جدران الفصل. وهنا نقسم اللافتة إلى أقسام ثلاثة كالأتي:

لا تشوهوا جدران فصلكم ليبقى جميلًا للله التهوي التهوي التهوي السلوك المنهى عنه بيان سبب النهى

القراءة ,

- الرياصة عالم حدمان
  - م التعاون ، . . . . . . .
- زيارة المكتبة ... ، . . . . . .



## توجيهات لترويج سلعة أو عمل ثقافي أو احتماعي

#### ما يجب أن تراعيه في الأعلان:

- ١\_ الإيجاز وحسن التنظيم وجمال الحط.
  - ٢.. تحديد الجهة المُعْلِنَة
    - ٣\_ موضوع الإعلان.
  - ١- تحديد الزمان والمكان.
  - ٥\_ كيفية التواصل مع المُعْلِنِ.

### • كيت علان عن جيه مناسبة بي لعاصيمة لا، به لحديدة

## اعسلان

تعلن أسرة الرحلات عن رحلة إلى العاصمة الإدارية الجديدة موشوع الإعبالان الجهلة المعلنية

الموافق / / ، ودلك في تمام وذلك يوم المكسان الساحة لنامية بصبحا بقناء المدرسة الزمسان

وعلى من يرغب في الاشتراك \_\_\_\_ بي سمه ندى مشرف الرحلات بالمدرسة

كيفية التواصل

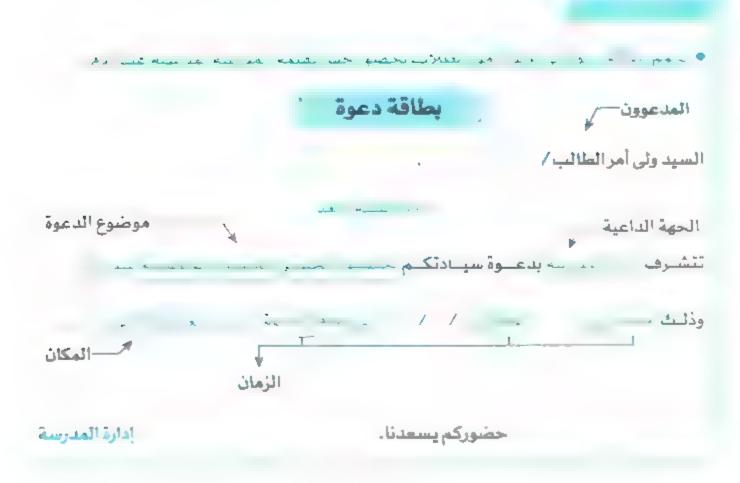
ودفع اشتراك قدره. حنيهًا، مع أطيب الأمبيات برحلة ممتعة،

أسبرة الرحبلات



بطافة تدعو فيها فردًا أو جهة لحضور حمل أو اجتماع أو مناسبة إلح.

- سايجب أن تراعيه في بطاقة الدعبوة:
  - ١- تحديد المدعوين.
  - ١- تحديد الجهة الداعية.
  - ٣- تحديد موضوع الدعوة.
  - 1- تحديد زمان الدعوة ومكانها.
    - - دقة البيانات ووضوحها.





مكاتبة نثرية بين مرسل ومرسل إليه،

- هـا يحب أن تراعيه في الرسالة:
- ١ مكوناتها: مقدمة موضوع خاتمة ،
- طريقة عرضها. المرسل إليه التحية بص الرسالة تاريخ كتابتها- المرسل وعنوانه.
  - ٣ لا تزيد على سبعة أسطر ولا تقل عن ثلاثة أسطر

تملودج 👚

» الأربي الذي عالم أن المسلم في المسكن فيها للنبي ما المعوف به مان المما

نص الرسالة

الحيراء كثرانته من أمثالك

حفظك الله ورعاك وأدام عطاءك

تاريخ الرسالة ----- القاهرة في:..../..../

اسم المرسل \_\_\_\_ المرسل:

عنوانه \_\_\_\_\_ المنــوان:



### هو احتَصار ما يقدم لك من فقرات بأسلوبك، مع المحافظة على المعنى العام دون إخلال

#### ● خطوات التلجيسون:

افراً المقرة العراد تلحيصها أكثر من مرة ابهدف المهم الجيد الواعى لها اللتميير بين المكر الرئيسة والفكر الفرعية ،

- أحدد الحمن الأساسية الثي لايمكن الاستعباء عنها
- احدف الحمل المرعية (الشارحة والممسارة والمعنية والاعتراضياة) والتماضيل والأمثلة والشواهد، وكالك بعض الكيمات التي لا يوثر حدفها في المعني مثل المرادفات والصمات والأحوال والتوكيدات.
- أعد صياعة الحمل الأساسية بنعثث الحاصة ، ثم اربط بينها بأدوات الربط المحتلفة ، مع استخدام علامات الترقيم.
  - = اترك مسافة بمقدار كلمة في بداية السطر الأول
  - " تجنب الأحطاء ، لإملائية والتحوية ، والألماظ العامية
    - ١ التزم بعدد الأسطر، أو يحجم المُلخص المحدِّد لك

اهتم بالإحراج المني الجيد لنملحص (حسن الخط، النظافة والترتيب، عدم الشطب).

#### به ودج

#### 🛡 تحصر النشاء في سطونين العاشار بها عليا ا

مساعدة الاحرين تحبص النفس من الأثرة، وتباعد بينها وبين الكانة، وتزيد الثقة بالنفس وتحمل المستولية، وتنمى مهارات اعمال العقل والقدرة على حن المشكلات، وهي كذلك خير استثمار الأوقات الفراغ،

#### بملهاء بتتحلقين

#### الإحابية

#### ثمار العمل التطوعيء

مساعدة الأحربين من أفضل الأعمال، وهي تقى الإنسان من الأثرة والكابية، وتهيئيه لتحمل المسئولية، وهي أفضل استغلال للوقت.



### أولًا: التعبيـر الوظيفى



## - ipia

- ١- اكتب برقية لزميلك تدعوه فيها لزيارة مدينة الأقصر السياحية.
- ٢- اكتب برقية تهنئة لعالم مصرى حصل على جائزة عالمية تقديرًا لجهوده في العلم.
  - ٣- اكتب برقية لمعلمك تهنئه بفوزه بلقب المعلم المثالي.

## —ແມ່ນ

- ١- اكتب لافتة تحذر فيها زملاءك من العنف.
- ٢ اكتب لافتة تشجع زملاءك فيها على القراءة.
- ٣- اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ممارسة الرياضة.
- اكتب لافتة تحث فيها الأصدقاء على مكارم الأخلاق.

## - ثالثاء الأعظان

- ١- اكتب إعلانًا عن موعد رحلة إلى الأقصر وأسوان.
- ؟ اكتب إعلانًا عن بدوة تقيمها المدرسة تجت عبوان الوقاية خير من العلاج،

## رزيغا بحاقه الدعوة

- ١- اكتب بطاقة دعوة إلى أولياء الأمور لحضور اجتماع مجلس الأباء
- ٢- صمم بطاقة دعوة لرئيس الحي لحضور حفل توزيع الحوائز على الفائقين.

## خامسا الرسالة

- ١ اكتب رسالة إلى الحيدي المصرى، تدعوه فيها إلى اليقطة التامة في حماية الوطن.
  - ٢- اكتب رسالة إلى معلمك تشكره فيها على ما بذله من جهد وتتمنى له التوفيق.

## ساديتنا التلحيص،

- ١ لخص الفقرة الثالثة من درس القراءة (هيا نشجع بأخلاق كريمة)
  - ٢- لخص المقرة الأخيرة من درس القراءة (بور والجغرافيا)



### لنخب

إن التمكن من مهارات التعبير هو أهم أهداف تعليم النعة العربية وتعلمها؛ لذا رأينا صرورة تقديم الإرشادات التعبير،

### التخطيط والكتابة

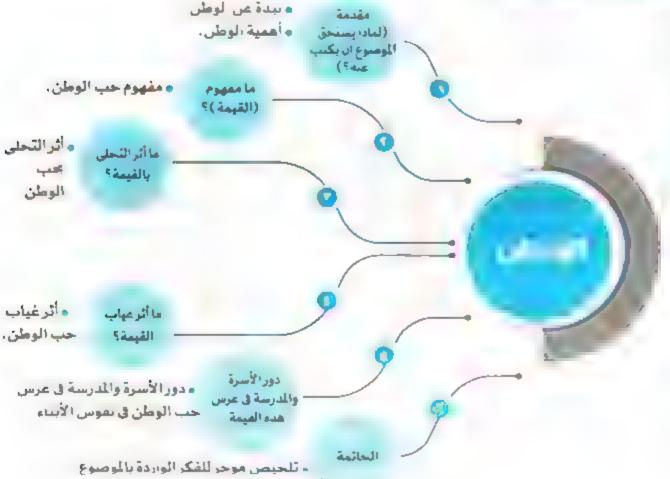
### ● لكنابة موضوع التعبير

استحيص المكر من الموضوع عن طريق طرح عدة أسلبة عله ، وبالإحابة عن تلك الأسئلة تكوَّن العناصر وتكتب الموضوع:

#### تفللودم تحشقي

«للوطن فصل كبير علينا؛ فتحت سمائه بحيا، ومن حيراته بأكل» اكتب في هذا الموضوع موضحًا فصل الوطن علينا وما يحب علينا للحفاظ عليه والنهوض به

## ● استحلص المكر كالتالي:



فالوطن هو ذلك المكان الحبيب الذي ينشأ فيه الإنسان ويعيش فيه اوكما يعيش الإنسان في وطنه يعيش الإنسان في وطنه يعيش الوطن من الإيمان، وهو غريزة تستقر في كيان كلَّ منَّا وتجري منه مجري الدم في العروق.

والتحلى بحب الوطن يؤثر في الناس تأثيرًا رائعًا، يجعلهم مستمتعين بكل لحظة يعيشونها فيه، ينعمون بأرضه، ويستعدون فينه بين أهليهم وأقاربهم وأصحابهم وحيرانهم، ففي الوطن يحظون بحنان أمهاتهم وعطف ابائهم ويشهدون تحقيق امالهم وأحلامهم.

أمنا من لا يحبون أوطائهم فهم بؤسناء، لا يترون الربيع الحميل إلا خريفًا ضائعًنا، ولا يتعمون بملمس الورد، بل يشقون بوخز الأشوائك، أولئك لا يذوقون للسعادة طعمًا، ولا يرون الفرحة إلا في الخيال.

ولا ينمو حب الوطن لدى الإنسان تلقائيًا ولكن لمؤسسات المجتمع دور كبير في عرسه وتنميته، فالأب يحدث الأبناء عن الوطن ويعلمهم كيف أن هذا الوطن يستحق من الجميع العمل بجد وإخلاص من أحل تنميته، ورفعة شأنه، وتتحدث الأم عن التضحية بكل غالٍ ونفيس من أجل الوطن.

وفي المدرسة يغرس المعلمون في الطلاب حب الوطن والعمل على أن يبقى حرًا كريمًا يخشاه العدو ويرهب الاقتراب منه.

تعم، فحب الوطر بحرى في عروق كل انسان كما تحرى مصر في دمنا – تحل المصريبين – وهي تستحق كل الحب والإعزار من أبنائها الأنها مهد الحضارة ومصدر النور والثقافة والمدنية للعالم، فمصر هي المحراب والحنة الكبرى

للادخار فوائد عديدة؛ فهو أمان من مخاطر المسبثقيل، وضمان لاستمرار الموارد المالية. اكتب في هذا الموضوع موضحًا أهمية الادخار وأنواعه.

#### ● استحلص المكر كالتالي:



حسن خطك؛ لأن هذا يعطى انطباعًا جيدًا للمصحح ويسهل عليه فهم ما تريد التعبير عنه. تجنب الأخطاء الإملائية واللغوية والنحوية

اربط كل فقرة مع التي تسبقها، باستخدام الكنمات والتراكيب المناسبة.

اكتب جملة في البداية تشرح فيها الفكرة الرئيسة للموضوع في الاقتتاحية.

تحير الجمل التي تشرح بها الفكر الرئيسة للموضوع مراعيًا جمال الأسلوب.

ش_واهـده	الموضوع	
ا ـ قول الشاعر عدد عدد عدد عدد عدد عدد عدد عدد عدد ع	حب الوطن	1
۱- قوله تعالى ﴿	طاعة الوالدين ويرهما	۴
۱- فول الشاعر: حم معتب سر حدد أسعب سر حدد سر عدد سر حدد سر عدد سر عدد سرده الشاعر: عدد قول الشاعر: عدد عدم محدد سرده المحدد المراجع المحدد الم	ألعلم والمعلم	٣
- <b>قول الشاعر:</b> قفت قلب عدد دسه به الحجاد فالسود ساس	أهمية الوقت	Ė
- قوله تعالى؛ ﴿صهر عددُ في دار والحراب شيب يبد عمر لله على الدوم ١٤].	تلوث البيئة	٥
<ul> <li>القول المأثور عن عمريس الخطاب عبير ١٠ كنم لسدجه والرماية وركوب الخيل، ورؤوهم ما يخمل من الشعرة.</li> <li>القول المأثور: «العقل السليم في الحسم السليم».</li> </ul>	الرياصة – الصحة الدحين الإدمان	7

۱- قول النبي يُنْ وَ المره عنى دين حليله شينظر حدكم عن يحال الماعر: اخثر قرينلك واصطميعه تفاخرًا إن القرين إلى المقارن ينسب الحقول الشاعر: ۳- قول الشاعر: صديقى من يقاسمنى همومى ويرمى بالعداوة من رمانى	أهمية الصداقة واحتيار الصديق
- قول النبي يُتَايِرُ من حدالا محوصون في ممال سه بعيد حق لهم البار يوم القيامة ال	الحفاظ على المال ۱
<ul> <li>١- قوله ثعالى، ﴿وحعل من صور على شيء حيّ ﴾ [الأسياء ٢٠]</li> <li>٢- قول أحمد شوقى:</li> <li>البيل العدب هيو الكوثير والحيثة شاط شه الأخيضير</li> </ul>	أهمية المياه والحفاظ عليها من الثلوث
- قول الشاعر: عهد الطفولــة لايـــارح بالــى بل لا يعـادر خــاطــرى وخيالى	الطفولة العا
۱- قول الشاعر:  مـــا أجــمــل الـربـيـع وجـــــؤه البـــديــــع!	الربيع وجمال ۱۱ الطبيعة
١- قوله تعالى: ﴿ رَبِّ إِلَى مُنَافِرٌ ﴾ [المدان ٤]. ٢- قوله تعالى ﴿ مُنْ رَبِّ مِنْ مَنْ مَنْ مُنْ مَنْ الْأَعْرَافِ ٢٠] ٣- قول النبي ﷺ: قالملهور شطر الإيمان أ.	١٢ النطافة
<ul> <li>١- قول النبي إلى المأثور: قمن حدد ومن زرع حصدا.</li> <li>١- القول المأثور: قمن حدد ومن زرع حصدا.</li> <li>٣- قول الشاعر:</li> <li>كل ما في البلاد من أموال ليس إلا نثيجة الأعمال</li> </ul>	العمل







#### أقياد السويس الحديدة.



- ١- مقدمة عن القناة.
- التمكير في بدء الحفر، ودور المصريين في ذلك.
  - ٣- أثر حفر القناة الجديدة على الدخل القومي.
    - 1- أثر القناة الجديدة على البطائة.
      - ٥- وأجبنا نحو القناة الجديدة.
        - ٦- الخاتمة.

## ٢ لوحدد لوطينة وبرك لتعصب صرواه قومته وغرص على بياء الأمه المصربة حتى تتجلق الأمن والرخاء والتقدم.



#### ۱ – مقدمة

- ٢- شعب مصروحيه للدين منذ القدم.
- ٣- أعداء الوطن وما ينشرونه من شائعات،
- أ- صمود الشعب المصرى في وجه المؤامرات.
  - ٥- كيفية تحقيق الآمال والأهداف.
  - ٦- الخلاف في الرأي لا يفسد للود قضية.
    - ٧- أثر تحقق الوحدة الوطنية
      - ٨ الحاثمة.

# السيل فوالد عطيمة وبكي تحافظ على صحتنا بحث أن تحافظ عنى مناهة من البلوث كتب في البث منيت فوالد النس للمصربين وواحيهم نحو المحافظة على مياهة



٢- البيل شريان الحياة.

- ۱ مقدمة ،
- ٣- فوائد نهر النيل.
- ٤- تقدير المصرى القديم لنهر النيل.
  - ه مظاهر تلوث مياه نهر النيل.
- ٦- دور المصريين في حماية النيل وترشيد الاستهلاك
- دی چی دی درسه دادی وقتسیه دارگو والهادف نفسته محتمقی
   دی داده فاحد نوفیه حسی کندفی شد سونسیاخ



٢- أهمية المرأة في المجتمع.

- ۱ مقدمة .
- ٣- ثمار التعاون بين الرجل والمرأة في دفع مسيرة الحياة.
  - على الدولة والمجتمع على الاهتمام بالمرأة.
- هـ دور الاسرة والمدرسة في التعريف تمكانه المرأة ٦- حاتمة
- نافضت مساحة الأرض الرزاعية في لمترة الأحيرة مما قبل نصيب الفرد من المنتجات الرزاعية.



- ١- مقدمة عن الزراعة وأهميتها في حياتنا.
- ٢ ـ تعريف مشكلة تناقص الأرض الزراعية،
- ٣- أسباب مشكلة تناقص الرقعة الزراعية،
- أثر هذه المشكلة على الإنسان، والبيئة، والمحتمع ككل.
  - ٥- الحلول المقدمة لحل هذه المشكلة.
- ٦- دور الأسره والمحتمع في بشر الوعي بخطورة ثلك المشكلة
  - ٧ الخاتية.



#### اكثب في الموضوعات الثالية:

- يعد العمن الجماعي بروح الفريق هو السبيل الوحيد للنجاح في المصابع والشركات
  - ٢ ـ السلام هدف العالم، وحلم التشرية ، وأملها في التقدم والرفاهية
    - ٣ ـ الوقت نعمة يضيعها كثير من الناس اكتب مبينًا قيمة الوقت
  - التسامح والمحنة وحسن معاملة الأخرين صفات تحث عليها حميع الأديان.
- ترجر مصر بالأماكن السياحية الجميلة والأثار الرائعة، وتعد السياحة مصدرًا هامًا من مصادر الدخل القومي اكتب في ذلك، موضحًا كيف بنمي السياحة ويتهض بها.
  - ٦ العلم والعمل ضروريان لكل قرد لإرضاء خالقه، وللنهوص بالوطن،
- الاهتمام بالأطفال ورغايتهم والحرص على تقديم جميع الحقوق لهم هو أساس بناء الدولة الحديثة.
  - · الشباب الواعي يشق طريقه بنفسه ، ويسعى لبناء مستقبله بالعرم والإرادة وقوة الطموح.
- «الصديق مرآة صديقه». اكتب في هذا الموضوع موضحًا كيفية اختيار الصديق وواجب الصديق نحو مبديقه،
  - التلوث مشكلة خطيرة تهدد حياتناء ولهذه المشكلة أسبابها وسبل علاجها
    - التعاون والمحبة من الصفات التي حثت عليها الأديان السماوية...
  - لكل من الطريق والجار والصديق حقوق، يجب التمسك بها للعيش في أمن واستقرار
- لولا الماء لما كانت هناك حياة ولا زرع ولا تماء اكتب في ذلك موضحًا واحب القرد تحاه هذه
  - ا لأنشطة الرياضية مهمة للجسم والعقل، ويحب أن تكون لكل إنسان أنشطته الحاصة به -
    - الحب والتسامح والبطافة سمات المجتمع الراقي المتحضر.
    - القراءة الواعية تمتح للإنسان افاقا عديدة تضيء عقله وروحه
    - الأحلاق مطهر حصاري، ووقاية للبيئة من التلوث، وللإنسان من الأمراض
      - حثنا الله تعالى على بر الوالدين؛ فهما عماد الأسرة والمجتمع اكتب قبسة كماح شاب بجح ووبسل إلى لمراتب الرقيمة ،

### ورزاه من امتحانات المدارس والإدارات على التمس

١ صمم لافتة تدعو فيها زملاءك إلى المحافظة على أثاث المدرسة ومكوناتها
 (ب) اكتب في موضوع واحد فقط مما يأتي:

إثقاد العمل له أثر حسن على الإنسان للوصول إلى المكانة العالية ويؤدى إلى تقدم البلاد \* \* حب الوطن من الإيمان؛ فيجب علينا أن تعمل على رفعته وتقوية الانتماء إليه (الشرقية = ٢٠٠٢)

اكتب برقية تهنئة لزميل لك حصل على المركر الأول في المسابقة العلمية.

#### (ت) اكتب في واحد من الموضوعين الاثيين:

القراءة تنمى الفكر، وتشكل ثقافة الإنسان، وتدفعه إلى المزيد من الاطلاع - قطرة الماء تساوى حياة، وترشيد الاستهلاك واجب ديني ووطني. (المنوفية – ٢٠٢٢)

🤫 🔧 اكتب برقية تعبر فيها عن حبك للوطن وواجبك تحو مصر

#### (ب) اكتب في واحد من الموصوعين الاثيين:

- للوالدين فصل عطيم وجهد كبير في تربية «لأبناء، اكتب عن فصلهما وواجبك تحوهما.
- العقل السليم في الجسم السليم اكتب في هذا الموضوع مبيئًا أثر الرياضة على حياة الإنسان وأهميتها
   (الحيرة = ٢٠٢٢)
  - اكتب برقية تشكر فيها مجمع اللعة العربية على جهوده في الحفاظ على اللغة العربية.
     (ب) اكتب في واحد من الموضوعين الاتبين:
    - ١- تدعو الأديان السماوية إلى مكارم الأخلاق وتؤكد مبادئ السلام والحب
- كرة القدم من الرياصات التي تحتل المكانة الأولى عالميًّا ومحليًّا، ولممارستها فوائد،
   ولمشاهدتها آداب وأخلاقيات.
  - ه / كتب لافتة تحث فيها رائري المكتبة على التزام الهدوء،

#### (ب) اكتب في واحد من الموضوعين الأتيين:

- الربيع فصل الجمال؛ تتمتح فيه الأرهار، وتغرد فيه الطيور، وترى الكون جميلًا
- التلوث أسباب وأخطار على البيئة، وعلى الشعوب والحكومات التكاتف للقضاء
   عليه.

(الماهرة – ٢٠٢٢)

الكتب برقية تهنئة بمناسبة عيد الأضحى المبارك.

#### (ب) اكتب في واحد من الموصوعين الأثيين:

الحرية ، الأمن والأمان ، سلامة المواطن ، أمور ضرورية لكل مصرى . اكتب مبينًا واجب الفرد والمجتمع لتحقيقها .

السياحة في مصر من أهم مصادر الدخل القومي؛ لذلك يجب علينا أن تحسن معاملة
 السائحين وتحافظ على الأماكن السياحية.

اكتب لافتة تحذر فيها من أضرار التدخين على الفرد والمجتمع.

#### (ب) اكتب في أحد الموصوعين التاليين؛

-الوقت كنز ثمين ورأس مال الإنسان الذي يجب أن يحسن استثماره.

أهمية الصداقة وصفات الصديق الحق وواجبك نحو الأصدقاء في الشدة والرخاء.

(fitt = 27:7)

🔥 🕟 (كتب برقية تهنئة إلى عمال مصر بمناسبة عيدهم.

#### (ب) اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الثاليين

المعلم يربى الأجيال، ويمحو الجهل، ويرشد إلى الحق. اكتب مبينًا فضله وواحبك نحوه،

للتعاون أهمية كبيرة في بناء الإنسان. اكتب موضحًا أهميته لحياة الإنسان وبناء الوطن وتقدمه. (أسيوط -٢٠٢٢)

الكتب لافتة تحث فيها زملاءك على فعل الخير.

#### (ب) اكتب في أحد الموضوعين الثاليين

التعاون صفة حميدة وحلق جميل تحدث عن التعاون وأثره في تقوية الروابط بين الناس. الأنشطة الرياضية بكل أنواعها داخل المدرسة تنشط العقل والحسم

(مطر<u>وح</u> – ۲۰۲۲)

🗚 الجزء الثاني: المهارات

اكتب لافتة تحذر فيها رملاءك من خطر المخدرات.

#### (ب) اكتب في أحد الموصوعين التاليين؛

الإحسان إلى الجار والبراية من تعاليم الدين الإسلامي الحتيف.

🗀 العقو والمودة والالترام بتعاليم الأديان السماوية تقوى الروابط وتريل العنف

(الأقمير = ٢٢٠٢)

🕠 🕕 اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الصدقة.

#### (ب) اكتب في أحد الموضوعين التاليين؛

- الأحلاق الحسنة كبرُ من الكنول تجعل صاحبها يكتسب مودة الناس واحترامهم.
- عرو الصحراء وانتشار الرزاعة في خارج الوادي مجال لعمل الشباب وتوفير الغداء،

(المثيا = ١٢٠٢)

γ 🕕 اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على قول الصدق.

#### (ب) اكتب في أحد الموضوعين الثاليين؛

- ١- العلم هو السلاح الذي يحقق للأمة الرقى والازدهار، ويه يصل المرد إلى أهدافه وأحلامه.
- الحدائق العاملة عندما تذهب إليها تشاهد ما يسعدك، وتتمتع بما فيها، فلا بدأن نحافظ عليها وننميها.

(السويس = ۲۰۲۲)

🗤 🗀 اكتب برقية إلى صديقك تهنئه فيها بالشفاء من المرض

#### (ب) اكتب في أحد الموضوعين التاليين:

- الثنوث ظاهرة خطيرة تهدد القرد والمجتمع، اكتب مبيئًا مظاهر التلوث وأضراره على
   الفرد والمجتمع،
  - ٠٠ بالتعاون والتكاتف بين أبناء الأمة يتقدم المحتمع وبستطيع مواحهة الأعداء،

(البحيرة = ٢٠٢٢)



## المحتويبات

أولاءالقصة

ثانيًا: القراءة

ثالثًا؛ النصوص

رايقاء التحو

## التذكر أن

(عمرو بن الماس) يصمم على استثناف الفتوحات، وعثار (عقبة) ليتولى قيادة جيش (برقة)؛ نظرًا لمهارته في الحرب، وخبرته بشنون القبائل والدوم بسبب إقامته هناك ست سنوات.

قرح (عقبة) كثيرًا بهذا التكليف؛ لأنه يحب الجهاد وخوض المارثك ضد أعداه الله،

> نوجه (عقبة) إلى قبيلية (لواثة)، فاستحابت له مسرورة، ثم اغيه الى (برقة) فوحد أهلها ما رالوا – كما تركهم – على الإسلام، وأقام فيها يستكمل رسالته الاولى، واستحاب له عدد كبير من القبائل.

ق سنة ١٤هـ توق (عمروبي العاص)، وأرسل (معاوية بن أبي سفيان) (معاوية بن حدي) مكان (عقية)، والتقي عند وصوله بعقية، وأعدا مضاحطة للفتح، وإن كان (ابن حديج) لم يحقق إلا نعمرًا ضنياً إذا قبورن بما أحرزه المسلمون في الفتوحات السابقة.

زاد حب قبائل (برقة) لـ(عقبة) لحسين معاملته لهم، ورفع الظالم التي فرضها عليهم سادة الرومان، وعندما اختباره الخليضة لعتبح افريقيلة نادى بين قبائل برقلة بالجهادة فأسترعوا بالانشمام إلى الجيش، فأصبح الجيش الإسلامي مكونًا من العرب والبرير لأول مرَّة،

قاد (عقبة) الجيش الى (ودان) التي سينق أن افتنجها (بسيرين أرطأة) وكانت قد ارتدت عن الإسالام، وأعادهما إليه، وهرم قبيلتة (ودان) وأسر ملكهم وعاقبه، ثم أمر بعودته بعد أن تعهد بدفع صريبة الدفاع، وعدم نقص العهد مرة أخرى،

> ثم ذهب (عقبة) إلى (فنزان)، فأعادها إلى الإسبلام، وأسرملكهم، وأمر بإحضاره ماشيا تأديبا له، وكان مُنْعِمُنا لا يتحمل المشيء مما جعله يميانيه بالإعيباء والأشطيرابء وأطلق (عقبة) سيراحه، وعفا عنه على شرط دفع شريبة الدفاع، وقت أدهش ملك (فتران) تواضع ويستاطة القائب العبري المتصبرة عِبْلافِ مناكان عليه البروم من طلم وكبرياء

الطبق (عقبة) يعمل على نشير الإسلام واللعبة العربيبة، والناس تدخيل في الإسبلام أفواجًا؛ إيمانًا يعدالته . وكرمًا للبروم ، وكان كلما افتتح مدينية أوقرينة تبرك فيها جماعية يعلمونهم الإسبلام واللغة العربية.

## التعتر الأت

(عقبة) يفكر في بناء عاصمة للدولة الإسلامية لإيواء الحيش.

(عقبية) يُختبار (قمونيية) لبنياء العاصمة.

> (عقبة) يأمر الجنود بتعلهير (قمونية) من الأفاعي والوحوش.

(عقبة) يبدأ ببناه المسحد الجامع وتشييد العاصمة ليستمر البناء من ٥٠٥٥هـ

> (عقبة) يُركر رمحه في أرص (قمونية) قابلا: «هذا قبروانكم»

# المعدد انت

(عقبة) يلبث بالقيروان بضعة أيام إعدادًا للجيش.

(عقبة) يصلى الفجر وينطلق إلى «الراب» (قسيطينة) مستحلفاً (رهير بين قيس البلوي) على (القبروان) في ٥٠٠٠ جندي.

(عقبة) يسهر ليلة حروجه مع أولاده يحدثهم عن فضل الجهاد.

(عقبة) يحطب في الجدد خطبة حماسية.

## الدعران

(عقبة) يرحم إلى أدية عاصمة البراب فيحنش اهلها في (وادي سهر) لقتال المسلمين.

(عقبة) ينتصرويصبح الطربق ال طبحة ميسور

(عقبة) عنطيب حملية حماسية، فيتحرك الأعداء غيار الجيش يسد لابق فيصيبهم الرعب، فنعلو صبحات النشجيع من نساتهم.

(عقبة) يأمر الحيش بالراحة وبالسلاه شكرا الله على النصر،

## التخفز أن

4

الجاهدون في طريقهم إلى (طنجة) وجدوا مدينة «تيهرت».

4

أهل (تيهرت) يتحصنون بمدينتهم، فيحاصرها (عقبة) حتى استسلموا ودفعوا ضريبة الدفاع.

\*

البلدان في طريق (طنجة) تعلى إسلامهما وتدخم في حكم المسلمين.

ريليان) ملك (طبحة) يرحب بـ (بعقيــة) موافقًــا على شروط الصلح.

.

(يليان) ينصبح (عقبة) بفتح (السبوس) وعدم الاشتباك مع القوط.

## الندهرال

(عقبة) يقتنع بنصيحة (يليان) ويتجه إلى (السوس) الأدنى، ويمتح مدينتهم (وليلى) غرب (فاس).

أهل (وليلس) يرفضون الإسلام ويقاتلون، فيُهزمون، ويتم الفتح.

(عقبة) يتجه إلى (السوس الأقسى) فيهزمهم أسدوا مزيمة، ويذلك سقط وسط المعرب الأقسى وجنويه.



الكاهمة بدير مع ولادها الثلاثة حيلة ردم الأبار؛ ليموت الجيش الإسلامي عطشًا.

أبناء الكاهنة وأعوانهم يردمون الابار في الطرق التي سلكها (عقبة) إلى (طنجة).

> فشلت الحيلة لأن (عقبة) عناد بالجيش من طريق آخر،

(عقبة) يأدن بعودة الجيش إلى (القيروان) ويبقى مع ثلاثمانة مقائل،

اللهر أن

رعماء القبائل يستطون فرصة وجود (عقبة) في عند قليل من جيشه فيحشدون جنودهم عند قلعة (تهودة).

(كسيلة بن لمرم) المجرم الهارب يترعم جيوش البربر ويطلب من عقبة التسليم

> (عقبة) يرفض الاستسلام ويقتحم جيش البرير طالبًا الشهادة.

# ثانيا القراءة

## هيا نشجع بأخلاق كريمة (\*)

## التخفر أن

الانفعال والثوثر يزيد من:

١- إفرازات هرمونات التوتر من القدد الصماء،

؟ - إقرارَ هرمونَ «الأدريّالين» في الدم.

٣ - سرعة ضربات القلب وتجلط الشرابين.

احتمال حدوث عجز عصبي أو شئل نصفي عند مرضى القلب والسكر.

- نشر الفوضي والعنف في المجتمع.
  - إهمال العمل.

ممارسة الرياصة وأبسطها المشيئ تنشيطًا للجسم والعقل، وترسيخًا للسروح الرياضيسة.

(•) ثرثيبه في المهج الدرس الثالث بالوحدة الأولى

## 🧓 تــوروالجغــرافيــا (\*)

## (Strate)

## ( Charles

سؤال واحد لرسم خريطة الوطن العربي وحدود دوله.

## AIRCO D

كانت برسم الحدود الخارجية فقط للوطن العربيء



على درجة ضعيفة في امتحان الجغرافيا.



لم تصدق؛ لأنها مجتهدة فانزة بكأس التفوق من قبل،

#### 🧓 مدرسة الجعرافيا

تطن أنها تعانى مشكلة، وتقترح المساعدة،



أنها تثمني وحدة الوطن العربيء



ثدرك صواب رأى نور وتقول: «أنت على حق ».

<sup>( \* )</sup> ترتيبه ق المهج الدرس الأول بالوحدة الثانية

## من قصص القرآن الكريم (\*)





إلى قرية «نينوى» بالعراق.



هداية قومه، فغادر القرية دون إذن الله له.



سفينة، وبعد يومين هبث عاصفة، فأمر المّائد بتخفيض الحمولة.



القرعة ثلاث مرات فألقوه في البحر، فالتقمه الحوت.



لأنه ترك قومه، ولم يكمل إبلاغ الرسالة.



«لا إله إلا أنت سبحانك إنى كنت من الطّائمين ».

فأخرجه من بطن الحوت وأنبت عليه شجرة من يقطين.

### ا عاد إلى ا

قريته؛ لإكمال دعوته، فأمنوا.

أن الله لا يحب أن يترك أحدُ عملًا دون أن يكمله.

<sup>( • )</sup> ترتيبه في المهج؛ الدرس الثاني بالوحدة الثانية

## رحلات تاريخية (\*)



### ---

عام ١٨٠١م في طهطا بمحافظة سوهاج.

## Maylet (0 ---

بالأرهر بعد بلوغه ١٦ عامًا.

## ( CO -

كانت بأمر من «محمد على باشا» إلى فرنسا؛ ليكون إمامًا لأربعين متفوقًا، وقد استغرقت خمس سنوات.



«تخليص الإبريز في تلخيص باريز».



- ١ عمل مدرسًا للترجمة .
- ؟ ترجم كثبًا في الهندسة والعلوم العسكرية،
- ٣ وصع معجم المصطلحات العلمية الحديثة.
- غمل مديرًا لمدرسة الترجمة (كلية الألسن).
  - ٥- أشرف على تحرير المجلة المسكرية.
  - ٦-أسس صحيفة (الوقائع المصرية).
  - ٧- أول عربي أنشأ متحفًا للأثار المصرية.



عام ۲۷۸۲م.

<sup>( • )</sup> ترتيبه في المنهج: الدرس الأول بالوحدة الثالثة.

# ت النصوص

## 🕕 تواضع سیدنا عمر (۱) (نص شعری)

الشاعر

هو محمد حافظ ابراهيم، ولد عام ١٨٧٢م، عمل مديرًا للقسم الأدبى بدار الكتب المصرية، وجمعت أعماله في ديوان يسمى «ديوان حافظ»، ولقب بـ«شاعر البيل ــشاعر الشعب ــشاعر الفقراء ــشاعر الوطنية»، وتوفى عام ١٩٣٢م.



- 🚱 وراع صاحب ڪشــري آن رأي غمرًا
- 😗 وعهدة بملوك الفيرس أنَّ لهما
- 🥡 رآهٔ مُشتفُسرقًا فيي نوميه فسرأي
- وَوْقَ الثَّرِي تَخْتَ طَلَّ الدوحِ مُشْتِملًا
- 🚺 فها وفي عينه ما كان يُكبره
- أمنت لمّا أقفت العدل بينهم أ
- 😗 يـا رافغـا راية الشّـوري وحارسها
- رأى الجمساعة لا تشبقي البيلاذيه

بين الرعينة غطالًا وهوراعيها سورًا من الحند والأحراس يخميها فيه الجلالة في أسمى معانيها بيئردة كاد طبولُ العهد يُبليها مِن الأكاسر والذّنيا بأيديها فنفت نوم قرير العيني هانيها جيزاك ربّك خيرًا عن مُحبّيها رغم الخلاف ورأى الفرد يشقيها

### اهم فخر

♦ دهش رسول کسری عبیمارای عمرین الخطاب الله من دون سیلاح أو خراس، و حالیًا من الرہمة بینان شسره فی وقد اعتباد أن يرى منوك المرس يطهرون للباس و عليهم خراسة مشددة لحمايتهم

رأى رسول كسرى عمر الداما على الأرض تحت شجرة ميثما بثوب قديم الدام عدية عليه العظمة وعليم العظمة وعليمة العظمة وعظمة والمحلة عمر في نصر عبول كسرى بدي استصغر مبوك المرس بما لديهم من مال وسلطان

ه دم عمر النوم لمظمين لايه قام أحدل بين لنوس و أنديندس الشواق في الحماعة العدل الشواق في الحماعة و أسلام أشرا المداعة العدد ما سيسا العدد بياه سية بشماء أشرا و يه تنمع المداعة العدد ال

( • ) ترتيبه بالمهج الدرس الاول بالوحدة الأولى

## أهم المفردات

تحليلهـــــا	الممسردات
أعجب.	ول 🎞
خاليًا من الزينة . المضاد متزين ، والجمع أعطال	
العظمة ، المضاد ؛ الحقارة .	الحلالة
التراب النديُّ، الجمع: الأثراء،	🕮 الثرى
ملتحقًا، والمضاد: متجردًا.	🕮 مشتمار
يعظمه ويقدره، والمضاد يحتقره	3 S. 🔝
راصيًا وسعيدًا، المصاد، شقيًّا وتعيشا،	بدره
تضل وتتعب المضاد: تسعد،	🕮 تشقی

## 🌀 أهم مواطن الجمال

- (و مصحب كسرى) تعبيريدل على الدهشة والإعجاب من رؤية سيدنا عمر مجردًا من مظاهر الزينة.
  - زالرسة راعيه ) بينهما تضاد يوضح المعنى ويقويه .
- أماً ( سور من تحمد والاحر من تحميه ) تعبير جميل يصور الجند في قوتهم وتماسكهم بالسور المنيع الذي يحمني صاحبه، وكلمة «سورًا» جاءت نكرة للتعطيم.
- 🗔 (مستملا ببرده کاد طول العهد بنلبها) تعبير جميل يوخي بشدة تواضع سيدنا عمر وزهده في الدنيا.
  - الما عني على البينهما تضاد يوضح المعي ويقويه.
  - ر فعارية الشوري وحارسها) أسلوب ثداء غرضه التعظيم،
- صور الشوري بالراية العالية في السماء لسمو مكانتها.
- عَظْفَ «حارسها» على «رافعًا» بدل على حرصه على إرساء مبدأ الشوري والدفاع عنه،
  - ا لا تسمى البلاد ، تصوير للبلاد بشخص لا تشقى برأى الحماعة.

## من أعمال الخير('' (حديث شريف)

راوی الحدیث

هو الصحابي الحبيل عبد الرحمن بن صبحر روى الكثير من الاحاديث النبوية كناه البني ... بأبي هربرة الانه كان يحمل هرد صعيرة وترفق بها

عن أبى مُريرة عن قال قال رسُولُ الله تنبيّ «كُلُ سلامي من الناس عليه صدقة : كل يومِ تطلّع فيه الشهسُ تعدل بين اثنين صدقة ، وتعين الرخل في دائته فتحمله عليها أو ترفع له عليها متاعه صدقة ، والكلمة الطيبة صدقة ، وبكل خُطُوةِ تمشيها إلى الصلاة صدقة ، وتُميطُ الأَذَى عن الطريق صدقة ». (متفق عليه)

### اهم فخره

منه بشکر الله مند - عنی سر ق

\* , H

Heami

 كل يوم يمر على الإنسان عليه أن يتصدق فيه بصدقة تقابل كل عضو من أعضائه أو مفصل من معاصله وعظامه، ومن المعروف أن لكل إنسان ٣٦٠ معصلًا

إعانة المحتاج.
 أحالمشي إلى الصلاة.

٣- الكلمة الطيبة. ٥- اماطة الأذي عن الطريق.

١- العدل ہيں انبين.

( • )ترتيبه بالمهج: الدرس الثاني بالوحدة الأولى

# 🧻 أهم العفردات

تحليله	المقــــردات
عَمَّةَ الإصبع، ويقصد بها الشيء الصغير في الجسم، الجمع - سلاميات.	
تشرق وتظهر، المضاد: تغرب وتختفي.	مك
تساوى وتحكم بالعدل، المضاد: تظلم.	بغيان
تساعد، المصاد تخذل وتضعف.	<u> ال</u> معين
الحسنة الصالحة ، المضاد ؛ الخبيثة	لصبية
تبعد، المضاد - تقرب.	<u>ي</u>
الضري المضاد: الثقع.	الأدى

## 🌘 أهم مواطن الجمال

- ن سلامی می الدس عبیه صدفه) تعبیر جمیل یوجی بوجوب آداء شکر نعمة جمیع آجزاء البدن.
  - حسف الكرة تفيد العموم والشمول لأي نوع من الصدقات.
- الما (كل يوم تطلع فيه الشمس) تعبير يفيد الاستمرار وضرورة المداومة على هذه الطاعات.
  - · نعم لرحن في دسم» تعبير يدل على أهمية التعاون في حياتنا.
- الكنمة الطيبة مساقه " صور الكلمة الطيبة بالمال الذي تتصدق به ، وفي ذلك بيان لأثر الكلمة الطيبة في الناس.
  - بدر كيمه «صدقة». لتأكيد أهميتها وأثرها في حياتنا وتنوع أشكالها.

## التعاون(°) (نص شعري)

الشاعر

ه هو إبراهيم العزب، شاعر معاصر له العديد من دواوين الشعر وإصدارات في أدب العلقل.

- يُقِسَالُ كَانِتُ قَرْيَــةُ مُعْمِــورةً
- فنضب النبع ومات النزرغ
- 😯 فقالت الشَّيوخُ للشَّبانِ
- تقيم سبدا فيه تخفظ المطر 0
- فاشتخسنوا مقالهم جميعا 0
- فأينعث خقوثهم بالكث 6

بأهلها وبالغنسى مغمورة وغُلبَ الْخُدِرُنُ وسالَ الدُّمْعُ الأَمْرُ سَهُـلُ وَهُـوَ فَي الإِمْكِـانِ ومنية نيزوى زرعتنا عليي فيدر ونهضوا لشفلتهم سريعتا وغَــرَّدَ الشَّـلالُ فَــوْقَ السِّـدِّ

تبدل خال القرية

تصيحه عالية

 أخبر الشيوخ الشبان أن حل المشكنة سهل، وهو أن نبني سدًا يحفط لنا ماء المطر فنروى الأرض بمقدار مناسب لا إسراف فيه.

● يذكر أن هناك قرية كانت عامرة بأهلها قد كثر فيها الحير، فتبدل الحال، حيث جف

مصدر الماء ومات الزرع فحزن أهل القرية.

الحير من التعاون والعمل الجاد

● أُعْجِبُ الشَّبَانُ بنَصِيحَةُ الشَّيُوخُ وقَامُوا فِي نَشَاطُ بِينَاءَ السِّدُ فَطَابِتُ الْتُمَارِ، وعمَّ الخير

<sup>( \* )</sup> ترتيبه بالمنهج: الدرس الثالث بالوحدة الثانية ,



_	تحليله	المقــــردات
	مسكونة ، المضاد مهجورة	٠ , (1
	بالحير مملوءة.	🚺 بانعنی معمود
رسال، مشاد البيع-المصب.	حِقَ مصدرة من الماء، المضاد؛ فاص و	المسادلين
	تدفق وجرى، المضاد. جمد وتوقف.	
-	في الجهد والطاقة، المضاد المستحير	🛄 في الأمكان
إسراف.	بقدرما يكفيه ، الجمع · أقدار، المضاد	ین فدر
	أعجبواء المضاد استقبحوا	سنحسبو
	كلامهم.	مصانهم
	طابت واستوث، المضاد؛ ذبلت وماثبت	المالية المعلى المالية
	الثعب، المضاد الراحة.	
	غنى بصوت جميل، المضاد: بكي	عرد

## 🌒 أحدم مواطنُ الجَمَالُ

- 🕍 دمعمورد معمورد ) بين الكلمتين جرس موسيقي.
- (بالعني معمورة) تعبير يصور الغني ماء يعمر القرية، وهذا دليل على كثرة الخير وشموله كل القرية.
  - ، نشيوح الشيار تصاديبرز المعنى ويوضح حاجة القوة (الشبان) إلى الحكمة (الشيوح).
    - (بهصو) الفعل يدل على النشاط والقوة وحب العمل وسرعة الاستجابة.
- [1] (فالتعلب حمولهم بالكد) (الماء) تدل على السرعة، و«أيتعت»: نتيجة لما قبلها، والكذُّ التحقيق فالمورة التعب والكذُّ التحقيق
  - الأمال.
  - أماً ( م سك تعبير جميل يصور الشلال طائرًا يعرد،

## کن بلسمًا(۱) (نص شعری)

الشاعر

هو إيليا أبو ماضى، ولد بلبنان عام ١٩٩١م، وارتحل إلى مصرسية ١٩٠٧م، ثم هاجر إلى نيويورك في ١٩٩١م، وانضم إلى الرابطة القلمية، وأنشأ صحيفة «السمير»، وهو من الشعراء المهاجرين، أما دواوينه فمنها «تذكار الماضى - الجداول». توفي سنة ١٩٥٧م.



## No. Allanda

- 🥒 كُنْ بِلْسِمَا إِنْ صِارِ دَهُـرُكَ أَرْقُمَا
- 🔘 أخسىن وإذ لهم تُجْرَ حتَّى بالثَّنا
- 🚺 من ذا يُكافِئ رَفْسَرَةُ فَوَاحِسَةً؟
- غـــدُ الكـــرام المُخسئينَ وقشهُمُ
- 🧴 ياصاح خُذ علْم المحبَّة عنهما
- 🕔 أحبب فيغذو الكوخ قضرًا سَيْرًا

وَحَلاوةً إِنْ صَارَ غَيْـرُكُ عَلَقُما أَى الْحِزَاء الْغَيْثُ يَبْغَى إِنْ هَمَى؟ أو مَـنْ يُثيّـبُ البُلْبُلُ الْمُتَرِنْما؟ بهما تجد هذين منهم أكرما إنّى وجيدتُ الخب علما قيما وابْعض فيمسى الكونُ سجنًا مظلما الفرة ليس يُحبُ حستَى يفهما

#### أحجم فخره

#### دعوة للتسامح /

ر عم بسب الرون

 يطلب الشاعر من الإنسان أن يكون حبرًا طبئًا كالدواء الشاقي مهما تغيرت أحوال الزّمن،

- يطلب الشاعر من الإنسان أن يحسن للناس دون أن ينتظر مكافاة
- ♦ أحد يقدم مكافاه للرهرة عندما يموح عبيرها ولا لتبنين عندما تعره بصوته الحميل
- ادا احصیت صحاب الإحسان فستحد أن الرهرة و تبین کثر کرما منهم الانهما
   لا ینتظران جزاة ولا شکورًا من أحد.

دعوة بلغضاء بلا جدود

( • )ترثيبه بالمهج الدرس الرابع بالوحدة الثانية

هيا صاحبي تعليم الحب من الزهرة والبليل، فالحب يجعل الكوح اليسبيط قصرًا ، والكراهية تُحمل الكون الكبير سجنًا صعيرًا

ه لا ينتظر من الجامل محية ؛ فالحب يحتاج إلى من يعهم ويدرك معناه

دعود تنجيب ويرد

السائدي

# Characterists (1)

#### تحليلهـــــا

دواءً شافيًا، والمقصود: لطيفًا طيبًا.

الأرقم أحيث الحيات، الحمع أراقم

العلقم الحنظل، وكل شيء مُرِّ، المقصود حاقدًا – عدوًا،

المطرالكثير، الحمع الفيوث والأغياث،

سال وسقط ، المضاد ، توقف وانقطع

التشرت رائحتها الذكية

المغنى يصوت جميل، المصاد، التاكي

يصبح ويتحول المضاد يبقى،

أحمق سيئ الخلق، المضاد، عاقل

#### المفسيردات

- Lamb Eld
- will fail
- LAS, BAS
- لنا عشرا
- لعا لينت
  - اسا میں
- ليا يوجه
- ---
  - الما الما

حاهل

## 🌒 أهم مواطنُ الجمالُ

- الما (كن مسم وحلاود) أسلوب أمر غرضه النصح والإرشاد، وفيه تصوير للإنسان بالدواء الشافي والحلاوة.
  - \_ 🖼 (محرث أرقم) تعبير جميل يصور الدهر بالثعبان
    - \_ 🗔 , حدود عسم ) بينهما تضاد يوضح المعني .
  - أبكالي هذا صور الزهرة بإنسان كريم لا ينتظر المكافأة،
    - (با صاح)؛ أسلوب نداء للتنبيه.
    - (خذ): أسلوب أمر للنصح والإرشاد.
- ۔ 🗀 کے فصر : تعبیر جمیل یصور الکوخ بالقصر، ویوحی بأهمیة السعادة، ویین الکلمتین تضاد یوضح المعنی ویقویه.

عب ي ي ي محمد تصوير الكون الملوء بالكراهية سجنًا مظلمًا.

# 🥥 حق الآخر" (قرآنٌ كريمٌ)

### آياته ♦ (من سورة الحجرات: ١٠ ـ ١٣)

معدى ﴿ إِنَّا الْمُؤْمِنُونَ إِخَرَةٌ فَأَصْلِحُواْ مَنِي الْمُوَيْكُوْ وَالْمُؤْمِنُونَ إِخْرَةٌ فَأَصْلِحُواْ مَنِي الْمُوَيْكُوْ وَالْمُؤْمِنُونَ إِخْرَةٌ فَأَصْلِحُواْ مَنِي الْمُوَيْكُوْ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ اللَّهُ وَالْمُؤْمِ اللَّهُ وَالْمُؤْمِ وَلِمُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُومُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِولِ وَالْمُؤْمِ والْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُ

وجوب تحملات بين لموسين

 فلا ينتعى أن تحكون بين المؤمنين عداوة أو قتال، وإن وحد بينهم سرّاع فعليهم أن يصلحوا بالعدل والتقوى.

> بھر عن ستوخیار اختی عنہ تاطیہ

 ينهى الله المؤمنين عن السحرية والاستهزاء بالأحرين رجالًا ونساءً، وعن أن يعيب بعصهم بعضًا أو أن يدعو بعضهم بعضًا بلقب يكرهه.

> ليهن عن على ليسنن والتخرسيي والعبية

● ويجب على المؤمن أن يتجنب الطن السوء، والتحسس، والفينة

، عوه ن انتها ما واليالف

فقد جعل الله الناس جماعات كبيرة وصغيرة لبتعارفوا ويتالفوا، فالكل من أصل واحد
 «أدم وحواء»، والتقوى والعمل الصالح هما مقياس التماضل عند الله.

( • ) ترتيبه بالنهج؛ الدرس الثاني بالوحدة الثالثة.



تحليلهــــا	المفسردات
المراد أحوَّة الدين وليس أحوة النسب، المفرد أح	حوة
وفقوا، المضاد: أفسدوا.	اصلحوا
يهزأ ويحتقره المضاده يمدح ويقدر	الله سعر
تعيبوا، المضاد تمدحوا	المرو
لا يدغ بعضكم بعضًا بلقب مكروه	لل لا سائرو بالا لقاب
الخروج عن طاعة الله ، المصاد، الإيمان،	🕮 لمسوق
الشك المقصود التهمة يغير دليل المصاد اليقين الجمع الطنون	[] لطل
لا يدكر أخاه بشيء يكرهه	ا 🕮 لا يغتب
حماعات كبيرة، المصرد شعب	شعوثا
ليعرف بعضكم بعضا	لتعارفوا
أفضلكم وأقريكم من الله	أكرمكم

## 🌘 أهم مواطن الجمال

- (الما الموملون الحود) أسلوب مؤكد بـ «إنما»، يقيد التقرير بأن أَخَوَّة الدين أقوى من أُخوَّة النسب.
  - 🛄 (يا سها الدين امنوا) تداء لتعظيم المؤمنين، وخصهم بالذكر تكريمًا لهم.
- 🗐 (لا يسخر قوم من قوم، لا تتمرو ، لا تتاثرو، )، أساليب تهي غرضها النصح والإرشاد
  - (الفسوق الإيمان): تضاد يوضح المعنى.
  - ( ُحَبُ ُحَدِكُمَ : ) · أُسلوب استَفهام غَرِضَه الاستَنكار،
- 🛄 (باكل لحم ُحبه مبت) تعبيرجميل؛ لأنه ينفر الإنسان من الغيبة، ويصور المغتاب بمن يأكل لحم أخيه ميثًا.
- حرب عرب معادم المناس المناصلة على أن التقوى أساس المناصلة بين الناس عند الله.

# 🚺 نصائح (\*) (نص شعری)

الشاعر

هو رب السيف والقلم الشاعر محمود سامى البارودي، ولد عام ۱۸۳۹م، وقد تولى عدة مناصب؛ فقد عين مديرًا للأوقاف ووزيرًا للحربية، وقد عده النقاد رائد النهضة التي حدثت في الشعر العربي في العصر الحديث، وتوفى عام ۱۹۰٤م.



- 🕡 إذا شـنْتُ أَنْ تحيا سَعيدًا فلا تكُنْ
- 🕡 ولا تحتقـرْ ذَا فَاقَـةٍ فَلْرَبْمِا
- فرن فقير يَمُالأُ القَلْبَ حِكْمةٌ
- ولا تَفترف بالبدلُ في طلب الفئي

هداهٔ بندور النسر في ظلمةِ الفشرِ لندودًا ولا تُذفعُ يَدَ اللينِ بالقشرِ لَقيتَ بهِ شهمًا يبرُ على المثرى ورُببَ غَنِسىً لا يُريدشُ ولا يَبْدرى فإنَ الفِتْي في الدُّلُ شَرُّمِنَ الفَقْرِ

## اهم فکره

الله بهدينا لما

مية شعادينا

تضائح تسعد

الاعدن

إذا أردث أن تجها سبعيدًا قلاتكن شنديد الحصومة في معاملاتك، ولا تحتقر المقير؛ فربما
 وجدته ببيلًا يملك من الخلق ما لا يملكه الغني.

♦ إذا أراد الله الحير لعبده هذاه وأحرجه من الصلال إلى الهداية.

وقد تُجِد فَمْيِرًا يِمِلِكَ عِلْمًا وحِكْمَةً ، وعِنيًّا لا يريدكُ تَمْمًا أو يِدفع عبكُ صرًّا ،

غرة التقس ستمة استعداء

♦لا تدل بمسك لكي تكون غييًا؛ لأن الغني مع الدل أسوأ من المقر

<sup>( • )</sup> ترتيبه بالمهج، الدرس الثالث بالوحية الثالثة.

# أهم المفردات

تحليلهــــا		المفسردات
أضله.	أرشده،المضاد:	هداه
، المضاد: العسر،	السهولة والفرج	اليسر
، الجمع: ألدًاء وألدَّة.	شديد الخصومة	🕮 لدودًا
للين.	القهر،المضاد: ا	🕮 القسر
ضاد: غنّى وثراء،	فقر وحاجة، الم	🕮 فاقة
	وجدت.	لمّيث به
	المراد: الغني.	المثرى
	لا يضرُّ ولا ينفعُ.	🗓 لا يريش ولا يبرى
کر.	تقر، المضاد: تنا	تعترف
ة ، المضاد : العزة .	الضعف والمهات	الذل

## 🔵 أهم مواطن الجمال

- (خَيرًا): نكرة للشمول والعموم.
- (توراليسر ظلمة العسر)؛ مقابلة توضح المعنى وتقويه.
- (ظلمة العسر)؛ تصوير للعسر بصورة ظلمة يضل الإنسان طريقه إذا سارفيها.
  - 🛄 (فلا تكن)؛ نهى غرضه النصح والتوجيه.
  - 🕮 (ذا فاقة المثرى): تضاد يوضح المعنى ويقويه.
    - 🕮 (فقير غني): تضاد يوضح المعنى ويقويه.
  - [ (إن الغني في الذل شرُّ): أسلوب مؤكد بـ «إن »، وهو تعليل لما قبله.

#### النحــو رابعا

## أسلوب الشرط



#### من أدوات الشرط:

إِنَّ – مَنْ – ما – مهما – متى – أينما وهي أدوات جازمة؛ تجزم فعل الشرط وجواب الشرط.



## الفعل اللازم والفعل المتعدى

الفعل اللازم: هو الذي يكتفى برفع الفاعل ولا يتعداه ليتصب مفعولًا به: لذلك تقول لزم فاعله ولم يتعده مثل: انتصر الجيش المصرى.

الفعل المتعدى: هو الذى لا يكتفى برفع الفاعل ليتم معنى الجملة وإنما يتعداه لينصب مفعولًا به أو أكثر مثل: حقق الطلاب التفوق.

## ظن وأخواتها

أفعال تتعدى لمفعولين؛ فتنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخير، ويصبير كل منهما مفعولًا به:

## من أخوات ظن:

#### تفيد الرجحان

حسب - ظن - خال -زعم حسب الأعداء جنودنا غافلين،

#### تفيد اليقين

وجد - رأى - علم وجد المدير الموظفين مخلصين.

#### تفيد التحويل

جعل جعل الرجل الفاكهة عصيرًا.

# الأفعال المتعدية لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر



٢- منح المدير المخلصين تقديرًا.

١- أعطى الغنى الفقير تقودًا.

٣ - وهب الله مصر تعمّا.

لاحظ أن المفعولين لا يصلحان أن يكونا جملة اسمية ( مبتدأ وخبر).

## الفعل المبنى للمعلوم والفعل المبنى للمجهول ونائب الفاعل

#### بناء الماضي للمجهول

الثلاثي والرباعي الصحيح: يضم أوله ويكسرما قبل آخره مثل: أمِر - أنتِج.

الثلاثي المستعدف: يُضم أوله فقط مثل: مُدَّ.

الثلاثي المعتل الوسط بالألف: يكسر أوله وتقلب ألفه ياء مثل: قِيل.

الرباعي قبل أحسره الفيه يُضم أوله وتقلب ألفه ياء مثل: أقيم.

الثلاثي والرباعي الصحيح: يُضم أوله ويكسر ما قبل آخره مثل: أمِر - أنتِج.

الرباعي على وزن فاعسل: يُضم أوله وتقلب الألف واوًا ويكسر ما قبل الآخر مثل: عُوقِب.

الخماسي المبدوه بتـــاء: يُضم أوله وثانيه ويكسر ما قبل الآخر مثل: تُعُلُّم.

الخماسي أو السداسي الميدوء بألف وصل:

يضم أوله وثالثه ويكسرما قبل الآخر مثل: استُخدم.

الحماسي أو السداسي قبيل أخره ألف:

يضم أوله وثالثه وتقلب الألف ياء مثل: استُشير.

### بناء الفعل المضارع للمجهول

الصحيح : يضم أوله ويفتح ما قبل آخره مثل: يُسمَع.

المعتل ما قبل الآخر بالواو أو بالياء: يضم أوله وتقلب الواو أو الياء ألفًا مثل: يُباع.